

# تجميع دروس التّربية الإسلاميّة / الفصل الأوّل
## السّنة الخامسة ابتدائي 2025/2024

**المعلّمة: سناء بونيف**

**1- سورة البلد:**

- ✓ أحفظُ السُّورة.
- ✓ افْتَتَحَ اللّه تَعَالَى سُورَةَ الْبَلَد بِمَكَة ، ثُمّ حَدّثَنَا عَن الْإِنْسَانِ وَكَيْف خَلَقَه اللّه تَعَالَى وَأَعْطَاه نِعَمًا كَثِيرَة ، وَعَرَّفَهُ كَيْفَ يُمَيِّزُ بَيْنَ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ، لَكِنّه يَفعل الشَّرّ وَيَغفل عَنِ الطّاعاتِ، وَبَيَّنَ لَنَا كَيْفَ نَفُوز بِالْجَنَّةِ ، بِقِيَامنا بِأَعْمَالِ الْخَيْرِ ، كالاطْعامِ فِي سَبِيلِ اللهِ ، وَالْانْفَاقِ عَلَى الْفُقَراءِ وَالْيَتامى وَالْمساكِينِ، فَحِينَئِذٍ نَكُونُ مِن هؤلاء الصَّالِحينَ الّذِين يَفُوزُن بِرِضْوانِ اللّه.

**2- الْإِيثَارُ:**

- ✓ الْإِيثَارُ عَكْس الْأَنَانِيَّة ، وَهُوَ أَنْ تُعْطِي غَيْرَك مَا أَنْت بِحَاجَةٍ إِلَيْهِ.
- ✓ قَالَ اللّه تَعَالَى : ( وَيُؤْثِرُونَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَلَوْكَانَ بِهِم خَصَاصَة )
- ✓ فَوائِد الْإِيثَار :

●الْقَضَاء علَى الْأَنَانِيّة وَحبّ النّفْسِ . ●اِنْتِشَار الْمحبّة بَيْن الْمُسْلمين . ●تَطْهِير الْقَلْبِ مِن الْبخلِ وَالشّحّ .

**3- الْإِيمَانُ بِالْيَوْمِ الْآخِرِ:**

- ✓ قَالَ رَسُولُ اللّه صَلَّى اللّه عَلَيه وَسَلّم : (أَنْ تُؤْمِنَ بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَتُؤْمِنَ بِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ )

الْيَوْم الْآخِر = الْقِيَامَة ، يَوْمُ الْحِسَاب ، السَّاعَة .

- ✓ الْإِيمَانُ بِالْيَوْمِ الْآخِرِ يَجْعَلُ الْإِنْسَان يَسْتَقِيم لِأَنَّهُ يَعْرِفُ أَنَّهُ سَيُحَاسَبُ عَلَى أَعْمَالِهِ يَوْم الْقِيَامَةِ فَإِنْ كَانَتْ أَعْمَاله صَالِحَة سَتَكُونَ الْجَنَّة جَزَاءهُ وَإِنْ كَانَتْ أَعمَالُه سَيِّئَة فَسَيَنْدِم وَ يَنَالُ عِقَابه مِن اللّه تَعَالَى .

**4- مِنْ صِفَاتِ اللّه تَعَالَى ( الْعَالِمُ ):**

- ✓ قَالَ اللّه تَعَالَى :( إِنَّ اللّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ )
- ✓ قَالَ اللّه تَعَالَى : ( إِنَّ اللهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَافِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللّه عَلِيمٌ خَبِيرٌ )
- ✓ اللّه عَزّ وَجَلَّ يَعْلَمُ كُلّ شَيءٍ وَعِلْمُهُ وَاسِعٌ وَلَيْسَ مَحْدُودًا بِالزّمَان وَالْمَكَانِ يَعْلَمُ اللّه مَا نَقُولُ فِي سِرّنَا وَجَهْرِنَا وَعِلْمُهُ لَا يُخْطِئُ أَبَدًا . فَالْمُؤْمِنُ يَحْرِصُ عَلَى فِعْلِ الْخَيْرِ وَيَبْتَعِد عنِ الشّرِ لِأَنَّه يُؤْمِنُ بِأَنّ اللّه يَعلَمُ كُلّ شَيْءٍ فَيَشْعَرُ أَنّه يُرَاقِبُهُ .

**5- الْحَجُّ وَأَرْكَانُهُ:**

- ✓ **تَعْرِيف الْحِجِّ:** هُوَ أَحد أَرْكَانِ الاسْلام الْخَمس، وَهُوَ الذَّهَابُ إِلَى بَيْتِ اللّه لِأَدَاءِ مَنَاسِك مَخْصُوصَة بِطَرِيقَة مُعَيَّنَة ، فِي شَهْرِ ذِي الْحِجّة . وَهُوَ فَرِيضَةٌ مَرّة وَاحِدة فِي الْعُمْرِ، عَلَى مَنْ كَانَ قَادِرًا بَدَنِيًّا وَمَالِيًّا.
- ✓ **أَرْكَانُ الْحجّ:**

– الْإِحْرَامُ : وَهِيَ نِيَّة الدُّخول فِي الْحجّ ، وَنزع اللّباس الْمَخِيط وَارْتِداء لِبَاس الْإِحْرام

– الْوَقُوف بِعَرَفَة : هُوَ أهمّ أَرْكان الْحجّ ، لِقَوْلِهِ تعالى ( الْحجُّ عَرَفَة )

– السّعْيُ بَيْنَ الصّفَا وَالْمَرْوة : الْمَشْي بَيْنَ جَبَلَيْ الصّفَا وَ الْمَرْوَة سَبْعَة أشواط .

– طَوَاف الإِفَاضَة : الدَّوران حول الْكَعْبَة بَعد الْعَوْدَةِ مِن عرفة سبعة أشواط.

- ✓ **وَاجِبَات الْحجّ :**

1– لِبَاسُ الْاحْرامِ 2– طَوافُ الْقُدُوم 3 – الْمَبِيتُ فِي مِنَى 4 – رَمْيُ الْجَمرات .

- ✓ **الْفَرْقُ بَيْنَ أَرْكَانِ الْحجّ وَوَاجِبَاتِهِ :**

**الْأَرْكان :** إِذَا لَمْ يَقُم الْحاجّ بِأَحَدِهَا بَطُلَ حَجّهُ وَعَلَيْهِ إِعَادَتُهُ .

**الْواجِبَات :** إِذَا لَمْ يَقُم الْحاجّ بِأَحَدِهَا وَجَبَ عَلَيْهِ بِالْمُقَابِلِ ذَبْحُ شَاةٍ يَتَصَدّقَ بِهَا .

- ✓ **فَوائِدُ الْحجّ :**
- ✓ الْحجّ مُنَاسَبَةٌ دِينِيَّةٌ يَجْتَمِعُ فِيهَا الْمسلِمون ، وَمَن كَان حَجّه مَبْرُورًا غَفَرَلَهُ اللّه كُلّ ذُنوبِهِ .
- ✓ قَال رَسُول اللّه صَلَّى اللّه عَلَيْه وَسَلّم: ( مَنْ حَجَّ ، فَلَمْ يَرْفُثْ ، وَلَمْ يَفْسُقْ ، رَجَعَ كَمَا وَلَدَتْهُ أُمّه )



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

## 6- التَّيَمُّمُ:

- ✓ قَالَ اللّٰه تَعَالَى : ( فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ )
- ✓ تَعْرِيفُ التَّيَمُّم : هُوَ طَهَارَةٌ بَدِيلَةٌ لِلْوُضُوءِ ، وَيَتِمّ بِوَضْعِ الْكَفَّيْنِ عَلَى الصَّعِيد الطَّيِّب ( تُراب – رَمل – حَجَر ) ثُمَّ مَسْحِ الْوَجْه وَالْكَفَّيْنِ.
- ✓ مَتَى نَتَيَمَّمْ ؟ – نَتَيَمَّمُ إِذَا فُقِدَ الْمَاء. – الْخَوْف مِن الْمَرَض إِذَا استعمل الْماء أَو تَأْخِير الشِّفَاء .
- ✓ الْحِكْمَةُ مِنَ التَّيَمُّم : شَرَعَ اللّٰهُ التَّيَمّم لِلتَّيْسِير وَالتَّخْفِيف فِي أَدَاءِ الْعِبَادات وَمُرَاعَات غِيَاب الْماء أَوْ عَدَم الْقُدْرَة عَلَى اسْتِعمالِه .

## 7- الطَّاعَةُ:

- ✓ قَالَ اللّٰه تَعَالَى:﴿ يا أَيهَا الذِين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرَسول وأولي الأمر منكم﴾
- ✓ الْمُسْلِمُ يُطِيعُ اللّٰه تَعَالى وَرَسُولَه ويُداوِم عَلَى الْعِبَادات . ✓ الْمُسْلِم يُطِيع وَالِدِيْه وَيُظْهِر لَهما الْحبّ وَالْاحْترام .
- ✓ الْمسْلِم يُطِيع أَولِي الْأمر مَالَمْ يَكُنْ فِيهَا مَعْصِيَة لله تَعَالَى . ✓ الْمُسْلِم يُطِيعُ مَنْ يَنْصَحُه وَيَسْعَى لِتَهْذِيبِه كَالْمعلّم وَالْاخْوَة .

## 8- الْاسْتِثْمَار فِي الْوَقْت:

- ✓ تَنْظِيمُ الْوَقْتِ يُكْسِبُنَا رَاحَةَ الْبَالِ ، وَقَضَاءَ الْحَوائِجِ ، وَرِبْحِ الْمَالِ وَالْجُهْدِ فَالْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ ، لِذَلِكَ عَلَيْنَا اسْتِثْمَارُهُ فِيمَا يَنْفَعُنَا فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَة .

## 9- الْإِجْتِهَادُ فِي الْعَمَلِ:

- ✓ الْاجْتِهَادُ فِي الْعَمل هُوَ أَنْ يَبْذُلَ الْإِنْسَانُ كُلّ قُدُرَاتِهِ وَمَجْهُوداتِهِ أَثْنَاءَ إِنْجَازَ الْأَعْمالِ، وَالْعَمَلُ فِي الْأَسْلامِ عِبَادَةٌ وَبِقَدْرِ إِتْقَانِهِ يَكُونُ الْأَجْرُ عِنْد اللّٰه تَعَالَى .
- ✓ وَالْاجْتِهَادُ يَكُونُ فِي الْعَمَلِ بِإِنْجَازِهِ وَإِتْقَانِهِ ، وَكَذَلِكَ يَكُون فِي الدِّرَاسَةِ وَفِي طَلَبِ الْعِلْمِ . وَالْاجْتِهَادُ يَجْلُبُ النّجاحات الْعَظِيمَة وَالرّقِي وَالْإِزْدِهار.

## 10- مِنْ وَصَايَا لُقْمَان لِابْنِه:

- ✓ قَالَ اللّٰه تَعَالَى: (( يَابُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَوةَ وَامُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ * وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللّٰهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ * وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِن صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ * ))
- ✓ لُقْمَانُ رَجُلٌ حَكِيمٌ ذُكِرَ فِي الْقُرْآنِ لِأَنَّهُ أَوْصَى ابْنَهُ نَصَائِحَ صَالِحَة وَهِيَ :
  - الْمُحَافَظَةُ عَلَى الصَّلاةِ فِي وَقْتِهَا . – الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ.
  - الصَّبْرُ وَالتَّوَاضُع مَع النَّاس . – التَّكَلُّم بِهدوء وَعدم إِزْعاج النّاس بِالصّوتِ الْمرتفع .

## 11- الرَّسُول صلى الله عليه وسلم فِي الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَة:

- ✓ هَاجَرَ الرَّسُولُ قَّهُ مِنْ مَكَّة إِلَى يَثْرِبْ ( الْمَدِينَة الْمُنَوَّرَة ) بِأَمْرٍ مِنْ رَبِّه .
- ✓ أَسْبَابُ الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّة :
- ✓ هَاجَرَ الرَّسُولُ لِأَنَّهُ تَعَرَّضَ هُوَ وَمَنْ آمَن بِهِ إِلَى كَلّ أَنْواعِ الظُّلم وَالاضْطِهَادِ وَالتَّعذِيبِ مِنْ سَادَاتِ مَكَّة فَمَكَّة لَمْ تَعُد مَكَانًا آمِنًا لِلْمُسْلِمِينَ .
- ✓ الْأَعْمَال الَّتِي قَامَ بِهَا الرَّسُولُ قَيِّهْ فِي الْمَدِينَةِ : أَوَل مَاقَامَ بِهِ الرَّسُول هُوَ بناء مسجد، المؤاخاة بين المهاجرين والأنصار.

## 12- الْمُؤَاخَاة بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَار :

- ✓ خَرَجَ الْمُهَاجِرون مِنْ مَكَّةٍ إِلَى الْمَدِينة بِدُونِ أَمْوالِهِمْ وَأَمْتِعَتِهِمْ ، وَقَدْ كَانَ أَوّل عَمَلٍ قَامَ بِهِ الرَّسُول الْمُؤَاخَاة بَيْنَ الْمُهَاجِرِين وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ كَانُوا قِمَّةً فِي الْكَرَم ، وَالْإِيثَارِ وَأَحْسَنُوا اسْتِقْبَالَ إِخْوانِهِم الْمُهَاجِرِين .
- ✓ فَرِحَ الْمُهَاجِرُونَ بِكَرَم الْأَنْصَارِ لَكِنَّهُم رَفَضُوا أَنْ يَكُونُوا عَالَةً عَلَيْهِمْ فَبَحَثُوا عَنْ فُرَصٍ لِلْعَمَلِ لِيَكْسِبُوا أَرْزَاقَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ.



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



**تجميع دروس التّربية المدنيّة / الفصل الأوّل**
**السّنة الخامسة ابتدائي 2025/2024**

**المعلّمة: سناء بونيف**

## 1- الْمُؤَسَّسَات الْعُمُومِيّة الْخَدَمَاتِيّة :

✓ هِي مَرَافِقٌ عُمُومِيَّة تَمْلِكُهَا الدَّوْلَة تَهْدِفُ إِلَى تَقْدِيمِ خَدَمَاتٍ مُبَاشِرَة لِلْمُواطِنِينَ أَوْ مَصْلَحَة عَامَّة مُقَابِل مَبَالِغْ رَمْزِيَّة أَوْ مَجَّانًا ( لَيْسَت رِبْحِيَّة ) مِثْل : البَلَدِيَّة – المُسْتَشْفَى – الْمَدْرَسَة مَرْكَز الْبَرِيد ...إلخ وَهِيَ تَابِعَة لِقِطَاعِ الْخَدَمَاتِ الَّذِي يَهْدِفُ إِلَى تَرْقِيَة حَيَاة الْمُوَاطِن وَرَفَاهِيَتِهِ وَيَضْمَنُ تَأْمِين الْخَدَمَات الْعَامّة .

## 2- الْبَرِيدُ وَ الْمُوَاصَلَاتُ:

✓ هِي مِرْفَقٌ عُمومِيٌّ تَابِعٌ لِقِطَاعِ الْخَدَمَاتِ مَسَّتْهُ إِصْلاحَات عَمِيقَة فِي أوت 2000 ، مِنْ جِهَةٍ تَمّ إِنْشَاء سُلْطَة ضَبْط خَاصَّة بِهِ مُسْتَقِلَّة مَالِيًّا وَإِدَارِيًا ، وَمِنْ جِهَةٍ أَخْرَى أَصْبَحَ يَتَكَوّنُ مِنْ مُتَعَامِلَيْنِ هُمَا :

1. بَرِيد الْجَزَائِر : مُؤَسَّسَة عُمومِيَة تَتَكَفَّلُ بِالنَّشَاطَات البَرِيدِيَة وَ الْخَدَمَات الْمَالِيَة.
2. اتّصالات الْجَزَائِر: مُؤَسَّسَة عُمومِيَة تَتَكَفَّلُ الاتّصَالات ( خَدَمات الانترنت – الهواتف..)

✓ الْخَدَمات الَّتِي يُقَدِّمُهَا بَرِيد الْجَزَائِر:

- تَوْزِيع الرّسَائِل وَالطّرُود.
- تَحْوِيل الْأَمْوال مِن شَخْص لِآخَر.
- دَفْع فَوَاتِير الْهَاتِف الْكهرباء الْغاز .
- سَحْب الْأَمْوال أَوْصَبّهَا فِي الْحِسَابات .
- صَرْف الْمِنَح لِأَصْحَابِهَا .

✓ الْخَدَمات الّتِي يُقَدِّمُهَا اِتْصَالات الْجَزَائِر :

- تَوْسِيعُ شَبَكَةِ الْخُطُوطِ الْهَاتِفِيَّة.
- تَطْوِير شَبَكَة الاتّصَالات السّلْكِية واللّاسِلْكِيّة.
- تَنْمِيَة الْعلاقات بَيْن الْأَفْراد وَ الشُّعوب.
- تَسْهِيل الاتّصَال دَاخِل الْوطن وَخَارِجَه.

## 3- وَسَائِل الاعْلام:

✓ وَسَائِل الْاعْلام : هِيَ وَسَائِل وَتِقْنِيَات وَ تَطْبِيقات يَتِمْ مِن خِلالِهَا نَشْر الْأَخْبَار وَ الْأَفْكَار وَإِيصَال الْمَعْلُومات إِلَى الْجُمْهُور وَنَظَرًا لِتَأْثِيرِهَا الْقَوِيِّ يُطْلَقُ عَلَيْهَا اسْم : السُّلْطَةُ الرّابِعَة .

✓ دَوْرُ وَسَائل الاعْلام :

- نَشْرُ الْمَعْلومَات وَ الْأَخْبَار الّتِي تَهُمّ الْمُواطِنِين .
- تَوْعِيَة وَتَثْقِيف وَإِرْشَاد الْمُواطِنِين عَبْرِ الْبَرامِج المختلفة.
- وَسِيلَة تَرْفِيه وَتَسْلِيَة مِن خِلالِ الْمُسَلسَلَات وَالْمَسْرحيات ...
- تَسْوِيق الْمُنْتَجات مِن خِلالِ الاشْهَار .
- وَسِيلَة حِمَايَة تَقِفُ كَسَدٍّ مَنِيع تُجاه كُلّ مَا يَسْتَهْدِف الْمُجْتمع.

✓ أَهَمِيَّة الاعْلام بِالنّسْبَة للطّفْل :

- تَنْمِيَة الْخَيَال وَ الْحِسّ الْجَمَالِي لِلطّفْل.
- تَعْزِيز وَ تَقْوِيَة الشُّعور الدّيني بِمُشَاهَدة الْبَرامِج والافلام الدّينِيَة .
- تَعْزِيز وَتَقْوِيَة الشُّعور الْوَطَنِيّ مِنْ خِلال بَرامِج وَأَفلام تَحُثّ عَلَى حُبّ الْوَطَن .
- تَعْزِيز وَتَقْوِيَة وَتَنْمِيَة الثّرْوَة اللّفظية وتحسين قُدْرَتِهِ عَلَى التّعْبِير .
- تعْزِيز وَتَقْوِيَة وَتوْسِيع معارفِهِ .
- غَرْسِ الْقِيم التّرْبَوِيَة الْفَاضِلَة فِيهِ كالصّدق ، الأمانة ....


WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

## 4- وَسَائِلُ الاتْصَال:

✓ وَسَائِلُ الاتْصَال : هِيَ وسَائِل تُسْتَعْمَل لِنَقْلِ الْمَعْلُومات وَ الاشَارَاتِ بَيْنَ النّاسِ. مِثل : الهاتف –الانترنت– إشَارات الْمُرُورِ – مَواقِع التّواصُل الاجْتِمَاعِي ...

✓ فَوائِد وَسَائل الاتّصَال :

- قَرَّبَتْ النّاس مِن بَعْضِهِم وَجَعَلَت العالم قَرْيَةً صَغِيرَة .
- تَسْهِيل الاتّصَال بِالصَّوتِ وَ الصُّورَة وَ الْكِتَابَة بَيْن النّاس مَهْمَا بَعُدتِ الْمسافة بينهم .
- سَهّلَتِ التعْلِيم عَنْ بُعد وَ التّعْلِيم الالكتروني .
- مُتَابَعَة الْأَخْبَارِ فِي كُلّ أَنْحَاءِ الْعالم بِفَضْل الانترنت .
- تَقْوِيَة أواصِر العلاقات الاجْتِمَاعِيَّة .

✓ أَضْرار وَسَائل الاتّصال :

- الْإِدْمَانُ وَ الْعُزْلَة عَنِ الْمُجْتَمَع .
- نَشْرُ بَعْض الْأَفْكَار الْهدّامَة .
- إنْتِهَاك خُصُوصِيَة الْأَفْراد .

## 5- تمثيل العمل التلفزيوني والإذاعي:

✓ مفهوم العمل التلفزيوني: هو كُلُّ مَا يَتَعَلَّقُ بِإنتاجِ البَرَامِجِ التِّلْفِزْيُونِيَّةِ، حَيْثُ يَتِمُّ تَحْوِيلُ الفِكْرَةِ إِلَى صَوْتٍ وَصُورَةٍ فِي شَكْلِ بَرْنَامَجٍ تِلْفِزْيُونِيٍّ بِهَدَفِ إِيصَالِ فِكْرَةٍ لِلْمُشَاهِدِينَ وَالتَّأْثِيرِ فِيهِمْ.

✓ مفهوم العمل الإذاعي: هو فِكْرَةٌ أَوْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الأَفْكَارِ يَتِمُّ وَضْعُهَا فِي قَالَبٍ إِذَاعِيٍّ بِهَدَفِ إِيصَالِ الفِكْرَةِ لِلْمُسْتَمِعِينَ.

✓ العناصر الأساسية لإنجاز البرامج التلفزيونية والإذاعية:

الفَرِيقُ التَّقْنِيُّ وَمُعِدُّ البَرْنَامَجِ، الدِّيكُورُ، أَجْهِزَةُ التَّسْجِيلِ (مِيكْرُوفُونٌ، كَامِيرَا، حَاسُوبٌ)، الإِضَاءَةُ، مَكَانُ التَّسْجِيلِ.

## 6- تنشيط الحوار :

✓ مفهوم تنشيطُ الحِوارِ: هو إِجراءُ مُقابَلَةٍ مَعَ شَخصِيَّةٍ مُهِمَّةٍ، حَيْثُ يَقُومُ المَنشِطُ بِطَرْحِ الأَسْئِلَةِ الَّتِي يَتَوَقَّعُهَا الجُمهُورُ، وَدَفْعِ الضَّيْفِ لِلإِجَابَةِ عَلَيْهَا بِطَرِيقَةٍ وَاضِحَةٍ وَمُبَاشِرَةٍ.

✓ مَرَاحِلُ وكيفية تَنشيطِ الحِوَارِ:

1/جَمْعُ مَعْلُومَاتٍ عَنْ الضَّيْفِ وَتَحْضِيرُ الأَسْئِلَةِ مُسَبَّقًا، وَاخْتِيَارُ الأَسْئِلَةِ حَسَبَ مَوْضُوعِ الحِوَارِ.

2/اخْتِيَارُ المَكَانِ المُنَاسِبِ وَتَحْدِيدُ المَوْعِدِ، إِضَافَةً إِلَى الوَسِيلَةِ الإِعْلَامِيَّةِ المُنَاسِبَةِ.

3/طَرْحُ الأَسْئِلَةِ بِأُسْلُوبٍ لَبِقٍ، لِدَفْعِ الضَّيْفِ لِلْإِجَابَةِ عَلَيْهَا.

## 7- جريدة المؤسسة:

✓ جريدة المؤسسة: هي مجموعة من الصفحات الورقية التي تحتوي على الأخبار بكافة أنواعها، وإعلانات متنوعة، تصدر عادة بشكل يومي أو أسبوعي.

✓ المجلة المدرسية: هي أداة تواصل بين تلاميذ المؤسسة، تعبّر عن آرائهم في قضايا معينة كما تحفز على الإبداع والمشاركة.

## 8- الانترنيت والتواصل الاجتماعي

✓ الانترنيت: هي شبكة اتصالات الكترونية تربط بين مجموعة من الأجهزة (حواسيب، هواتف ذكية، لوحات الكترونية) عبر مواقع مختلفة.

✓ شبكات التواصل الاجتماعي: هي منصات تتيح التفاعل بين الأشخاص حيث يشاركون أو يتبادلون المعلومات والأفكار في مجتمعات وشبكات افتراضية غير حقيقية مثل: فيسبوك و تويتر..

✓ ايجابيات الانترنت: المعرفة و التعلّم، التواصل الدائم مع الجميع، نشر المعلومات بسرعة كبيرة، التسوق عبر الانترنيت.

✓ سلبيات الانترنيت: انتشار المعلومات الكاذبة، الادمان والعزلة الاجتماعية، تأثير الشاشة على الصحة العينية.



قلم الجزائر - WWW.DZPEN.COM



**تجميع دروس التّاريخ والجغرافيا/ الفصل الأوّل**
**السّنة الخامسة ابتدائي 2025/2024**

**المعلّمة: سناء بونيف**

## دروس التّاريخ:

### 1- الْمَعَالِم التّارِيخِيَّة:

- ✓ وَتَتَمَثَّلُ فِي الْمَواقِع الْأَثَرِيَّة وَالْمَبَانِي الّتِي تَشْهَدُ عَلَى تَارِيخ مَنْطِقَةٍ مَا فِي الْجَزائِر تُوجَد الْعَدِيد مِنَ الْمَعَالِم التَّارِيخِيَّة .
- ✓ هُنَاكَ مَعَالِم وَطَنِيَّة مِثل: جَامع كتشاوة ، قَلْعَة بَنِي حَمّاد فِي مسيلة ... هُنَاكَ مَعَالِم عَالَمِيَّة مِثْل سُورِ الصِّينِ العظيم، أهرامات مصر.

### 2- الْمَسْكُوكَات وَالْمَخْطُوطَات:

- ✓ هِي أدواتٌ مَادِيَّة تُعَبِّر عَنْ تَارِيخ مَنْطِقَةٍ مَا وَتَدُلُّ عَلَيْهِ .
- ✓ الْمَسْكُوكَاتُ : هِيَ عُمُلاتٌ مَعْدَنِيَّة تَمّ سَكّهَا فِي حِقْبَة قَدِيمة مِن الزّمن تَحْمِلُ نُقُوشًا لِشَخْصِيّات وَرُموز وَمَعْلُومات تَارِيخِيَّة .
- ✓ الْمَخْطُوطَاتُ : نُصُوص مَكْتُوبَة قَدِيمًا تَحْمِلُ مَعْلُومات تَارِيخِيَّة مُخْتَلِفَة .

### 3- الشُّخْصِيَّاتُ التَّارِيخِيَّةُ:

- ✓ هُمْ الأَفْرَادُ الَّذِينَ لَعِبُوا دَوْرًا بَارِزًا فِى تَشْكِيلِ أَحداثٍ تَرِيخِيَّةٍ مُهِمَّةٍ أَوْ أَثَّرُوا فِي مَسَارِ مُجْتَمَعَاتِهِمْ أَوِ العَالَمِ بِشَكْلٍ عَامٍّ. قَدْ يَكُونُ تَأْثِيرُ هَذِهِ الشَّخْصِيَّاتِ فِي مَجَالَاتِ السِّيَاسَةِ، العِلْمِ، الأَدَبِ، الدِّينِ... مثل طَارِق بن زياد الَّذِي يُعْتَبَرُ قَائِدًا عَسْكَرِيًّا مُسْلِمًا قَاد الْفتح الاسْلَامِي لِبلادِ الأندلس.

### 4- الْمَرَاحِل التّارِيخِيَّة:

- ✓ مَرْحَلَة التّارِيخ الْقَدِيم : وَتَبْدَأ مِن اكْتِشَاف الْكِتَابَة حَوالِي 3200 ق م إلى سُقُوط رُومَا 476 م.
تَتَمَيَّز هَذِه الْمَرْحَلَة باكْتِشَاف الْكِتَابَة وفِيهَا وُلِد الْمَسِيح عِيسَى عَلَيْهِ السَّلام وَظُهُور الدِّيَانَة الْمَسِيحِيَّة .
- ✓ مَرْحَلَة التّارِيخ الْوَسِيط : وَتَبْدأ مِن سُقُوط رُومَا 476 م إلى فَتْح الْقَسْطَنْطِينِيّة 1453 م . تَتَمَيّز هَذِهِ الْمرحلة بِمِيلاد الرَسُول مُحمّد بِلَين وَظْهُور الاسْلام وَازْدِهَار الْحَضَارَة الاسْلامِيَّة.
- ✓ الْعَصْر الْحَدِيث : وَتَبْدَأ مِنْ فَتْح الْقَسْطَنْطِينِيَّة 1453 م إِلَى قِيَام الثَّوْرَة الْفِرَنْسِيّة 1789م.
تَتَمَيّز هَذِه الْمِرْحَلَة بِانضِمام الْجَزَائِر لِلدّوْلَة الْعُثْمَانِيَة فَأَصْبَحت ولايَة عثمانيّة.
- ✓ الْعَصْر الْمُعَاصِر: وَيَبْدَأ مِنْ قِيَام الثَّوْرَة الْفِرَنْسِيَّة 1789م إِلَى يَوْمِنَا هَذَا .
تَتَمَيّز هَذِه الْمرْحَلَة بِقِيَام الثَّوْرَة الصِّنَاعِيَّة وَظُهُور الْحَرَكَات الاسْتِعمارِيّة . مِنْ أَبْرَز شَخْصِيَات هَذِه الْمرحلة فِي الْجَزَائِر الْعربي بن مهيدي ، هواري بُومدين ...

## دروس الجغرافيا:

### 1/ مَوْقِع الْجَزَائِر / مَحَلِّيًا - إِقْلِيمِيًّا - عَالَمِيًّا.:

**موقع الجزائر: التموقع مَحَلِّيًا**

- ✓ البلدية رقعة جغرافية صغيرة من الوطن.
- ✓ كل مواطن يعيش في إحدى البلديات الجزائرية.
- ✓ تختلف مساحة البلديات على حسب موقعها الجغرافي فمنها الساحلية مثال : المحمدية، والداخلية مثل : عين الكرمة والصحراوية مثل: اليزي والحدودية مثل : أم طبول.
- ✓ الولاية رقعة جغرافية وإدارية تختلف كل واحدة عن الأخرى من حيث المساحة والنشاط الاقتصادي وعدد السكان - لكل ولاية مقر وحدود معينة مع ولايات أخرى.

**موقع الجزائر: التموقع إقليميا**

- ✓ تقع الجزائريين خطي طول 12 درجة شرقا 9 وبين دائرتي عرض 19 و37 شمالا.
- ✓ خط غرينتش ودرجته 0 يمر بالغرب الجزائري قرب مدينة مستغانم .
- ✓ مدار السرطان ودرجته 27.23 شمالا ويمر إلى الشمال من مدينة تمنراست .
- ✓ الجزائر إحدى بلدان المغرب العربي لها حدود مشتركة مع جميع دوله ، وهي أيضا إحدى بلدان حوض البحر الأبيض المتوسط.



قلم الجزائر - WWW.DZPEN.COM

✓ تحتل الجزائر المرتبة الأولى من حيث المساحة بالنسبة لبلدان المغرب العربي وبلدان حوض البحر الأبيض المتوسط، للجزائر امتداد كبير بين الشرق والغرب والشمال والجنوب . أبعاد الجزائر كالتالي :

- من الشمال إلى الجنوب 1978 كيلومتر.
- من تندوف الى أقصى الشمال الشرقي 1840 كيلومتر.
- من أقصى الشمال الغربي إلى الجنوب 1883 كيلومتر.
- طول الساحل 1200 كيلومتر.

**موقع الجزائر: التموقع عالميا**

✓ الجزائر إحدى بلدان الوطن العربي، وهي تقع في الجهة الغربية منه، أي في الجزء الإفريقي.

✓ تقع الجزائر شمال إفريقيا، لها حدود مشتركة مع عديد من دولها.

✓ تتوسط الجزائر بلدان العالم تقريبا وبذلك فهي تحتل موقعا هاما.

## 2/ مَظَاهِرِ السَّطْحِ فِي الْجَزَائِرِ:

✓ تتنوع تضاريس الجزائر من جبال وسهول وهضاب وصحراء.

✓ تطل الجزائر على البحر الأبيض المتوسط بساحل متعرج يمتد من بلدية مرسى بن مهيدي (ولاية تلمسان)غربا الى بلدية القالة (ولاية الطارف) شرقا بطول 1200 كلم.

**مظاهر السطح في الجزائر: تضاريس الجزائر**

✓ توجد بشمال الجزائر سلسلتان جبليتان هما : سلسلة الأطلس التلي وسلسلة الأطلس الصحراوي.

✓ هناك نوعان من السهول في شمال إفريقيا : سهول ساحلية وسهول داخلية.

✓ الصحراء إقليم واسع يبلغ مساحته حوالي 2 مليون كلم مربع يتميز سطحه بالرتابة والاستواء مع وجود العديد من المظاهر التضاريسية المتنوعة.

## 3- الْمُنَاخُ فِي الْجَزَائِرِ :

✓ المناخ هو طابع الجو السائد والمعتاد في منطقة محددة من الأرض خلال فترة عام كامل هناك ثلاث مناخات رئيسية في الجزائر هي: - مناخ البحر أبيض المتوسط . - المناخ القاري. - المناخ الصحراوي.

**مميزات المناخ:**

✓ يوجد مناخ البحر الأبيض المتوسط شمال الجزائر يتميز بوجود فصلين رئيسين من حيث الحرارة تنمو به أشجار الأرز والصنوبر والفلين وتعيش به عدة حيوانات منها الأغنام والأبقار والذئاب.

✓ يسود المناخ القاري في المناطق الداخلية يتميز بصيف حار وشتاء بارد وأمطار قليلة تزرع فيه القمح والشعير وتعيش به حيوانات منها الأبقار والماعز والخيول.

✓ يحتل المناخ الصحراوي أكبر مساحة في الجزائر تقدر ب 86 بالمئة من مميزاته : شديد الحرارة صيفا وبارد شتاء به أشجار النخيل وتعيش فيه الجمال والغزلان والضباع.

## 4- التَّصَحُرُ وَالْجَفَافِ:

✓ يُعد التصحر والجفاف من أخطر المشكلات التي تواجه العالم بصفة عامة، والقارة الإفريقية بصفة خاصة.

✓ الجفاف هو ظاهرة مناخية وكارثة طبيعية، تحدث بسبب نقص كمية الأمطار أو انعدامها وارتفاع درجة الحرارة.

✓ ومن بين الحلول : تخزين مياه الأمطار - الري بالتقطير

✓ التصحر تحول مساحات شاسعة خصبة إلى أراضي قاحلة غير صالحة للزراعة بسبب الظروف المناخية أو نتيجة للتدخل السلبي للإنسان في البيئة.

✓ وتتجلى أهم هذه العوامل في : ارتفاع درجة الحراة وقلة الأمطار زحف الكثبان الرملية انخفاض منسوب المياه الجوفية.

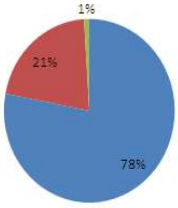
✓ من بين الحلول للحد من ظاهرة التصحر:

- تنظيم عمليات الرعي
- التشجير وإيقاف قطع الأشجار والحد من إتلافها وحرقها.



المعلّمة: سناء بونيف

## 1- مُكَوِّنَات الهَوَاء :




* الْهَوَاءُ هُوَ خَلِيطٌ مِنَ الْغَازَاتِ الَّتِي تُحِيطُ بِالأَرْضِ وَتُعَدُّ ضَرُورِيَّةً لِلْحَيَاةِ. يَتَكَوَّنُ الْهَوَاءُ بِشَكْلٍ رَئِيسِيٍّ مِنْ ثَلاثَةِ مَكَوِّنَات.

1/ الأَكْسِجِينُ (02): يُشَكِّلُ حَوَالَيَ 21% مِنَ الْهَوَاءِ أيْ $\frac{1}{5}$ مِنْ حَجْمِ الْهُوَاءِ وَهُوَ ضَرُورِيٌّ لِعَمَلِيَّةِ التَّنَفُّسِ لَدَى الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ .

2/ غَازُ الأَزُوتِ : يُشَكِّلُ حَوَالَي 78% مِنَ الْهَوَاءِ، أي $\frac{4}{5}$ مِنْ حَجْمِ الْهُوَاءِ وهُوَ غَازٌ غَيْرُ نَشِطٍ يُسَاعِدُ في اسْتِقْرَارِ الْغِلافِ الْجَوِّيِّ

3/ غَازَاتٌ أُخْرَى قَلِيلَة: مِثْل ثَانِي أكْسِيد الْكَرْبُون ($CO_2$) وَبُخار الْماءِ وَغَازات أُخْرَى تُمَثِّل 1%

- أَثْنَاء عَمَلِيَّة الاحْتِرَاق يَمّ اسْتِهلاك الْوُقُود ( الْجِسْم المحترق ) وَغَاز الاوكسجين
- غَازَاتٌ أُخْرَى :

عِنْدَ تَوَفُّرِ ثُنَائِي الأكسجين، يَتِمُّ الاحْتِرَاقُ التَّامُّ وَيَنْتُجُ عَنْهُ بُخَارُ المَاءِ وَثُنَائِي أَكْسِيدُ الكَرْبُونِ وَيَكُونُ اللَّهبُ أَزْرَقَ اللَّوْنِ، أَمَّا إِذَا كَانَ ثُنَائِي الْأَكْسِجِينُ غَيْرَ كَافٍ فَيَكُونَ الاحْتِرَاقُ غَيْرُ التَّامُّ وَيَنْتُجُ عَنْهُ هَبَابُ الفَحْمِ كَمَا قَدْ يَنْتُجُ غَازٌ سَامٌ هُوَ أَحَادِي أَكْسِيدَ الكَرْبُونِ وَيَكُونُ اللَّهَبُ أَصْفَرَ.

## 2- قَواعِد الأَمْن عِنْد التَّعَامُل مَعَ الْغَازَات :

الاحْتِرَاقُ غَيْرُ التَّامِّ يُنْتِجُ عَنْهُ هَبَابُ الْفَحْمِ وَأَحَادِي أَكْسِيدِ الْكُربُونِ، وَهُوَ غَازٌ عَدِيمُ الرَّائِحَةِ يُمْكِنُ أَنْ يُؤَدِّيَ إِلَى الاخْتِنَاقِ وَالْمَوْتِ لِهَذَا يَجِب اتِّبَاع مَجْمُوعَة مِنَ الْقَوَاعِدِ لِتَفَادِي أَخْطَارِ الْغَازَاتِ السَّامَّة .

قَوَاعِد الأَمْن عِنْد التَّعَامُلِ مَعَ الْغَازَاتِ :

- التَّأَكُّدُ مِنْ نَوْعِيَّةِ أَجْهِزَةِ التَّدْفِئَةِ بِاقْتِنَاءِ أَجْهِزَةٍ جَيِّد .
- الْفَحْصُ الدَّوْرِيُّ لِقَنَوَاتِ وَصَنَابِيرِ الْغَازِ
- تَزْوِيدُ جَمِيعِ الْغُرَفِ وَالْحَمَّامَاتِ بِمَنَافِذَ كَافِيَةٍ لِلتَّهْوِيَةِ
- التَّصَرُّف الصَّحِيح فِي حالَة وُجود رائِحة غاز مُتَسَرِّب.

## 3- تَغْذِيَة الأجهزَة الْكَهْرَبَائِيّة وَقَواعِد الأمن :

يُوجَدُ نَوْعَانِ مِنَ الْمَصَادِرِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ لِتَغْذِيَةِ التَّجْهِيزَاتِ الَّتِي تَشْتَغِلُ بِالْكَهْرَبَاءِ الْبَطَّارِيَّاتُ وَ الشَّبَكَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ (الْكَهْرَبَاءُ الْمَنْزِلِيَّةُ)

تَصِلُ الْكَهْرَبَاءُ إِلَى الْمَنَازِلِ (الْمُسْتَهْلِكِينَ) عَنْ طَرِيقِ أَسْلَاكِ التَّوْصِيلِ مِنْ مَحَطَّاتِ تَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ

- الْمَحَطَّاتُ الْمَائِيَّةُ
- الْمَحَطَّاتُ الْهَوَائِيَّةُ
- الْمَحَطَّاتُ الرِّيحِيَّةُ
- الْمَحَطَّاتُ الشَّمْسِيَّةُ
- مَحَطَّاتُ تَوْلِيدِ الْكَهرباءِ باحْتِرَاقِ الْوُقُود
- الْمَحطّاتُ النَّوَوِيَّةُ

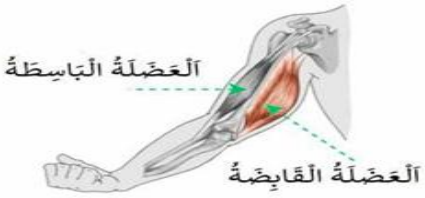
### – قَواعِد الأمن الْكَهْرَبَائِي :

لِلكهرَبَاءِ فَوَائِدُ عَدِيدَةٌ وَفِيهَا مَخَاطِرُ كَثِيرَةٌ، فَهِيَ تَتَسَبَّبُ فِي الصَّعْقِ الكَهرَبَائِيّ وَفِي نُشُوبِ الحَرَائِقِ . يَجِبُ أَن تَحتَرِمَ قَوَاعِدَ الأَمْنِ كَي نَتَفَادَى هَذِهِ الأَضرَارِ .

- تجنب لمس الأجهزة الكهربائية بالأيدي المبللة
- حماية الأطفال باستخدام مآخذ خاصة
- قطع الكهرباء قبل تركيب الأجهزة الكهربائيّة وَالْمَصَابِيح
- الاستعانة بفني مختص لتركيب أو إصلاح التوصيلات الكهربائية

## 4- مَظَاهِر التَّنْسِيق الْوَظِيفِي أَثْنَاء الْحَرَكَة:

- الْحَرَكَةُ هِيَ نَتِيجَةُ تَقَلُّصِ عَضَلَاتٍ مُرْتَبِطَةٍ بِالْعِظَامِ بِوَاسِطَةِ الْأَوْتَارِ. عِنْدَمَا تَتَقَلَّصُ الْعَضَلَةُ، يَقْصُرُ طُولُهَا مِمَّا يُؤَدِّي إِلَى تَحَرُّكِ الْعِظَامِ مِنْ جِهَّتَيْنِ فِي الْمِفْصَلِ.
- يُوجَدُ نَمَطَانِ مِنْ حَرَكَةِ السَّاعِدِ: حَرَكَةُ الثَّنْيِ وَحَرَكَةُ الْبَسْطِ.







## 5-عَمَلُ الْعَضَلات الْمُتَضَادّة :

- – كَيْفَ تَعْمَلُ الْعَضَلاتُ أَثْنَاء بَسْطِ وَثَنْيِ السَّاعِدِ ؟
- عِنْدَ ثَنْيِ السَّاعِدِ تَتَقَلَّصُ الْعَضَلَةُ الْقَابِضَةُ وَتَرْتَخِي الْعَضَلَةُ الْبَاسِطَةُ وَالْعَكْسُ عِنْدَ بَسْطِ السَّاعِدِ العَضَلَةُ البَاسِطَةِ وَالعَضَلَةُ الْقَابِضَةُ مُتَضَادَتَانِ، عِنْدَمَا تَتَقَلَّصُ إِحْدَاهُمَا تَرْتَخِي الْأُخْرَى




- تَتَكَوَّنُ الذِّرَاعِ مِنَ : الْعِظَامِ – الْعَضَلات – الأوتار – الْمَفَاصِل
- الْعِظَامُ : تَدْعم الذِّرَاعَ وَتُغَطِيهَا الشَّكْل الْعَضَلات: تُوفِّر القُوَّةَ لِلْحَرَكَةِ.
- الْأَوْتَار : تَرْبِطُ الْعَضلات بِالْعِظَامِ وَتُسَاعِد فِي نَقْلِ الْحركة إِلَيْهَا.
- الْمَفَاصِل : تَسْمَحُ بِحَرَكَةِ الذِّرَاعِ فِي كَافَّةِ الاتِّجَاهَات.

بحمد الله WWW.DZPEN.COM - الجزائر

قلم الجزائر - WWW.DZPEN.COM