المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المنطوق	**مؤشرات الكفاءة**	يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع السرد وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد
النص المنطوق	الديك المغرور (دليل اللغة ص59)		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردي ويتجاوب معها
الحصة	1		
مركبة الكفاءة	يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق	**القيم**	يعتز بلغته العربية، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: نص الوضعية المشكلة الإنطلاقية الأم. **السند**: مشهد **التعليمة**: محاورة التلاميذ حول نص المشكلة الأم لاستخراج المهمات **المهمة 3**: يميز السلوكات السيئة ويبتعد عنها	ذكرني يا....بهذه التصرفات. هل تتصرف مثله؟
مرحلة بناء التعلمات	قراءة النص المنطوق (حول مائدة الطعام) من طرف المعلم وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. **النص المنطوق:**  جاع الثعلب يوما جوعا شديدا، فوجد ديكا في الحقل مزهوا بنفسه يصيح من على حائط مرتفع، فتقدم منه بحذر، وراح يتظاهر بالضعف والمرض والعجز، ثم خاطبه قائلا: "صباح الخير أيها الديك الجميل، يا ملك الطيور وسيد الدجاج" الديك: أهلا بك، ماذا تريد مني؟ الثعلب: أنا لا أريد شيئا لنفسي، لكنني سمعت أن جماعة من الدجاج تبحث عن ديك شجاع وجميل، صاحب عرف، يليق بالتاج لتتوجه ملكا عليها. تعال معي لأنصبك قبل فوات الأوان. الديك: نعم سآتي معك بفرح وسرور. مشى الثعلب على مهل، والديك أمامه يستعجل الوصول إلى المملكة، وعلى الطريق هجم عليه الثعلب من الخلف، فدق عنقه وأكله وهو يقول: "هذا جزاء الغرور، والآن سأبحث عن مغرور آخر لينال جزاءه". **فهم المنطوق:** عم يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ تجزئة النص المنطوق قراءة والإجابة عن الأسئلة؟ الأسئلة مرفقة بالنص المنطوق، يمكن للمعلم تعديلها (حذف، إضافة، تغيير الصيغة....) اختر الإجابة الصحيحة - تظاهر الثعلب بالقوة/الضعف/المرض	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق
	أشاهد وأتحدث: تفويج التلاميذ ومطالبة كل فوج بالتعبير عن الصورة (كتاب التلميذ ص17) - ماذا تشاهد في الصورة؟ - فوق ماذا يقف الديك؟ - كيف يظهر؟ - بماذا أخبره الثعلب؟ - وهل صدقه الديك؟ - ماذا حدث له في الأخير؟ - لماذا؟	بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق
التدريب والاستثمار	إنجاز النشاط الأول من كراس النشاطات في اللغة العربية ص 8 أكمل النص بما ورد من كلمات  	يسترجع أحداث النص المنطوق ويكمل بوضع الكلمة المناسبة تقويم الإنجاز

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	التعبير الشفهي	**مؤشرات الكفاءة**	يستخدم القرائن المناسبة للسرد، يعبّر عن رأيه الشخصي
النشاط	تعبير شفوي (أستعمل الصيغ)		
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
الحصة	2		
مركبة الكفاءة	يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	**القيم**	يعتز بلغته العربية، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي، يركب كلاما يتلاءم مع وضعية التواصل

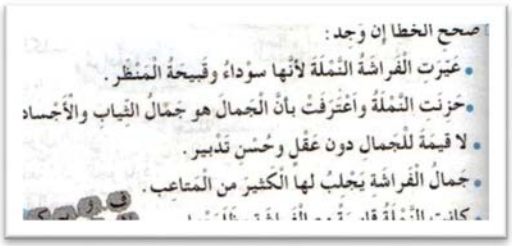
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق(الديك المغرور). يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. ماذا استعمل الثعلب لينزل عنده الديك؟ لماذا مشى الثعلب خلف الديك؟	يتذكر مضمون النص المنطوق. يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة. سأل الديك الثعلب قائلا: ماذا تريد مني؟ بماذا أجابه الثعلب؟ ← أنا لا أطلب شيئا لنفسي، لكنني سمعت أم جماعة..... كتابة الجملة وتلوين الصيغة المستهدفة. تثبيت الصيغة بأمثلة أخرى. رأيت الزيتون ناضجا تخبرنا فتقول: ← الزيتون ناضج. ذقته فوجدت مذاقه مرا تقول: ← مذاقه مر. أقرأ الجملتين مع بعض: ← الزيتون ناضج.....مذاقه مر. ذهبت عند بائع الملابس، أعجبك سروال لبسته فوجدته قصيرا. ماذا تقول؟ ← السروال جميل لكنه قصير. وضعيات أخرى يراها المعلم مناسبة. **المرحلة الثانية.**  **المرحلة الثالثة.** ضع لكن وأكمل ما يلي. الحلويات لذيذة/تسوس الأسنان. البطيخة كبيرة/بيضاء. وسيم ولد أناني/حميد ولد مهذب.	يجيب عن الأسئلة، يكتشف الصيغ ويوظفها.
التدريب والاستثمار	يطرح المعلم أسئلة تستدعي الإجابة باستعمال الصيغ المكتشفة العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين 2 ص12.  أَسْتَعْمِلُ الصِّيغَة □ وَظِّفْ (لَكِنَّ) في جُمْلَةٍ مُفيدَةٍ وعَبِّرْ عن المَواقِفِ التّالِيَة: • الخُروجُ / الوَقْتُ مُتَأَخِّر ..... • مُشاهَدَةُ المُباراة / التِّلْفازُ مُعَطَّل ..... • الإعْجابُ بالمِعْطَفِ / غالِي الثَّمَن	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها في وضعيات جديدة.

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	التعبير الشفهي	**مؤشرات**	يسرد قصة انطلاقا من مشاهد تدعو لتثمين
النشاط	إنتاج شفوي	**الكفاءة**	القيم الانسانية
المدة	45د	**الكفاءة**	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في
الحصة	3	**الختامية**	وضعيات تواصلية دالة
مركبة	يتواصل مع الغير و يفهم حديثه	**القيم**	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير
الكفاءة			الشفوي، ويبتعد عن السلوكات السيئة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح		التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: احتال الثعلب على الديك وحدث ما حدث. **السند**: النص المنطوق. **التعليمة**: كيف احتال الثعلب على الديك؟ وكيف كانت نهاية الديك المغرور؟		يحسن الاستماع. يسترجع أحداث النص المنطوق
مرحلة بناء التعلمات	سنتعرف اليوم على نهاية أخرى للقصة. أراد الثعلب أن يحتال على الديك حتى ينزل من أعلى الشجرة ليأكله ولكن حدث أمر. **لاحظ الصور**		يعبر معتمدا على المشاهد والأسئلة.
	الصورة الأولى: ماذا تشاهد في الصورة؟ الثعلب يتحدث مع الديك، ماذا يقول له؟ هل نزل الديك عند الثعلب؟ لماذا لا ينزل؟ من يحرس الديك والدجاج؟ ممن سيطلب المساعدة؟		
	الصورة الثانية: ماذا تشاهد في الصورة؟ من أين خرج الكلب؟ رأى الكلب الثعلب، ماذا فعل؟ وهل بقي الثعلب في مكانه؟ من الاسرع، الثعلب أو الكلب؟ ماذا سيفعل الثعلب حتى يفلت من الكلب؟		
	الصورة الثالثة: ماذا تشاهد في الصورة؟ لماذا ينبح الكلب على فريسته؟ كيف حضر الصياد؟ ماذا أحضر معه؟ على من أطلق النار؟ لماذا يريد الصياد قتل الثعلب بدل تركه؟ ما هو جزاء المحتال المخادع؟		
التدريب والاستثمار	يتوصل المعلم رفقة تلاميذه إلى نهاية أخرى للقصة. "جاء الصياد بعدما سمع نباح الكلب، رأى الثعلب فأطلق عليه طلقات لم تصبه، لقد اختفى في غار. رآه الكلب فلحقه وجلس قدام الغار ينتظر خروجه. عرف الثعلب أن الكلب في الخارج فـ..... أكملوا"		تقويم التعابير

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة**	يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجهرية، يحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص السردي ويحترم شروط العرض.
النشاط	قراءة (أداء+فهم+إثراء) + كتابة		
الدرس	الفراشة والنملة		
المدة	90د		
الحصة	4و5	**الكفاءة الختامية**	يستعمل القرائن اللغوية والغير لغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة، يكتب الحروف كتابة مناسبة من حيث الشكل والحجم
مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب و يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق:** وعد الآب ابنته بهدية لأنها حققت أحسن معدل **السند:** نص القراءة السابق **التعليمة:** لماذا أراد الأب مجازاة ابنته؟	البحث عن دواعي الترغيب في الدراسة
مرحلة بناء التعلمات	فتح الكتاب ص 18 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص ماذا تشاهد في الصورة؟ - ما الفصل الذي تشير إليه الصورة؟ - تصوروا الحوار الذي يدور بين الفراشة والنملة؟  تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. - ما هو عنوان النص؟ - حدد شخصيات النص قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، قرة/فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة (ينصح في هذه الحصة الشرح السياقي لا المعجمي) مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. الأسئلة مرافقة للنص (أقرأ وأفهم) ص19 طرح أسئلة أخرى - في أي فصل جرت أحداث القصة؟ - على ماذا نزلت الفراشة؟ - بماذا وصفت الفراشة النملة؟ أسئلة أخرى حول المعنى الظاهر في النص - اذكر الشخصية التي أعجبتك في النص. لماذا؟ ينتقل التلاميذ لنشاط أثري لغتي كتاب التلميذ ص 20.	يعبر عن الصور يلتزم بقواعد القراءة الصامتة يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يحترم شروط القراءة الجهرية يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع. كتابة في دفتر القسم. كتابة الحرفين وفق الأبعاد والمسافات المناسبة (دليل الكتاب ص112) إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم4 ص13. 	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

الكلمة	توظيفها في جملة
مرتدية	ارتديت معطفي وخرجت من البيت
بديعة	تجولت في الحديقة فرأيت أزهارا بديعة الألوان

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة
النشاط	قراءة وقواعد نحوية		
الدرس	الفراشة والنملة		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	يتعمق في الفهم، يتعرف على الحرف ويوظفه
الحصة	7و6		
مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص ويقيم مضمونه، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. لماذا غضبت النملة من الفراشة؟ ماذا قالت لها؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى (قراءة آداء+تعمق في النص)** يعود المعلم إلى النص ويقرأه كاملا قراءة جهرية مسترسلة تليها قراءة جهرية معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص. وصفت الفراشة النملة بالسوداء وقبح المنظر، علام يدل هذا السلوك؟ هل الجمال جمال المظهر والثياب؟ ما هو الجمال الحقيقي؟ في النص نصائح قدمتها النملة للفراشة استخرجها. اغتر الديك بجمال مظهره وحسن صوته فأكله الثعلب. بماذا اغترت الفراشة؟ وماذا يفعل لها الأولاد؟ **المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** العودة إلى الفقرة الأولى من النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الفقرة. **وإذا بفراشة بديعة تنتقل برشاقة**.....الفقرة من ألاحظ وأميز ص 20. كتابة الفقرة على السبورة وتلوين بعض الكلمات الدالة على حروف وقراءتها بالتنغيم المناسب. مراجعة سريعة حول الكلمات الدالة على أفعال أو أسماء. يركز المعلم على الجملة الأولى: **(وإذا بفراشة بديعة الألوان تنتقل برشاقة من مكان إلى مكان آخر).** يسأل: هل الكلمات الملونة بالأحمر تدل على....أفعال.....أسماء؟ إذن هذه الكلمات ليست أفعالا ولا أسماء فعلام تدل؟ ← تدل على حروف. يمكن للمعلم تلقين المستهدف عند العجز. استخرج من بقية الفقرة حرف واكتبه على لوحتك. اذكر جميع الحروف التي وردت في الفقرة؟ هل هناك حروف أخرى تعرفها؟ اذكرها. إذن الحروف كثيرة استعملها في كلامي ولا أستغني عنها مثل:..... يمكن للمعلم تمييز حروف الجر من الحروف المستهدفة . نشاط: اكمل العبارة بالحرف المناسب(**ف، على، ب، من، و، عن، أن**) اتصفت النملة ...بالحكمة ...الرزانة اغترت النملة ...بجمالها ...سخرت ...النملة. ... الإنسان...يبتعد...الغرور..هو عدو النجاح.	يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يكتشف الكلمات الدالة على حروف.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 1و2ص13. 	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

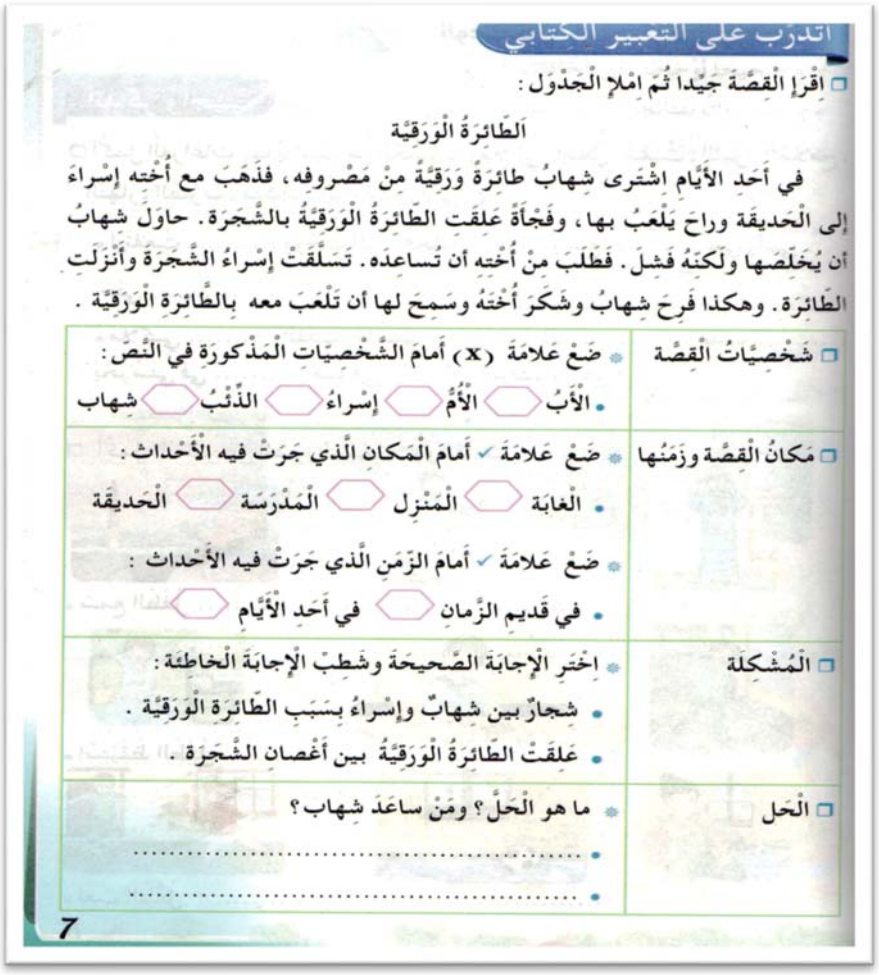
المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه لمعاني النص وينطق الحروف من مخارجها الصحيحة، يحترم شروط العرض وقواعد الكتابة
النشاط	قراءة وقواعد إملائية		
الدرس	الفراشة والنملة		
المدة	90د		
الحصة	8و9	**الكفاءة الختامية**	يتعرف على التاء المربوطة ومواطن كتابتها
مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص ويقيم مضمونه، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وتلخيصه بأسئلة هادفة ماذا رأت الفراشة؟ وماذا قالت لها؟ بما ردت عليها النملة؟ هل كانت الفراشة محقة فيما قالته؟ لماذا؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء وفهم)** يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 10 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين. يطرح المعلم الأسئلة. في رأيك هل يحق لأحد أن يسخر من أحد؟ لماذا؟ تعرفنا على نهاية الديك المغرور، فما هي النهاية المتوقعة للفراشة المغرورة؟ وهل يحب الناس الشخص المغرور؟ **المرحلة الثانية (بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة القاعدة الإملائية)** العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. حدثنا عن اليوم الذي حدث فيه قصة الفراشة والنملة. كيف كانت السماء/الشمس/الحقول؟ كتابة الجملة (أكتشف وأستعمل التاء المربوطة) كتاب التلميذ ص20، وتلوين التاء المربوطة. قراءة الجملة من طرف المعلم بالتنغيم المناسب تليها قراءات فردية استخراج الكلمات المتضمنة الظاهرة الإملائية. كيف كتبت التاء في آخر كل كلمة؟ كل كلمة من هذه الكلمات تدل على اسم أو فعل أو حرف؟ إذن هذه أسماء. هل وردت في المذكر أو المؤنث؟ كيف أكتب التاء في آخر الاسم المؤنث؟ **أكتب التاء في آخر الاسم المؤنث مربوطة مثل: النملة، الوردة، فاطمة**	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرات من النص قراءة سليمة ومسترسلة يجيب عن الأسئلة يميز التاء المربوطة ويوظفها.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع اختر الصواب مما بين قوسين. مغرور(ت،ة) جميلـ(ة،ت) غاضبـ(ت،ة) حكيمـ(ت،ة) شجيرا(ت،ة) فائد(ت،ة) يمكن للمعلم إملاء كلمات أو جملة تتضمن الظاهرة الإملائية. إنجاز النشاط من دفتر الأنشطة ص13. 	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات**	يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام
النشاط	محفوظات (نشيد الأبوة والطفولة)	**الكفاءة**	ويتفاعل مع معاني النص
المدة	45د	**الكفاءة**	يقرأ نصوصا شعرية بسيطة، يفهمها
الحصة	10	**الختامية**	ويحفظها
مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية
الكفاءة	في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص ويقيم مضمونه		المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ كيف تتعامل معهم؟ من علمنا هذه الآداب؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المحفوظة باستعمال الوسيلة المناسبة. تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. - عمن يتحدث النص؟ - ما هي أجمل كلمة وأعذبها - لقلب الطفل؟ لماذا؟ أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة.  **المرحلة الثانية.** يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في أخر المقطع	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع استظهار الجزء المحفوظ.	يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	التعبير الكتابي	**مؤشرات الكفاءة**	ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردي، ويحترم قواعد اللغة
النشاط	أتدرب على الإنتاج الكتابي		
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	ينتج كتابة نصوصا من أربعة إلى ستة أسطر من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي في وضعيات تواصلية دالّة
الحصة	11		
مركبة	يتعرف على مختلف أشكال الحروف		
الكفاءة	والضوابط للكتابة بالعربية وينتج منصوصات حسب وضعية التواصل	**القيم**	يستخرج المعلومات ويوظفها في التعبير الشفوي والكتابي، ينمّي قدراته التعبيرية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	حكت لك جدتك قصة. أعدها على مسامعنا.	يتذكر أحداث قصة(حقيقية/خيالية) وعيد سردها.
مرحلة بناء التعلمات	**تقديم القصة** يقدم الأستاذ القصة بعد قراءتها بالتنغيم المناسب (دفتر الأنشطة ص 7). يطلب من التلاميذ قراءتها قراءة صامتة. بعد القراءة الصامتة يطلب منهم ملء الجدول. 	يحدد: شخصيات القصة. مكان القصة وزمنها. المشكلة.
التدريب والاستثمار	يطلب من التلاميذ اقتراح حلول للمشكلة وكتابتها على دفتر الأنشطة	تقويم الإنجاز.

اتدرب على التعبير الكتابي

اقرإ القصة جيدا ثم املإ الجدول :

الطائرة الورقية

في أحد الأيام اشترى شهاب طائرة ورقية من مصروفه، فذهب مع أخته إسراء إلى الحديقة وراح يلعب بها، وفجأة علقت الطائرة الورقية بالشجرة. حاول شهاب أن يخلصها ولكنه فشل. فطلب من أخته أن تساعده. تسلقت إسراء الشجرة وأنزلت الطائرة. وهكذا فرح شهاب وشكر أخته وسمح لها أن تلعب معه بالطائرة الورقية .

شخصيات القصة	ضع علامة (x) أمام الشخصيات المذكورة في النص : الأب ◯ الأم ◯ إسراء ◯ الذئب ◯ شهاب
مكان القصة وزمنها	ضع علامة ✓ أمام المكان الذي جرت فيه الأحداث : الغابة ◯ المنزل ◯ المدرسة ◯ الحديقة ضع علامة ✓ أمام الزمن الذي جرت فيه الأحداث : في قديم الزمان ◯ في أحد الأيام ◯
المشكلة	اختر الإجابة الصحيحة وشطب الإجابة الخاطئة : شجار بين شهاب وإسراء بسبب الطائرة الورقية . علقت الطائرة الورقية بين أغصان الشجرة .
الحل	ما هو الحل؟ ومن ساعد شهاب؟ ....

7

الأسبوع الثالث			
الميدان	الأعداد والحساب	**مؤشرات**	يجمع الأعداد من باستبدال الوحدات الصغرى بما
الدرس	التجميع بالعشرات والمئات (1)		يناسبها في المنزلة الموالية لها، ويعين ويميز
المدة	45د	**الكفاءة**	أرقام الآحاد، العشرات والمئات
الحصة	1 و2	**الكفاءة**	يحل مشكلات بتجنيد معارف متعلقة بالأعداد
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة	**الختامية**	والحساب
	النتائج ويصادق عليها، يستعمل	**مركبة**	يتعرف على أعداد أصغر من ألف ويكتبها ويفككها
	الترميز العالمي	**الكفاءة**	ويجمع بعضها موظفا بعض خواص الجمع

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة**: إملاء عددين صغيرين ومطالبة التلاميذ بجمعهما باستخدام خواص الجمع اجمع العددين 50 + 10 ، 20+24 ، 18 + 30، 50 + 49	يجمع الأعداد بتقنيات الجمع
مرحلة بناء التعلمات	**- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص18 ✓ شرح المحتوى من قبل المعلم أراد أيمن أن يحسب كل النجوم المرسومة في الورقة - فما هي الطريقة المثلى لتحصيل ذلك؟ ✓ توجيه المتعلمين عند العجز **المناقشة والتبادل:** إذن لمعرفة عدد النجوم قام أيمن بجمع النجوم واستبدالها بعشرة ثابتة ✓ تمثيل الوضعية بالمحسوس جماعيا إن أمكن. - كم عدد كل العشرات؟ 24 - ماذا نفعل لهذه العشرات؟ نستبدلها بالمئات. ✓ طرح مجموعة من الأسئلة والاجابة تكون على الألواح. - كم عدد المئات المحصل عليها؟ - كم هو عدد كل النجوم؟ 249 - ما هو رقم الآحاد، العشرات، المئات؟ في العدد 249؟ 9و 4ع 2م ✓ أكتب كل عدد على هذا الشكل: **الحوصلة والتأسيس:** أشكل كميات وأعدها مستعملا التجميع والاستبدال بالعشرات والمئات كل عشر وحدات نستبدلها بعشرة واحدة (عمود) وكل عشر أعمدة نستبدلها بمئة واحدة (صفيحة) **مرحلة الإنجاز:** **1.** مطالبة المتعلمين بتفكيك الأعداد 155، 608، 324 إلى وحدات وعشرات ومئات على هذا الشكل: 356 هو 3مئات، 5عشرات، و 6وحدات مراقبة أعمال التلاميذ مرحل يا مع التصحيح الجماعي **2.** مطالبة المتعلمين بتركيب أعداد بناء على الوحدات والعشرات والمئات على هذا الشكل: 4مئات 7عشرات و 3وحدات هو 473 8مئات و 9وحدات هو ..... ، 4مئات، (2)عشرتان و 6وحدات هو ..... مراقبة أعمال التلاميذ مرحل يا مع التصحيح الجماعي **3.** طرح مسألة واستخدام المحسوس أو شبه المحسوس (إن أمكن) إليك القطع والأوراق النقدية التالية. ما هو مجموع هذه القطع؟ 475 هل بإمكان أيمن شراء حاسبة ثمنها 485؟ لا كم يحتاج لشرائها؟ 10	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يتدرب على حل المشكلات بتبسيطها يعرض عمله ويقارنه مع زملائه يفكك الأعداد ويركبها يصادق وينظم التعلمات الجديدة يجسد معارفه بطريقة صحيحة
التدريب و الاستثمار	حل التمارين ص 12 في الحصة الثانية. - أرفق التفكيك بالعدد المناسب - إكمال تحويل الاعداد - أكمل كما في المثال - أكتب العدد المناسب لكل تفكيك - ترتيب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر	ينجز التمارين فرديا

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الأسبوع الثالث			
الميدان	الأعداد والحساب	**مؤشرات**	يجمع أو يطرح الاعداد ذهنيا مستعينا بطرق
النشاط	الجمع والطرح (3)	**الكفاءة**	تغيير خانة ترقيم دون التأثير على البقية
المدة	45د	**الكفاءة**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة
الحصة	3 و4	**الختامية**	بالأعداد والحساب
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي	**مركبة**	يلاحظ ويكتشف وينظم علمه، ويتعرف على
		الكفاءة	الرموز العالمية ويبذل جهودا.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة:** يبحث عن متمم عدد إلى 20 أو 40 كم نظيف لـ15 حتى تصير 20؟ كم نظيف لـ32 حتى تصير 40؟ كم نظيف لـ9 حتى تصير 20؟ كم نظيف لـ20 حتى تصير 40؟	يجيب على اللوحة موظفا تنقيات الجمع
مرحلة بناء التعلمات	**مرحلة البحث والاستكشاف:** ✓يجسد المعلم الشكل المقابل أمام التلاميذ ✓نريد حساب 35+86 ✓يتعرف التلميذ على أساليب حساب جمع الأعداد وطرحها من خلال ملاحظة الشريط العددي والإنصاتة لتوجيهات المعلم. - ساعد هذا الولد في التقدم في الشريط العددي لـ35 خطوة للأمام - أولا يتقدم بعدد العشرات ثم يتقدم بعدد الآحاد - فنصل للنتيجة: 86+35=121 - استغلال نفس الشريط لطرح 8 من 121 - رجع الولد 8 خطوات للوراء، في أي خانة سيكون؟ 121-8=113 **مرحلة البحث (عمل فردي وجماعي بالتوازي)** ✓تطبيق طريقة البنت جماعيا وفرديا - الاطلاع على طريقة البنت دون تعمق ومقارنتها بطريقة الولد - لحساب المجموع تفكك العددين وتجمع العشرات مع العشرات والآحاد مع الآحاد حسب الشكل - فنصل للنتيجة: 86+35=80+6+30+5 ثم تبسطها للنتيجة 86+35=110+11 - تطبيق نفس الامر لحساب 92-23 بدون شريط وملاحظة أنها نفس خطوات الابن، يعني طرح العشرات ثم الآحاد **الحوصلة والتأسيس:** ✓في هذه المرحلة يتم التصديق على النتائج الصحيحة وإبعاد الخاطئة ✓يتطلع المتعلم إلى الطرق والأساليب التي تسهل المهمات الحسابية ✓يستنبط الخلاصة المهمة أثناء جمع وطرح الاعداد **مرحلة الانجاز:** ✓يطلب من المتعلمين ملاحظة وقراءة العمليات ✓إنجاز العميات على ألواح أو شفهيا على مراحل ✓تقسيم التلاميذ إلى مجموعات لحساب نفس النتيجة، مجموعة تحسب بطريقة التنقل ومجموعة تحسب بطريقة التفكيك **تعلمت:** لجمع الأعداد أو طرحها يمكننا استخدام الشريط العددي والتنقل عليه للأمام أو الخلف، أو استعمال طريقة التفكيك.	يتول إلى المطلوب بإجراءاته الشخصية يحسب الناتج ذهنيا يفكك ويركب الاعداد يطلع على تقنيات جمع وطرح عشرات ومئات يستنبط الخلاصة ويعتمدها
التدريب و الاستثمار	**أتمرن:** 1) تقدم تلميذ على الشريط العددي 2) تراجع تلميذ على الشريط العددي 3) حساب الناتج بالشريط العددي 4) حساب الناتج باستخدام التفكيك	يستخلص الاستنتاج ويعمل به

53+41	57+61	63+94
95-22	60-13	39-18

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع التعليمي: المقطع الأول			
الميدان	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	**مؤشرات الكفاءة**	يطلع على مدلول القرآن الكريم ويعزم على تقديسه وقراءته وحفظه وتعليمه لغيره.
النشاط	تربية إسلامية	**الكفاءة**	يستظهر ما حفظ من القرآن والحديث في وضعيات
الدرس	فضل تعلم القرآن وتعليمه	**الختامية**	التعلم والأداء.
الحصة	1 و2	**القيم**	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على
مركبة	الحفظ والاستظهار الصحيح والفهم		أداء العبادات، ونبذ العنف والتعامل بمسؤولية
الكفاءة	المناسب		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: أركان الإيمان ستة، يجب على المؤمن الاعتراف بها كلها. السند: ما تعلمه التلميذ سابقا التعليمة: ماذا يقتضي الركن الثالث؟ ما هو الكتاب السماوي الخاص بنا؟	يسترجع معلومات ويجيب عن الاسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**الحصة الأولى:** **أقرأ وأفهم:** مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 14 الإنصات للقصة بتمعن وقراءة ذلك من قبل التلاميذ  قالت خديجة لصديقتها نهى: "مبارك عليك يا عزيزتي حفظك للقرآن الكريم، لقد أصبحت الأفضل عند الله تعالى وعند الناس". فأجابتها نهى: "صحيح، ولكن مازال عليّ أن أداوم على قراءته حتى لا أنساه، وأن أعلمه لغيري. ألم تقرئي حديث سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي يدعونا إلى تعال القرآن وتعلميه؟" قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "خيركم من تعلم القرآن وعلمه" من خلال الأسئلة الموجهة يتم الوصول بالمتعلمين إلى: - تعلم القرآن وتعليمه وحفظه عمل طيب وعبادة. - القرآن يستوجب مداومة قراءته حتى لا ينسى - القرآن كتاب الله لهذا ينبغي تقديسه وطاعة ما يدعو إليه يتطرق التلميذ للأنشطة الموالية لتثبيت المفاهيم وتقدير مدى استيعابها **أنشطة التعلم:** **1. أختار العبارات التي تعبر عن واجباتي نحو القرآن بوضع علامة ☑:** القرآن هو كلام الله تعالى ☐ أقول: "أعوذ بالله من الشيطان الرجيم" قبل قراءة القرآن ☐ أحرص على تعلم تلاوة القرآن الكريم ☐ لا أجتهد في إتعاب نفسي لفهم آيات القرآن الكريم ☐ أراجع ما أحفظ من القرآن الكريم حتى لا أنساه ☐ تصحيح جماعي وفردي للنشاط واستخلاص العبر **2. املأ الفراغات بالكلمات التالية:** محمد ﷺ – أوامره – نواهيه – الله تعالى – أنزله القرآن الكريم هو الكتاب الذي ..... الله تعالى على نبيه ..... قراءة القرآن الكريم عبادة أتقرب بها إلي ..... واجبي نحو القرآن الكريم هو أن أطبق ..... وأجتنب ..... العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى الخلاصة الآتية: أنا مسلم أحفظ القرآن الكريم وأعلمه لغيري حتى يحبني الله تعالى والناس، لأن معلم القرآن الكريم هو أفضل الناس.	يقرأ القصة ويطلع علي معناها الاجمالي يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة يطلع على نص الحديث الشريف ومراميه ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته يستنبط الخلاصة بالاعتماد علي الاسئلة الموجهة
التدريب والاستثمار	**الحصة الثانية:** **أتحقق من تعلماتي:** 1. أضع أمام العبارة الصحيحة علامة ☑: 2. املأ الفراغات بالكلمات التالية: 3. يستظهر الخلاصة والحديث المدونين على كراس التربية الاسلامية تصحيح جماعي وفردي للنشاط واستخلاص العبر	ينجز النشاطين ويسترجع مضمون الحديث الشريف

المقطع التعليمي: الأول			
الميدان	الحياة الجماعية	**مؤشرات**	يحدد آداب الأكل ويربطها بالقواعد الصحية للتغذية،
النشاط	تربية مدنية	**الكفاءة**	ويقدم نصائح وإرشادات متعلقة بالصحة
الدرس	آداب الأكل	**الكفاءة**	يطبق قواعد الصحة والأمن وترشيد الاستهلاك في
الحصة	1 و2	**الختامية**	المحيط الأسري
مركبة	يتعرف على القواعد الصحية في	**القيم**	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري ويقوم بواجباته
الكفاءة	التغذية ويلتزم بها		ويهتم وبالنظافة وعادات المجتمع وتقاليده

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: نادت الأم أبناءها للغداء فتقدم سليمان بلهفة وأكل بشراهة من جهة أخيه، وأراد أكل اللحم كله. السند: النص المنطوق المدروس في المقطع الأول التعليمة: ماذا قالت له أمه؟ ماذا قال له أبوه؟ ما هي آداب الأكل التي نصحه بها؟	يجيب عن التعليمة من معلومات سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**الحصة الأولى:** **أتذكر:** - إليك النصائح التالية: "اجلس مستقيما، لا تأكل بسرعة، كل يمينك، هل قلت بسم الله..." - هل سمعت بمثل هذه النصائح؟ ممن؟ **أقرأ وألاحظ:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص 9 مشاهدة الصورة والتعبير عنها من خلال الأسئلة التوجيهية: - من هذا الولد؟ كيف يأكل؟ - كيف هي ثيابه؟ لماذا لطخها؟  **أفهم:** قراءة النص المرافق للسند ومطالبة بعض التلاميذ بقراءته: ونحن في مطعم المدرسة لاحظنا أحد التلاميذ يأكل بسرعة وبكلتا يديه. والطعام متناثر على الطاولة وعلى ملابسه... والكل مندهش لمنظره قلت لزميلي: أكيد أن ذلك التلميذ لا يعرف آداب الأكل، فردّ: أنا أيضا أجهلها، هل ذكرتها لي؟ طرح أسئلة موجهة لاستخلاص العبر: - كيف كان تصرف التلميذ في المطعم؟ - ما رأيك في تصرفه؟ على ماذا يدل؟ لاحظ الصور 1 و 2 و 3 ثم اختر من بينها ما يدل علي آداب الأكل.  - ماذا تلاحظ في الصورة؟ - لماذا يسمي الله؟ - كيف هو جالس؟ - هل مائدته ملطخة؟ - وملابسه؟ كيف هي؟  - ماذا تلاحظ في الصورة؟ - كيف يأكل هذا الطفل؟ - ماذا ترك وراءه؟ - أين الملعقة؟ ماذا يفعل؟ - من سيتأذى من ذلك؟  - ماذا تلاحظ في الصورة؟ - كيف هي مائدة البنت؟ - لماذا تأكل بهدوء؟ - بأي يد تأكل؟ لماذا؟ من خلال ما سلف، يتم بمعية الأستاذ الوصول إلى الخلاصة وتدوينها على كراس التربية المدنية لمراجعتها لاحقا (أي خلاصة أخرى يراها المعلم مناسبة لتلاميذه) **تعلمت:** الطعام والشراب من نعم الله على الناس، لهذا يجب علينا أن نأكل ونشرب بأدب وهدوء، دون فوضى ودون تبذير.	
التدريب و الاستثمار	**الحصة الثانية:** - استظهار الخلاصة من بعض المتعلمين واستعادة المفاهيم **أنجز وأدمج تعلماتي:** - أنقل على كراسي فقط العادات الحسنة ولا أنقل العادات السيئة (كراس القسم) - زود زميلك بقواعد التغذية الصحية (على كراس المحاولة)	

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر