المقطع [07] الابداع والابتكار

المهمّة الجزئيّة 04

[أسبوع الإدماج]

المركز الوطني للوثائق التربويّة. الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	07	الإبداع والابتكار	الحصّة	الوضعية الإدماجية (الإنتاج الشفوي)	الأسبوع	04

العنوان	مواقع التواصل الاجتماعي	الوسائل والمعينات	فيديو قصير / مشاهد

الأهداف التعلّمية:

- يعبّر شفويا عن المشهد بجمل مفيدة، ويصدر حكما على ما يشاهده
- يستخدم المتعلم اللغة العربية ليعبر عن أفكاره ومشاعره وليتفاعل مع الآخرين:
- يستمع إلى الآخرين ويستجيب لهم لأغراض مختلفة يعبر المتعلم عن قيم وسلوكات إيجابية، شفويا،

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1: التهيئة الحافزة للموضوع.

النشاط 2: تقديم الوضعية الإنتاجيّة الشفوية.

✓ **المعطى:**

كلّ الناس تنتمي لأوطان، وكلّهم يحبّه على طريقته، فماذا يعني لك أنت الوطن؟

✓ **التعليمة:** في إطار **ورشة التفكير المشترك الموثّقة**، يحاول أعضاء الفوج، إبداء الرّاي في عادات البعض مع مواقع التواصل الاجتماعي

النشاط 3: الحوار والتساؤل والمناقشة

✓ **إجراءات تسيير ورشة التفكير المشترك.**

- المدّة الزّمنية: من 15 دقيقة إلى 30 دقيقة
- تحضير الفضاء، يجب أن يكون وظيفيا، عادة يكون على شكل (U)
- تعيين المشاركين والملاحظ والمقرّر
- عرض السند؛ (الفيديو، أو المشاهد) قراءته أو تأمله؛
- تعيين الأسئلة من قبل المشاركين؛
- إعطاء قواعد الورشة؛
- تقدم دورة واحدة للتأكد من فهم السؤال، ثم تفتح المناقشة بطلب الكلمة؛
- يوجه المنشط الحوار وينقب في الأفكار ويطلب الأمثلة والأمثلة المضادة ويطلب الحجج:
- انسحاب المنشط وترك المجال للتفكير، ويجوز له التدخل في حالة الانحراف عن موضوع الجلسة؛
- في ختام الورشة يطرح سؤالا حول الشعور الذي انتاب المشاركين، وهم يعشون تجربة التفكير المشترك: ما هو شعورك وأنت تشارك في هذه الورشة؟
- قراءة تقرير الحوصلة والاستماع لآراء الملاحظ؛

ملاحظة هامة: يُرجى دراسة الوثيقة الدّاعمة بعناية ليَتَيسّر التخطيط والتنفيذ لهذه الورشة

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	07	الابداع والابتكار	الحصّة	الوضعية الإدماجية (الإنتاج الكتابي)	الأسبوع	04

العنوان	الاختراع الّذي أحلم به	الوسائل والمعينات	نصّ مطبوع

الأهداف التعلّمية:
- يكتب فقرة يتحدّث فيها عن الابتكار الّذي يتمنّى أن يُحققه.
- يستخدم كلمات وصفية، وصيغ التّفضيل في كتابته.
- يكتب بخط مقروء تاركًا مسافات بين الكلمات والجمل، وهوامش من عن يمين الصفحة ويسارها.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:
- يذكّر الأستاذ المتعلم بهدف التدريب على التعبير الكتابي، في هذه الحصة، والمتعلّق بالتّحدث عن الابتكار الّذي يتمنّى أن يُحققه.
- يذكرهم بإيجاز بعناصر الإنتاج الكتابي [المقدمة ـ العرض ـ الخاتمة]

النشاط 2: تقديم الوضعية الإدماجيّة

الاختراع الّذي أحلم به

المُعطى:
الاختراعات العلميّة عديدة ومتنوّعة، حيث استطاع بعضها أن يخدم الإنسان خدمة كبيرة، وقد جاءت هذه الاختراعات العظيمة نتيجة جهود علميّة من قبل العلماء، فالمخترعات العلميّة لم تأت في ليلة وضحاها، بل خضعت لتجارب، وسهر لليالي، إلى أن صارت اليوم تنتج وتباع بهذا الشكل الكبير والواسع.

التعليمة:
اكتب فقرة تتحدّث فيها عن:
1 الاختراع أو الابتكار الّذي تحلم بتحقيقه.
2 كيف تنوي تحقيق حلمك.
3 في رأيك كيف سيساعد اختراعك البشريّة.

النشاط 2: شرح وتحليل الوضعية الإدماجيّة
- يطلب المعلم إلى المتعلمين قراءة العنوان (الاختراع الّذي أحلم به) لأجل استخراج البيانات المساعدة على الفهم، ثم الإنجاز.
- قراءة (المعطى) لأجل استخراج البيانات المساعدة على الفهم، ثم الإنجاز.
- قراءة (التعليمة) وجزئياتها لأجل فهم المهمّة والإنتاج المنتظر.
- يوضّح المعلم صيغة الإنجاز، ومواصفات المنتوج (عرض شبكة مواصفات المنتوج)
- يوزّع المعلم التلاميذ إلى أفواج: ينجز العمل فرديا، ثم ثنائيا، ثم جماعيا
- يعطي المعلم مهلة للتفكير والإنجاز الفردي، ثم الثنائي ثم الجماعي.

✓ يوجّه المعلّم التلاميذ إلى اتباع المراحل الأربع في إنتاج النص الكتابي.

شبكة مواصفات المنتوج:

1. **الملاءمة:**
- عرّفتُ الاختراع الّذي أحلم بتحقيقه.
- ذكرتُ فكرتي عن طريقة تحقيق حُلُمي.
- ذكرت فوائدهُ.

2. **الصوابيّة (استعمال أدوات المادة)**
- وصفتُ وسردتُ الأحداث بجمل فعلية واسمية بسيطة، ووظفتُ مفردات وتراكيب مناسبة للمقام (صيغة التّفضيل، الأفعال الدّالة على الحركة).

3. **الانسجام:** التسلسل المنطقي حاصل في الأفكار للنص المنتج، الموافق للتعليمة.

4. الإتقان:
- الصوت المسموع الواضح والاسترسال في الكلام.

النشاط 3: عرض المنتوج
- يطلب المعلّم من منسقي الأفواج عرض منتوجاتهم النهائيّة قراءة
- يتم عرض منتوجات الأفواج تباعا
- يدلي المعلّم بحكمه على مدى مطابقة الإنتاج لكل فوج مع شبكة المواصفات

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	7	الابداع والابتكار	الحصّة	الإدماج الجزئي (فهم المكتوب)	الأسبوع	04

العنوان	أحلام المُستقبل	الوسائل والمعينات	ورقة عمل

الأهداف التعلّمية:

- يستخرج المعلومات المطلوبة من النص بشكل صحيح.
- يُظهر المتعلم قدرته على فهم العمل الأدبي ويتفاعل معه.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

✓ هذه الوضعيّة الإدماجية لتدريب التلاميذ على نموذج اختبار نهاية مرحلة التعليم الابتدائي، وهي قائمة على نمط الاختبارات الدوليّة (بيزا) حيث يتمّ التركيز على الفهم الدقيق لحيثيات النص، من خلال أسئلة متنوّعة تقيس قدرة الفهم والاستيعاب للنص المقروء من جانب المتعلّمين.

✓ يفضّل أن تكون هذه الوضعيّة على ورقة عمل، فردية، مطبوعة لكل تلميذ.

✓ الوضعيّة للاستئناس، يمكن للمعلم التصرّف في اسئلتها.

اقرأ النص الذي أمامك، ثم أجب عن الأسئلة.

أريدُكم أن تُغمضوا عيونكم جميعًا... وتحلُموا. بهذه الكلمات بدأ المدرّسُ حصّة التّعبير. أغْمضنا عُيوننا، فسرح بنا الخيالُ وبدأنا الكتابة. حين أنْهينا جمع المُدرّسُ أحلامنا وبدأ يقرأها.

كتب عماد: " أحلُمُ أن أكون عالم بحار ومحيطات مثل العالم "جاك كوستو"، أجوبُ المحيطاتِ وأغوصُ في أعماقها لأكتشف روعةَ الحياةِ المائيّةِ"، وكتب عبدو: " أُحبُّ أنْ أكتشف عالم الفضاءِ وألتقي بسكّان المرّيخ. أمّا أنا فكتبْتُ: " أتمنّى أنْ أتعلّم لُغة البرايلْ وأُساعد الّذين فقدوا أبصارهُمْ ليروا العالَمَ بعيْنيّ ويقْرأوا حكاياتي الكثيرةَ، وأشْرحَ لهمْ أنَّ السَّماء زرقاءُ، والوردُ أحْمرُ، والمرْجَ أخْضر.

لينة الدّسوقي بتصرّف

مجلّة العربيّ الصّغير

أجب عن الأسئلة التالية:

1. عن أيّ حصّة يتحدّثُ النّص؟

1☐ الرّياضيات. 2☐ العلوم. 3☐ التّعبير الكتابيّ. 4☐ إجابة أخرى

2ماذا طلب المعلّمُ من التّلاميذ؟

1☐ أن يقفوا 2☐ أن يُغمضوا عُيونهم و يحلموا 3☐ أن يخرجوا 4☐ إجابة أخرى

3. ماذا تمنّى كلّ واحد منهم؟

.....

.....

.....

4. هل يُمكن أن تتحقّق أحلام هؤلاء الأطفال؟ ما هو السّبيل إلى ذلك؟

.....

.....

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

5. حُلْمُ مَنْ مِن هؤلاء هو الأقرب إلى حُلُمك؟

.....

6. ضع دائرة حول الأضداد للعبارات من العمود الأوّل: (من النص)

تُغمضوا	تناموا	تفتحوا	تفهموا
بدأ	أنهى	استمرّ	راح
الكثيرة	القليلة	البعيدة	المتعدّدة

7. أعط عنوانا آخر للنص

.....

8. حوّل الجملة التالية " بدأ المدرّسُ حصّةَ التّعبيرِ " إلى:

المثنى المؤنّث: .....

الجمع المذكر: .....

الجمع المؤنّث .....

9. استخرج من النّص:

- مصدرا: .....
- جمع مؤنّث سالم: .....
- مضاف إليه: .....

10. ضعْ رقم كلّ كلمة من الجملة التّالية في مكان إعرابها المناسب: أَكتشِفُ روْعةَ الحياةِ المائيّةِ.

1 ☐ صفة مجرورة و علامة جرّها الكسرة الظاهرة على آخره

2 ☐ فعل مُضارع مرفوع و علامة رفعه الضّمة الظّاهرة على آخره و الفاعل ضمير مستتر تقديرهُ أنا.

3 ☐ مضاف إليه مجرور وعلامة الكسرة الظّاهرة على آخرها

4 ☐ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخرهِ وهو مُضاف.

.

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	07	الابداع والابتكار	الحصّة	أُنجز مشروعي	الأسبوع	04

العنوان	صناعة لُعبة	الوسائل والمعينات	سند / مشهد مصوّر

الأهداف التعلّمية:
- ينجز المتعلم مشروعا (صناعة لُعبة).
- يستخدم بنى واضحة ومختارة بحسب الموضوع والغرض.

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

الحصّة الأولى (45 د)

النشاط 1: تقديم المشروع في صورة كاملة

تقديم النموذج الأوّل (تام العناصر)

- يستحسن احضار نموذج للّعبة لعرضه على التلاميذ.
- اطلب إلى التلاميذ ملاحظة نموذج **اللّعبة** وما يحتويه من وسائل.
- مطالبة التلاميذ بإحضار الأدوات اللاّزمة لإنجاز اللّعبة [أعواد ثقاب، مغلاق من الفلّين، حبّة كستناء، غراء، ألوان...]
- إعطاء فكرة عن كيفيّة تركيب الوسائل لإعطاء الشّكل المطلوب للّعبة.

ملاحظة: يُمكن اختيار صُنع أيّ لُعبة من طرف التّلميذ على شرط إحضار الوسائل الّتي تناسبها.

- أدرْ نقاشا وحوارا مع التلاميذ حول طريقة انجاز اللّعبة:

- هل عرفتم جميع الوسائل الواجب إحضارها لصُنع اللّعبة؟
- هل فهمتم طريقة الإنجاز [عدد المراحل وتسميتها]؟
- ما رأيك بالنتيجة الأخيرة؟

الحصّة الثانية (45 د)

النشاط 2: صناعة لعبة

المهمّة: صناعة لعبة لإهدائها لزميلنا بمناسبة عيد ميلاده.

المُعطى:

بمناسبة عيد ميلاد زميلك، أردت مع بقيّة زملائك أن تُحضّروا لهُ مفاجأةً بصُنع لعبة لهُ.

التعليمة:

- احضر الأدوات اللاّزمة لصناعة اللّعبة.
- اتبع الخطوات المبيّنة في كتاب اللّغة العربيّة صفحة 126.

صيغة العمل: الاستراتيجية الرّئيسة: العمل التعاوني. الاستراتيجية الفرعية: فكّر، زاوج، شارك.

مراحل الإنجاز:

1- ينجز العمل فرديا، لمدة دقائق، ثم يتشارك أعضاء الفوج في المنتوج الأوّلي (المسودة)
2- يقيّم كلّ فوج عمله مستعينا بشبكة التقييم التالية:

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

	الخطوات	نعم	لا	مؤشر النجاح
.1	وصفتُ الحيّ قبل حملة التّنظيف			إذا حصّلتَ سبع (7) مرّات على (نعم) فقد أنجزت المطويّة جيّدا.
.2	وصفتُ حملة التّنظيف وتزيين المحيط			
.3	تحدّثتُ عن جوّ العمل			
.4	وصفتُ شعورك عند رؤيتك الحُلّة الجديدة للحيّ			إذا حصّلتَ أربع (4) مرّات على (لا)، انتبه راجع عملك، وصحّح أخطاءك.
.5	ذكرتُ واجبك نحو حيّك وسكانه			
.6	نظمتُ أفكاري			
.7	كتبتُ بدون أخطاء			
.8	ألصقتُ صورا للحيّ في كلّ وجه من المطويّة			

3- يقدّم كلّ فوج منتوجا واحد.
4- يقيّم المعلّم عمل كلّ الأفواج، ويقدّم التوجيهات المناسبة.

المركز الوطني للوثائق التربويّة. الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر