النص:

1. كُنتُ عائداً مِنَ الصَّيْد، وكَلبي السلُّوقي يَعْدُو أمامي. وكَانَتِ الرِّيحُ تَعْصِفُ فتهزُّ الأَشْجَارَ هَزًّا عَنِيفا. وبغتة توقف الكلب، ثم أخذ يتقدم بحذر، كأنه يتتبع أثرا، وحين دققت النظر لمحت فرخا صغيرا قد هوى من العش، وهو يرفرف بجناحين ضعيفين.
2. وما كادَ الْكَلْبُ يَقتَرِبُ منه ببطء، حتى هوى عُصْفُورَانِ مِنْ قِمَّةِ الشَجَرَة، فأخذا يَحومَانِ فَوْقَهُ وَهُمَا يُزَقْزِقَانِ زَقْزَقَةَ البَائِسِ. ورَغْمَ أَنَّ الْكَلْبَ كَانَ يَبْدُو لَهُمَا وَحْشا ضاريا، إلا أن قُوةً خَفِيَّةً دَفَعَتْهُمَا نَحْوَ فَكَيْهِ الْقَوِيَّيْنِ وَأَنْيَابِهِ اللوامع. وأَخَذَا يَحُومَانِ حَوْلَهُ، وَيَضْرِبَانِهِ بِأَجْنِحَتِهِمَا الصَّغِيرَةِ الْمُرْتَجِفَةِ.
3. عِنْدَئِذٍ تَوَقَّعْتُ أَنْ يَفْتِكَ الكَلْبُ بِهِمَا، وَهَمَمْتُ أَنْ أُنَادِيَهُ، وَلَكِن، وفي هَذِهِ اللَّحْظَةِ، حَدَثَ مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْحُسْبَانِ، فَقَدْ تَوَقَّفَ الْكَلْبُ عَنْ كُلِّ حَرَكَةٍ، ثُمَّ عَادَ أَدْرَاجَهُ دُونَ أَنْ يَمَسَّ العُصْفُورَيْنِ بِسُوءٍ، وَكَأَنَّهُ قَدْ رَقَّ لَهُمَا بَعْدَ أَنْ أَدْرَكَ الْعَلَاقَةَ الَّتِي تَرْبِطُهُمَا بِالفَرْخِ الصَّغِير.

عن نص: الحب أقوى. كتاب القراءة للسنة 5 أساسي.

المعيار 01: توظيف الحصيلة اللغوية. — الأستاذ شرف الدين

المطلب 01: وظّف كل مفردة مما يلي في جملة تحمل معنى مغايرا عن المعنى الذي وردت به في النص:

الكلمة	التوظيف
هوى	.....
تَرْبِطُهُما	.....
أخذا	.....
رقَّ	.....

المعيار 02: التحليل النحوي لجملة — الأستاذ شرف الدين

المطلب 02: اقرأ العبارة جيّدا، ثم بيّن نوعها وعناصرها ووظيفة (إعراب) كل عنصر.

العبارة	هوى عُصْفُورَانِ مِنْ قِمَّةِ الشَجَرَة				
نوعها	.....				
عناصرها	.....	.....	.....	.....	.....
وظيفة كل عنصر	.....	.....	.....	.....	.....

قلم الجزائر - WWW.DZPEN.COM

المعيار 03: التحويل الصرفي لفقرة الأستاذ شرف الدين

المطلب 03: تحدَّث عن المثنى المؤنّث وغيّر ما يجب تغييره

العبارة	حتى هوى عُصْفُورَانِ مِنْ قِمَّةِ الشَجَرَة، فأخذا يَحومَانِ فَوْقَهُ وَهُمَا يُزَقْزِقَانِ زَقْزَقَةَ البَائِسِ.
التحويل	.....
	.....

المعيار 04: تشكيل كلمات لفقرة من النص الأستاذ شرف الدين

المطلب 04: اضبط بالشكل أواخر الكلمات بين قوسين العبارة التالية:

(أخذ) يتقدم بحذر، كأنه (يتتبع) أثرا، وحين دققت (النظر) لمحت (فرخا) (صغيرا) قد هوى من (العش)، وهو يرفرف (بجناحين) ضعيفين.

المعيار 05: الرسم الإملائي الصحيح الأستاذ شرف الدين

المطلب 05: في حصّة الإملاء، أملى الأستاذ على تلاميذه بقيّة طريق الصياد وكلبه حتى وصلا المنزل. طلب الأستاذ من تلاميذه تبادل الكرّاسات وتصحيح كل تلميذ لكراس زميله. تمثّل المحاولة التالية إجابة زميلك، سطّر على الأخطاء ثم أعِد كتابة الفقرة بالرسم الإملائيِّ لصحيح.

محاولة زميلك	أكملنا طَّريق نحو منزلن، ولمّا قْتربنا سمعْةُ فجأتن عواء كلبي، بحثْةُ عنه فإذا به قد سَقَطَ في بِؤْرٍ سحيقن، يستحيل لْوصول إليه، ومن حسن الْحظّ أنه خالٍ من الْمائِ أخْرَجْتُ حبلا من محفظتي، ثبتْتُه على شجَرةٍ ونزلةُ للأسفل فأرعبني مرؤى المكان
التصحيح	....

قلم الجزائر - WWW.DZPEN.COM

الشبكة التحليلية لكفاءة فهم المكتوب		أ	ب	ج	د
المعيار 01	توظيف الحصيلة اللغوية.				
المطلب 01	**التوظيف**: هوى عمر التصدّق/العلبتان يربطهما خيط/ أخذ عمر الكراس/ رق جسم الطفل بسبب المرض.				
المؤشّرات	توظيف أربع كلمات صحيحة	×			
	توظيف ثلاث كلمات صحيحة		×		
	توظيف كلمتين صحيحتين			×	
	توظيف كلمة صحيحة/ كلها خاطئة				×
المعيار 02	التحليل النحوي لجملة				
المطلب 02	**نوع العبارة**: جملة فعلية. (1) **عناصرها**: هوى (2) عصفوران (3) من (4) قمّة (5) الشجرة (6) فعل ماض (7) فاعل (8) حرف جر (9) اسم مجرور (10) مضاف إليه (11)				
المؤشّرات	12/ 11 إجابة صحيحة	×			
	08/09/10 إجابات صحيحة		×		
	07/ 06/ 05 إجابات صحيحة			×	
	4/ 3 إجابات صحيحة/ إجاباتان صحيحتان/ إجابة صحيحة/ كلها خاطئة				×
المعيار 03	التحويل الصرفي لفقرة				
المطلب 03	التحويل عن المثنى المؤنّث: حتى هوتْ (1) عُصْفُورَتَانِ (2) مِنْ قِمَّةِ الشَجَرَة، فأخذتا (3) تحومَانِ (4) فَوْقَهُ وَهُمَا تُرَقْرِقَانِ (5) زَقْزَقَةَ البَائِسِ.				
المؤشّرات	5 إجابات صحيحة	×			
	4 إجابات صحيحة		×		
	3 إجابات صحيحة / إجابتان صحيحتان			×	
	إجابة صحيحة / كلّها خاطئة				×
المعيار 04	تشكيل كلمات لفقرة من النص				
المطلب 04	**التشكيل**: (أخذَ) (1) يتقدم بحذر، كأنه (يتتبعُ) (2) أثرا، وحين دققت (النظرَ) (3) لمحت (فرخًا) (4) (صغيرًا) (5) قد هوى من (العشِّ) (6)، وهو يرفرف (بجناحيْنِ) (7) ضعيفين.				
المؤشّرات	7 إجابات صحيحة	×			
	6 / 5 إجابات صحيحة		×		
	4 / 3 إجابات صحيحة			×	
	إجابتان صحيحتان / إجابة صحيحة / كلّها خاطئة				×
المعيار 05	الرسم الإملائي الصحيح				
المطلب 05	أكملنا الطَّريق(1) نحو منزلنا (2)، ولـمّا اقْتربنا(3) سمِعْتُ(4) فجأةً(5) عواء كلبي، بحثْتُ(6) عنه فإذا به قد سقَطَ في بِئر (7) سحيقٍ(8)، يستحيل الْوصول(9) إليه، ومن حسن الْحظّ أنه خالٍ من الْماءِ(10) أخْرَجْتُ حبْلا من محفظتي، ثبتْتُه على شجَرةٍ ونزلتُ(11) للأسفل فأرعبني مرْأى(12) الـمكان				
المؤشّرات	12/ 11 إجابة صحيحة	×			
	08/09/10 إجابات صحيحة		×		
	07/ 06/ 05 إجابات صحيحة			×	
	4/ 3 إجابات صحيحة/ إجاباتان صحيحتان/ إجابة صحيحة/ كلها خاطئة				×

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر