السنة الثالثة ابتدائي		المقطع الأول		الدرس 11
الميدان	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	**الهدف التعلمي**	أن يستمعَ إلى السّورة ويقرأها ويفهم معناها الإجماليَّ ويستظهرها بشكل صحيح	
النشاط	تربية إسلامية	**الكفاءة**	أن يحسنَ المتعلم استظهار ما حفظ من القرآن	
الدرس	سورة العادياتِ	**الختامية**	الكريم والحديث النبوي الشريف في وضعيات التعلّم والأداء	
الحصة	1 و2			
الوسائل	كتاب المتعلّم، سبورة، مُسَجِّل صوتيّ	**القيم**	يعتز بالإسلام والانتماء الحضاري ويحرص على أداء العبادات، وينبذ العنف ويتعامل بمسؤولية.	

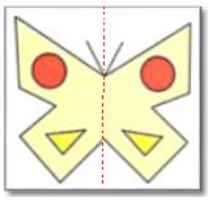
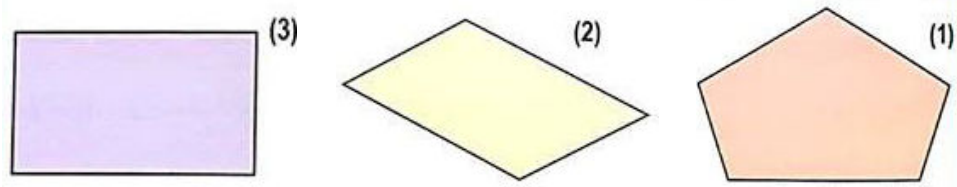
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السّياق: الإنسان بطبْعِه مُحِبٌّ للمالِ وينسى فضلَ ربّهِ عليْهِ. السّند: سورة العاديات. التّعليمة: هل يعلمُ الله ما نُخْفِيهِ في صُدُورنـا؟	أن يجيبَ المتعلّمُ عن التّعليمةِ انْطلاقاً من مُكتسباتِهِ القبليّةِ.
مرحلة بناء التعلمات	الحصة الأولى: يطالب الأستاذ المتعلمين بفتح الكتاب (صفحة 44 من كتاب المتعلّم للتّربية الإسلاميّة)، والانصات للسورة المقروءة من قبله أو المسموعة على مسجّل: **وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا، فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا، فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا، فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا، فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا، إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ، وَإِنَّهُ عَلَى ذَلِكَ لَشَهِيدٌ، وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ، أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ، وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ، إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَخَبِيرٌ** ثم يتعرف على المعاني وكيفية نطق بعضها والعاديات : (قسم) بالخيل تعدو في الغزو. ضَبْحًا : هو صوت أنفاسها إذا عدت. فالموريات قدحا : المخرجات النار بصك حوافرها. فالمغيرات صُبْحا : المباغتات للعدو وقت الصباح. فأثرْنَ به نقْعا : هيجن في الصبح غبارا. فوسطن به جمعا : فتوسطن فيه من الأعداء. إن الإنسان : بطبعه إلا من رحم الله (جواب القسم) لكنودٌ : لكفور جحود. إنّه لحُبّ الخَيْر : لأجل حب المال. لشديدٌ : لقوي مجد في تحصيله متهالك عليه. بُعْثِرَ : أثير وأخرج ونثر. حُصِّل : جمع واظهر أو ميز يحاولُ المتعلّم محاكات قراءة الأستاذ للسّورة ، بعد ذلك يقول الأستاذ: تناولت السّورةُ قَسَمُ الله تعالى بالخيل دون غيرها من الحيوانات لما لها من مكانةٍ عند النّاس، وهي تركض فيُسمَع صوتُها وتصدر حوافرُها الصّلبةُ ناراً عندَ ارتطامها بالحجارةِ في ساحة الغزْوِ، بأنّ الإنسان مُنْكِرٌ لِنعَمِ ربّهِ عليهِ، شَديد الحبّ للمال، وقد نسِيَ أنَّ الله تعالى سيُعيدُهُ إليهِ بعد موتِهِ ويُظهِرَ له أعمالَهُ لأنّه يعلَمُها وخبيرٌ بها، وسيحاسِبُه عليها.	أنْ يستمعَ الْمتعلّمُ إلى السُّورةَ ويقرأَها ويطّلعَ على معناها الإجماليّ. أن يناقشَ محتوى السورة وما تدعو إليه من خلال أسئلة موجهة. أن يستخلصَ المعنى الاجمالي ويعيد قراءته. أن يقرأ أجزاءً من السورة حتى يتعود على نطقها
تدريب و استثمار	الحصة الثانية: بنشاطاتٍ استظهارية متنوّعةٍ (إكمال النّاقص، ملء الفراغات....) يطالب الأستاذ المتعلّمين باستظهار الآياتِ الّتي حفظَها. يُحَفّظُ الأستاذ المتعلّمين السّورةَ عن طريقِ المحوِ التّدْريجيّ.	أن يستظْهِرَ الْمُتعلّمُ السّورَةَ شفويّاً بطريقةٍ سليمةٍ وصحيحةٍ.

السنة الثالثة ابتدائي		المقطع الأول	الدرس 12
الميدان	السيرة النبوية والقصص القرآني	**الهدف التعليمي**	يتعرف على سيرة النبي وآله ويسعى للاقتداء بأخلاقه ويكتشف نجاحه رغم يتمه
النشاط	تربية إسلامية		
الدرس	شباب النبي ﷺ	**الكفاءة الختامية**	يعرف محطّات من سيرة النّبي ﷺ وأخلاقه، ويسترشد بالمواعظ الأخلاقيّة من سلوكه ومناقبه
الحصة	1 و2		
الوسائل	صور وفيديوهات تعليمية، كتاب التلميذ	**القيم**	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على أداء العبادات والمعاملات، والتعامل بمسؤولية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: تكلمنا عن أركان الإيمان والإسلام. السند: دروس التربية الاسلامية التعليمة: من علمنا هذه الأركان؟ لماذا أرسله الله إلينا؟	يسترجع معلومات
مرحلة بناء التعلمات	**تقويم تشخيصي:** - أين ولد النبي ﷺ؟ ما اشم أبيه؟ ما اسم أمه؟ ما اسم جده؟ - من أرضعته؟ من رباه في صغره؟ كيف عاش؟ ماذا كان يعمل؟ **الحصة الأولى:** فتح الكتاب ص45 والإنصات للمعلم تلي ذلك قراءة فردية من قبل التلاميذ ✓أردت أن تشارك في تزيين قسمك بأجمل تعبير عن شباب النبي ﷺ ، فأخذت تبحث وتتساءل: ما هي الأعمال التي قام بها الرسول ﷺ في شبابه؟ وما هي الصفات التي امتاز بها؟ 	يقرأ القصة ويطلع علي معناها الاجمالي
	أقرأ الأحداث: كانت مرحلة شباب النبي ﷺ مليئة بالحيوية والنشاط، فلقد أحبه الناس لأخلاقه الكريمة	يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة
	رعى محمد ﷺ الغنم في طفولته، ولما بلغ اثنتي عشرة سنة، خرج مع عمه أبي طالب في تجارة.	
	النسب الشريف لرسول الله ﷺ أبوه هو عبد الله بن عبدا لمطلب بن هاشم، ويمتد نسبه إلى إسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام	
	في سن الخامسة والعشرين، خرج تاجرا إلى الشام بمال خديجة رضي الله عنها، فأعجبت بحسن أخلاقه، وخاصة بصدقه وأمانته	ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته
	تزوج رسول الله ﷺ بخديجة رضي الله عنها، ورزق منها ذرية طيبة، وأبناؤه هم: القاسم، زينب، رقية، أم كلثوم، فاطمة، وعبد الله.	
	✓طرح جملة من الأسئلة الموجهة على المتعلمين: - ما هي الأعمال التي مارسها رسول الله ﷺ في صغره؟ - لماذا عمل في التجارة؟ مع من كان يتاجر؟ من أعطاه المال؟ - لماذا اختارته خديجة بنت خويلد؟ من هم أبناؤه؟ ✓يتطرق التلميذ للأنشطة الموالية لتثبيت المفاهيم وتقدير مدى استيعابها	
	أنشطة التعلم: ✓استرجاع المعلومات بقراءة (أقتدي وأمارس) ص 46 **2. أربط بسهم بين العبارة وما يناسبها** رعى محمد ﷺ * *وعمره اثنتا عشرة سنة أحب الناس الرسول ﷺ * *لأخلاقه الكريمة خرج مع عمه * *في تجارة إلى الشام *الغنم في طفولته	يستنبط الخلاصة بالاعتماد علي الاسئلة الموجهة
	العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى خلاصة مناسبة وتدوينها في الحين (أو لاحقا) عاش رسول الله ﷺ شبابه فقيرا ويتيما، لكنه كان صادقا وأمينا، فاختارته خديجة بنت خويلد ليعمل بأموالها، ثم تزوجت به وأنجبت له ستة أولاد، فصار غنيا محبوبا بين قومه، شهما بأخلاقه، صادقا في تجارته.	
تدريب و استثمار	**الحصة الثانية:** 1. املأ الفراغ بما يناسب (ص46) 2. **رتب الأعمال التي قام بها الرسول** ﷺ (47) 3. **أرسم شجرة العائلة للنبي** ﷺ	ينجز الأنشطة بشكل صحيح

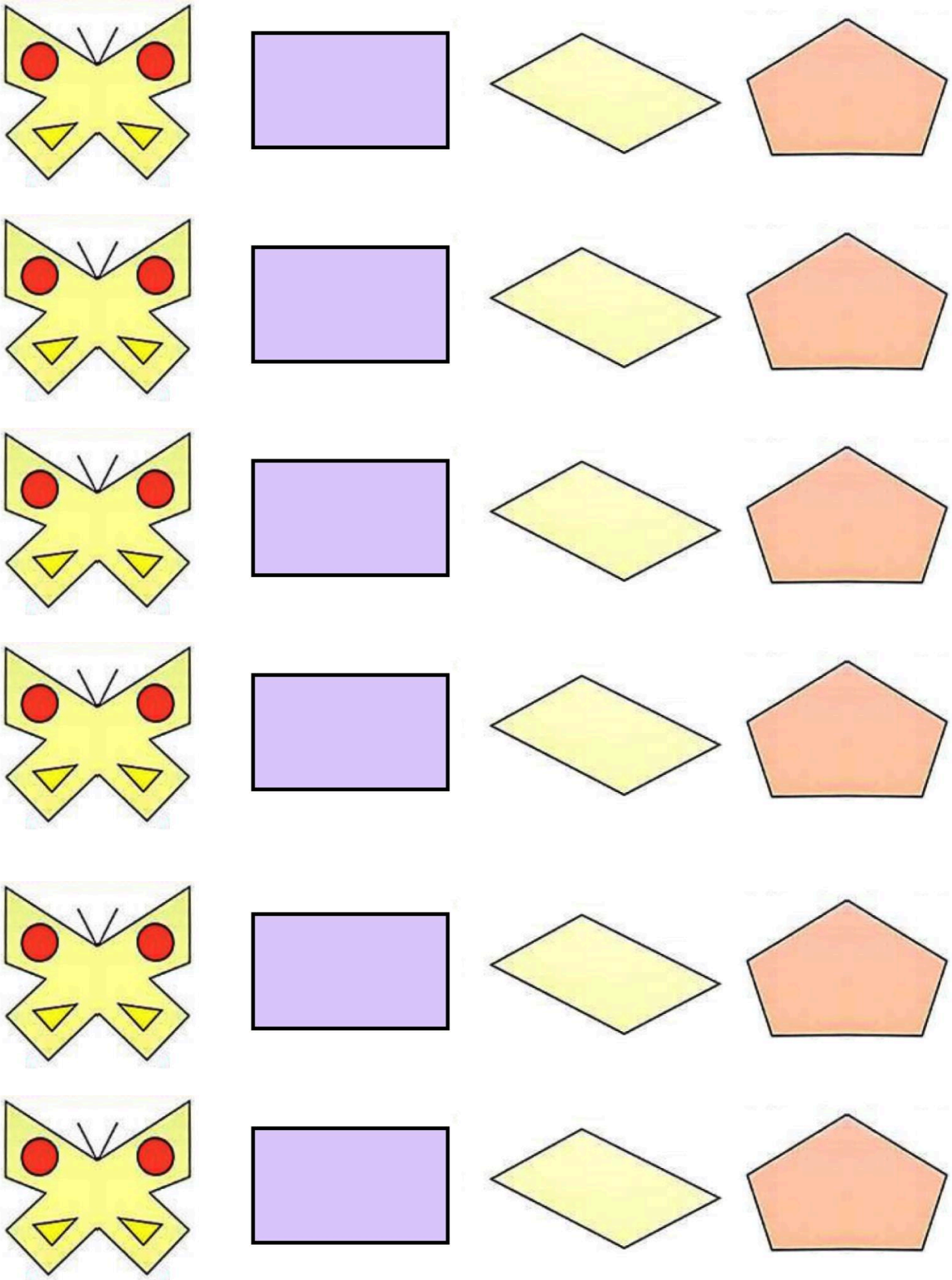
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي	الدرس 16
الميدان الفضاء والهندسة **النشاط** محور تناظر شكل **المدة** 45د **الحصة** 5 و 6 **الوسائل** أوراق شفاف (مطبوعات)، مقص، مسطرة، كتاب التلميذ	**الهدف التعليمي** يكتشف محور التناظر ويستخلص قواعده وطرق تحديده بالطي أو بالتخطيط **الكفاءة الختامية** يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب والفضاء والهندسة **القيم** يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**الحساب الذهني:** أكتب العدد الذي: - فيه ثلاثة مكعبات، أربع صفائح وبطاقة واحدة - تكون آحاده 1 وعشراته ضعف آحاده ومئاته ضعف عشراته وآلافه ضعف مئاته - هو أكبر عدد من أربعة أرقام	يسمع ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**استرجاع معلومات:** - ما هي وحدة قياس الأطوال؟ كم مقدارها؟ **مرحلة البحث والاستكشاف:** ✓ يطلع التلميذ على الشكل المرسوم ✓ يكتشف أن شكله عبارة عن تناظر وجهين ✓ ينسخ الشكل على أوراق شفافة (إن تعذر الامر، يمكن طبع الورقة المرفقة وتقسيمها) ✓ يحاول طي جناحي الفراشة ✓ يحدد خط الطي ويلونه بلون بارز ✓ يفتح الورقة ويتعرف على الخط البارز   نسمي المستقيم الفاصل بين الجزءين بمحور تناظر شكل **مرحلة الانجاز:** ✓ يكتشف التلميذ الأشكال الثلاثة الآتية: ✓ يسمي الأشكال ويراجع بعض قواعد المضلعات: - كم ضلع في كل شكل؟ - ما اسم كل شكل؟ - أين هي الزوايا القائمة في كل شكل؟ ✓ ينسخ التلميذ كل شكل على ورقة شفافة (أو المطبوعات) ويطوي حتى يحصل على التناظر ✓ يبرز محور التناظر ويكتشف إمكانيات أخرى لمحاور أخرى ✓ يجيب عن الأسئلة المتبقية بناء على ما تعلم:  - ما هو الشكل الذي يقبل محور تناظر واحد؟ (1) - ما هو الشكل الذي يقبل محوري تناظر؟ (3) - ما هو الشكل الذي لا يقبل محور تناظر بتاتا؟ (2) **تعلمت:** يقبل شكل ما محور تناظر إن انطبق جزءاه على بعضهما. يسمى الخط الفاصل بين الجزأين بمحور تناظر هذا الشكل	يسترجع معلومات حول الأطوال يكتشف طريقة الحصول على محور التناظر بالطي وفق قواعد معينة يتعرف على أساليب الحصول على محور تناظر شكل من خلال الملاحظة والقياس يكتشف خاصية بعض الأشكال التي تقبل أكثر من محور تناظر
تدريب واستثمار	حل التمارين ص 36 في الحصة الثانية. 1. انقل على ورقة شفافة كل شكل واستعمل مبدأ الطي للتأكد من ذلك 2. ضع الرمز (✓) أمام الجواب الصحيح ثم ارسم محور تناظر الشكل 3. ضع الرمز (✓) أمام الجواب الصحيح ثم ارسم محور تناظر الشكل أبحث: ما هو عدد محاور تناظر هذه النجمة؟	يستنتج الخلاصة ويحفظ الرموز

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي	الدرس 17

الميدان	الفضاء والهندسة	**الهدف التعليمي**	استعمال وحدتي الطول (m و km) وإيجاد العلاقة فيما بينها
النشاط	وحدات قياس الطول	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات باستعمال وحدات قياس الطول
المدة	45د	**القيم**	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي
الحصة	2، 1		
الوسائل	كراس المحاولة، ألواح، السبورة، كتاب التلميذ		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة:** يطالب المتعلمين بإضافة 9 إلى عدد مكون من رقمين أو ثلاثة أرقام مع استنباط الطريقة الأفضل بإضافة 10 ثم إنقاص واحد أضف 9 لـ: 75، 205، 366، 400، 985	يجيب على اللوحة وشفهيا
مرحلة بناء التعلمات	**مرحلة التمهيد:** يسترجع المعلومات السابقة - ما هو وحدة قياس الأطوال؟ ✓يعرض المعلم المتر أمام التلاميذ وتقدير حجمه بفتح الذراعين. - طول المتر يساوي طول الذراعين (بالتقريب) - مسطرة واحد متر، كم فيها من سنتمتر؟ 100 سنتمتر. **مرحلة البحث والاستكشاف:** عرض نص المشكلة بالاعتماد على الصور أو الرصيد السابق: صبيحة كل جمعة، يذهب أمين ورائد إلى قاعة الرياضة سيرا على الأقدام يقطع أمين مسافة 2700m، ويقطع رائد مسافة 3km - كم مترا يسير رائد ليصل للقاعة؟ - من يقطع أكبر مسافة؟ - أكمل متتالية الأعداد الآتية بإضافة 10cm في كل مرة  **مرحلة البحث (عمل فردي وجماعي بالتوازي)** اكتب الأطوال السابقة في جدول القياس ماذا تلاحظ؟ اقرأ كل قياس بالمتر؟ ثم بالكيلومتر؟ عند تحويلها إلى المتر، ما هو أكبر عدد؟ ما هي أكبر مسافة؟ إذن رائد يسير 3000 متر للوصول إلى القاعة مسافة رائد أكبر من مسافة أمين، لأن 3000 أكبر من 2700 **الحوصلة والتأسيس:** عند مقارنة أطوال نحولها إلى وحدة واحدة مشتركة ثم نقارن فيما بينها استعن بالجدول لكتابة وتحويل الأطوال الآتية: رتب هذه الأطوال تصاعديا: 1km 25m ; 2050m ; 2km 30m ; 1500m **مرحلة الانجاز:** 1- إليك الشريط العددي الآتي أضف مقدار 10 سنتمتر كل مرة واقرأ النتيجة الجديدة 3m 8cm | 3m 18cm | ...m ...cm | ...m ...cm | ...m ...cm | ...m ...cm | ...m ...cm 2- حول القياسات الآتية حسب المثال 4300m = 4000m + 300m = 4km 300m 2900m ; 3700m ; 2040m 3- حول حسب المثال القياسات الآتية: 2km 600m = 2000m + 600m = 2600m 1km 800m ; 3km 800m ; 4km 500m **تعلمت:** عند مقارنة أطوال نحولها إلى وحدة واحدة مشتركة ثم نقارن فيما بينها	يسترجع معلومات المتر والسنتمتر المدروسة سابقا يقرأ قياسات مركبة من أربعة أرقام يحول القياسات ويقارن فيما بينها يقرأ القياسات بعدة وحدات ويكتشف العلاقة ينجز متتالية أعداد تخص الأطوال يقرأ القياسات ويحولها فرديا
تدريب واستثمار	حل التمارين ص 37 في الحصة الثانية. 1. املأ الفراغ بالوحدة المناسبة 2. حول المسافات الآتية إلي المتر 3. حول المسافات الآتية إلى الكيلومتر 4. أوجد المسافة التي يقطعها المتسابقون ابحث: أوجد طول مسار العدو الريفي	يستنتج الخلاصة ويحفظ الرموز

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي	الدرس 18

الميدان	الأعداد والحساب	**الهدف**	إبراز واستعمال علاقات حسابية بين الأعداد إلى 9999
الدرس	علاقات حسابية بين الأعداد (2)	**التعليمي**	
المدة	45د	**الكفاءة**	يحل مشكلات باستعمال أعداد أصغر من 10000
الحصة	3 و4	**الختامية**	وعمليتي الجمع والضرب
الوسائل	كتاب التلميذ، السبورة، كراس المحاولة، ألواح	**القيم**	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة**: البحث عن بعض مضاعفات العشرة بالاعتماد على قيمة ثابتة أكمل الشريط الآتي: 2250-2300-.....-.....-.....-2450-2500-.....-.....-.....-2600-2650	يجد مضاعفات انطلاقا من نقطة معينة
مرحلة بناء التعلمات	**مرحلة البحث والاستكشاف:**  ✓يطلع على نص المشكلة معتمدا على الصور وعلى المكتسبات السابقة يتسع ملعب كرة قدم لـ6480 متفرج، بيع نصف التذاكر للفريق (أ) وبيع النصف المتبقي للفريق (ب) ✓اقترح كل من أنيس وأمينة طريقتين مختلفين لإيجاد كمية التذاكر المباعة لكل فريق: ✓طريقة أمينة: إيجاد نصف كل رقم بعد كتابة العدد على جدول المراتب ✓طريقة أنيس: تجزئة العدد إلى مجموع جداءات ثم إيجاد نصف كل حد: المراتب: و ع م آ العدد: 0 8 4 6 نصفه: ... ... 3 6480 = (6*1000) + (4*100) + (8*10) ↓ ↓ ↓ (3*1000) + (...*100) + (...*10) ✓ لاحظ طريقة كل من أمينة وأنيس وأكمل كل نتيجة - ما هي الطريقة المفضلة لديك؟ ✓اعتمد كلا الطريقتين لإيجاد ربع العدد إيجاد ربع العدد 6 يعقد الأمر في كلتا الطريقتين، لهذا يستحسن تغيير القيم ✓يتم تغيير عدد المتفرجين واتباع كلتا الطريقتين لو كان عدد المتفرجين 4804، فما هو عدد التذاكر في كل حالة؟ المراتب: و ع م آ العدد: 4 0 8 4 ربعه: ... ... 1 6480 = (4*1000) + (8*100) + (0*10) + 4 ↓ ↓ ↓ ↓ (1*1000) + (...*100) + (...*10) + ... **الحوصلة والتأسيس:** لإيجاد نصف أو ربع عدد مكون من عدة أرقام، نقوم بإيجاد النصف أو الربع لكل حد ثم نجمع هذه الحدود. **مرحلة الإنجاز:** 1- الكيلوغرام الواحد يساوي 1000 غرام أوجد نصف كيلوغرام 1kg = 1000g → 500g أوجد ربع كيلوغرام 1kg = 1000g → 250g 2- ثمن تذكرة السيرك للكبار هي da760 وهذه التذكرة للأطفال الصغار مبلغها هو نصف مبلغ الكبار كم سيكون ثمنها للصغار؟	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يستخدم جدول المراتب ومفكوك العدد يحصل على النصف والربع تدريجيا يسترجع قواعد قياس الكتل ووحداتها يجسد معارفه بطريقة صحيحة
التدريب و الاستثمار	حل التمارين ص 38 في الحصة الثانية. 1. اربط بين العدد ونصفه وضعفه 2. استعمل جدول المراتب للبحث عن نصف عدد وضعفه أبحث. أوجد عدد زوار كل موقع أثري من المواقع الثلاثة	ينجز التمارين فرديا

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	الوضعية 2: تهيئة ملعب الحي	الدرس 19

الميدان	الأعداد والحساب	**الهدف التعليمي**	يحصل على فرق عددين باعتماد أسلوب المكمل إلى المجموع أو الطرح مباشرة
النشاط	الجمع والطرح		
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارفه المتعلقة بالأعداد والحساب
الحصة	5 و6		
الوسائل	كتاب التلميذ، السبورة، كراس المحاولة، ألواح	**القيم**	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

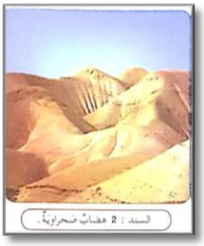
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة:** يحول كتل مستعينا بالجدول اكتب الأوزان الآتية في جدول ثم اقرأها: 1400g , 8kg , 2kg 2g , 9kg 900g Kg | | | G | | | | 1 | 4 | 0 | 0 | | | | 8 | | | | | | | 2 | | | 2 | | | | 9 | 9 | 0 | 0 | | | |	يجيب على اللوحة موظفا مكتسباته السابقة
مرحلة بناء التعلمات	**مرحلة البحث والاستكشاف:** ✓ يجسد المعلم الشكل المقابل أمام التلاميذ بعد صيام 19 يوما من شهر رمضان، أرادت سهام ومريم حساب عدد الأيام المتبقية قبل حتى الوصول لعيد الفطر مريم اعتمدت الطرح مباشرة سهام اعتمدت إضافة أعداد للشريط العددي - لاحظ كلتا الطريقتين وقارن بين النتيجتين - ما هو عدد الأيام المتبقية؟  **مرحلة البحث (عمل فردي وجماعي بالتوازي)** **طريقة مريم** 30-19 = (30-10) – 9 30-19 = 20 – 9 30-19 = 11 أولا نطرح العشرة من ثم نطرح التسعة، فنحصل بالتدريج على 20 ثم 11 **طريقة سهام** 1 → 10 19 | 20 | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | .. | 30 من 19 لـ20 يوجد خطوة واحدة ومن 20 لـ30 يوجد 10 خطوات إذن مجموع الخطوات هو 11 خطوة (يوم) ✓ يكتشف الطريقة الأولى التي تنص على التدرج في عملية الطرح بطرح العشرات ثم المئات ✓ يكتشف أيضا الطريقة الثانية التي يوظف فيها الشريط العددي لإنجاز نفس العملية هندسيا ✓ يلاحظ ويستنتج أفضل الأساليب لحل المشكلات ويستخلص العلاقة بين الطريقتين من خلال شرح المعلم. ✓ يستنبط الخلاصة المهمة أثناء طرح الاعداد **مرحلة الانجاز:** - أنجز العملية الآتية (15-37) بطريقة مريم (الطرح مباشرة) - أنجز العملية الآتية (20-48) بطريقة سهام (البحث عن المكمل)  اشترت الأم 30 بيضة، استخدمت 6 حبات في صنع الكعك، واستخدمت 8 في تحضير الطعام - أحسب عدد الحبات التي استخدمتها الأم. - أحسب عدد حبات البيض المتبقية مستعملا الطرح بالمكمل **تعلمت:** لإيجاد فرق عددين نعتمد إما الطرح مباشرة أو الجمع العكسي حيث نبحث عن المكمل للوصول إلى المجموع	يفهم نص المشكلة معتمدا على الرصيد السابق يبحث عن فرق عددين بالطرح المباشر يبحث عن فرق عددين بأسلوب المكمل يوظف مكتسباته لحل إشكالات مشابهة يستنبط الخلاصة ويعتمدها
التدريب و الاستثمار	حل التمارين ص 39 في الحصة الثانية. 1. مثل العملية على المخطط واحسب النتيجة 2. أوجد أعمار الأطفال باستخدام الشريط العددي (المخطط) أبحث. أنجز مخططا يسمح بإيجاد نقطة الثقافة العامة	ينجز التمارين فرديا

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

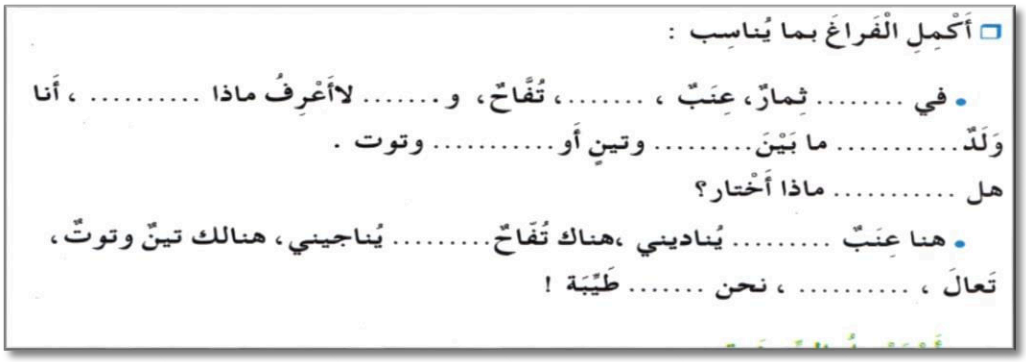
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	الميدان الثاني	الدرس 8

الميدان	السكان والتنمية	**الهدف**	يتعرف على الجبال والهضاب وخصائص كل نوع
النشاط	جغرافيا	**التعليمي**	ويميز فيما بينها
الموضوع	التضاريس (الجبال والهضاب)	**الكفاءة**	يقدّر العمل المنتج بعد أن يميّز بين ما هو
المدة	45د	**الختامية**	طبيعي وبشري في المشهد الريفي والحضري.
الوسائل	كتاب التلميذ، السبورة	**القيم**	الاعتزاز بالوطن ومعرفة حدوده وتنوع معالمه، والتعرف على تضاريسه ومحيطه وثقافاته

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعرض للوضعية الإنطلاقية:** **السياق**: تمثل اليابسة نسبة 29% من مساحة الكرة الأرضية، وهي موزعة بين مظاهر تضاريسية متنوعة، فكيف تؤثر الظروف الطبيعية المختلفة على نشاط الإنسان سواء في الريف أو في المدينة؟ **السند**: كتاب التلميذ(ص66) **التعليمة**: ماذا تشاهد في الصور؟ ما هي مظاهر نشاط الإنسان في محيطه؟ ما هي فوائد العمل المنتج؟ ماذا تعرف عن الألوان التي تلون بها خريطة الجزائر؟ 	يستهل مفهوم الميدان بالاطلاع على مفهوم التضاريس وعلى فوائد هذا التنوع الشكلي
مرحلة بناء التعلمات	**استكشاف المعارف:** ✓مطالبة المتعلمين بفتح كتاب الجغرافيا ص68 وقراءة نص التعليمة: رغم أن اليابسة لا تشكل إلا نسبة قليلة من مساحة الأرض والمقدرة بـ510مليون كيلومتر مربع، فإن هذا السطح يتميز بالتباين والتنوع، فما هي مظاهره؟ ✓مناقشة نص المقدمة: - ما الذي يغلب على سطح الأرض؟ كيف هو شكل اليابسة؟ هل هذا مفيد؟ ✓الاطلاع على السندات الأولى ومناقشة كل سند     لاحظ السند 1 - ماذا تشاهد في الصورة؟ - كيف تبدو الجبال؟ - كيف نسمي مجموعة جبال رملية؟ لاحظ السند 2 - هل هذه سلسلة جبال؟ - هل هي صحراوية؟ - لماذا؟ - إذن كيف نسميها؟ - فيم تختلف عن السابقة؟ لاحظ السند 3 - ماذا تشاهد في الصورة؟ - هل هذه الجبال متباعدة؟ كيف هي؟ -ماذا صنعت لنا؟ - كيف نسميها؟ لاحظ السند 4 - هل هذه الكتلة متفرقة؟ - هل هي تلية؟ - بم هي مكسوة -كيف تسمى هذه الكتل؟ ✓سم جبالا قريبة منك أو قمت بزيارتها واذكر لنا ما يميزها. ✓التطرق لسلسلة الهضاب باتباع نفس الخطوات (ص69)    لاحظ السند 1 - بم هي مكسوة؟ - أين تتواجد هذه الكتل - هل فيها قمم؟ - هل هي منخفضة أو مرتفعة؟ - ماذا نسميها إذن؟ لاحظ السند 2 - هل هذه هضاب؟ - كيف عرفت؟ - هل هي تلية؟ - بم هي مكسوة؟ - فيم تستغل؟ لاحظ السند 3 - هل هذه المساحات مستغلة؟ - هل هي جبلية؟ لماذا؟ - هل هي منخفضة أم مرتفعة عن البحر؟ - ما هي المحاصيل الفلاحية الممكنة هنا؟ - كيف تسمى هذه الأراضي؟ **استنتاج (الاختصار والتبسيط)** في بلادنا تتواجد جبال مكسوة بالنباتات في التل وأخرى جرداء في الصحراء، كما تتواجد هضاب شاسعة مرتفعة بعضها في التل وبعضها في الصحراء تستعمل في عدة أعمال.	يستهل موضوع الدرس يناقش محتوى السند المرئي يستنتج المراد من وراء كل سند يكتشف مختلف مميزات كل نوع من التضاريس يوظف مكتسباته السابقة في فهم مغزى التنوع في التضاريس يستنتج الخلاصة المناسبة
تدريب و استثمار	**تقويم جزئي:** - ما هو الفرق بين الجبال والهضاب؟ - فيم ينفع كل نوع من اليابسة؟	ينجز النشاط بناء على التوجيهات

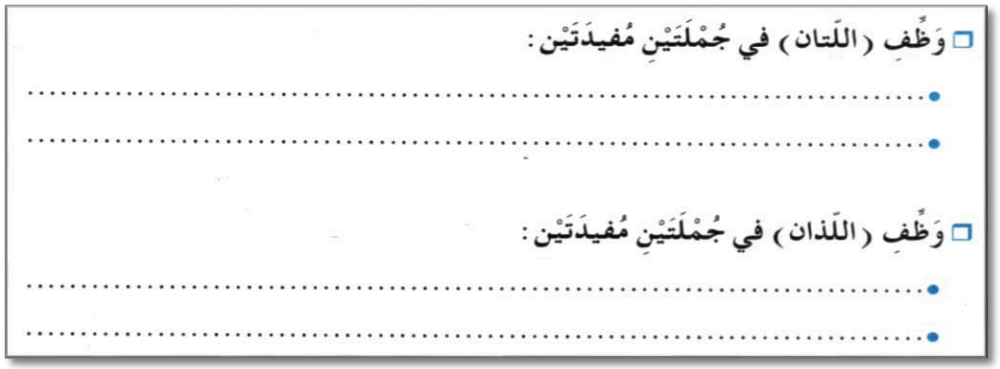
السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 2
الميدان	فهم المنطوق	**مؤشرات الكفاءة** يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع، يحدّد موضوع السرد وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد
النص المنطوق	**جنينتي**	
المدة	45د	**الكفاءة الختامية** يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردي ويتجاوب معها
الحصة	1	
مركبة الكفاءة	يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق	**القيم** يعتز بلغته العربية، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: الوضعية الانطلاقية المشكلة (دليل ص 52). مناقشة التلاميذ حول الوضعية الإنطلاقية. **السند**: تصورا ت المتعلمين. **التعليمة**: ما هي الفصول الأربعة؟ ما هي أهميته نعاقبها في حياة الكائنات الحية؟	يستمع للوضعية ويناقشها. ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**فهم المنطوق:** ✓ قراء النص المنطوق (جنينتي) من طرف المعلم مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه بالاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. **النص المنطوق:** في جنينتي ثمار، عنب تين، تفاح، وتوت..لا أعرف ماذا أختار، أنا ولد محتار، ما بين تفاح وتين أو عنب وتوت - هل تعرف ماذا أختار؟ - هنا عنب أشقر يناديني، هناك تفاح أحمر يناجيني هنالك توت وتين يناديني..تعال، تعال نحن ثمار طيبة ! -الفكاهتان اللتان اشتهتهما هما التفاح والخوخ أكلت منهما حتى شبعت، ورحت أجري فوق العشب الأخضر ألهو مع رامي وفادي حتى تعبنا وجعنا، فتذكرنا ثمار الجنينة الشهية، هرعنا إليها، قطفنا منها أجاصا وتينا عنبا وتوتا،....أكلنا أكلنا، حتى انتفخنا، وما طقنا أن نمشي، أو نخرج من الجنينة.....!  **أستمع وأجيب:** يسأل المعلم: • عما يتحدث النص؟ ما هو عنوانه؟ سم الشخصيات المذكورة في النص. تجزئة النص المنطوق وطرح الأسئلة: • ماذا يوجد في الجنينة؟ • لماذا أحتار الطفل؟ • ما هما الفكاهتان اللتان اشتهاهما؟ • مع من راح يلهو؟ أين؟ ماذا فعلوا عندما أحسوا بالجوع؟ • ماذا حدث للأطفال بعد أن أكلوا الكثير من الفواكه؟ • لو كنت هناك من أي الثمار تأكل، لماذا؟ • ما هي الثمار التي تكثر في فصل الصيف؟ **أعبر عن المشهد:** كيف يبدو المكان؟ ما هي الفواكه التي تظهر في الصورة؟ من هي الشخصيات التي تظهر في الصورة؟ ماذا يفعلون؟ **استرجاع المعلومات:** ✓ إعادة النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ مع توجيه وتصحيح من المعلم **<u>استخلاص القيم من النص:</u>** في فصل الصيف تكثر الفواكه الشهية وهي صحية ومفيدة للجسم.	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق يستخلص القيم ويعمل بها
التدريب و الاستثمار	إنجاز النشاط أفهم وأجيب كراس النشاطات ص 44  أَكْمِلِ الْفَراغَ بما يُناسِب : • في ..... ثمارٌ، عِنَبٌ ، ..... ، تُفّاحٌ، و ..... لاأَعْرِفُ ماذا ..... ، أنا وَلَدٌ ..... ما بَيْنَ ..... وتينٍ أَو ..... وتوت . هل ..... ماذا أَخْتار؟ • هنا عِنَبٌ ..... يُناديني ،هناك تُفّاحٌ ..... يُناجيني ، هنالك تينٌ وتوتٌ ، تَعالَ ، ..... ، نحن ..... طَيِّبَة !	يسترجع أحداث النص المنطوق تقويم الإنجاز.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع2

الميدان	تعبير شفوي (أستعمل الصيغ) الشرق الغرب الشمال الجنوب	**مؤشرات الكفاءة**	يستخدم القرائن المناسبة للسرد، يعبّر عن رأيه الشخصي
الصيغ	**اللذان، اللتان**	**الكفاءة الختامية**	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
المدة	45د	**القيم**	يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي، يركب كلاما يتلاءم مع وضعية التواصل
الحصة	2		
مركبة الكفاءة	يتواصل مع الغير، يفهم حديثه		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المنطوق (جنينتي). يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. ماذا يوجد في الجنينة؟ ما هي الفاكهة التي تشتهيها؟	يتذكر النص المنطوق ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة. - ما هما الثمرتان اللتان اشتهيتهما؟ - الثمرتان **اللتان** اشتهيتهما تفاح وخوخ. - من هما الولدان اللذان لعبا معك في الجنينة؟ - الولدان **اللذان** لعبا معي في الجنينة هما رامي وفادي. - من هما البطلان اللذان استشهدا مع عمر ياسف في معركة الجزائر؟ - البطلان **اللذان** استشهدا مع عمر ياسف في معركة الجزائر هما علي لابوانت وحسيبة بن بوعلي. طرح أسئلة توجيهية أخرى لتثبيت الصيغ. مطالبة المتعلمين بجمل تحوي الصيغتين (اللذان، اللتان) **أستعمل الصيغ:** عبر عن الصور مستعملا (اللذان، اللتان) 	يجيب عن الأسئلة يكتشف الصيغ ويوظفها في جمل تامة المعنى يعبر عن المشاهد موظفا ما تعلمه يعبر موظفا الصيغ في جمل تامة المعنى
التدريب و الاستثمار	 العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز التمرين أستعمل الصيغ ص 44	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع2

الميدان	تعبير شفوي (إنتاج شفوي)	**مؤشرات الكفاءة**	يسرد قصة انطلاقا من مشاهد ترشد للقيم الاجتماعية
الإنتاج الشفوي	**الفواكه**	**الكفاءة الختامية**	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
المدة	45د	**القيم**	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بآداب التعامل وحسن الجوار
الحصة	3		
مركبة الكفاءة	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: في جنينتي يوجد الكثير من الفواكه . **السنـــد**: النص المنطوق **التعليمة:** عدد الفواكه الموجودة في الجنينة؟	يحسن الاستماع. يسترجع أحداث النص المنطوق
مرحلة بناء التعلمات	**التعليمة:**  - سم الفواكه الموجودة في الصورة - ما هي الفاكهة التي تحبها؟ لماذا؟ - الفواكه لذيذة فهل يستفيد الجسم منها؟ - أم نستمتع بمذاقها فقط؟ - يشتهر كل فصل من فصول السنة بفاكهة معينة، أسمي بعض الفواكه والفصل الذي تكثر فيه؟ - صف فاكهة لزميلك دون أن تذكر اسمها و عليه أن يكتشفها طرح أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة	يعبر معتمدا على المشاهد والأسئلة مستعملا الصيغ.
التدريب والاستثمار	بناء فقرة من الصور السابقة وتداولها ما بين التلاميذ، تحت توجيه وتصحيح من المعلم: أنعم الله علينا بفواكه كثيرة ومتنوعة منها البطيخ الأحمرو الموز و..... أنا أحب التفاح والفراولة و.....و لها طعم لذيذ وهي مفيدة جدا للجسم وتمنحنا الطاقة، وكل فاكهة تكثر في فصل من فصول السنة ففي فصل الربيع يكثر التين والفراولة ذات الطعم الرائع، وفي فصل الشتاء البرتقال والتفاح، وفقي فصل الخريف يكثر...أما فصل الصيف فهو فصل الفواكه فيكثر فيه كل أنواع البطيخ والمشمش والخوخ.....	تقويم التعبير

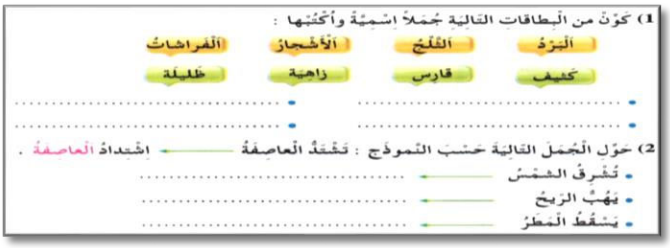
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع2
الميدان: فهم المكتوب والتعبير الكتابي النشاط: قراءة (أداء+فهم+إثراء)+كتابة **الفصول الأربعة** المدة: 90د الحصة: 4 و5 مركبة: يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الكفاءة: الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	مؤشرات: يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجهرية، يحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص السردي ويحترم شروط العرض الكفاءة: يستعمل القرائن اللغوية والغير لغوية لفهم معاني الختامية: الكلمات الجديدة، يكتب الحروف كتابة مناسبة من حيث الشكل القيم: ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق:** قلت المياة التي تدير طاحونة السي لونيس فاستاء أمام هذه المعضلة **السند:** النص طاحونة السي لونيس . **التعليمة:** في أي فصل حدثت هذه المعضلة؟ أذكر فصول السنة الأخرى؟	يحسن الاستماع ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلمات	✓ فتح الكتاب ص 65 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص • ماذا يظهر في الصورة ؟ • صف الجو الظاهر في كل جزء من الصورة؟ • لماذا تبدو البنت مسرورة؟ ما هو الفصل الذي أسرها؟  ✓ تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ✓ ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. • ما هو عنوان النص؟ • عم يتحدث النص؟ • ما هو الفصل الذي ذكر مرتين؟ ✓ قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى ✓ مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة(يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) ✓ تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة • ابحث عن أضداد الكلمات التالية في النص: اكتسب، يابسة، حل، الجافة. ✓ مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. ✓ الأسئلة مرافقة للنص(أقرأ وأفهم)ص66. - ماذا يحدث للأشجار في فصل الربيع؟ - بم يتميز فصل الصيف؟ من يستعد ليعرض جماله؟ - ما هي الفواكه الموجودة في فصل الخريف؟ ماذا يحدث للأشجار والعصافير؟ - كيف تكون درجة الحرارة في فصل الشتاء؟ وماذا يحدث للأرض؟ - ما الذي يتراكم على قمم الجبال؟ وماذا يزحف في المنخفضات؟ رحبت الكاتبة بالربيع، فماذا قالت؟ لماذا؟ **أثري لغتي:** جد لكل طائر صفاته: البومة، الطاووس. الببغاء، السنونوة، النسر، النعامة. تغرس رأسها في التراب – تطلق صوتها المخيف ليلا – يعيد نطق ما نسمع – يحدق من أعلى السماء ليصطاد فريسته – يستعرض بهاء ريشه – تحوم في فصل الربيع	يعبر عن الصور يلتزم بقواعد القراءة الصامتة يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يستمع ويبدي اهتماما يحترم شروط القراءة الجهرية ويقرأ قراءة سليمة مسترسلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يجيب عن الأسئلة
التدريب والاستثمار	✓طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع. ✓إنجاز النشاط أفهم النص ص 48 من دفتر الأنشطة اللغوية ✓نسخ الفقرة الأولى من النص التركيز على حرف الهاء على كراس القسم  أفهم النص أكمل الناقص في كل جملة : • يشدو العندليب بالغناء ..... • الصيف فصل ..... • في الخريف النهار ..... • تخف حرارة الشمس وتزتوي الأرض في فصل ..... • بعدما ينتهي فصل الشتاء يعود ..... من جديد.	يجيب عن الأسئلة ينسخ الفقرة محترما رسم الحرف ينجز النشاط.

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع2

الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة
النشاط	قراءة(تعمق في النص)+ تراكيب نحوية **الفصول الأربعة +الجملة الاسمية**		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	يتعمق في الفهم، يتعرف على جمع التكسير ويوظفه ويميزه عما سبق
الحصة	6 و7		
مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص ويقيم مضمونه، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. ما هي الفصول الأربعة؟ كيف تتوالى الفصول؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى (قراءة أداء+تعمق في النص)** يعود المعلم إلى النص ويقرأه كاملا قراءة جهرية مسترسلة تليها قراءة جهرية معبرة من طرف المتعلمين (تجسيد الأهداف الحس حركية) يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص. • ما هي فائدة كل فصل من الفصول؟ • هل يمكن أن نستغني عن أحد الفصول؟ لماذا؟ • اشرح العبارة التالية (تستيقظ مع الطبيعة) شرح بعض الكلمات الجديدة وتوظيفها في جمل. **المرحلة الثانية(بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية)** ✓ العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل المحتوية الظاهرة . صف الأشجار في فصل الشتاء؟ الأشجار عارية. صف البراعم في فصل الربيع؟ البراعم طرية. كيف يكون النهار في فصل الصيف؟ النهار طويل. أي فصل تحب؟ فصل الربيع. ✓ كتابة الجمل على السبورة ✓ ما نوع كلمات هذه الجمل؟ (~~فعل~~/~~حرف~~/اسم) ✓ مراجعة سريعة حول ما تم دراسته من خلال الجمل. • استخرج من الجمل جمع تكسير، اسم مذكر وآخر مؤنث. • ما نوع الكلمات في بداية كل جملة ←(~~فعل~~/~~حرف~~/اسم) • ماذا نسمي هذا النوع من الجمل؟ جملا اسمية | جملا فعلية **مطالبة المتعلمين بجمل اسمية .** **استنتاج الخلاصة وتدوينها:** الجملة الاسمية هي الجملة التي تبدأ باسم (انسان، حيوان.شيء) مثل: الشتاء بارد الجو لطيف **تدريب:** **عين البطاقات التي تتضمن جملا فعلية.** عين الجمل الاسمية فقط : الحرارة شديدة – الطبيعة زاهية – حل فصل الخريف – حلقت السنونوة –الغيوم كثيفة الثمار حلوة	يستمع ويبدي اهتماما يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة يجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يكتشف الجملة الاسمية ويوظفها توظيفا صحيحا يوظف الجملة الاسمية في جمل تامة المعنى.
التدريب والاستثمار	**إنجاز التطبيقات كراس الأنشطة ص 45 أوظف الجملة الاسمية** 	يجيب عن الأسئلة يقدم أفكارا أخرى استنادا إلى تصوراته ينجز النشاط.

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع2
الميدان فهم المكتوب **النشاط** قراءة (أداء وفهم) +صرف **الفصول الأربعة + التاء المفتوحة في الأفعال** **المدة** 90د **الحصة** 8 و9 **مركبة** **الكفاءة** يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.	**مؤشرات الكفاءة** يعبر عن فهمه لمعاني النص وينطق الحروف من مخارجها الصحيحة، ويتعرف على اسم المفعول **الكفاءة الختامية** يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، وتتكوّن من ستّين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها **القيم** ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وتلخيصه بأسئلة هادفة • ما يميز فصل الصيف وفصل الشتاء؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء وفهم)** ✓ يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 65 وقراءة النص قراءة صامتة. ✓ تليها قراءة جهرية للأستاذ معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) ✓ يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين. ✓ يطرح المعلم الأسئلة. • في أي فصل نحن الآن ؟ بما يتميز؟ مطالبة المتعلمين بإعطاء عنوان لكل فقرة. **المرحلة الثانية(بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة التاء المفتوحة في الأفعال)** ✓ العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. ✓ كيف وصف فصل الخريف في النص ؟ ✓ تدوين الجمل وتلوين الأفعال المنتهية بالتاء المفتوحة فقط: كَثيرٌ مِنَ الْأَشْجارِ تَعَرَّتْ مِنْ أَوْراقِها ، الْعَصافيرُ خَفَّتْ أَصْواتُها ، جاءَتِ الْغُيومُ بِالْأَمْطارِ وسَقَتِ الْأَرْضَ ، فَبَدَأَتِ الْبُذورُ تَغوصُ في التُّرْبَةِ . ✓ كيف كتبت التاء في أواخر الكلمات الملونة؟ ✓ ما نوع كلمات هذه الجمل؟ (~~اسم/حرف~~/فعل) الوصول بالمتعلمين إلى الاستنتاج أكتب التاء المفتوحة في الأفعال وأنطقها دائما مثل: فاتَ ، نهضتْ ، خفتْ • **تدريب:** إختر الجواب الصحيح مما بين قوسين : • أشرقَ (تْ ، ةْ) الشمسُ ، وأرسلَ (تْ ، ةْ) أشعتها الذهبيةَ (تْ ، ةْ) على حديقةِ (تْ ، ةْ) منزلنا ، فابتسمَ (تْ ، ةْ) الورودُ وغردَ (تْ ، ةْ) العصافيرُ .	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرة من النص قراءة سليمة ومسترسلة يجيب عن الأسئلة يحدد عنوان فقرات النص يتعرف على التاء المفتوحة في الأفعال يكتب التاء المناسبة يستنتج قاعدة مختصرة
التدريب و الاستثمار	أكمل الفقرة بالتاء المناسبة : حلَّ فصلُ الربيعِ ، فتفتّحَ الأزهارُ وأورقَ الأشجارُ ، وأينعَ الثمارُ وزقزقَ العصافيرُ ، وحلّقَ الأطيارُ ، ونبَ الزرعُ واستبشرَ الكائنا وتزينَ الحديقةُ . إنجاز النشاط إملاء كراس النشاطات ص 45	يوظف ضمائر المتكلم توظيفا صحيحا

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع2

الميدان	فهم المكتوب والتعبير الكتابي	**مؤشرات الكفاءة**	يوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط السردي
النشاط	قراءة(أداء وفهم) +تعبير كتابي		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردي
الحصة	10 و11		
مركبة الكفاءة	يقيم مضمون النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية وينتج منصوصات حسب وضعية التواصل	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
كيف مرحلة الانطلاق	✓ تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة • ما يميز فصل الخريف و فصل الربيع ؟	يتذكر أحداث النص المقروء ويلخصها
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى: قراءة** ✓العودة إلى النص المكتوب ص 65 وقراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم. ✓ قراءات فردية وافرة من بعض التلاميذ. ✓ طرح أسئلة لاستخلاص القيمة من نعم الله علينا أن جعل الفصول تتعاقب لتستمر الحياة ولكل فصل مميزات تميزه عن غيره من الفصول □ لاحظْ كَيْفِيَّةَ كتابَةِ التَّعْليمات : • وَأنا ذاهبٌ إلى الْمَدْرَسَةِ اسْتَوْقَفَتْني أُمّي قائلَةً : الْجَوُّ عاصِفٌ في الْخارِج . * – ارْتَدِ مَلابِسَكَ الصّوفِيَّة . * – احْمِلْ مِظَلَّتَك . * – اتَّجِهْ مُباشَرَةً نَحْوَ الْمَدْرَسَة . * – لا تَمْشِ فَوْقَ بِرَكِ الْماءِ وَالْوَحْل . * ما نَوْعُ الأَفْعالِ الْمُلَوَّنَةِ في التَّعْليمات ؟ * ماهي التَّعْليمَةُ الّتي وَرَدَ فيها نَهْيٌ عن الْقِيامِ بِعَمَلٍ ما ؟ * بماذا بَدَأَتْ كلُّ تَعليمَةٍ ؟ وبم انْتَهَتْ ؟ ✓كتابة القيمة الخلقية على السبورة قراءتها ومطالبة التلاميذ التحلي بها. □ أَكْمِلْ هذه الْقِصَّةَ بِكِتابَةِ تَعْليماتٍ مُسْتَعينًا بالصُّوَر . في الرَّبيعِ نَظَّمَتْ مَدْرَسَتُنا رِحْلَةً إلى حَديقَةِ الْحَيَواناتِ بـ«تازا» الْكائِنَةِ بِوِلايَةِ جيجل . ولَمّا حان وَقْتُ الانْطِلاقِ اسْتَوْقَفَتْنا مُديرَةُ الْمَدْرَسَةِ قائِلَةً : أَبْنائي الأَعِزّاء ، تَمَتَّعُوا بِهَذِهِ الزِّيارَةِ ، وَلَكِنْ : • اِمْشوا جَماعاتٍ ولا تَتَفَرَّقوا ، واسْتَمِعوا إلى إرْشاداتِ مُعَلِّمِكُم .  **المرحلة الثانية: التدريب على التعبير الكتابي** ✓تفويج التلاميذ  ما رأيك في تصرف الأطفال؟ إلام تشير اللافتة الأولى؟ ما هو السلوك السيء في الصورة الثانية؟ لماذا؟ إلام تشير الصورة الثالثة؟ إلام تشير الصورة الرابعة؟	يقرأ النص قراءة معبرة يستخلص القيمة الأخلاقية ويعمل بها يتعرف على التعليمات يعبر عن الصور شفويا مقدما نصائح وتعليمات للمحافظة على البيئة
التدريب والاستثمار	يقدم المتعلمين التوجيهات المطلوبة كتابيا مستعينين باللافتات تحت توجيه ومراقبة المعلم. قراءة الفقرة المتحصل عليها من طرف بعض المتعلمين.	يقدم توجيهات كتابية للمحافظة على البيئة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: الطبيعة والبيئة	المقطع 4 الأسبوع 1

الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ويتفاعل مع معاني النص
النشاط	محفوظات (**الطبيعة**)		
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي تتكوّن من ستّين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها
الحصة	12		
مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصيد الجديد الوارد في النص.	**القيم**	يعتز بلغته، وينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
الكفاءة			

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: تحدث الكاتب في نص (الفصول الأربعة)عن الشجرة . **السند:** النص (الفصول الأربعة) **التعليمة:** كيف وصف الشجرة في فصل الربيع والخريف؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة باستعمال الوسيلة المناسبة. تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. قراءة القصيدة من قبل المعلم وبعض التلاميذ  مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة: - عم تتكلم القصيدة؟ - صف الصورة المصاحبة للقصيدة؟ - كيف وصف الكاتب الشجرة؟ - هل تستمر الحياة بدون الشجرة؟ لماذا؟ أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة. شرح الكلمات المبهمة وإعادة تخليص القصيدة بأسلوب نثري بسيط. الأشجار من نعم الله علينا فهي تملأ الأرض اخضرارا وتعطينا ثمارا مختلفة الأشكال والأذواق ..... **المرحلة الثانية.** يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في أخر المقطع.	ينصت ويحسن الاستماع. يشارك في شرح المفردات يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع استظهار الجزء المحفوظ.	يؤدي المحفوظة أداء سليما

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

بطاقة تقنية للمقطع التعلمي الرابع : الطبيعة والبيئة

مستوى الكفاءة الشاملة			
يتواصل مشافهة في وضعيات متنوعة بلسان عربي، ويقرأ قراءة سليمة ومسترسلة نصوصا أصلية أغلبها مشكولة، ويفهمها.و ينتج نصوصا متوسطة الطول في وضعيات تواصلية دالة. ومشاريع لها دلالات اجتماعية			
مستوى الكفاءة الختامية			
ميدان فهم المنطوق	**ميدان التعبير الشفوي**	**ميدان فهم المكتوب**	**ميدان التعبير الكتابي**
يفهم خطابات في مستواه الدراسي، وعمره الزمني والعقلي ويتفاعل معها. بالتركيز على النمط السردي.	يحاور ويناقش ويقدم توجيهات ويسرد قصصا أو أحداثا بلسان عربي في موضوعات مختلفة اعتمادا على مكتسباته المدرسية ووسائل الإعلام والاتصال في وضعيات تواصلية دالة.	يقرأ نصوصا أصلية، قراءة سليمة ومسترسلة من مختلف الأنماط ويفهمها، بالتركيز على النمط السردي تتكون من ستين إلى تسعين كلمة أغلبها مشكولة.	ينتج نصوصا متوسطة الطول منسجمة تتكون من 40 إلى 60 كلمة أغلبها مشكولة، من مختلف الأنماط بالتركيز على النمط السردي في وضعيات تواصلية دالة. ومشاريع ذات دلالات اجتماعي.
مركبات الكفاءة			
يتفاعل مع النص المنطوق ويميزه عن غيره يميز النص السردي عن غيره يقيم مضمون النص السردي المنطوق	يتواصل مع الغير مستعملا أدوات السرد. يغير مقاطع من النص السردي يستخرج قيما ويمتثل لها	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب. يوظف الرصيد الجديد الوارد في النص المكتوب يطرح فرضيات يستعمل إستراتيجية القراءة ويقيم مضمون النص المكتوب.	يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة العربية يتحكم في مستويات اللغة الكتابية

الكفاءات العرضية والقيم والمواقف			
الكفاءات العرضية		**القيم والمواقف**	
ذات طابع فكري	ينمي قدراته التعبيرية مشافهة وكتابة في التعبير الشفوي والكتابي بإنتاج نصوصا تحترم خصائص الوضعية وسلامة اللغة – يجب القراءة والمطالعة – يتدرب على القراءة بأنواعها.	الهوية الوطنية	يعتز بلغته وبمكونات الهوية الجزائرية ويقدره ا ويخترك رموزها- ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية ويدافع عنها – يتحلى بالأخلاق الدينية والمدنية للوطن والأمة.
ذات طابع منهجي	يستخرج معلومات ويوظفها في التعبير الشفوي والكتابي – يتدرب على استخدام الزمن ويستخدمه وفق قواعد محددة سلفا – يستخدم وسائل الإعلام والاتصال.		
ذات طابع تواصلي	يتدرب على الأساليب المناسبة بنا يستجيب للوضعية التواصلية – يرد على الأسئلة بما يفي الغرض – يركب كلاما بنا يناسب وضعية التواصل -	المواطنة	يتخلى بروح التضامن والتعاون والعمل الجماعي والصدق في المعاملة –يساهم في الحياة الثقافية في المدرسة أو الحي أو القرية – ينتهج أساليب الحوار وينبذ العنصرية والعنف بمختلف أشكاله.
ذات طابع اجتماعي شخصي	يتكفل بالانشغالات الشخصية والفوجية والجماعية – يوظف المعلومات المكتسبة لتحقيق مشروعه الشخصي.	على العالم التفتح	يحترم ثقافات وحضارات العالم يتقبل الخلاف ويسعى إلى التعايش السلمي مع الآخرين يتفتح على اللغات الأجنبية والثقافات الأخرى يستخلص من تجارب الآخرين ما يكمنه من فهم عصره وبناء مستقبله.

الموارد	
المعرفية	المنهجية
النصوص المنطوقة: زيارة إلى أدرار – جينيتي– شبكة الحياة الأساليب: (اليوم، الأسبوع، الشهر، السنة) الأسماء الموصولة (اللذان، اللتان) سرعة وقوع الحدث (ما إن، حتى) النصوص المكتوبة: طاحونة السي لونيس – الفصول الأربعة – سرطان البحر المحفوظات: الطبيعة – نشيد الشجرة التراكيب النحوية: الجملة الفعلية – الجملة الاسمية .–جمل اسمية أخرى الصيغ الصرفية ضمائر المتكلم – ضمائر المخاطب الظواهر الإملائية: التاء المفتوحة في الأفعال :الرصيد اللغوي: رصيد خاص ب .البيئة والطبيعة – الطيور –الحيوانات البحرية .نص الإدماج: حبيبة زيتون المشروع الكتابي: كتابة لافتات.	يلاحظ السمات الرئيسية للغة العربية وكيفية استخدامها من خلال محاكاة النطق يتوقع المعنى من خلال المفاتيح اللغوية مثل (السياق، والصور التي تساعد في فهم المعنى) يقرأ جهرا النصوص المألوفة لمعرفة المعنى. .يستخدم مجموعة من المفاتيح أثناء القراءة لتخمين المعنى يفهم العبارات والتعليمات في إطار السياق. .يحلل ويرتب الأفكار .يوازن ويقارن لاستخلاص الأحكام يلاحظ ويفسر ويبرر. - .يصمم مواضيع لتوظيف خطاطات الأنماط .ينجز مهاما متعددة وفق تعليمات

الوضعية المشكلة الأم والمهمات المنبثقة عنها

نص المشكلة

جلست مع أختك تشاهدان وثائقيا يبين مدى تأثر الإنسان بالبيئة وتأثيره فيها، وكيف أنه يستغل الطبيعة دون التفكير بالأضرار التي يلحقها بها، وبما يتركه للأجيال القادمة .فسألتك أختك ما معنى هذا الكلام وكيف يكون الإنسان مؤثرا ومتأثرا ببيئته

المهمات:

1- يوضح كيفية استفادة الإنسان من الطبيعة ويؤكد على ضرورة البحث عن مصادر الطاقة المتجددة كبديل عن الطاقات القابلة للنفاذ.
2- يبرز أهمية تعاقب الفصول الأربعة في استمرارية حياة الكائنات.
3- يوضح كيفية تسبب الإنسان في الإخلال بالتوازن البيئي .
4- يكتب لافتات يدعو فيها للمحافظة على جمال المحيط ويبين أهمية نظافته .
5- يجند ويوظف مكتسباته المعرفية في وضعيات تواصلية دالة.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

في حال التساؤل أو المشاركة، نسعد بالانضمام إلينا عبر صفتنا (منبر الأستاذ)

https://www.facebook.com/profile.php?id=100007715830438

وكذلك صفحة الأستاذ الرائع (أبو أُبي)

https://www.facebook.com/soufia.sousami