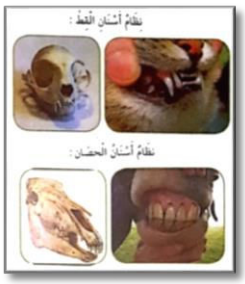
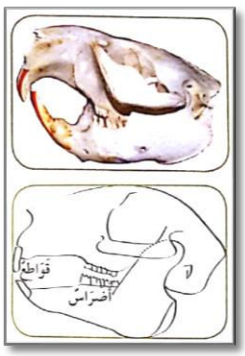
| السنة الثالثة ابتدائي | | المقطع الأول | | الدرس 10 |
|---|---|---|---|---|
| **الميدان** | مبادئ في العقيدة والعبادات | **الهدف التعلمي** | يتعرف علي الصلوات الخمس ويميزها حسب نوعها وعدد ركعاتها ويتعرف على شروطها ومبطلاتها | |
| **النشاط** | تربية إسلامية | **الكفاءة** | يعدد أركان الإيمان وقواعد الإسلام ويذكر بعض | |
| **الدرس** | الصلوات الخمس | **الختامية** | أسماء الله الحسنى في وضعيات تعلمية. | |
| **الحصة** | 1 و2 | **القيم** | الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على أداء العبادات، ونبذ العنف والتعامل بمسؤولية | |
| **الوسائل** | الحاسوب (المسجلة)، السبورة، كتاب التلميذ | | | |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| **مرحلة الانطلاق** | السياق: المسلم يصلي خمس صلوات في اليوم.<br>السند: ما تعلمه التلميذ سابقا<br>التعليمة: كيف يؤدي المسلم ركعة كاملة؟ من يوضح لنا ذلك (تجسيدا أو شرحا). | يسترجع معلومات |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **الحصة الأولى:** فتح الكتاب ص38 الإنصات للقصة بتمعن وقراءة ذلك من قبل التلاميذ<br>قال أحمد: سمعت خطيب الجمعة يقول: إن الله فرض في بداية الأمر خمسين صلاة، ثم خفف عنا حتى صارت خمس صلوات. من أداهن فله أجر خمسين صلاة، فقلت في نفسي: إن الله كريم ورحيم بعباده.<br>قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «أَرَأَيْتُمْ لَوْ أَنَّ نَهْرًا بِبَابِ أَحَدِكُمْ يَغْتَسِلُ مِنْهُ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَ مَرَّاتٍ هَلْ يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ؟». قَالُوا: لَا يَبْقَى مِنْ دَرَنِهِ شَيْءٌ. قَالَ: «فَذَلِكَ مَثَلُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ يَمْحُو اللهُ بِهِنَّ الْخَطَايَا».<br>دَرَنِهِ: وَسَخِهِ الْخَطَايَا: الذُّنُوبُ حديث شريف<br>✓شرح الكلمات المبهمة في القصة وفي الحديث الشريف واستخلاص الفوائد<br>✓التطرق للصلوات الخمس وتعداد ركعات كل صلاة وتوقيتها سطحيا<br>- كم يصلي المسلم من مرة؟ ما هي أول صلاة؟ ما هي آخر صلاة؟<br>- كم ركعة في الصبح؟ في العصر....؟ ما هي الصلوات التي تصلى جهرا؟<br>- ما هي الصلوات التي تصلى سرا؟<br>الصلوات الخمس<br>الصبح: جهرًا — الظهر: سرًا — العصر: 4 ركعات — المغرب: 3 ركعات — العشاء: 4 ركعات<br>ركعتان (2) — 4 ركعات — سرًا — 2 جهرًا والأخيرة سرًا — 2 جهرًا و2 سرًا<br>- هل يمكن للمسلم أن يصلي بطريقة أخرى؟ لماذا؟ ماذا قال رسول الله ﷺ<br>قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «صَلُّوا كَمَا رَأَيْتُمُونِي أُصَلِّي» حديث شريف<br>✓ من خلال الأسئلة الموجهة يتم الوصول بالمتعلمين إلى:<br>- الصلوات خمس، فيها ما يصلى جهرا وفيها ما يصلى سرا<br>- الصلوات فيها أقوال كقراءة القرآن والتشهد والسلام وأفعال كالركوع والسجود.<br>- الصلوات تربينا على احترام الوقت وتنظيمه<br>- الصلوات هي عبادة أخروية وصحة ونظافة دنيوية<br>- تبطل الصلاة بالأكل والضحك واللعب والاستراحة....<br>يتطرق التلميذ للنشاط الموالي لتثبيت بعض المفاهيم وتقدير مدى استيعابها<br>**أنشطة التعلم:**<br>**أكمل بوضع الكلمات في مكانها المناسب:**<br>السجود - أقوال - عبادة - أفعال - استقبال القبلة - الفاتحة<br>الصلاة ..... نتقرب بها إلى الله تعالى، تحتوي على ..... و..... خاصة، منها تكبيرة الإحرام، وقراءة سورة ..... والركوع و ..... والسلام. ومن مبطلاتها الأكل والشرب فيها وعدم .....<br>تصحيح جماعي وفردي للنشاط واستخلاص العبر<br>العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى الخلاصة الآتية:<br>الصلاة عبادة فرضها الله على كل مسلم، وهي تقربني منه<br>يصلي المسلم خمس صلوات في اليوم.<br>الصلوات الخمس هي: الصبح، الظهر، العصر، المغرب، العشاء | يقرأ القصة ويطلع علي معناها الاجمالي<br>يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة<br>يطلع على نص الحديث الشريف ومراميه<br>ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته<br>يستنبط الخلاصة بالاعتماد علي الاسئلة الموجهة |
| **تدريب و استثمار** | **الحصة الثانية:**<br>1. حدد بسهم أفعال من مبطلات الصلاة (ص39)<br>2. ضع (جهر) أو (سر) أمام كل صلاة (ص40)<br>3. اكتب كل جملة تحت الصورة المناسبة (ص41)<br>4. يستظهر الخلاصة المدونة على كراس التربية الاسلامية، ونص الحديث إن أمكن | ينجز النشاطين ويسترجع الخلاصة |

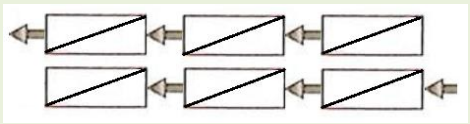
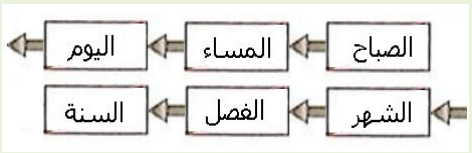
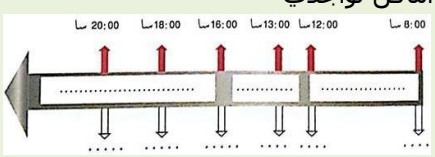
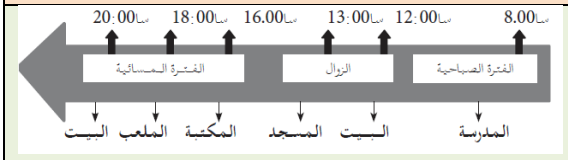
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

| السنة الثالثة ابتدائي | المقطع الثاني | الدرس 4 |
|---|---|---|
| **الميدان** الإنسان والمحيط<br>**الدرس** نظام الأسنان عند الحيوان<br>**الحصة** 45 د<br>**الكفاءة** يحافظ على محيطه بتجنيد موارده<br>**الختامية** حول المظاهر الكبرى للحياة عند الكائنات الحية ومخاطر التلوث | **مركبات الكفاءة** التعرف على الأنظمة الغذائية المختلفة وتحليل سلوك غذائي عند الحيوان<br>**مؤشرات الكفاءة** يتعرف على النظام الغذائي للحيوان وعلاقته بنظام الأسنان ودور الحواس في ذلك | |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| **مرحلة الانطلاق** | **ما تعلمته سابقا:**<br>أعط أمثلة عن حيوانات عاشبة وحيوانات أخرى تأكل اللحوم | يلاحظ ويسترجع معلوماته |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **الوضعية المشكلة الحزئية:**<br>وجد بلال في حديقة بيته حيوانا لا يعرفه، كان صغير الحجم وبني اللون، أخذه إلى البيت لكنه لم يتمكن من معرفة نوع الطعام الذي يقدمه لهذا الحيوان فقالت له أخته: "إن تمكنت من فحص اسنانه تعرف نظام غذائه"<br>مهمتك أن توضح العلاقة بين نظام الأسنان والنظام الغذائي.<br><br>- لأي حيوان أخذت الصور الأولى؟ كيف هي أسنانه؟<br>- علام يتغذى هذا الحيوان؟ لحوم<br>- لأي حيوان أخذت الصور المتبقية؟ كيف هي أسنانه؟<br>- علام يتغذى هذا الحيوان؟ أعشاب<br>- إذن ما الفرق بين أسنان الحيوانات اللاحمة وأسنان الحيوانات العشبية؟<br>**الحيوان اللاحم له أنياب كبيرة حادة، وقواطع صغيرة وأضراس منشارية**<br>**الحيوان العشبي له أنياب صغيرة جدا، قواطع متطورة، وأضراس متطورة**<br>**النشاط الثاني:**<br><br>نظام الأسنان الذي وجده بلال في الحديقة له قواطع كبيرة، ليس لديه أنياب، وله أضراس متطورة كما في الصور المقابلة<br>- اربط بين نظام أسنان القط ونظامه الغذائي<br>- اربط بين نظام أسنان الحصان ونظامه الغذائي<br>- إذن ما نوع الحيوان الذي يملك هذا النظام؟<br>- اقترح نظاما غذائيا له.<br>بعد المناقشة والتحليل يتم التوصل إلى:<br>**تعلمت:**<br>للحيوانات نظام أسنان وحواس تناسب نظامها الغذائي، كما لها طريقة خاصة للحصول على غذائها. | يناقش محتوى السندات ويجيب عن الأسئلة شفهيا أو كتابيا<br>يقترح حلولا لوضعيات |
| **تدريب واستثمار** | **أتحقق من تعلماتي:**<br><br>1. صف أسنان كل حيوان واستنتج نظامه الغذائي<br>2. اقرأ القصة وحدد النظام الغذائي للحيوان ومن خلال طريقة ارتكازه اكتشف نوع هذا الحيوان | يفهم السندات ويجيب عن الأسئلة شفهيا أو كتابيا |

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

| السنة الثالثة ابتدائي | | المقطع الأول | الدرس 7 |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | أدوات ومفاهيم المادة | **الهدف التعليمي** | يتعرّف على الحدث من خلال التجربة الذاتية ويرسم خط الزمن ويرتب عليه أحداثا مألوفة. |
| **النشاط** | تاريخ | | |
| **الموضوع** | تقويم | **الكفاءة الختامية** | يتمرس على بناء مفاهيم تخص الزمن والسلم الزمني، ويطلع علي مصادر المعلومات التاريخية والآثار. |
| **المدة** | 45د | | |
| **الوسائل** | كتاب التلميذ، السبورة، كراس المحاولة | **القيم** | يطلع على الأزمنة والأمكنة السابقة وما يتعلق منها بالوطن وتاريخ ورموزه وتطلعاته. |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق**: عرفت في حياتك أحداثا بقيت خالدة، وهي تعود الى فترات متعاقبة.<br>**السند**: كتاب التلميذ ص12<br>**التعليمة**: ما هي الاحداث التي وقعت لك ولا تنساها أبدا؟ | يراجع مضمون الدرس الرئيسي |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **التاريخ:**<br>**النشاط الأول:**<br>**نص المشكلة** ← **إجابة نموذجية**<br>للجزائر العديد من الملاعب الرياضية ارتبطت تسمياتها بأحداث تاريخية وطنية مثل: ملعب 19ماي1956 بعنابة، وملعب 5جويلية1962 بالجزائر العاصمة وملعب 8ماي1945 بسطيف وملعب 24فيفري1965 بسيدي بلعباس.<br>أرتب التواريخ الواردة حسب تسلسلها الزمني أختار تاريخا وأكتب حوله فقرة<br>← ترتيب التواريخ:<br>8ماي1945 ، 24فيفري1956، 19ماي1956، 5جويلية1962<br>اختيار أحد التواريخ:<br>مجازر 8ماي1945<br>خرج الجزائريون في مظاهرات سلمية التي فقابلهم الفرنسيون بارتكاب مجازر 8ماي1945، فقتلوا وعذبوا ودمروا القرى والدواوير ودام القمع حوالي سنة كاملة أسفرت عن استشهاد 45 ألف جزائري | يرتب أحداث حسب تسلسلها الزمني |
| | **النشاط الثاني:**<br>**نص المشكلة** ← **إجابة نموذجية**<br>انقل الشكل ورتب عليه الأوقات الزمنية التالية:<br>المساء، اليوم، الشهر، الصباح، السنة، الفصل<br><br>← ترتيب الأوقات الزمنية:<br>الصباح، المساء، اليوم، الشهر، الفصل، السنة<br><br> | يرتب أوقات زمنية من خلال التعاقب الزمني |
| | **النشاط الثالث:**<br>**نص المشكلة** ← **إجابة نموذجية**<br>انقل الخط الزمني ثم أملأ الفراغ بالفترات الزمنية (الزوال، المساء، الصباح)، وأحدد أماكن تواجدي<br><br><br>← <br> | يستثمر وقته ويراجع الأحداث الشخصية والاجتماعية |
| **التدريب و الاستثمار** | **تقويم جزئي:**<br>هناك أحداث مألوفة وأحداث شاذة، هناك أحداث عامة وأحداث خاصة، وهناك أحداث دينية وأحداث وطنية.<br>هات مثالا عن كل حدث | يلخص ما تعلمه في جملتين |

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

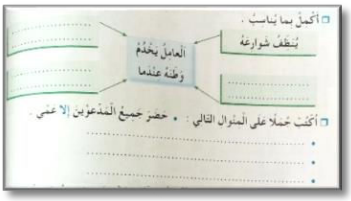
| السنة الثالثة ابتدائي | | المقطع الأول | الدرس 7 |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | أدوات ومفاهيم المادة | **الهدف التعليمي** | يتموقع على أساس معالم مكانية وينجز رسما تخطيطيا يوقع عليه معالم مكانية. |
| **النشاط** | جغرافيا | | |
| **الموضوع** | تقويم | **الكفاءة الختامية** | يتمرس على بناء مفاهيم تخص المعالم المكانية والاتجاهات الأربعة والمسالك |
| **المدة** | 45د | | |
| **الوسائل** | كتاب التلميذ، السبورة، كراس المحاولة | **القيم** | يطلع على الأزمنة والأمكنة السابقة وما يتعلق منها بالوطن وتاريخ ورموزه وتطلعاته. |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق**: وجه رضا دعوة لصديقه عمر الساكن بتمنراست لقضاء عطلة عنده في العاصمة<br>**السند**: كتاب التلميذ ص58<br>**التعليمة**: كيف عرف أحمد الطريق؟ | يراجع مضمون الدرس الرئيسي |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **الجغرافيا:**<br>**النشاط الأول:**<br>**نص المشكلة** \| **إجابة نموذجية**<br>في إطار التواصل بينك وبين صديقك الذي يزاول دراسته في إحدى الابتدائيات بمدينة قسنطينة، اتفقتما علي تبادل مخطط الجلوس في القسم ليبين كل واحد منكما للآخر تموقعه في قسمه<br>انجز هذا المخطط الذي تزود به صديقك ← خاص بإنجاز مخطط الجلوس في اقسم حسب تموقع كل تلميذ، ثم القيام بعملية التبادل مع تلميذ آخر يدرس بمدرسة أخرى (تم اختيار قسنطينة كنموذج فقط)<br>**النشاط الثاني:**<br>**نص المشكلة** \| **إجابة نموذجية**<br>زرت مع والدك في عطلة نهاية الأسبوع عمك المقيم في أحد الأحياء المجاورة، وعند العودة إلى البيت، طلبت من والدك أن يساعدك على إنجاز مخطط المسار الذي سلكتماه<br>أنجز هذا المخطط ← خاص بإنجاز مخطط مسار التنقل من بيت العم الذي يقيم بإحدى الأحياء المجاورة إلى البيت الذي أقيم فيه. (على منوال المسار الموجود في الكتاب)<br>**النشاط الثالث:**<br>**نص المشكلة** \| **إجابة نموذجية**<br>حدد مواقع مرافق مدرستك بالنسبة لسارية العلم، مستعملا الاتجاهات الجغرافية الأربعة. ← أحدد مواقع مرافق المدرسة بالنسبة لسارية العلم مستعملا الاتجاهات الجغرافية الأربعة مثال: توجد الإدارة شمال سارية العلم، والملعب جنوب السارية، أما الأقسام فتتواجد جهة الشرق والمرحاض جهة الغرب | يتمكن من التحكم في الاتجاهات العامة<br>يوظف المعالم المكانية والاتجاهات الجغرافية<br>يحدد مرافق المؤسسة بتوظيف الاتجاهات الجغرافية |
| **التدريب و الاستثمار** | **تقويم جزئي:**<br>إذا طلب منك أهلك اقتناء أشياء من السوق، فعلى أي أساس تختار الطريق الذي تسلكه؟ أكتب فقرة تحدد فيها الطريق المفضل لديك مستخدما الاتجاهات الأربعة والمعالم المكانية والقواعد الأمنية التي حفزتك لاختيار ذاك الطريق | يلخص ما تعلمه في جملتين أو أكثر |

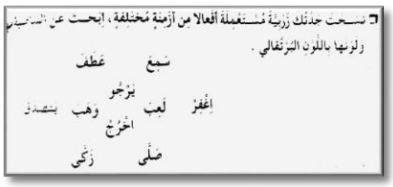
ملاحظة: حسب التدرج السنوي المقسم عندنا في بعض مقاطعات مستغانم، تم دمج حصتي التقويم في حصة واحدة، ولكن بالنظر إلى المحتوى الموجود، مستحيل إنجاز ذلك في حصة واحدة، لهذا من الاحسن استغلال أيام الاختبارات لتكملة الحصة الثانية، علما أنني قدمت مذكرتين نظرا لكثرة المواضيع المتداولة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

| المقطع التعليمي: الهوية الوطنية | | | |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | فهم المنطوق والتعبير الشفوي | **مؤشرات الكفاءة** | ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته |
| **النشاط** | أسبوع الإدماج<br>(إدماج في الميدان الواحد) | | في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا |
| **المدة** | 90د | **الكفاءة الختامية** | يجند موارده كتابيا، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما |
| **الحصة** | 1 و2 | | |
| **مركبة** | يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق | **القيم** | يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| مرحلة الانطلاق | يُسمع المعلم متعلميه النصوص المنطوقة الثلاثة (أحبّ وطني)، (عمر الصغير)، (العلم) للمقطع وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحسن حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.<br>مطالبة المتعلمين بعناوين النصوص المنطوقة. | يستذكر عنوان كل نص من هذه النصوص الثلاثة. |
| مرحلة بناء التعلمات | **المرحلة الأولى إدماج فهم المنطوق والتعبير الشفوي**<br>✓ طرح أسئلة لقياس مدى فهم المتعلمين للنصوص المنطوقة والتركيز على القيم.<br>- كيف قسم أكرم صورته؟ ماذا رسم في كل جزء؟ ما هي العبارة التي كتبها أكرم؟<br>- من هو بطل نص (عمر الصغير)؟ بما ضحى عمر؟ كيف يمكنك أن تكون بطلا مثل عمر؟<br>- صف العلم الوطني. إلام ترمز ألوانه وأشكاله؟ ما هو واجبك تجاه العلم الوطني؟<br>**طرح أسئلة لاستخراج الصيغ المدروسة وتوظيفها في جمل تامة المعنى.**<br>- هل علقت المعلمة كل اللوحات؟<br>← لم تعلق المعلمة **سوى** لوحة أكرم.<br>- هل عرض كل التلاميذ أعمالهم؟<br>← عرض كل التلاميذ أعمالهم **غير** تلميذ واحد.<br>- هل لونت كل الصور؟<br>← لونت كل الصور **إلا** صورة واحدة.<br>- متى ذهب عبد الرحمان ووالده إلى قاعة السينما؟ ← **في أحد أيام** العطلة الشتوية ذهب عبد الرحمان مع والده إلى السينما حيث شاهدا (فيلم معركة الجزائر)<br>- ماذا قال المعلم عن وطننا؟ ← قال المعلم: ذلك وطننا من أحلى ما تنطق به الألسنة في **الشرق والغرب**.<br><br><br><br>✓ توظيف الصيغ في جمل تامة المعنى من طرف المتعلمين بطرح أسئلة يراها المعلم مناسبة<br>✓ إنجاز الأنشطة المقترحة في كراس النشاطات لغة عربية (الصفحات 30، 34، 38)<br>**المرحلة الثانية إنتاج شفوي:**<br>**التعليمة**: نظمت مدرستك رحلة إلى مركز الشرطة المجاور لمدرستك،كنت من بين تلاميذ الرحلة.استقبلكم قائد الشرطة وأعوانه أحسن استقبال وقدموا لكم شروحات عن مهام ودور الشرطة في حماية الوطن والشعب.<br>– أكتب فقرة تتحدث فيها عن هذه الرحلة موظفا (مؤشرات زمنية) فعل ماضي وفعل مضارع.<br>تشكيل فقرة من إجابات المتعلمين بتوجيه المعلم . | يستذكر أحداث النصوص المنطوقة ويجيب عن الأسئلة يستخلص القيم ويتذوقها<br>يسترجع الصيغ ويوظفها في جمل تامة المعنى.<br>ينجز الأنشطة المقترحة فرديا. |
| التدريب والاستثمار | **أنجز مشروعي. (السيرة الذاتية ص57)**<br>✓ تفويج التلاميذ إلى أربعة أو خمسة أفواج حسب العدد.<br>✓ تعيين الكاتب والأعضاء.<br>✓ التعريف بالمشروع والوسائل اللازمة لإعداده.<br>✓ إعداد الصفحة التي يُكتب عليها المشروع.<br>**ملاحظة**:<br>✓ السيرة الذاتية تكون خاصة بشهداء وأعيان الحي أو القرية (كاقتراح)<br> | يتعرف على المشروع.<br>يحضر الوسائل اللازمة. |

| المقطع التعليمي: القيم الإنسانية | | | |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | فهم المكتوب والتعبير الكتابي. | **مؤشرات الكفاءة** | ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فردیا وجماعيا. |
| **النشاط** | اسبوع الإدماج (إدماج في الميدان الواحد) | | |
| **المدة** | 90د | **الكفاءة الختامية** | يجند موارده كتابيا، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما. |
| **الحصة** | 3و4 | | |
| **مركبة الكفاءة** | يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب | **القيم** | يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير. |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| **مرحلة الانطلاق** | يطرح المعلم أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ للنصوص المكتوبة | يجيب عن الأسئلة. |
| **مرحلة بناء التعلمات** | ✓ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة النصوص الثلاثة.<br>✓ يطرح المعلم أسئلة لاستذكار الظواهر اللغوية (نحوية، صرفية، إملائية)<br>✓ يستحسن أن تكون الإجابة فرديا على الألواح.<br>✓ يتدرج المعلم في طرح الأسئلة حول الظواهر اللغوية المدروسة في المقطع<br>- يوجد في النص الأول أفعال وردت في صيغة الماضي، أو المضارع أو الأمر، هات بعضا منها.<br>✓ يعرج على التطبيقات المبرمجة في الصفحات (الصفحات 30، 34، 38) وينجز منها التطبيق الثالث في كل مرة (حسب الصور)<br>✓ تصحيح جماعي واستذكار القاعدة في كل مرة<br>✓ ينتقل التلميذ بعدها لاسترجاع القواعد الصرفية والاملائية المتداولة في المقطع:<br>✓ نرجع للنص الثاني، نقرأه ونستخلص منه:<br>✓ التنوين بالفتح والضم والكسر، واسم المفعول<br>✓ لقد درسنا اسم المفعول، علام يدل؟<br>- ابحث في النص الثاني عن اسم المفعول.<br>- هات كلمات منونة بالفتح أو الضم أو الكسر وصنفها في جدول جماعي<br>✓ الانتقال إلى كراس الانشطة ثانية والتطرق للتطبيق الرابع من (الصفحات 30، 34، 38)<br><br><br> | ينجز الأنشطة المقترحة. |
| **التدريب والاستثمار** | **أنجز مشروعي.**<br>✓ العودة إلى القصة التي كتبها التلاميذ على كراساتهم.<br>- عين بداية ووسط ونهاية القصة.<br>✓ تفويج التلاميذ كما في المرحلة الأولى ومطالبتهم باستخراج الوسائل التي حضروها في الحصة الأولى.<br>- اكتب القصة على الورق الذي حضرته واصنع لها غلافا ولا تنس أن تضع لها عنوانا | يحدد عناصر خطاطة السرد.<br>يكمل الناقص. |

ملاحظة: للأستاذ الحرية في تمديد الحصص لأكثر من حصة والتركيز على تطبيقات القواعد والصرف الكثيرة في هذا المقطع

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

| المقطع التعليمي: الهوية الوطنية | | | |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | فهم المكتوب والتعبير الكتابي. | **مؤشرات الكفاءة** | ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا. |
| **النشاط** | أسبوع الإدماج (إدماج في الميدان الواحد) | | |
| **المدة** | 90د | **الكفاءة الختامية** | يجند موارده كتابيا، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما. |
| **الحصة** | 5 و6 | | |
| **مركبة الكفاءة** | يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب | **القيم** | يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير. |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| مرحلة الانطلاق | **السياق**: العودة إلى الوضعية الإنطلاقية المشكلة الأم.<br>**السند** : تصورات المتعلمين<br>**التعليمة**: كيف لنا كجزائريين أن نبني وطننا ونحميه؟ | يجيب عن الأسئلة. |
| مرحلة بناء التعلمات | **المرحلة الأولى: نص الإدماج (حماية الوطن)**<br>✓ يطلب المعلم من التلاميذ قراءة النص ص56 قراءة صامته.<br>✓ قراءة النص من طرف المعلم قراءة معبرة.<br>✓ قراءات وافرة من طرف المتعلمين يتخللها شرح بعض المفردات الجديدة<br>التنزه- الوارفة – طنين صاخب- صوب – يتصدى-<br>✓ قراءة وشرح الأسئلة المرافقة للنص<br>- اقترح عنوانا آخر للنص؟<br>- أين حدثت أحداث القصة؟ ومتى؟<br>- سم شخصياتها<br>- رتب الصور حسب تسلسل الأحداث في النص ثم عبر عنها شفهيا.<br>- استخرج من النص المفردة التي تتناسب مع العبارات التالية.<br>اتجه نحو - تضع أمتعتها – نقص الصوت – صوت النحل والدبابير.<br>- جد في النص: اسم مفعول، ثلاث كلمات منونة، فعلا ماضيا، فعلا مضارعا، فعل أمر.<br>✓ طرح أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة.<br>**المرحلة الثانية: أنتج كتابيا**<br>**التعليمة**: يمارس أحد أقاربك مهنة الشرطي.<br>- كتب فقرة من 6 إلى 8 أسطر تحكي فيها عن الخدمات التي يقدمها الشرطي لوطنه، وكيف يمكنك أنت كتلميذ أن تخدم وطنك؟ موظفا: فعل ماضي وفعل مضارع وفعل أمر. | يلتزم بقواعد القراءة الصامتة<br>يستمع ويبدي اهتماما<br>يقرا قراءة سليمة<br>يجيب عن الأسئلة<br>يفهم التعليمة<br>يحدد عناصر خطاطة السرد |
| التدريب والاستثمار | ✓ ينجز التطبيقات المتبقية في (الصفحات 30، 34، 38) لتوسيع المعارف وتثبيت مفاهيم إضافية<br>أكتب مكان النقط وسائل يستعملها الفلاح في أداء عمله<br>.....، ..... ، ..... ، .....<br>اختر الصفات الإيجابية :<br>مقدام – متقاعس – بطل – جبان – حازم – جريء – متردد – شجاع<br>املأ البطاقات بمعالم موجودة في وطنك : | ينجز النشاطات فرديا. |

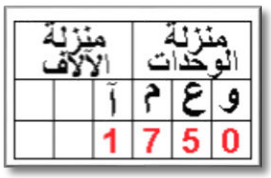
| المقطع التعليمي: الهوية الوطنية | | | |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | فهم المكتوب والتعبير الكتابي | **مؤشرات الكفاءة** | ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا. |
| **النشاط** | تصحيح الإدماج والمعالجة | | |
| **المدة** | 90 | | |
| **الحصة** | 7 | **الكفاءة الختامية** | يقرأ نصوصا شعرية بسيطة، يفهمها ويحفظها |
| **مركبة الكفاءة** | يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص ويقيم مضمونه | **القيم** | ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| مرحلة الانطلاق | ما عنوان نص الإدماج كيف دافع النحل عن خليته؟ ما هو واجبنا تجاه بلادنا؟ | يجيب عن الأسئلة. |
| مرحلة بناء التعلمات | **المرحلة الأولى.**<br>قراءة النص من طرف بعض المتعلمين<br>تصحيح جماعي لأسئلة الإدماج<br>**أسئلة الفهم:**<br>- اقترح عنوانا آخر للنص؟ - الدفاع عن الوطن - شجاعة النحل....<br>- أين حدثت أحداث القصة؟ حدثت أحداث هذه القصة في الغابة.<br>- ومتى؟ حدثت أحداث القصة في فصل الربيع.<br>- سم شخصياتها؟<br>- - الشخصيات البشرية: الأب. سيرين والأم.<br>- -الشخصيات الحيوانية: النحل والدبابير.<br>**شرح المفردات:**<br>(اتجه نحو = قصدت) - (تضع أمتعتها = تحط الرحال)<br>(نقص الصوت =خف الصوت) – (صوت النحل والدبابير = الطنين)<br>استخراج تراكيب من النص:<br>**المرحلة الثانية.**<br>تصحيح التعبير الكتابي بتعيين بعض الأخطاء الواردة في وضعيات المتعلمين وتصحيحها جماعيا بمشاركة كل المتعلمين. | قراءة النص قراءة سليمة.<br>يشارك في تصحيح الأخطاء. |
| التدريب والاستثمار | **الإجابة على الوضعية المشكلة الإنطلاقية:**<br>- ما هي واجباتك تجاه وطنك؟<br>- وما هي الخدمات التي يمكنك أن تقدمها في سبيل رفعته؟<br>✓ ضحى الكثير من أجل جزائر حرة. اذكر بعض من ضحى من أجل الوطن من الشهداء؟<br>- اذكر بعض محطات ثورتنا؟<br>- سم رموز هوية وطنك؟ وما هو واجبك تجاهها؟<br>✓ في (حيينا أو قريتنا أو مدينتنا) هناك الكثير ممن ضحى في سبيل هذا الوطن من أجل رقيه ورفعته. اذكر بعضهم؟ وكيف خدموا وضحوا من أجل الوطن؟<br>✓ تقويم مشروع (السيرة الذاتية) | يجيب عن الأسئلة.<br>ويستنتج القيم ويتذوقها. |

| اسم مفعول | فعل ماضي | فعل مضارع | فعل أمر |
|---|---|---|---|
| مبسوط | اتجه – خف – رحل.... | تحط – يتحد -.... | أنضروا |

| السنة الثالثة ابتدائي | الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي | الدرس 8 |
|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | الأعداد والحساب | **الهدف التعلمي** | يعين ويميز أرقام الآحاد والعشرات والمئات والآلاف، ويقرأ الأعداد قراءة سليمة |
| **النشاط** | الأعداد من 0 إلى 9999 (1) | **الكفاءة الختامية** | يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب |
| **المدة** | 45د | **القيم** | يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي |
| **الحصة** | 3 و 4 | | |
| **الوسائل** | ورقة نقدية، محافظ، لوحة | | |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| **مرحلة الانطلاق** | **التعليمة**: البحث عن متمم عدد إلى مضاعفات العدد 10.<br>كم نزيد للعدد 45، 101، 395، 998 حتى نكمل العشرة الناقصة؟ | يحدد القيم الناقصة في الآحاد |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **- مرحلة البحث والاكتشاف**<br>1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص47<br>✓شرح المحتوى من قبل المعلم:<br>✓ذهبت روميسة إلى المكتبة لشراء محفظة واحدة، وكان معها ورقة نقدية من فئة 2000 دينار، فعرض عليها المكتبي المحافظ التالية:<br>- اقرأ أسعار المحافظ<br>- ما هي أغلى محفظة؟<br>- ما هي أرخص محفظة؟<br>- كم عندها روميسة؟<br>- ما هي المحافظ التي تستطيع روميسة شراءها؟<br>- أكتب ثمنها في الجدول المقابل<br><br><br>**المناقشة والتبادل:**<br>✓أكتب تمن المحفظة الوحيدة التي ستشتريها حرفيا ألف وسبع مئة وخمسون<br>بناء على قراءة الأعداد، لنربط بين النظام الرقمي والحرفي.<br>مم يتكون هذا العدد ؟ آحاد عشرات، مئات وآلاف<br>ما هو رقم الآحاد، العشرات، المئات، الآلاف؟<br>في العدد 1750؟ 0و 5ع 7م 1آ<br>**مرحلة الانجاز:**<br>أكتب الأعداد الآتية في جدول المراتب:<br>2900 ، 9231 ، 7039<br><br>أكتب حرفيا كلا من:<br>7039: سبعة آلاف وتسعة وثلاثون<br>1504: ألف وخمس مئة وأربعة<br>أكتب رقميا كلا من:<br>سبعة آلاف وواحد: 7001<br>ستة آلاف وتسع مئة وأربعة عشر: 6914<br>**الحوصلة والتأسيس:**<br>لقراءة عدد مكون من أربعة أرقام؟ أبدأ بالآلاف ثم المئات ثم الآحاد فالعشرات. | يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها<br>يتعرف على منزلة الآلاف ويقرأها<br>يتمكن من الوصول بإجراءاته إلى نهايتها<br>يكتب الأعداد رقميا وحرفيا<br>يجسد معارفه بطريقة صحيحة |
| **التدريب و الاستثمار** | **التمرن**:<br>حل التمارين ص 31 في الحصة الثانية.<br>1. أكتب سنة ميلاد كل فرد من أفراد العائلة ثم اقرأ الأعداد<br>2. أربط بسهم بين الكتابة الرقمية والحرفية لكل عدد<br>3. لون الصحيح وصحح الخطأ | ينجز التمارين فرديا |

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

| السنة الثالثة ابتدائي | الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي | الدرس 9 |
|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | الفضاء والهندسة | **الهدف التعليمي** | يتعرف على مفهومي التعامد والتوازي وطريقة التحقق من ذلك |
| **النشاط** | التوازي والتعامد | | |
| **المدة** | 45د | **الكفاءة الختامية** | يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب والفضاء والهندسة |
| **الحصة** | 3،4 | | |
| **الوسائل** | مسطرة ضعف الديسمتر، كوس، سبورة، كتاب التلميذ، أوراق | **القيم** | يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني:**<br>أوجد ضعف كل عدد من الأعداد:<br>212 – 300 – 424 – 600 | يسمع ويجيب عن الأسئلة. |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **استرجاع معلومات:**<br>ما هي وحدة قياس الأطوال؟ كم مقدارها؟<br>**مرحلة البحث والاستكشاف:**<br>✓تحقيق الشكل المقابل:<br>- أرسم خطا مستقيما في هذه الجهة العلوية<br>- ارسم خطا في الجهة السفلية<br>- واصل العملية لتحقيق الشكل المقابل<br>- علام حصنا؟ مجموعة خطوط لها نفس الاتجاه<br>- هل هذه الخطوط ستتلامس أو تتقاطع إذا ما أطلناها؟ لا<br>نقول عن هذه المستقيمات أنها مستقيمات متوازية<br>✓توزيع الأوراق علي التلاميذ ومطالبتهم بطي الورقة تدريجيا حسب المراحل المصورة، بعد الفتح يتم تخطيط أماكن الطي بقلم الرصاص<br>- علام حصلنا؟ على خطان متقاطعان<br>- كم زاوية تحصلنا عليها؟<br>- وكيف نسمي الزاوية المحققة من ذلك؟ زاوية قائمة<br>- هل هذان المستقيمات متوازيان؟ لا<br>نقول عن هذه المستقيمات أنها مستقيمات متعامدة<br>- هات أمثلة عن أشكال وأشياء تحقق لنا التوازي: سكة حديدية، حواف السبورة المتقابلة، صفوف التلاميذ (تقريبا)<br>- هات أمثلة عن أشكال أو أشياء تحقق لنا التعامد: أعمدة الكهرباء، حواف السبورة المتجاورة، أركان القسم<br>**مرحلة الانجاز:**<br>1. أنظر إلى الشكل الأول<br>كيف هي هذه المستقيمات؟ متقاطعة<br>ابحث عن المستقيمات المتوازية وأعد رسمهما بالاحمر<br>كيف نتأكد من ذلك؟ .....<br>عرض الطريقة الانسحاب بالكوس لتدعيم المفاهيم.<br>2. أنظر إلى الشكل الثاني<br>كيف هي هذه المستقيمات؟ متقاطعة<br>هل توجد مستقيمات متوازية؟ لونها بالاحمر<br>هل توجد مستقيمات متعامدة؟ لونها بالازرق<br>تأكد بالكوس من التعامد وعلم الزاوية القائمة.<br>**تعلمت:**<br>عند تعامد المستقيمان يصنعان لنا أربعة زوايا قائمة<br>عند توازي المستقيمان يصنعان لنا شريطا عرضه ثابت | يسترجع معلومات حول الأطوال<br>يكتشف طريقة تحقيق التوازي من خلال رسم خطوط من حواف المسطرة<br>يكتشف طريقة تحقيق الزاوية القائمة من خلال طي الأوراق<br>يكتشف طرق التحقق من التوازي بحساب البعد<br>يكتشف طريقة التحقق من التعامد باستعمال الكوس |
| **تدريب واستثمار** | حل التمارين ص 32 في الحصة الثانية.<br>1. أجب عن السؤال وابحث عن الزاوية القائمة وعلمها<br>2. أوجد المستقيمان المتوازيان وأثبت ذلك<br>3. لون كل ضلعين متوازيين بنفس اللون<br>أبحث عن القطع التي تحقق التعامد وبرر إجابتك | يستنتج الخلاصة ويحفظ الرموز |

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

| السنة الثالثة ابتدائي | الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي | الدرس 10 |
|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| **الميدان** | الأعداد والحساب | **الهدف التعلمي** | يقرأ ويكتب أعداد أصغر من 9999 ويفككها |
| **النشاط** | الأعداد من 0 إلى 9999 (2) | | |
| **المدة** | 45د | **الكفاءة الختامية** | يحل مشكلات باستعمال الأعداد الأصغر من 10000 وعمليتي الجمع والطرح |
| **الحصة** | 5 و 6 | | |
| **الوسائل** | ألواح، أوراق نقدية، ألبسة (تصميم لها) | **القيم** | يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي |

| المراحل | الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح | التقويم |
|---|---|---|
| **مرحلة الانطلاق** | التعليمة: مطالبة التلاميذ بتفكيك أعداد إلى مجموع معاملات على هذا المنوال<br>300 + 300 + 300 = 900 ، 200 + 200 + 200 + 200 = 800<br>فكك: 600 ، 400 ، 330، 660 | يفكك عدد إلى مجموع معاملات |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **مرحلة البحث والاكتشاف**<br>1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص49<br>✓ شرح المحتوى من قبل المعلم:<br>✓ تحضيرا للذهاب إلى المخيم الصيفي، اشترى عبد الرحمن ملابس صيفية بـ2000دينارا، قبعة بـ300دينارا، كرة بـ80دينارا.<br>✓ أراد عبد الرحمن أن يعرف ثمن كل المشتريات، فساعده في إيجاد ذلك.<br><br>**المناقشة والتبادل:**<br>- أولا اقرأ ثمن كل سلعة؟ ما هي أغلى سلعة؟ ما هي أرخص سلعة؟<br>- تمثيل الوضعية باستعمال البطاقات النقدية من قبل بعض التلاميذ مع إظهار مختلف الاحتمالات<br>- اجمع البطاقات ودون على لوحتك ثمن السلعة الكلية<br>- تصحيح جماعي ففردي<br>- لنكتب العدد على شكل مجموع: 2380=2000+300+80<br><br>**مرحلة الانجاز:**<br>1. أكمل بالعدد المناسب: 3576 = 3000 + 500 + **70** + **6**<br>2. فكك 8906 بنفس الطريقة: 8906 = **8000**+**900**+**0**+**6**<br>3. املأ في الجدول التالي الخانات الفارغة<br>ستة آلاف وسبعة \| 6000+7 \| 6 007<br>سَبْعَةُ آلَافٍ وَأَرْبَعَةَ عَشَر \| 7000+10+4 \| 7014<br>تسعة آلاف وخمس مائة وستة وعشرون \| 9 000 + 500 + 20 + 6 \| 9526<br>**الحوصلة والتأسيس:**<br>عند تفكيك العدد الرباعي نفككه إلى آلاف ومئات وعشرات ووحدات | يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها<br>يقرأ أعدادا بطريقة صحيحة<br>يفكك عدد إلى مجموع معاملات<br>يجمع العدد انطلاقا من المفكوك<br>يكتب الأعداد رقميا وحرفيا |
| **التدريب و الاستثمار** | **التمرن:**<br>حل التمارين ص 33 في الحصة الثانية.<br>1. اقرأ العدد ثم أكمل التفكيك<br>2. أوجد كل عدد انطلاقا من المفكوك<br>3. لون التفكيك الصحيح واشطب الخاطئ<br>أبحث: اقرأ المسألة وضع ثمن كل سلعة من السلع المشتراة | ينجز التمارين فرديا |

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر