

المركز الوطني للوثائق التربويّة. الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	فهم المنطوق + التعبير الشفوي	الأسبوع	02

الموضوع	جُنَيْنَتِي	الوسائل والمعينات	مشاهد أو وسائل سمعية بصرية

الأهداف التعلّمية:
- يصغي المتعلّم باهتمام إلى النّص المنطوق، ويذكر أبرز أحداثه.
- يعبّر شفويا عن المشهد بجمل مفيدة، ويصدر حكما على ما يشاهده.
- يستعمل المتعلّم الأسماء الموصولة (اللتان اللذان) في وضعيات تواصليّة دالة.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

أوّلا – فهم المنطوق

النشاط (1) - الملاحظة والتوقّع:
- يكتب المعلّم عنوان النص المنطوق على السبورة.
- يطلب المعلّم من المتعلمين قراءة عنوان النص، وتوقع ما سيتحدث عنه النص انطلاقا من العنوان.
- في حال توفر مشهد مناسب للنص المنطوق، يطلب منهم ملاحظة مشهد النص وتأمله، وتحديد المجال الذي يرتبط به، (لا يستعمل الكتاب)

النشاط (2) - التسميع الأوّل:

جُنَيْنَتِي

في جنينتي ثمار، عنب، تين، تفّاح وتوت ... لا أعرف ماذا أختار، أنا ولد محتار، ما بين تفّاح وتين أو عنب وتوت. هل تعرف ماذا أختار؟
هنا عنب أشقر يناديني، هناك تفّاح أحمر يناجيني، هنالك تين وتوت، ...تعال، تعال، نحن ثمار طيّبة!
الفاكهتان اللتان اشتهيتهما هما التّفاح والخوخ أكلت منهما حتى شبعت، ورحت أجري فوق العشب الأخضر ألهو مع رامي وفادي حتى تعبنا وجعنا، فتذكرت ثمار الجنينة الشّهية، هرعنا اليها، قطفنا منها إجاصا وتينا، عنبا وتوتا...أكلنا، ثمّ أكلنا، حتّى انتفخنا وما طقنا أن نمشي، أو نخرج من الجنينة..!.

كتاب سراج الطّفولة بتصرّف

أسئلة لمراقبة الفهم:
- ماذا يوجد في الجنينة؟ ◄ لماذا احتار الطّفل؟

النشاط (3) - التسميع الثاني:

أسئلة الفهم:
- ما هما الفاكهتان اللتان اشتهاهما؟ ◄ مع من راح يلهو؟ ◄ وأين؟ ◄ ماذا فعلو عندما أحسّوا بالجوع؟
- ماذا حدث للأطفال عندما أكلوا الكثير من الفواكه؟
- لو كنت هناك من أي الثمّار ستأكل؟ ◄ ماهي الثمّار التي تكثر في فصل الصّيف؟

النشاط (4) – أجرأة النص المنطوق ومسرحة أحداثه:
- أجرأة ما يمكن أجرأته من أحداث مثال بنبرة استفهامية للحيرة: هل تعرف ماذا أختار؟
- بنبرة تعجبية لغرض الاعجاب: نحن ثمار طيّبة!
- **مسرحة الأحداث (لعب الأدوار):** من منكم يمثّل دور الطّفل ويتكلّ مثله.

النشاط (5) - غلق الحصّة:
- توجيه التلاميذ الى استنتاج القيم التالية:
- يتعرف على النعم التي خلقها الله.
- يتعرّف على ضرورة الاعتناء بالطّبيعة والحدائق لكي تثمر وتفرح النّاس.

انجاز نشاط فهم المنطوق من دفتر الأنشطة ص44 (مشافهة)

تحديد عناصر القصة:

المكان: الجنينة **الزمان:** فصل الصّيف.	**الشخصيات:** الولد، أصدقاءه (رامي وفادي) والثّمار.	**المشكلة:** وجود العديد من الفواكه وحيرة الطّفل في اختياره اي منها لأكلها.	**حل المشكلة:** اختياره للفاكهة التي يحبّها رفقة أصدقائه.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ثانيا – التعبير الشفوي واستعمال الصيغة

أوّلا – التعبير الشفوي:

النشاط (1): أشاهدُ وأعبّرُ

- تفويج التلاميذ.
- التعبير الحرّ من التلاميذ باعتماد مشهد مصور.
- يطلب من ممثّل لكل فوج التعبير عن الصورة. كتاب اللغة العربية، ص 64.
- اعتماد استراتيجية المذيع الصّغير (استعمال ميكروفون)

المشاهدة الشاملة للصورة:

- يوجّه المعلّم التلاميذ، إلى ملاحظة المشهد ويترك لهم وقتا محترما للملاحظة والتفكير.
- يستمع المعلّم (ة) لتعابير بعض التلاميذ ويقبلها كلّها مع تصويب الأخطاء.
- يطرح المعلّم أسئلة تستهدف وضعيات عامة في المشهد، يريد التركيز عليها، أو لم ينتبه إليها المتعلّمون.
  - كيف يبدو المكان؟
  - ماهي الفواكه التي تظهر في الصورة؟
  - من هي الشخصيّات التي تظهر في الصورة؟ ماذا يفعلون؟

المشاهدة البؤريّة للصورة:

- في يوم من الأيّام ذهبت الى جنينة جميلة ووجدت أنواعا كثيرة من الفواكه والثّمار اللّذيذة فأي فاكهة ستختار لتأكلها؟
- دفع التلاميذ للتوسع الوصف.

النشاط (2): تقديم صيغة ظروف المكان وتوظيفها:

- أيّ الثمرتان اشتهى الولد؟ ماذا قال؟

الثّمرتان اللتان اشتهى تفاح وخوخ.

- مع من كان يلعب الولد؟

الولدان اللذان لعبا معي هما فادي ورامي.

- يكتب المعلم الأمثلة على السبورة ويطلب من التلاميذ التداول على قراءتها.

التدريب: استعمال الأسماء الموصولة:

التدريب (1): من **كتاب اللغة العربية ص 64**

التدريب (2): إنجاز التمرين (أستعمل الصيغة) من **دفتر النشاطات** ص **44**.

المركز الوطني للوثائق التربويّة. الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	التدريب على الإنتاج الشفوي	الأسبوع	02

الموضوع	الفواكه لذيذة	الوسائل والمعينات	كتاب اللغة العربيّة

الأهداف التعلّمية:
- ينتج نصا شفويا يتحدث فيه عن كيفية شكره لوالديه
- استعمال الأسماء الموصولة (اللّتان، اللّذان) في وضعيات تواصليّة دالة.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط (1):
طرح بعض الاسئلة لتذكر النص المنطوق: ماذا رأى الولد؟ في أي فصل توجد هاته الفواكه؟

النشاط (2):
- استراتيجية العمل بالأفواج:
- يتم تقسيم التّلاميذ الى أفواج ويتم تقديم الوضعية من الكتاب.

(اعتماد استراتيجية هات واحدة وخذ واحدة (كل فوج يحضّر قائمة من المعلومات حول الموضوع ويتم تبادل المعلومات بين الأفواج بحيث نأخذ معلومة عن الطّاقة الكهربائية ونعطي معلومة عنها).

- تقديم الوضعية للتلاميذ والمتمثلة في:
  - ✓ سمّ الفواكه الموجودة في الصّورة؟
  - ✓ ماهي الفاكهة التي تحبّها؟
  - ✓ الفواكه لذيذة، فهل يستفيد منها الجسم أم نستمتع بها فقط؟
  - ✓ يشتهر كل فصل من فصول السنة بفاكهة معيّنة، أسمي بعض الفواكه والفصل التي تكثر فيه.
  - ✓ صف فاكهة لزميلك دون أن تذكر اسمها وعليه أن يتعرّف عليها.
  - ✓ تدريب التلاميذ على انتاج نص يحوي: مقدمة، عرض، خاتمة (شفهيا)

توجيه: على الأستاذ تدريب التلاميذ على تقديم الإجابات على شكل جمل تامة مترابطة فيما بينها، يمكن من خلالها تكوين فقرة سليمة محترمين النمط السردي.

النشاط (3):
الوصول بالمتعلمين الى نص شفوي موظفا الأسماء الموصولة.

توجيه: دفع أكبر عدد من التلاميذ إلى المشاركة،
قبول جميع التصورات مهما كان مستواها اللغوي وتجاوز الاستعمالات اللغوية المحدودة (النمطية) خاصة عند توظيف الصيغ والتراكيب مع التشجيع والتحفيز للاستعمالات الأكثر تنوعا.

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	فهم المكتوب القراءة (أداء وفهم)	الأسبوع	02
الموضوع	الفصول الأربعة		الوسائل والمعينات	كتاب القراءة –دفتر الأنشطة		

الأهداف التعلّمية:
- يقرأ المتعلّم النص بطلاقة، ويفهم ما يقرأ باستعمال قرائن اللغوية وغير لغوية..

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

- **مرحلة ما قبل القراءة**

النشاط 1: الملاحظة والتوقّع:
- يدعو المعلّم المتعلّمين إلى ملاحظة المشهد وتأمله والتعبير عنه (كتاب المتعلم ص: 65).
- من خلال ما تشاهده توقع موضوع النص.
- كتابة عنوان النص على السبورة.

- **مرحلة القراءة:**

النشاط 2: قراءة النص.
- **القراءة الصامتة:** يطلب المعلّم من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة وواعية.
- عمّ يتحدث النّص؟ ◄ ما هو الفصل الذي ذكر مرّتين في النّص؟
- **القراءة الجهريّة:** قراءة الأستاذ السليمة والمعبّرة.
- **القراءات الفردية:** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب مقتدين بقراءة الأستاذ.

✓ **توجيه:** شرح المفردات الصّعبة وتوظيفها. ولا يتقيد الأستاذ بالمفردات الموجودة في الكتاب.

لعبة المصافحة: بحيث تكون بتوزيع المفردات على بطاقات وشرحها على بطاقات أخرى وعلى التلميذين اللذين يحملان المفردة وشرحها يتصافحان

- **تعهد الطلاقة:** من خلال قراءة النص قراءة سليمة.
- **الفهم والتحليل:**

قراءات فردية للفقرة 1: من السطر (1) إلى السطر (02): ◄ ماذا يحدث للأشجار في فصل الرّبيع؟

قراءات فردية للفقرة 2: من السطر (3) إلى السطر (5): ◄ بم يتميّز فصل الصّيف؟ ومن يستعدّ لعرض جماله؟

قراءات فردية للفقرة 3: من السطر (6) إلى السطر (9): ◄ ماهي الفواكه الموجودة في فصل الخريف؟ ماذا يحدث للأشجار والعصافير؟

قراءات فردية للفقرة 4: من السطر (10) إلى السطر (19):
- كيف تكون درجة الحرارة في فصل الشتاء؟ ◄ ماذا يحدث للأرض؟
- وما الذي يتراكم على القمم؟ وماذا يزحف على المنخفضات؟

- **تعميق الفهم:**

بعد إعادة القراءة للنص عدة مرّات يطرح الأستاذ أسئلة مساعدة على تملك فهم المكتوب، منها:
- رحّبت الكاتبة بفصل الرّبيع فماذا قالت؟ لماذا؟
- ماهي فائدة كل فصل من الفصول؟ هل يمكن أن نستغني عن فصل من الفصول؟
- اشرح العبارة " تستيقظ معها الطّبيعة "

أنجز تمارين دفتر الأنشطة: أفهم النص، الصفحة 45.

- **شرح المفردات الجديدة،** ب باعتماد الاستراتيجية المعتمدة في هذا المقطع، وهي: **عائلة الكلمة (الاشتقاق)،** وتدريب المتعلّمين على توظيفها (انظر الملحق المرفق أعلاه)
- **ملاحظة:** اعتماد استراتيجية الكراسي المتواصلة (كل تلميذ يجيب عن سؤال ويجلس بسرعة ويكمل الذي بعده وإذا أخطأ يبقى واقفا حتى يعطيه زميله الاجابة) يكون طرح الأسئلة بدقة وبسرعة.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	فهم المكتوب + تراكيب نحوية	الأسبوع	02
الموضوع	الفصول الأربعة – الجملة الاسمية		الوسائل والمعينات	كتاب القراءة +دفتر الأنشطة		

الأهداف التعلّمية:
- يتعرّف المتعلم على الجملة الإسمية.
- يعيّن أركان الجملة الإسمية في النصوص، ويسميّها، ويبيّن وظيفتها.

الممارسات التعليميّة – التعلّميّة

الحصّة (1) القراءة
مرحلة في أثناء القراءة

النشاط 1:
- **القراءة الجهريّة:** قراءة الأستاذ السليمة والمعبّرة.
- **القراءات الفردية** للمتعلمين لفقرات النص بالتناوب مقتدين بقراءة الأستاذ.
- **تعهد الطلاقة** من خلال قراءة النص قراءة سليمة؛
- **الفهم والتحليل:**

الفهم: ومن استراتيجيات إنمائه وتطويره التدريجي لدى المتعلّمين:
إعادة القراءة للنص مرّات لتطوير مستوى الفهم لدى المتعلمين. يمكن تدريبهم على ذلك بطرح أسئلة مساعدة على تملّك فهم المكتوب، منها:
- ماهي أهمية الفصول الأربعة في الطّبيعة؟ ◄ هل يمكن أن يعيش الانسان في فصل واحد؟
- ما رأيك؟ ◄ ما الجزء الأكثر أهمية فيما تقرأ؟
- ماذا يريد منك صاحب النص أن تعرف في هذا الموضوع؟

النشاط 2: شرح المفردات الجديدة:
باعتماد الاستراتيجية المعتمدة في هذا المقطع، وهي: **عائلة الكلمة (الاشتقاق)**، وتدريب المتعلّمين على توظيفها (انظر الملحق المرفق أعلاه)

الحصّة (2) الظاهرة النحوية (التركيبيّة)

النشاط (1): الملاحظة والاكتشاف للظاهرة النحويّة
- لاحظ الجمل التالية وأميّزها:
- يسجّل المعلّم الجما على السّبورة، مع تلون الظاهرة النحوية المستهدفة:

*الأشجار عارية * البراعم طريّة * فصل الرّبيع *النّهار طويل.

- يقرأ المعلم السّند.
- يعيد القراءة مجموعة من التلاميذ.

النشاط (2): التحليل للظاهرة النحوية:
ما نوع الكلمات في بداية كلّ جملة.
الجملة الاسمية مثل: الشّتاء بارد الجوّ لطيف

النشاط (4): التدريب على الظاهرة النحوية
- ينتج المتعلمون جملا اسمية.

النشاط (5): التمارين الكتابيّة
- ينجز المتعلمون التمارين الواردة في دليل المعلّم ص103، وكراس النشاطات ص 45
يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة يقترحها الأستاذ.

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	فهم المكتوب + ظاهرة إملائية	الأسبوع	01
الموضوع	التّاء المفتوحة في الأفعال		الوسائل والمعينات	كتاب القراءة + دفتر الأنشطة		

الأهداف التعلّمية:
- يكتشف ويستعمل المتعلّم التّاء المفتوحة في الأفعال.
- يجيد قراءة و كتابة التّاء المفتوحة في الأفعال.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

الحصة (1) القراءة
مرحلة ما بعد القراءة

النشاط 1: القراءة:
- **القراءة الجهريّة:** قراءة الأستاذ السليمة والمعبّرة.
- **القراءة الموجهة**: يقرأ المعلم النص بصوت مرتفع ويرافقه التلاميذ بصوت منخفض، ثم يشكلون مجموعات ثنائية لتبادل قراءة النص.
- يقيمون أداء بعضهم البعض لخلق جو تنافسي.
- **الفهم والتحليل:**

- من الذي أعجبتك قراءته من زملائك؟
- ولماذا؟

النشاط 2:
- **شرح المفردات الجديدة:** باعتماد الاستراتيجية المعتمدة في هذا المقطع، وهي: **عائلة الكلمة (الاشتقاق)**، وتدريب المتعلّمين على توظيفها (انظر الملحق المرفق أعلاه)
- **التعرّض لفقرة "أثري لغتي"**

الحصّة (2) الظاهرة الإملائيّة
الاسم المذكر والمؤنث

الظّاهرة الاملائية

النشاط (2): التاء المفتوحة في الأفعال

- ماذا يحدث في فصل الخريف؟

كثير من الأشجار تعرّت من أوراقها، العصافير خفت أصواتها، جاءت الغيوم بالأمطار وسقت الأرض، فبدأت البذور تغوص في التّربة.

~ كتابة الجملة المستهدفة على السّبورة. ◄ قراءة الجملة من طرف المعلّم والمتعلّمون.

- كيف كتبت التّاء في آخر الكلمات ؟
- نوع هذه الكلمات هي: اسم فعل حرف
- الوصول بالمتعلم الى اكتشاف التاء المفتوحة في الأفعال
- أكتب التّاء المفتوحة دائما في الأفعال وأنطقها: مثل باتت نهضت خفت
- اختر الجواب الصّحيح ما بين قوسين:

أشرق (ت، ة) الشّمس، وأرسل (ت، ة)، أشعتها الذّهبية (ت، ة) على حديقة منزلنا، فابتسم (ت، ة) الورود وغرّد (ت، ة) العصافير.

النشاط (3): التدريب على الظاهرة الإملائية

التدريب (1): إملاء قطعة قصيرة، تتضمن الظاهرة الإملائية، باعتماد استراتيجية الإملاء المحجوب".

التدريب (2): انجاز تمارين دفتر الأنشطة ص 45.

التدريب (3): انجاز تمارين دليل كتاب اللغة العربية ص 103.

~ يجيب المتعلمون وفق صيغ عمل مناسبة يقترحها الأستاذ.

المركز الوطني للوثائق التربويّة الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	فهم المكتوب – محفوظات	الأسبوع	02
الموضوع	نشيد الطّبيعة		الوسائل والمعينات	كتاب القراءة +		

الأهداف التعلّمية:

- يستظهر ما حفظ من النص الشعري، ويحفظ ما تبقى منه.
- تهذيب ذوق المتعلم، وإكسابه القدرة على مواجهة المتلقّين
- إغناء رصيد المتعلّم المعجمي حتى يستثمره في إنتاجه الشفوي والكتابي
- تدريبه على جودة النطق وحسن الإلقاء وتمثيل المعنى.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

التمهيد: استظهار ما حفظ من النّص الشعري.

العرض: عرض المحفوظة(الطّبيعة)، وقراءته من طرف المعلم قراءة شعرية أو قرص مضغوط إن وجد.



- يقسم المعلم التلاميذ الى مجموعتين، مجموعة تنشد صدر البيت الأول والأخرى ترد بالعجز، ثمّ البيت الثاني وهكذا.....
- ترديد النشيد، بشكل فردي وجماعي.
- تحفيظ النشيد بالمحو التدريجي.
- اتقان كامل النشيد حفظا.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	قراءة وتمارين كتابيّة	الأسبوع	02
الموضوع	حصة إدماج		الوسائل والمعينات	كتاب القراءة + دفتر الأنشطة		

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ النص / الجمل قراءة سليمة مراعيا مواقف الوقف والوصل، والتنغيم
- ينشئ نصوصا مقروءة مكتوبة بخط واضح مرتب، يبرز اعتناءه بما يكتب
- يستخدم المتعلّم الموارد اللغوية المكتسبة استخدامًا صحيحًا

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

المرحلة الأولى ـ القراءة

النشاط 1:

- يقرأ المتعلمون النص قراءات فردية مع التركيز على الأداء السّليم وتصويب أخطاء التلاميذ واحترام علامات الوقف من طرف الأستاذ.
- تشكيل أفواج بعدد فقرات النّص لاستخراج الفكرة العامة والأفكار الأساسية وكتابتها على السبورة.

تلخيص النص:

- ربط الأفكار الأساسية للحصول على ملخص للنّص وقراءته من طرف المتعلّمين.

النشاط 2:

- استراتيجية عائلة الكلمات (اشتقاق): يتم اختيار كلمة من النّص ويطالب الأستاذ التلاميذ بعائلة هاته الكلمة مثل:

بذر = يبذر =بذرة =بذور .....

المرحلة الثانية ـ التّمارين الكتابية

النشاط 2: أقيّم تعلّماتي

- **ينجز المتعلّمون التمارين الواردة في بطاقة (أقيّم تعلّماتي) من كتاب اللغة العربية، ص 46.**

النشاط 3: الإملاء

- إملاء جملة تتضمّن أحكام الظاهرة المدروسة
- استراتيجية التنفيذ: الإملاء المصوّر (راجع الوثيقة المرفقة من الوحدة الأولى)
- تذكير:

✓ الكفاية المستهدفة من هذا الإملاء: الحصول على ذاكرة فوتوغرافية متوسطة المدى للكلمات الجديدة.
✓ يقوم المعلم بإملاء الجملة / النّص بسرعة متوسطة؛ ليكتبها المتعلّمون على كراريسهم.
✓ للمتعلّمين الحق في الذهاب لرؤية مصادر الحل المتاحة في الفصل (دون صحبة قلم أو ورقة) عدة مرات وكما يرغبون.
✓ تنظيم عمليات التنقل: (قبول التنقل في نهاية إملاء الجملة؛ يُعطى كل متعلّم رقيقة مميّزة (بطاقة ترخيص) يستخدمها في كل تنقل.

- من معايير النجاح في الإملاء هو استخدام المتعلّم للرقائق الأقل المتاحة.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	01	الحيّ والقرية	الحصّة	المطالعة (أوسّع معلوماتي) 45 د	الأسبوع	02

الموضوع	الأشجار والحيوانات في الطّبيعة	الوسائل والمعينات	كتاب القراءة

الأهداف التعلّمية:

- يقرأ المتعلّم نص المطالعة، ويستفيد من أفكاره باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي: التنبؤ والتساؤل، والتوضيح، والتلخيص.

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

الحصّة (2) استثمار النص/ القصّة

السيرورة العامة للحصّة الثانية

تخصص إلى الصور الموجودة ببطاقة [أوسّع تعلّماتي]، وهي صور خاصة بالطبيعة وما يوجد فيها وكنموذج تم التطرق لأشجار الصنوبريات، والسلسة الغذائية، ومن السلسلة الغذائية اختير "العوالق ".
بحيث يعمل الأستاذ بمشاركة المتعلمين على تقديم تعريف عام للطبيعة وما يوجد فيها للوصول الى المحتوى، وما تضـــمنته الصـــور في علاقة مع المحور المتناول [الطّبيعة والبيئة]. (يُفتَرَض أنّ الأســـتاذ قد طلب من التلاميذ، قبل توقيت الحصة بزمن محترم، إعداد بحث قصير عن محور الدرس، إما فرديا أو في مجموعات، وهو المستحسن).
تسيّر الحصّة باعتماد استراتيجية التدريس التبادلي القائمة على المراحل الأربعة المبيّنة أدناه.

المرحلة (1) التنبؤ:

1. يتوزّع التلاميذ إلى أفواج
2. يشرح المعلّم للتلاميذ خطوات الإنجاز: يتمّ التركيز عند تقديم العروض على: [العنوان وما يوحي به من دلالات – أنواع الأشجار –الغذاء في الطبيعة – العوالق اين توجد ودورها في السلسلة الغذائية.
3. يعرض كلّ فرد م في كل فوج ما أعدّه من بحث قصير عن أحد المواضيع المقترحة
4. يستمع أعضاء الفوج الباقون لعرض زميلهم

المرحلة (2) التساؤل

1. بعد انتهاء كل عضو من العرض يمكن لرئيس الفوج أن يطلب من الأعضاء طرح تساؤلاتهم حول العرض المستمع إليه لمناقشتها والإجابة عليها من طرف أعضاء الفوج أو الاستعانة بالمعلّم.

المرحلة (3) التلخيص:

يتحدّث المتعلّمون عما استفادوا من العروض المقدّمة.

1. تشجيع التلاميذ على استخدام لغتهم التعبيري، حال التلخيص.
2. إبداء الرّأي في ملخصات الأفواج الأخرى ومناقشتها

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع	04	الطّبيعة والبيئة	الحصّة	التعبير الكتابي	الأسبوع	02

الموضوع	الرّحلة المدرسية	الوسائل والمعينات	دفتر الأنشطة

الأهداف التعلّمية:

- يكتب بخط مقروء تاركًا مسافات بين الكلمات والجمل، وهوامش من عن يمين الصفحة ويسارها.
- يتعرف المتعلم على بنية النص السردي (الأحداث، الشخصيات، المكان، الزمان)، من خلال ملء استمارة معلومات معتمدا على سند

الممارسات التعليميّة - التعلّميّة

النشاط (1) التمهيدي:

- **استراتيجية الكؤوس الذهبية:** يتم كتابة سلوكات مضرة بالبيئة وسلوكات مفيدة للبيئة ويضعها تحت الكؤوس، يتداول التلاميذ في السحب والقراءة والتصنيف.

		

	
.....-	.....-

النشاط (2):

- لاحظ كيفية كتابة التّعليمات.

أتعاون مع زملائي:

- تكليف كل مجموعة بالإجابة عن الأسئلة.
- قراءة السّند من الكتاب والتّداول على قراءته من طرف التّلاميذ.
- تكليف كل فوج بالإجابة على الأسئلة واعتمادا على الصّور وتقبّل كل الأجوبة.
- بعد الاستماع يقوم المتعلمين بربط الجمل المتحصل عليها لتشكيل نهاية القصّة على دفتر الأنشطة ص47.

النشاط الختامي:

- **يكتب المتعلّم نهاية الفقرة من خلال الاجابة عن الأسئلة:**







-لا تقتربوا من الأشجار ولا تتسلقوها أو تقطعوا أغصانها، ولا تمشوا على العشب الأخضر فتقتلعونه بأرجلكم، أما حيوانات الحديقة فلا تقتربوا منها تفرجوا عليها من بعيد حتى لا تلحق بكم أيّ ضرر، وعندما تكلوا الأكل فلا ترموا الأوساخ في الأرض بل ضعوها في سلّة المهملات حتى تحافظوا على نظافتها وجمالها.

المركز الوطني للوثائق التربوية الجزائر

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر