♥ الأستاذ / وحيد قتوم♥

ملخص دروس الفصل الثالث السنة 03 ابتدائي

أ / الظواهر النحوية :

الحـــــال:

هو اسمٌ يبيّنُ حالة صاحبِهِ عِندَ وقوعِ الفعلِ .

مثل: جَاءَ التّلْميذُ مُبْتَسِمًا . – غَادَرَ القِطَارُ مُسْرِعًا . – هَطَلَتِ الأَمْطَارُ غَزِيرَةً .

الاستثناء :

يدلُّ على حالةٍ خاصّةٍ مختلفة عنْ غيرِها أتذكر : أدواتِ الاستثناءِ (**إلا – سوى – غير**)

مثل : حَضَرَ الْجَمِيعُ إِلَّا تِلْمِيذًا . – قَرأْتُ القِصَّةَ سِوَى صَفْحَةٍ.

– أَنْجَزْتُ كُلَّ الْوَاجِبَاتِ غَيْرَ تَمْرِينٍ .

الظّـــرف :

ظرف الزمان : هو اسم يبيّن زمنَ حدوثِ الفِعلِ

مثل : صَبَاحًا – مَسَاءً – لَيْلًا – شِتَاءً – ظُهْرًا ... • تُغَادِرُ الْعَصَافِيرُ أَعْشَاشَهَا فَجْرًا وَتَعُودُ مَسَاءً .

ظرف المكان : هو اسم يبيّن مكانَ حدوثِ الفِعلِ .

مثل : فَوْقَ – تَحْتَ – أَمَامَ – وَرَاءَ – بَيْنَ ... • وَضَعَتِ الأُمُّ الْمِكْنَسَةَ خَلْفَ الْبَابِ.

الجملة المنفيّة

هِيَ الْجُمْلَةُ الّتِي دخلت عليها أحد أدواتِ النّفي أتذكر : **أدوات النّفي** (**لا – لم**)

مثل : لَا يَعِيشُ السَّمَكُ خَارِجَ الْمَاءِ . لَمْ يُكْمِلْ سَمِيرُ كِتَابَةَ الدَّرْسِ .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الجملة الاستفهامية

هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى طَرْحِ سُؤَالٍ أَوْ تَقْدِيمِ طَلَبٍ لِمَعْلُومَاتٍ.

تَبْدَأُ بِـ : هَلْ – أَيْنَ – مَتَى – كَمْ – مَاذَا .... وَتَنْتَهِي بِعَلَامَةِ الاسْتِفْهَامِ

مثل : لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى الطَّبِيب ؟ كَمْ عَدَدُ أَيَّامِ الْأُسْبُوع ؟ مَنْ جَاءَ لِزِيَارَتِكُمُ الْيَوْم ؟

الجملة التعجبية

هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تعجب و دهشة الْمتكلم مِنْ شَيْءٍ مَا.

تَبْدَأُ بِـ : ما أجمل – ما .... أَوْ يا لك – يا لها - يا لكم .... وَتَنْتَهِي بِعَلَامَةِ التَعَجب

مثل : مَا أَسْرَعَ هَذِهِ الدّرَّاجَةَ ! مَا أَطْوَلَ النَّخْلَةَ ! يَا لَكَ مِنْ طِفْلٍ شُجَاعٍ !

ب / الظواهر الصّرفية :

أسماء الإشارة :

هيَ نوعٌ من أنواع الأسماءِ ، للإشارة للقريب أستعملُ :

المُذّكّر		
المفرد	المثنى	الجمع
هَذَا لَاعِبٌ بَارِعٌ.	هَذَانِ لَاعِبَانِ بَارِعَانِ.	هَؤُلَاءِ لَاعِبُونَ بَارِعُونَ.

المُؤّنّث		
المفرد	المثنى	الجمع
هَذِهِ فَتَاةٌ مُهَذَّبَةٌ.	هَاتَانِ فَتَاتَانِ مُهَذَّبَتَانِ	هَؤُلَاءِ فَتَيَاتٌ مُهَذَّبَاتٌ.

تصريف الفعل الماضي إلى المضارع مع جميع الضمائر:

النوع	الضمير	الماضي	المضارع		
			أضيف	الفعل	أضيف
ضمائر المتكلم	أنا	أنا رَسَمْتُ	أ	أنا أرسُمُ	
	نحن	نحن رَسَمْنَا	ن	نحن نَـرسُمُ	
ضمائر المخاطب	أنتَ	أنتَ رَسَمْتَ	ت	أنتَ تَـرْسُمُ	
	أنتِ	أنت رَسَمْتِ		أنتِ تَـرْسُمِينَ	ـينَ
	أنتمَا	أنتمَا رَسَمْتُمَا		أنتمَا تَـرْسُمَـانِ	ـانِ
	أنتمَا	أنتمَا رَسَمْتُمَا		أنتمَا تَـرْسُمَـانِ	ـانِ
	أنتم	أنتم رَسَمْتُمْ		أنتم تَـرْسُمُـونَ	ـونَ
	أنتنَّ	أنتنَّ رَسَمْتُنَّ		أنتنَّ تَـرْسُمْـنَ	ـنَ
ضمائر الغائب	هوَّ	هوَّ رَسَمَ	ي	هوَّ يَـرْسُمُ	
	هيّ	هيّ رَسَمَتْ	ت	هيّ تَـرْسُمُ	
	هما	هما رَسَمَـا	ي	هما يَـرْسُمَـانِ	ـانِ
	هما	هما رَسَمَتَا	ت	هما تَـرْسُمَـانِ	ـانِ
	هم	هم رَسَمُـوا	ي	هم يَـرْسُمُـونَ	ـونَ
	هنَّ	هنَّ رَسَمْـنَ		هنَّ يَـرْسُمْـنَ	ـنَ

ملاحظة :

لا تتغيّر الأسماء عند تحويل الجملة من الماضي إلى المضارع ، إلا إذا تغير الجنس أو العدد

مثال : (الماضي) خَرَجَ التِّلْمِيذُ مِنَ الْقِسْمِ ← (الزمن) يَخْرُجُ التِّلمِيذُ مِنَ الْقِسْم .

مثال : ←(الزمن + الجنس) تَخْرُجُ التِّلْمِيذَةُ مِنَ الْقِسْم . (الزمن + العدد) ← يَخْرُجُ التَّلَامِيذُ مِنَ الْقِسْم .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ج / الظواهر الإملائية :

الألف اللّينة في الأسماء: هي ألف مد تنطق عند لفظ الكلام ولا تكتب .

ألفَظُ	هَاذَا	هَاذِهِ	هَاذَانِ	هَاؤُلَاءِ	هَاكَذَا	لَاكِنَّ	ذَالِكَ	أُولَائِكَ
أكتبُ	هَذَا	هَذِهِ	هَذَانِ	هَؤُلَاءِ	هَكَذَا	لَكِنَّ	ذَلِكَ	أُولَئِكَ

الـهـمـزة :

همزة القطع : تكون في أول الكلمة ، ننطق بها في بداية الكلام وفي وسطه .

مثل : أَحْمَدُ – أُرَاجِعُ - أَخَذَ – أَثْنَاءَ – إِلَى - أَنْ ..

عَادَ أَمِينُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ .

همزة الوصل : تكون في أول الكلمة ، ننطق بها في بداية الكلام و لا تنطق عند وصله .

مثل : اِثْنَانِ – اِسْمُ – اِبْنُ – اِسْتَخْرَجَ – اِسْتَجَابَ ..

لَكِنَّهُ اِسْتَجْمَعَ كُلَّ شَجَاعَتِهِ .

الهمزة في أوّل الكلمة: توسم الهمزة في أول الكلمة :

فوق الألف : إذا كانت حركتها الفتحة أو الضمة. مثل : أَنْفٌ – أَرْنَبٌ - أُمِّي – أُمارِسُ.

تحت الألف : إذا كانت حركتها الكسرة. مثل : إِسْلَامٌ – إِنْسَانٌ – إِلَى – إِخْوَتِي.

الهمزة في وسط الكلمة: توسم الهمزة في وسط الكلمة على الألف :

مثل : سَأَلَ - مِدْفَأَة – يَتَأَلَّمُ أو : مَسْأَلَةٌ – فَجْأَةً – مَرْأَةٌ أو : فَأْسٌ - كَأْسٌ - رَأْسٌ

الهمزة في آخر الكلمة: توسم الهمزة في آخر الكلمة على السطر :

إذا سبقها حرف مد (ا . و ي) مثل : دَوَاء – صَحْرَاء – وُضُوء – هُدُوء – بَرِيء – مَلِيء

"إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا"

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر