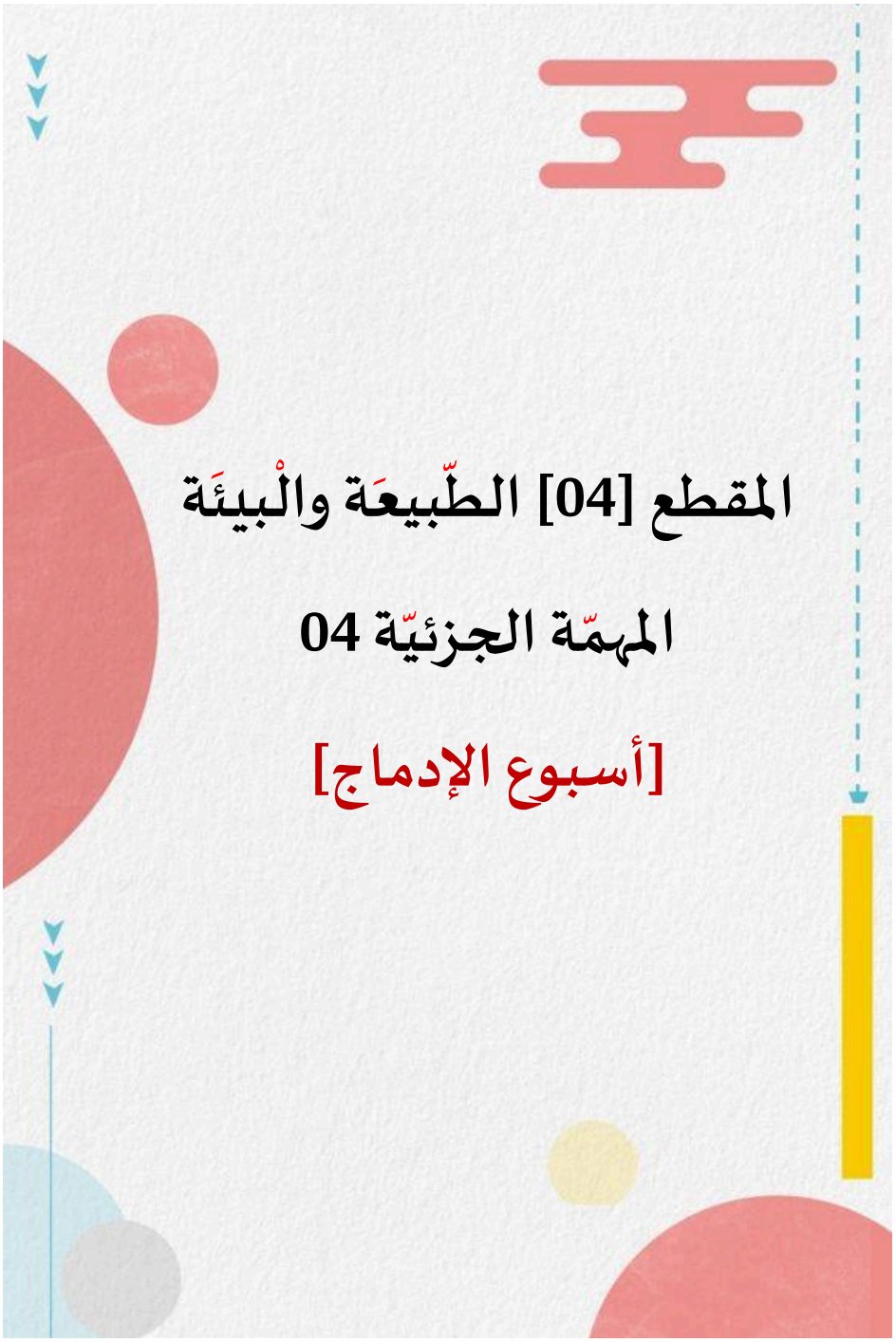


المركز الوطني للوثائق التربويّة. الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	الوضعية الإدماجية (الإنتاج الشفوي)	الأسبوع	04

العنوان	الذَهَبُ الأَزْرَقُ	الوسائل والمعينات	نص السّند + صور

الأهداف التعلّمية:

- يعبّر المتعلّم شفويا بجمل مفيدة، ويصدر حكما على مضمون النص المسموع
- يستخدم المتعلم اللغة العربية ليعبر عن أفكاره ومشاعره وليتفاعل مع الآخرين:
- يعبّر المتعلم عن قيم وسلوكات إيجابية، شفويا،

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1:

التهيئة الحافزة المناسبة للموضوع.

النشاط 2: تقديم الوضعية الإدماجيّة الشفوية

الذَهَبُ الأَزْرَقُ

المُعطى: الماءُ أَساسُ جَمالِ المَكانِ، فَهُوَ الّذي يَمْنَحُ الطَّبيعَةَ ثَوْبَها الأَخْضَرَ، ويَمْنَحُ الجَوَّ الرُطوبَةَ الّتي تُنْعِشُنا

التعليمة: بعد استماعك لنص [الذَهَبُ الأَزْرَق] عبّر في خمس جمل على الأقل، عن:

1. السلوك الإيجابي للحفاظ على الماء.
2. المخاطر التي تترتّب عن تلوث المياه.
3. قدّم نصيحة لأصدقائك عن كيفية المحافظة على الماء.

الذَّهَبُ الأَزْرَقُ

دَخَلَتْ مَرامُ مُسْرِعَةً الى البَيْتِ وبَدَأَتْ بالبَحْثِ في مَكْتَبَتِها الصَغيرَةِ، لاحَظَتْ الأُمُّ تَصَرُفَ ابْنَتِها بِاهْتِمامٍ ثُمَ سَأَلَتْها: هَلْ تَحْتاجينَ مُساعَدَة يا عَزيزَتي؟ ◄ **مَرام:** لا شُكْرا يا أُمي فَهَذا مَشْروعي أَنا. قَدْ طَلَبَتْ مِني المُعَلِمَة إِعْدادَ مَشْروع حَوْلَ الذَهَب الأَزْرَقْ كَمُسابَقَة لِعيدِ العِلْم.

◄ **الأُمُّ:** وَهَلْ وَجَدْتِ مُبْتَغاكِ؟ ◄ **مَرام:** نَعَمْ، اسْتَمِعي مِنْ فَضْلِك لِما حَضَرْت. الماءُ أَساسُ حَياةِ جَميعِ الكائِناتِ الحَيَّةِ مِنْ انْسانٍ وَحَيَوانٍ ونَباتٍ لِقَوْلِهِ تَعالى و«جَعَلْنا مِنَ الْماءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيّ». وَهُوَ كَنْزٌ ثَمينا لا يُمْكِنَ الاسْتِغْناء عَنْهُ أَبَدا لِذا سُمِيَّ بالذَّهَبِ الأَزْرَقِ، فَلَوْلاهُ لَما وُجِدَتْ الحَياة عَلى كَوْكَبِنا.

فَيُمْكِنُنا أَنْ نَبْقى عَلى قَيْدِ الحَياة دُونَ طَعام لِمُدَّة طَويلَة يا أَصْدِقائي التَّلاميذ، لَكِنْ لا يُمْكِنُنا بِدونِ مَاء لِفَتْرَة قَصيرَة. فَفي جِسْمِ كُلّ انْسان مَا يَزيدُ عَلى نِصْفِ وَزْنِهِ مَاء، والطِّفْلُ الّذي يَزِنُ عِشْرينَ كيلوغراما يُخَزِّنُ جِسْمَهُ اثني عَشَرَ لِتْرا تَقْريبا مِنْ هَذا السائِلِ الثَّمين.

فَوَجَبَ المحافَظَة عَلَيْه مِنَ التَلَوُّثِ وعَدَمُ تَضْييعِهِ فِيمَا لاَ يَنْفَعُ يَا أَصْدِقائي.

النشاط 3: شرح وتحليل الوضعية الإدماجيّة

- قراءة العنوان لأجل استخراج البيانات المساعدة على الفهم، ثم الإنجاز.
- قراءة (المعطى) لأجل استخراج البيانات المساعدة على الفهم، ثم الإنجاز.
- قراءة التعليمة وجزئياتها لأجل فهم المهمّة والإنتاج المنتظر.
- يطلب المعلم إلى المتعلمين الاستماع الجيّد للنص.
- التسميع الأول ثم الثاني للنص
- يوضّح المعلم صيغة الإنجاز، ومواصفات المنتوج (عرض شبكة مواصفات المنتوج)
- يعطي المعلم مهلة للتفكير، ثم التعبير فرديا بما يستجيب للتعليمة.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

النشاط 3: عرض المنتوج

- يطلب المعلّم من المتعلّمين التعبير بما يستجيب للتعليمية، عنصرا بعد عنصر.
- يشجع المعلّم بقيّة التلاميذ على التعبير، ولو بإعادة تسميع منتوج زملائهم الذين سبقوهم في التدخل.
- يدلي المعلّم بحكمه على مدى مطابقة الإنتاج لكل فوج مع شبكة المواصفات

شبكة مواصفات المنتوج:

1. **الملاءمة:**
   - بيّنتُ السلوك الإيجابي وسمّيته
   - اين تكمن أهمية الماء
   - أهمية المحافظة على الماء وعدم تبذيره.
2. **الصوابيّة (استعمال أدوات المادة)**

سردت أحداث النص بأفعال بها تاء مفتوحة، ووظفتُ مفردات وتراكيب مناسبة للمقام.

3. **الانسجام:**

التسلسل المنطقي حاصل في الأفكار للنص المنتج، الموافق للتعليمة.

4. **الإتقان:**

الصوت المسموع الواضح والاسترسال في الكلام.

المركز الوطني للوثائق التربويّة. الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	1	القيم الانسانيّة	الحصّة	وضعية إدماجية (إنتاج كتابي)	الأسبوع	04

العنوان	مَدْرَسَتُنا نَظيفَةٌ	الوسائل والمعينات	عينات من رسائل مختلفة المواضيع

الأهداف التعلّمية:

- يكتب نصّا سريا مغنى بالحوار
- يستخدم الأفعال الدالة على القول والحوار.
- يكتب بخط مقروء تاركًا مسافات بين الكلمات والجمل، وهوامش من عن يمين الصفحة ويسارها

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

تنبيه: يُنجز الموضوع في حصّتين (للإنجاز والتصحيح) 90 د

الحصّة الأولى – الإنجاز

النشاط 1:

- يذكّر الأستاذ المتعلم بهدف التدريب على التعبير الكتابي، في هذه الحصة، والمتعلّق بنص سردي مُغنى بالحوار
- يذكرهم بإيجاز عن عناصر السّرد
  - هل يمكن أن تحمل القصّة كل عناصر السّرد؟

النشاط 2: تقديم الوضعية الإدماجيّة

مَدْرَسَتُنا نَظيفَةٌ

التعليمة:

- استعن بالبيانات التالية في إنتاج نص سردي مُغنى بالحوار (أفعال القول).
- يكتب المعلم على السبورة: **"كيف نحافظ على مدرستنا نظيفة؟**
- يترك فترة للتفكير بعد قراءة الجملة.
- تقسيم التلاميذ الى مجموعات تنافسية إعطاء كل مجموعة اسم.
- مطالبة كل مجموعة بإعطاء أجوبة مناسبة للسؤال حسب ما تراه.
- بدأ المجموعات في العمل، لإعطاء الأفضل.
- يعطي المعلم التنبيهات الواردة أدناه.

تنبيه:

- ✓ انتبهُ جيّدا حتى لا تتداخل الأقوال
- ✓ لا أنسى إغلاق المزدوجتين عند انتهاء القول
- ✓ لا أهمل علامات التنقيط الخاصة بالقول الوارد بين المزدوجتين.

مساعدة ومقترحات:

- ✓ المجموعة الأولى: لا نرمي ورقا في ساحة المدرسة، ولا نكتب على جدرانها.
- ✓ المجموعة الثانية: نعتني بالحديقة، ولا نقطف أزهارها.
- ✓ المجموعة الثالثة: نراقب ماء الشرب، ونظافة المرافق الصحيّة.

النشاط 3: عرض المنتوج

- يطلب المعلّم من منسقي الأفواج عرض منتوجاتهم النهائيّة قراءة.
- يتم عرض منتوجات الأفواج تباعا
- يدلي المعلّم بحكمه على مدى مطابقة الإنتاج لكل فوج مع شبكة المواصفات

(أفضل كتابة في رأيي كتابة المجموعة الثالثة: لأن تلوث الماء فيه خطورة ومرض، كذلك المرافق الصحيّة)

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحصّة الثانية – التصحيح

يخضع تصحيح منتوجات التلاميذ لشبكة مواصفات المنتوج

1. **الملاءمة:** أنتجت نصا سرديا مغنى بالحوار. - لم أنس وضع علامات الحوار والقول - رتبت جمل الحوار ترتيبا صحيحا
2. **الصوابيّة (استعمال أدوات المادة):** سردت أحداث النص مرتبة، ووظفتُ أفعال الحوار وعلاماته.
3. **الانسجام:** التسلسل المنطقي حاصل في النص المنتج، الموافق للتعليمة.
4. **الإتقان:** الكتابة بخط مقروء مع ترك مسافات بين الكلمات والجمل، وهوامش من عن يمين الصفحة ويسارها.

مقترح حول الإنتاج الكتابي:

مَدْرَسَتُنا نَظيفَةٌ

كَتَبَ الْمُعَلِّمُ عَلى السَّبورَةِ: كَيْفَ نُحافِظُ عَلى مَدْرَسَتِنا نَظيفَةً؟ ثُمَّ قَسَّمَ التَّلاميذَ إِلى ثَلاثِ مَجْموعاتٍ، وَطَلَبَ مِنْ كُلِّ مَجْموعَةٍ أَنْ تَكْتُبَ ما تَراهُ مُناسِباً لِلْمُحافَظَةِ عَلى نَظافَةِ الْمَدرسَةِ.

كَتَبَتْ مَجْموعَةُ النُّسورِ: لا نَرْمي وَرَقاً في ساحَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَلَا نَكْتُبُ عَلى جُدْرانِها.

وَكَتَبَتْ مَجْموعَةُ النَّشامَى: نعْتَني بِالْحَديقَةِ، وَلا نَقْطِفُ أَزْهارَها.

أَمَّا مَجْموعَةُ أَصْدِقاءِ الْمَدْرَسَةِ، فَكَتَبَتْ: نُراقِبُ ماءَ الشُّرْبِ، وَنَظافَةَ الْمَرافِقِ الصِّحيَّةِ.

قَرَأَتْ كُلُّ مَجْموعَةٍ ما كَتَبَتْ، ثُمَّ شَكَرَ الْمُعَلِّمُ التَّلاميذَ لِآرائِهِم الرّائِعَةِ.

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	1	القيم الانسانيّة	الحصّة	الإدماج الجزئي (فهم المكتوب)	الأسبوع	04

العنوان	حُبَيْبَةٌ زَيْتُونِ	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة

الأهداف التعلّمية:

- يستخرج المعلومات المطلوبة من النص بشكل صحيح
- يُظهر المتعلم قدرته على فهم العمل الأدبي ويتفاعل معه

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط 1: التهيئة الحافزة لنشاط الإدماج.

النشاط 2: تقديم نص فهم المكتوب

- **المرجع:**
  1. كتاب اللغة العربيّة، ص 73
  2. دليل استخدام كتاب اللغة العربيّة، ص 97 (كنموذج لتقديم الحصة) .
- **مدّة الإنجاز: 45 د. يمكن للمعلّم تمديد الوقت عند الحاجة**
- **سيرورة التنفيذ:**
  - يجيب المتعلمون عن كل الأسئلة المقترحة للحصة.
  - يقرأ المعلّم النص ويكشف للتلاميذ الأنشطة المرفقة به، ويوجههم لطرائق الإنجاز.
  - تنجز الأنشطة على كراريس القسم، فرديا.
  - تتم مشاركة الأعمال وتصحيحها ثنائيا.

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	1	القيم الانسانيّة	الحصّة	المشروع الكتابي	الأسبوع	04

العنوان	أكتبُ لافِتاتٍ	الوسائل والمعينات	سند / مشهد مصوّر

الأهداف التعلّمية:

- ينتج المتعلم مشروعا كتابيا (كتابة لافِتاتٍ)
- يستخدم بنى واضحة ومختارة للكتابة بحسب الموضوع والغرض

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

تنبيه: يُنجز المشروع الكتابي في حصّتين اثنتين (90 د)

الحصّة الأولى (45 د)

النشاط 1: تقديم المشروع - كتابة لافِتاتٍ

- يشرح المعلّم للمتعلمين المهمّة المطلوب القيام بها.

المرجع: كتاب اللغة العربيّة، ص 75 ◄ دليل استخدام كتاب اللغة العربيّة، ص 98 (كنموذج سيرورة الحصة)

سيرورة التنفيذ للحصّة (1):

- يقسّم المعلم تلاميذ القسم إلى مجموعات ثنائية أو رباعيّة
- يبيّن المعلّم نوع العمل المطلوب، ويشرح لهم المراحل ويذكر الوسائل اللازمة.

أسئلة مساعدة على كتابة لافِتاتٍ:

- ماذا قررت أن تعمل في حيّك كمبادرة؟
- اقرؤوا القصة جيدا، ثم حددوا أين المشكلة أو الخلل وما هي الإجراءات الواجب اتخاذها لحل المشكلة معتمدين على الجدول.

المهمّة: كتابة لافتات توعوية تساعد على نظافة الحيّ.

التعليمة: 1. بعد العودة الى المدرسة في بداية السنة وجدت الساحة مليئة بالأوساخ والأقسام غير نظيفة فقررت مع زملائك القيام بحملة تنظيف. اعتمادا على اللافتات الواردة في السند ص 75 قم بإنجاز لافتات مشابهة.

الإنجاز:

- ينجز العمل فرديا، لمدة دقائق، ثم يتشارك أعضاء الفوج في المنتوج الأوّلي (المسودة)
- تُجمع منتوجات الأفواج لتصحيحها لاحقا.

الحصّة الثانيّة (45 د)

النشاط 1: التذكير بموضوع المشروع - كتابة لافِتاتٍ

النشاط 2: تقويم أعمال التلاميذ

- يقوم المعلم بعرض أعمال المتعلمين قصد تقييمها على مستوى الأفواج.
- يقدّم كلّ فوج منتوجا واحد، يتلوه المنسق.
- يتم الاستماع لإنتاجات الأفواج، وتقديم التوجيهات المناسبة.
- يقيّم كلّ فوج عمله مستعينا بشبكة التقييم التالية:

	الخطوات	نعم	لا	مؤشر النجاح
1	اقترحت مشكلة			إذا حصّلتَ خمس (5) مرّات على (نعم) فقد كتبتَ لافتاتك جيّدا. اكتبْ في كرّاسك.
2	أعطيت الحل			
3	توصلت إلى نتيجة			
4	صممت لافتات			إذا حصّلتَ أقل من أربع (4) مرّات على (نعم)، انتبه راجع ما كتبت، وصحّح أخطاءك.
5	كتبتُ عليها عبارات مناسبة			

- في نهاية الحصّة يشكر المعلّم التلاميذ ويشجعهم على ما بذلوه في الحصّتين.
- يتم تعليق الاحسن في ساحات المدرسة تشجيعا للتلاميذ.

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر