"نقرأ... لنفهمَ،
ونفهمُ... لنُصبحَ
أفضل!"

طريقي نحو الفهم



الفئة المستهدفة:

السّنة 3

إعداد: الأستاذ
[redacted]

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مقدّمة الكتيّب:

في عالم تَتَحَدَّثُ فيه الحَيَوَانَاتُ، وتَسْكُنُ القيمُ في القصَص، نَصْحَبُ أعزَّاءَنَا التَّلَامِيذَ في رِحْلَة تَعْلِيميَّة فَريدَة، نُرَبِّي فيهَا الأَخْلَاقَ، وَنُنَمِّي الْفَهْمَ، وَنَغْرِسُ فيهَا مَحَبَّةَ القِرَاءَة.
"طَرِيقِي نحو الْفَهْمِ" كُتَيِّبٌ تَرْبَوِيٌّ يَضُمُّ قصَصًا سَرْديَّةً مُشَوِّقَةً، تَحْمِلُ في طَيَّاتِهَا قِيَمًا أَخْلَاقِيَّةً نَبِيلَةً، وَتُوَفِّرُ أَنْوَاعَ أَسْئِلَة الْفَهْمِ القِرَائِيِّ (الصَّرِيح – الضِّمْنِيِّ – النَّقْدِيِّ – التَّذَوُّقِيِّ – التَّطْبِيقِيِّ)، لتُسَاعِدَ التِّلْمِيذَ عَلَى بِنَاء مَهَارَات الْقِرَاءَة وَالتَّفْكِير.
فِي هَذَا الْكُتَيِّب، لاَ نَقْرَأُ فَقَطْ... بَلْ نَتَفَهَّمُ، نُفَكِّرُ، نَنْقُدُ، وَنَتَغَيَّرُ.
فَمَرْحَبًا بِكُمْ فِي "طَرِيقِي نحو الْفَهْمِ"...

كَيْفَ يَسْتَفِيدُ الأَوْلِيَاءُ مِنَ الْكُتَيِّب؟

-قِرَاءَةُ قصَّة مَعَ أَبْنَائِهِمْ كُلَّ أُسْبُوع، وَمُنَاقَشَةُ مَضَامِينِهَا.
-طَرْحُ أَسْئِلَة الْفَهْمِ الْقِرَائِيِّ عَلَى الطِّفْل، وَتَشْجِيعُهُ عَلَى التَّفْكِير وَالتَّعْبِير.
-اسْتِثْمَارُ الْقصَص لتَعْزِيز الْقِيَم فِي الْحَيَاة الْيَوْمِيَّة (عَنْ طَرِيق الْمَوَاقِف الْعَمَلِيَّة).
-تَكْلِيفُ الطِّفْل بِرَسْم مَشْهَد منَ الْقصَّة أَوْ تَصْوِير نِهَايَة أُخْرَى لَهَا.
-اسْتِخْدَامُ الْكُتَيِّب كَفُرْصَة لِلتَّقَارُب، وَبِنَاء حِوَار قَائِم عَلَى الثِّقَة وَالتَّوَاصُل.

مُحْتَوَى الْكُتَيِّب:

يَشْتَمِلُ عَلَى عَشْر قصَص، كُلُّ وَاحِدَة مَكْتُوبَةٌ باللُّغَة الْعَرَبِيَّة الْفُصْحَى الْمُشَكَّلَة تَشْكِيلاً تَامًّا، وَمُرْفَقَةٌ بِجَدْوَل يُعَرِّفُ بِالْقِيمَة، وَالْمُسْتَوَى، وَأَسْئِلَة الْفَهْمِ الْخَمْسَة.

دُعَاءٌ وَتَخْلِيدٌ:

رَحِمَ اللهُ وَالِدَيَّ، وَجَعَلَ الْجَنَّةَ دَارَهُمَا وَرَوْضَتَهُمَا، وَجَعَلَ هَذَا الْعَمَلَ الْمَجَّانِيَّ صَدَقَةً جَارِيَةً عَنْ رُوحِهِمَا الطَّاهِرَة، وَكُلَّ حَرْف فِيه نُورًا لقُبُورِهِمَا وَرَفْعَةً لدَرَجَاتِهِمَا.
كَمَا أُهْدِي هَذَا الْعَمَلَ لِزَوْجَتِي الْفَاضِلَة، شُكْرًا لصَبْرِهَا وَوَقُوفِهَا بِجَانِبِي، وَدَعْمِهَا الْمُسْتَمِرِّ فِي كُلِّ خُطُوَاتِي.
وَإِلَى تَلَامِيذِي الَّذِينَ كَانُوا الدَّافِعَ الْكَبِيرَ لِخُرُوج هَذَا الْعَمَلِ إِلَى الْوُجُود، أُهْدِي لَكُمْ كُلَّ قِصَّةٍ فِيهِ، فَأَنْتُمْ نُورُ قَلْبِي .

العُنوان:النَّمْلَةُ الْمُجْتَهِدَةُ

النَّصُّ:



القِيمَة الأَخْلاقِيَّة:الاِجْتِهَادُ

فِي أَحَدِ الْحُقُولِ، كَانَتْ نَمْلَةٌ صَغِيرَةٌ تَعْمَلُ بِجِدٍّ كُلَّ يَوْمٍ. تَجْمَعُ الْحُبُوبَ وَتُخَزِّنُهَا فِي بَيْتِهَا اسْتِعْدَادًا لِلشِّتَاءِ. رَآهَا الْجُنْدُبُ، وَقَالَ بِسُخْرِيَةٍ: "لِمَاذَا هَذَا التَّعَبُ؟ الطَّعَامُ كَثِيرٌ!" أَجَابَتْهُ النَّمْلَةُ: "أَنَا أَسْتَعِدُّ لِلأَيَّامِ الْبَارِدَةِ." ضَحِكَ الْجُنْدُبُ، وَرَاحَ يَلْهُو وَيُغَنِّي. جَاءَ الشِّتَاءُ، فَبَرَدَ الْجَوُّ وَجَاعَ الْجُنْدُبُ. ذَهَبَ إِلَى النَّمْلَةِ، وَطَلَبَ طَعَامًا. قَالَتِ النَّمْلَةُ: "الاِجْتِهَادُ يَنْفَعُ، وَالْكَسَلُ يُتْعِبُ."

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

أَوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1 - أَيْنَ كَانَتْ تَعِيشُ النَّمْلَةُ؟ .....

2 -مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ كُلَّ يَوْمٍ؟ .....

3 -مَنْ رَآهَا؟ وَمَاذَا قَالَ لَهَا؟ .....

4-مَاذَا فَعَلَ الْجُنْدُبُ عِنْدَمَا جَاءَ الشِّتَاءُ؟ .....

5-مَاذَا قَالَتِ النَّمْلَةُ فِي النِّهَايَةِ؟ .....

ثَانِيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-لِمَاذَا جَمَعَتِ النَّمْلَةُ الطَّعَامَ؟ .....

2-هَلْ كَانَ الْجُنْدُبُ حَكِيمًا فِي تَصَرُّفِهِ؟ .....

3-مَا الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لِلنَّمْلَةِ لَوْ لَمْ تَجْمَعِ الطَّعَامَ؟ .....

ثَالِثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-مَا رَأْيُكَ فِي ضَحِكِ الْجُنْدُبِ عَلَى النَّمْلَةِ؟ .....

2 -هَلْ تَسْتَحِقُّ النَّمْلَةُ أَنْ تُسَاعِدَ الْجُنْدُبَ؟ .....

رَابِعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-أَيُّ جُمْلَةٍ أَعْجَبَتْكَ فِي النَّصِّ؟ .....

2-هَلْ أَحْسَسْتَ بِالْفَرَحِ أَوِ الْحُزْنِ فِي أَحَدِ الْمَوَاقِفِ؟ .....

خَامِسًا: الْفَهْمُ التَّطْبِيقِيُّ:

1-هَلْ تَعْمَلُ أَنْتَ بِاجْتِهَادٍ فِي دِرَاسَتِكَ؟ .....

2-اكْتُبْ نَصِيحَةً تُوَجِّهُهَا لِمَنْ يُضَيِّعُ وَقْتَهُ فِي اللَّعِبِ. .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: السُّلَحْفَاةُ الصَّبُورَةُ

النَّصُّ:



القِيمَة الأَخْلاقِيَّة: الْمُثَابَرَةُ

في غَابَة خَضْرَاءَ، كَانَتْ تَعِيشُ سُلَحْفَاةٌ طَيِّبَةٌ وَهَادِئَةٌ. كَانَتْ تَمْشِي بِبُطْءٍ، وَلاَ تُؤْذِي أَحَدًا. كَانَ الأَرْنَبُ يَسْخَرُ مِنْهَا كُلَّ يَوْمٍ، وَيَقُولُ: "أَنْتِ أَبْطَأُ مَنْ فِي الْغَابَةِ!" فَقَالَتِ السُّلَحْفَاةُ: "لِنَتَسَابَقْ، وَسَنَرَى مَنْ سَيَفُوزُ!" ضَحِكَ الأَرْنَبُ وَقَبِلَ التَّحَدِّي. فِي الْيَوْمِ الْمُقْبِلِ، بَدَأَ السِّبَاقُ. رَكَضَ الأَرْنَبُ سَرِيعًا، ثُمَّ قَالَ: "سَأَرْتَاحُ قَلِيلاً." أَمَّا السُّلَحْفَاةُ، فَلَمْ تَتَوَقَّفْ، وَاصَلَتِ الْمَشْيَ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى النِّهَايَةِ. عِنْدَمَا اسْتَيْقَظَ الأَرْنَبُ، وَجَدَ السُّلَحْفَاةَ فَائِزَةً. قَالَتِ السُّلَحْفَاةُ: "الصَّبْرُ وَالْمُثَابَرَةُ يُوصِلاَنِ إِلَى النَّجَاحِ.".

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

🟢 أَوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1 -مَنْ شَخْصِيَّتَا الْقِصَّة الرَّئِيسِيَّتَانِ؟ .....

2 -مَاذَا كَانَ الأَرْنَبُ يَقُولُ لِلسُّلَحْفَاةِ؟ .....

3-مَاذَا فَعَلَ الأَرْنَبُ خِلاَلَ السِّبَاقِ؟ .....

4-مَنْ فَازَ فِي النِّهَايَةِ؟ وَلِمَاذَا؟ .....

🔵 ثَانِيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-لِمَاذَا لَمْ تَتَوَقَّفِ السُّلَحْفَاةُ؟ .....

2-هَلْ كَانَ الأَرْنَبُ مَغْرُورًا؟ .....

3-مَاذَا كَانَ سَيَحْدُثُ لَوْ لَمْ يَغْفُ الأَرْنَبُ؟ .....

4-هَلْ كَانَ مِنَ الصَّحِيحِ السُّخْرِيَةُ مِنَ السُّلَحْفَاةِ؟.....

🟡 ثَالِثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-مَا الشُّعُورُ الَّذِي أَحْسَسْتَ بِهِ عِنْدَمَا فَازَتِ السُّلَحْفَاةُ؟ .....

2-أَغْمِضْ عَيْنَيْكَ وَتَخَيَّلِ السِّبَاقَ، مَاذَا تَرَى؟ .....

🔴 رَابِعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-أَيُّ جُمْلَةٍ أَعْجَبَتْكَ فِي النَّصِّ؟ .....

2-هَلْ أَحْسَسْتَ بِالْفَرَحِ أَوِ الْحُزْنِ فِي أَحَدِ الْمَوَاقِفِ؟ .....

🟣 خَامِسًا: الْفَهْمُ التَّطْبِيقِيُّ:

1-مَا الَّذِي تَتَعَلَّمُهُ مِنَ السُّلَحْفَاةِ؟ .....

2-اكْتُبْ نَصِيحَةً تُقَدِّمُهَا لِمَنْ يَسْخَرُ مِنَ الآخَرِينَ. .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: الطَّاوُوسُ الْمُتَكَبِّرُ

النَّصُّ:



كَانَ الطَّاوُوسُ يُمَشِّطُ رِيشَهُ الْمُلَوَّنَ كُلَّ صَبَاحٍ، وَيَنْظُرُ فِي الْمِرْآةِ مُعْجَبًا بِنَفْسِهِ.فِي يَوْمٍ، مَرَّتِ الْبَطَّةُ وَقَالَتْ: "صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا صَدِيقِي!" فَرَدَّ الطَّاوُوسُ بِغُرُورٍ: "لَسْتُ مِثْلَكِ، أَنَا الأَجْمَلُ فِي الْغَابَةِ!"حَزِنَتِ الْبَطَّةُ، وَلَمْ تُجِبْهُ.عِنْدَمَا حَلَّ الْمَطَرُ، تَبَلَّلَ رِيشُ الطَّاوُوسِ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ الطَّيَرَانَ، بَيْنَمَا طَارَتِ الْبَطَّةُ وَسَاعَدَتْهُ فِي الْخُرُوجِ مِنَ الْوَحْلِ.شَكَرَهَا وَقَالَ: "لَقَدْ تَعَلَّمْتُ أَنَّ الجَمَالَ لاَ يَعْنِي التَّفَاخُرَ، بَلِ التَّوَاضُعُ.".

القِيمَةُ الأَخْلاقِيَّةُ: التَّوَاضُعُ

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

أَوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1-مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ الطَّاوُوسُ كُلَّ صَبَاحٍ؟ .....

2-مَاذَا قَالَتِ الْبَطَّةُ لَهُ؟ .....

3-مَاذَا كَانَ رَدُّ الطّاوُوسُ؟ .....

4-مَنْ سَاعَدَ الطَّاوُوسَ فِي النِّهَايَةِ؟ .....

ثَانِيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-لِمَاذَا يُعْتَبَرُ تَصَرُّفُ الطَّاوُوسِ مُتَكَبِّرًا؟ .....

2-مَاذَا تَعَلَّمَ فِي نِهَايَةِ القِصَّةِ؟ .....

ثَالِثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-هَلْ كَانَ رَدُّ الْبَطَّةِ حَكِيمًا؟ وَلِمَاذَا؟ .....

2-مَا رَأْيُكَ فِي تَغَيُّرِ الطَّاوُوسِ؟ .....

رَابِعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-أَيُّ جُمْلَةٍ أَثَّرَتْ فِيكَ؟ .....

2-كَيْفَ تَخَيَّلْتَ مَظْهَرَ الْغَابَةِ فِي الْمَطَرِ؟ .....

خَامِسًا: الْفَهْمُ التَّطْبِيقِيُّ:

1-هَلْ صَادَفْتَ شَخْصًا مُتَكَبِّرًا مِنْ قَبْلُ؟ .....

2-كَيْفَ تَصَرَّفْتَ؟ .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: الطَّاوُوسُ الْمُتَكَبِّرُ

النَّصُّ:



كَانَ كَلْبٌ يَعيشُ مَعَ صَاحبه الْفَلاَّح في مَزْرَعَة هَادئَة.في كُلِّ يَوْم، كَانَ يُرَافقُ صَاحبَهُ في الْحُقُول، وَيَحْرُسُ الْغَنَمَ وَيَنْبَحُ إذَا اقْتَرَبَ غَريبٌ.في يَوْم مَاطر، وَقَعَ صَاحبُهُ في الْوَادي، فَجَرَى الْكَلْبُ يُنَادي الْجيرَانَ بنَبَاحه حَتَّى أَتَوْا وَأَنْقَذُوهُ.بَعْدَ ذَلكَ، قَالَ الْفَلاَّحُ: "لاَ أَجدُ كَلمَاتٍ تُعَبِّرُ عَنْ وَفَائكَ ، أَنْتَ صَديقي الأَمينُ!"

القِيمَة الأَخْلاقيَّة: الْوَفَاءُ

أَسْئلَةُ الْفَهْم:

أَوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّريحُ:

1-مَعَ مَنْ كَانَ يَعيشُ الْكَلْبُ؟ .....

2-مَاذَا كَانَ يَفْعَلُ كُلَّ يَوْمٍ؟ .....

3-مَاذَا حَدَثَ للْفَلاَّح؟ .....

4-كَيْفَ أَنْقَذَالْكَلْبُ الْفلاحَ؟ .....

ثَانيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنيُّ:

1-لمَاذَا نَعُدُّ الْكَلْبَ وَفيًّا؟ .....

2-مَا دَليلُ أَنَّهُ يُحبُّ صَاحبَهُ؟ .....

ثَالثًا: الْفَهْمُ النَّقْديُّ:

1-مَا رَأْيُكَ في تَصَرُّف الْكَلْب؟ .....

2-هَلْ أَعْجَبَكَ تَصَرُّفُ الْجيرَانِ؟ .....

رَابعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقيُّ (الْجَمَاليُّ):

1-مَا أَجْمَلُ عبَارَة في النَّصِّ بنَظَرِكَ؟ .....

2-صفْ بخَيَالكَ مَظْهَرَ الْمَزْرَعَة وَهيَ تَحْتَ الْمَطَر. .....

خَامسًا: الْفَهْمُ التَّطْبيقيُّ:

1-هَلْ صَادَفْتَ مَنْ يَتَّصفُ بالْوَفَاء؟ .....

2-هَلْ أَنْتَ وَفيٌّ مَعَ أَصْدقَائكَ؟ .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: العُصْفُورُ الشُّجَاعُ

النَّصُّ:



في غَابَة بَعيدَة، كَانَ يَعيشُ عُصْفُورٌ صَغيرٌ يُدْعَى "رِيشَانُ".كَانَ رِيشَانُ خَجُولاً، لَا يُغَادرُ عُشَّهُ، وَلاَ يُجَالسُ الطُّيُورَ.في يَوْم، اقْتَحَمَتْ قِطَّةٌ شَرِيرَةٌ الْعُشُوشَ، وَأَخَذَتْ تُرَوِّعُ الْفِرَاخَ.حِينَهَا، وَقَفَ رِيشَانُ في وَجْهِهَا، وَصَاحَ بِقُوَّة حَتَّى سَمِعَ الصُّقُورُ نِدَاءَ ُ، فَأَتَوْا وَأَبْعَدُوا الْقِطَّةَ.صَارَ رِيشَانُ بَطَلَ الْغَابَة، وَتَعَلَّمَ أَنَّ الشَّجَاعَةَ تَظْهَرُ فِي أَصْعَبِ الأَوْقَاتِ.

القِيمَة الأَخْلاقِيَّة:الشَّجَاعَةُ

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

أَوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1-مَا اسْمُ الْعُصْفُور؟ .....

2-مَاذَا حَدَثَ في الْغَابَة؟ .....

3-كَيْفَ تَصَرَّفَ رِيشَانُ؟ .....

ثَانِيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-مَا الدَّافِعُ الَّذي جَعَلَ رِيشَانَ يَتَغَيَّرُ؟ .....

2-ماذا أرادَتْ الْقِطّةُ الشِّريرَةُ؟ .....

ثَالِثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-مَا رَأْيُكَ في تَصَرُّف الْقِطَّة؟ .....

2-هَلْ أَعْجَبَكَ تَصَرُّفُ رِيشَانَ؟ .....

رَابِعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-لَوْ كُنْتَ فِي مَكَانِه، مَاذَا كُنْتَ سَتَفْعَلُ؟ .....

خَامِسًا: الْفَهْمُ التَّطْبِيقِيُّ:

1-هَلْ كُنْتَ شُجَاعًا في مَوْقِفٍ مَا؟ حَدِّثْنَا عَنْهُ. .....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: الغُرَابُ الذَّكِيُّ

النَّصُّ:



في يَوْمٍ حَارٍّ، كَانَ الغُرَابُ يَطيرُ فَوْقَ الأَشْجَارِ بَاحثًا عَنْ مَاء.بَعْدَ طَوَال الْبَحْث، رَأى إبْريقًا تَحْتَ شَجَرَة، وَفيه قَليلٌ مِنَ الْمَاء.حَاوَلَ شُرْبَهُ، وَلَكنَّهُ لَمْ يَسْتَطعْ بلسَانه الْوُصُولَ إِلَيْه.فَكَّرَ قَليلاً، ثُمَّ جَمَعَ حَصًى، وَأَخَذَ يُلْقيه في الإِبْرِيق حَتَّى ارْتَفَعَ الْمَاءُ.شَرِبَ حَتَّى ارْتَوَى، وَطَارَ وَهُوَ يَقُولُ: "بِالْفِكْرِ نَجِدُ الْحَلَّ!"

القِيمَة الأَخْلاقِيَّة: الذَّكَاءُ

أَسْئِلَةُ الْفَهْم:

أَوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1-مَاذَا كَانَ الغُرَابُ يَبْحَثُ عَنْهُ؟ .....

2-مَاذَا وَجَدَ تَحْتَ الشَّجَرَة؟ .....

3-لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعْ شُرْبَ الْمَاءِ مُبَاشَرَةً؟ .....

ثَانِيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-مَاذَا تَدُلُّ عَلَيْه تَصَرُّفَاتُ الغُرَاب؟ .....

2-هلْ اسْتَسْلَمَ الْغُرابُ؟ .....

ثَالِثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-هَلْ أَعْجَبَكَ حَلُّ الْغُرَاب؟ لِمَاذَا؟ .....

2-هَلْ كَانَ يُمْكِنُهُ اخْتِيَارُ حَلٍّ آخَرَ؟ .....

رَابِعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-مَا الْجُمْلَةُ الَّتِي أَثَّرَتْ فِيكَ؟ وَلِمَاذَا؟ .....

خَامِسًا: الْفَهْمُ التَّطْبِيقِيُّ:

1-هَلْ اسْتَعْمَلْتَ ذَكَاءَكَ فِي حَلِّ مُشْكِلَةٍ صادَفَتْكَ؟أَخْبِرْنَا. .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: الأسَدُ الْعَادِلُ

النَّصُّ:



كانَ الأسَدُ يُعْرَفُ في الْغَابَة بأنَّهُ الْمَلكُ الْحَكيمُ. كَانَ إذَا اخْتَلَفَ الْحَيَوَانَاتُ، ذَهَبُوا إلَيْه ليَفْصلَ بَيْنَهُمْ.في يَوْم، تَخَاصَمَ القرْدُ وَالذِّئْبُ عَلَى مَنْ يَمْلكُ شَجَرَةَ الْمَوْز الْكَبيرَة. كُلٌّ منْهُمَا يَدَّعي أنَّهُ زَرَعَهَا.اسْتَمَعَ الأسَدُ لكلاَ الطَّرَفَيْن، وَبَعْدَ أنْ سَألَ شُهُودًا، تَبَيَّنَ أنَّ القرْدَ هُوَ مَنْ غَرَسَ النَّبْتَةَ، وَالذِّئْبَ كَانَ يُسَاعدُهُ.فَقَرَّرَ الأسَدُ أنْ يَكُونَ نصْفُ الْمَوْز للْقرْد وَنصْفُهُ للذِّئْب، لعَدَالَتهمَا في الزِّرَاعَة وَالْمُسَاعَدَة.صَفَّقَ الْحَيَوَانَاتُ للأسَد، وَقَالُوا: "الْعَدْلُ يَضْمَنُ السَّلاَمَ!"

القيمَة الأخْلاقيَّة: الْعَدْلُ

أسْئلَةُ الْفَهْم:

أوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1-مَنْ كَانَ الْمَلكُ في الْغَابَة؟ .....

2-عَلَى مَاذَا اخْتَلَفَ الْقرْدُ وَالذِّئْبُ؟ .....

3-مَاذَا كَانَ حُكْمُ الأسَد؟ .....

ثَانيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-لمَاذَا سَألَ الأسَدُ الشُّهُودَ؟ .....

2-مَا الَّذي يَدُلُّ عَلَيْه تَصَرُّفُ الأسَد؟ .....

ثَالثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-هَلْ تَرَى أنَّ حُكْمَ الأسَد كَانَ عَادلاً؟ .....

2-هَلْ كَانَ يُمْكنُ أنْ يَكُونَ الْقرَارُ مُخْتَلفًا؟.....

رَابعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-مَا رَأيُكَ في وَصْف الأسَد بالْمَلك الْحَكيم؟.....

2-أيُّ عبَارَة أعْجَبَتْكَ في النَّصِّ؟ .....

خَامسًا: الْفَهْمُ التَّطْبيقِيُّ:

1-ساعَدَ طفْلان عَجُوزًا فَأعْطَتْهُما تُفاحَةً .....

فَتَخاصَمَا وَ قالاَ لَكَ أحْكُمْ بَيْنَنَا كَيْفَ يَكُونُ حُكْمُكَ؟ .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: الْبُومَةُ الْحَكِيمَةُ

النَّصُّ:



في زَاوِيَة هَادِئَة منَ الْغَابَة، كَانَتْ تَعِيشُ بُومَةٌ حَكِيمَةٌ، تَسْكُنُ فِي جُوفِ شَجَرَةٍ عَتِيقَة.كَانَت الْحَيَوَانَاتُ تَأْتي إِلَيْهَا لتَسْتَشِيرَهَا فِي أُمُورِهَا، فَتُصْغِي إِلَيْهِمْ بِهُدُوء وَتُجِيبُ بِحِكْمَة.فِي يَوْم، تَخَاصَمَ الثَّعْلَبُ وَالأَرْنَبُ عَلَى مَنْ يَسْكُنُ جُحْرًا فَارِغًا.طَلَبُوا رَأْيَ الْبُومَة، فَسَأَلَتْ: "مَنْ وَجَدَ الْجُحْرَ أَوَّلاً؟" فَقَالَ الأَرْنَبُ: "أَنَا!" وَقَالَ الثَّعْلَبُ: "لَكِنِّي نَظَّفْتُهُ وَرَتَّبْتُهُ."قَالَت الْبُومَةُ: "إِذًا، تَسْكُنَانِ مَعًا، فَمَنْ يَجِدُ وَيُصْلِحُ يَسْتَحِقُّ الشَّرَاكَةَ." فَابْتَسَمَا وَشَكَرَاهَا.

القِيمَة الأَخْلاقِيَّة: الْحِكْمَةُ

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

أَوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1-أَيْنَ كَانَتْ تَسْكُنُ الْبُومَةُ؟ .....

2-لِمَاذَا كَانَت الْحَيَوَانَاتُ تَأْتي إِلَيْهَا؟ .....

3-عَلَى مَاذَا اخْتَلَفَ الثَّعْلَبُ وَالأَرْنَبُ؟ .....

ثَانِيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-لِمَاذَا ابْتَسَمَ الثَّعْلَبُ وَالأَرْنَبُ فِي النِّهَايَة؟.....

2-عَلَى مَاذَا يَدُلُّ قَرَارُ الْبُومَة؟ .....

ثَالِثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-هَلْ كَانَ قَرَارُ الْبُومَة حَكِيمًا؟ لِمَاذَا؟ .....

2-مَاذَا كَانَ يُمْكِنُ أَنْ يَحْدُثَ لَوْ لَمْ يَسْتَشِيرُوا الْبُومَةَ؟ .....

رَابِعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-مَا أَجْمَلُ عِبَارَة سَمِعْتَهَا فِيهَا؟ .....

2-كَيْفَ كَانَ إِحْسَاسُكَ لَمَّا سَمِعْتُهَا؟ .....

خَامِسًا: الْفَهْمُ التَّطْبِيقِيُّ:

1-هَلْ طَلَبْتَ نَصِيحَةً فِي مَشْكِلَةٍ مَا؟ .....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: الزَّرَافَةُ الْمُتَسَامِحَةُ

النَّصُّ:



كَانَت الزَّرَافَةُ تَسيرُ في الْغَابَة بنَشَاط، تُسَلِّمُ عَلَى الْحَيَوَانَات بِمَحَبَّةَ.في أحَد الأيَّام، دَفَعَهَا الْفيلُ دُونَ قَصْد وَجَعَلَهَا تَسْقُطُ. ضَحكَ بَعْضُ الْحَيَوَانَات، لَكنَّ الزَّرَافَةَ نَهَضَتْ وَقَالَتْ: "لاَ بَأْسَ، أعْرِفُ أنَّ ذَلكَ بِغَيْر قَصْد."خَجلَ الْفيلُ وَاقْتَرَبَ منْهَا يَعْتَذرُ. فَابْتَسَمَتْ لَهُ الزَّرَافَةُ وَقَالَتْ: "التَّسَامُحُ يَجْعَلُ الْقَلْبَ نَقيًّا."شَكَرَهَا الْفيلُ، وَتَعَلَّمَ منْهَا كَيْفَ يُصْبِحُ مُتَسَامحًا أيْضًا.

القِيمَة الأخْلاقيَّة:التَّسَامُحُ

أسْئلَةُ الْفَهْم:

أوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1-مَاذَا حَدَثَ للزَّرَافَة في الْغَابَة؟ .....

2-كَيْفَ كَانَ رَدُّ فعْل الزَّرَافَة؟ .....

3-مَاذَا قَالَت الزَّرَافَةُ عَنْ التَّسَامُح؟ .....

ثَانيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-لمَاذَا خَجلَ الْفيلُ؟ .....

2-مَا الدَّرْسُ الَّذي تَعَلَّمَهُ منَ الزَّرَافَة؟ .....

ثَالثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-هَلْ أعْجَبَكَ تَصَرُّفُ الزَّرَافَة؟ لمَاذَا؟ .....

2-مَاذَا كَانَ يُمْكنُ أنْ تَفْعَلَ لَوْ غَضبَتْ؟ .....

رَابِعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-أيُّ عبَارَة أثَّرَتْ فيكَ؟ .....

2-مَا رَأيُكَ في ضَحك الْحَيَوانات عَلَى الزَّرَافَة؟ .....

خَامسًا: الْفَهْمُ التَّطْبِيقِيُّ:

1-هَلْ سَامَحْتَ أحَدًا في يَوْم مَا عنْدَمَا دَفَعَكَ بِدُونِ قَصْد؟ .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

العُنوان: الثَّعْلَبُ الْمَاكِرُ

النَّصُّ:



كَانَ الثَّعْلَبُ مَعْرُوفًا فِي الْغَابَةِ بِمَكْرِهِ وَخُدَعِهِ، لاَ يَثِقُ أَحَدٌ بِكَلاَمِهِ.فِي يَوْمٍ، رَأَى الثَّعْلَبُ دِيكًا عَلَى غُصْنٍ عَالٍ، فَنَادَاهُ قَائِلاً: "يَا صَدِيقِي، أَنَا تَبْتُ وَأَصْبَحْتُ طَيِّبًا!"لَكِنَّ الدِّيكَ لَمْ يُصَدِّقْهُ، وَقَالَ: "إِذًا، ابْقَ بَعِيدًا حَتَّى أَرَى ذَلِكَ فِي أَفْعَالِكَ، لاَ فِي كَلاَمِكَ."حَزِنَ الثَّعْلَبُ، وَشَعَرَ أَنَّ الْكَذِبَ جَعَلَهُ وَحِيدًا، فَقَرَّرَ أَنْ يُصْلِحَ نَفْسَهُ.وَمَعَ الْوَقْتِ، صَارَ صَادِقًا، وَرَجَعَتِ الْحَيَوَانَاتُ تُصَاحِبُهُ.

القيمَة الأَخْلاقيَّة:
الصِّدْقُ / الْكَذِبُ

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

أَوَّلاً: الْفَهْمُ الصَّرِيحُ:

1-بِمَاذَا كَانَ مَعْرُوفًا الثَّعْلَبُ؟ .....

2-مَنْ رَآهُ الثَّعْلَبُ عَلَى الْغُصْنِ؟ .....

3-مَاذَا قَالَ الثَّعْلَبُ للدِّيك؟ .....

4-كَيْفَ كَانَ رَدُّ الدِّيك؟ .....

ثَانِيًا: الْفَهْمُ الضِّمْنِيُّ:

1-لِمَاذَا لَمْ يُصَدِّقِ الدِّيكُ الثَّعْلَبَ؟ .....

2-مَاذَا تَعَلَّمَ الثَّعْلَبُ مِنْ مَوْقِفِ الدِّيك؟ .....

ثَالِثًا: الْفَهْمُ النَّقْدِيُّ:

1-مَا رَأْيُكَ فِي تَصَرُّفِ الدِّيك؟ هَلْ كَانَ حَكِيمًا؟ .....

2-لَوْ كُنْتَ مَكَانَ الدِّيك، مَاذَا كُنْتَ سَتَفْعَلُ؟ .....

رَابِعًا: الْفَهْمُ التَّذَوُّقِيُّ (الْجَمَالِيُّ):

1-أَيُّ عِبَارَةٍ أَثَّرَتْ فِيكَ؟ .....

2-صِفْ مَشَاعِرَكَ نَحْوَ الثَّعْلَبِ فِي نِهَايَةِ الْقِصَّةِ. .....

خَامِسًا: الْفَهْمُ التَّطْبِيقِيُّ:

1-أَسْقَطْتَ كَأْسًا فَسَأَلَتْكَ أُمُّكَ مَنْ أَسْقَطَهُ، مَا تَكُونُ إِجَابَتُكَ ؟ .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

فِهْرِسُ الْقِصَصِ:

1- االنَّمْلَةُ الْمُجْتَهِدَةُ – الاجتهاد

2-السُّلَحْفَاةُ الْمُثَابِرَةُ – الْمُثَابَرَةُ

3- الطَّاوُوسُ الْمُتَكَبِّرُ – التَّوَاضُعُ

4-الْكَلْبُ الْوَفِيُّ – الْوَفَاءُ

5-العصفورالشجاع – الشجاعة

6-الْغُرَابُ الذَّكِيُّ – الذَّكَاءُ

7- الأَسَدُ الْعَادِلُ – الْعَدَالَةُ

8- الْبُومَةُ الْحَكِيمَةُ – الْحِكْمَةُ

9-الزَّرَافَةُ -الْمُتَسَامِحَةُ

10- الثَّعْلَبُ الْمَاكِرُ – الصِّدْقُ / الْكَذِبُ



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر