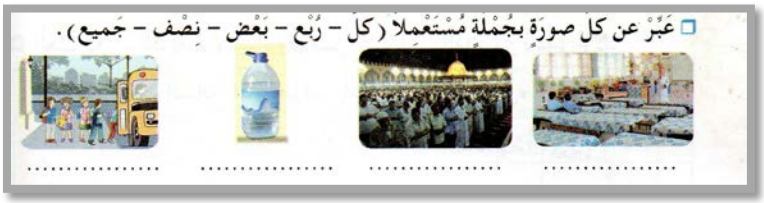
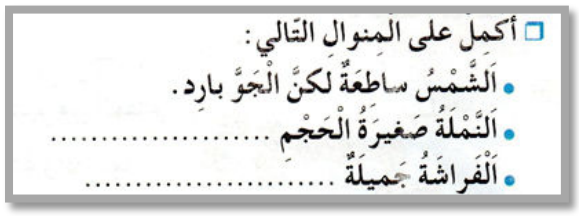
المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المنطوق والتعبير الشفوي	**مؤشرات الكفاءة**	ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا
النشاط	اسبوع الإدماج (إدماج في الميدان الواحد)	**الكفاءة الختامية**	يجند موارده كتابيا، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما
المدة	90د		
الحصة	1 و2	**القيم**	يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير
مركبة الكفاءة	يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق		

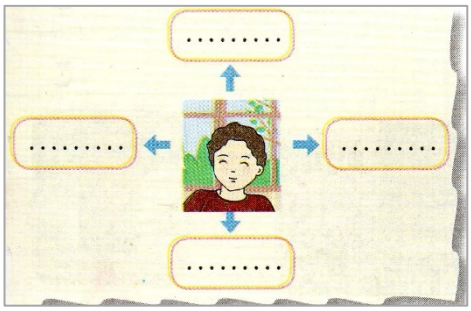
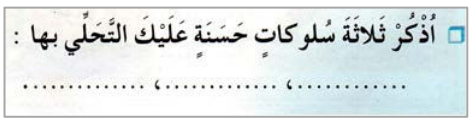
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يُسمع المعلم متعلميه النصوص المنطوقة الثلاثة للمقطع وأثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه وبين متعلميه مع الاستعانة بالأداء الحسن حركي والقرائن اللغوية والغير لغوية.	ذكروني بعنوان كل نص من هذه النصوص الثلاثة.
مرحلة بناء التعلمات	طرح أسئلة لاستخراج الصيغ المدروسة وتوظيفها في جمل تامة المعنى. من جلس حول مائدة الطعام؟ ← جلس كل أفراد العائلة حول مائدة الطعام. لم يقنع وسيم بما خُصص له. ماذا قال له الأب؟ ← اقنع بالجزء المخصص لك. قسمت أمك الكعكة إلى أربعة أقسام وأعطتك قسما. تخبرنا فتقول: ← أعطتني أمي ربع الكعكة. لو قسمتها إلى قسمين، ماذا تقول؟ ← أعطتني أمي نصف الكعكة. **ارتفعت حرارة الولد أخبرنا عما حدث له.** ماذا قال؟ ← ارتفعت حرارتي ورحت أئن فجاء ملاكي ووضع منشفة..... قال الديك للثعلب: أهلا بك، ماذا تريد مني؟ بماذا أجابه الثعلب؟ ← أنا لا أطلب شيئا لنفسي، ولكنني سمعت أن ..... إنجاز الأنشطة المقترحة في كراس النشاطات لغة عربية(الصفحات 6،10،14)    	يسترجع الصيغ ويوظفها في جمل. ينجز الأنشطة المقترحة.
التدريب والاستثمار	**أنجز مشروعي.** -تفويج التلاميذ إلى أربعة أو خمسة أفواج حسب العدد. -تعيين الكاتب والأعضاء. -التعريف بالمشروع والوسائل اللازمة لإعداده. -إعداد الصفحة التي يُكتب عليها المشروع.	يتعرف على المشروع. يحضر الوسائل اللازمة.

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة الختامية**	يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ويتفاعل مع معاني النص يقرأ نصوصا شعرية بسيطة، يفهمها ويحفظها
النشاط	محفوظات (نشيد الأبوة والطفولة)		
المدة	45د		
الحصة	3		
مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص ويقيم مضمونه	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

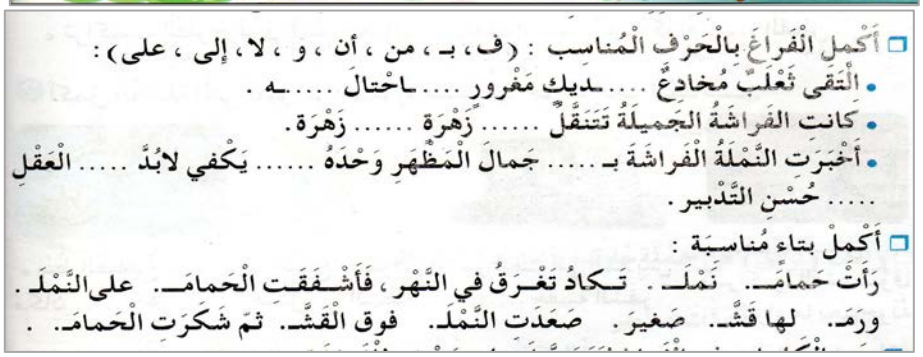
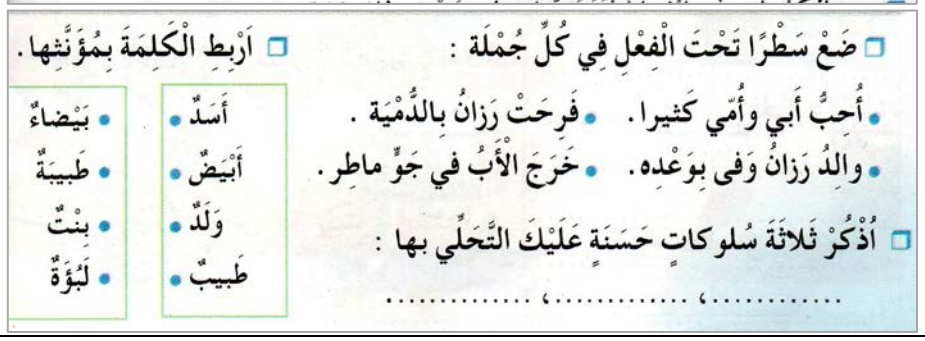
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مع من تعيش في البيت؟ كيف تتعامل معهم؟ من علمنا هذه الآداب؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المحفوظة باستعمال الوسيلة المناسبة. استخلاص معاني الكلمات والمعنى الاجمالي من خلال الأسئلة الموجهة - عمن يتحدث النص؟ - ما هي أجمل كلمة وأعذبها - لقلب الطفل؟ لماذا؟  **المرحلة الثانية.** مسرحة أحداث المحفوظة واستخراج القيم منها قصد التحلي بها **المرحلة الثالثة.** التطرق للمحفوظة الثانية. **(قراءة، شرح، طرح أسئلة حول المعنى العام) ملاحظة: التلاميذ غير ملزمين بحفظ المحفوظتين معا.	ينصت ويحسن الاستماع. يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع استظهار كامل أجزاء المحفوظة	يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب والتعبير الكتابي.	**مؤشرات الكفاءة**	ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا.
النشاط	اسبوع الإدماج (إدماج في الميدان الواحد)		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	يجند موارده كتابيا، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما.
الحصة	4 و5		
مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء	**القيم**	يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير.
الكفاءة	المعلومة الواردة في النص المكتوب		

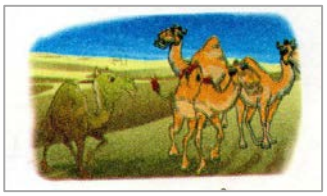
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: قرأنا في الأسابيع الثلاثة الماضية ثلاثة نصوص **السند**: النصوص الثلاثة **التعليمة**: ذكروني بعناوين هذه النصوص	يتذكر النصوص المكتوبة. يجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلمات	يقرأ المعلم النصوص المكتوبة قراءة جهرية(بالتناوب). قراءات فردية سليمة ومسترسلة من طرف التلاميذ. طرح أسئلة حول المعنى الظاهر لكل نص. التركيز على القيم الواردة في النصوص والتحلي بها. إنجاز الأنشطة الخاصة بفهم المكتوب وإثراء اللغة. الصفحات(6،10،14)   	ينجز الأنشطة المقترحة.
التدريب والاستثمار	**أنجز مشروعي.** أراد عماد أن يكتب قصة، فطلب منه المعلم أن يتدرب أولا على ذلك. هيا نتدرب معه. افتحوا الكتب ص 23 واقرؤوا القصة. انقل القصة على كراسك وعوض الرسومات بالكلمات المناسبة لتكتمل القصة. 	ينفذ المطلوب.

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب والتعبير الكتابي.	**مؤشرات الكفاءة**	ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا.
النشاط	اسبوع الإدماج(إدماج في الميدان الواحد)		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	يجند موارده كتابيا، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما.
الحصة	6 و7		
مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة	**القيم**	يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير.
الكفاءة	الواردة في النص المكتوب		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	يطرح المعلم أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ للنصوص المكتوبة	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	يطلب المعلم من التلاميذ قراءة النصوص الثلاثة. يطرح المعلم أسئلة لاستذكار الظواهر اللغوية(نحوية، صرفية، إملائية) يستحسن أن تكون الإجابة فرديا على الألواح. **في النص كلمات تدل على اسم إنسان، اختر واحدة واكتبها على لوحتك؟ **هناك كلمات تدل على اسم شيء اكتب واحدة على لوحتك؟ ***يتدرج المعلم في طرح الأسئلة حول الظواهر اللغوية المدروسة في المقطع ينتقل المعلم إلى مطالبة التلاميذ بإنجاز الوضعيات الخاصة بالنحو، صرف، إملاء على كراس النشاطات(الصفحات 6،10،14)    	ينجز الأنشطة المقترحة.
التدريب والاستثمار	**أنجز مشروعي.** العودة إلى القصة التي كتبها التلاميذ على كراساتهم. عين بداية ووسط ونهاية القصة. تفويج التلاميذ كما في المرحلة الأولى ومطالبتهم باستخراج الوسائل التي حضروها في الحصة الأولى. اكتب القصة على الورق الذي حضرته واصنع لها غلافا ولا تنس أن تضع لها عنوانا	يحدد عناصر خطاطة السرد. يكمل الناقص.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب والتعبير الكتابي (إنتاج كتابي)	**مؤشرات الكفاءة**	ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا
النشاط	اسبوع الإدماج (إدماج الميادين)		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير.
الحصة	8 و9		
مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات	**القيم**	يجند موارده كتابيا، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما
الكفاءة	الواردة في النص المكتوب		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: عادت رزان إلى البيت وهي تكاد تطير فرحا. **السند**: النص المكتوب (الوعد هو الوعد) **التعليمة**: ما الذي جعل رزان تكاد تطير فرحا؟ لماذا تحصلت على أعلى معدل؟ هل تهاونت في دراستها أثناء العام؟ ← **إذن الإرادة دائما تحقق الفوز.**	يتذكر أحداث النص ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	مطالبة التلاميذ بفتح الكتاب ص 22 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم. فقراءات فردية وافرة من بعض التلاميذ. 01- **طرح أسئلة حول المعنى العام للنص.** **الأسئلة مرفقة بالنص. 02 **استعمال الصيغ.** **استذكار الصيغ المدروسة في المقطع. **إنجاز النشاط الخاص بالصيغ • أكمل الفراغات بما يُناسبُ مِمَّا يلي (كلّ، فـ، لكن، و) : سَخِرَتْ ♦ الجمال من الجَمَلِ الأَعْرَجِ لمَا شَارَكَ في السِّباقِ ♦ ـه لم يَهْتَمَّ بذلك بَذَلَ كلَّ ما في وِسْعِه، ♦ فازَ بالسِّباقِ نَتيجَةَ إصْرارِه ♦ قُوَّةَ إرادَتِه . 03-**التعبير الشفوي.** عبر شفهيا عن هذه الصور. (يمكن للمعلم طرح أسئلة توجيهية مناسبة  ماذا تشاهد في الصورة؟ ماذا سمع الجمل الأعرج؟ وعلى ماذا قرر؟  ماذا تشاهد في الصورة؟ هل انتظرت الجمل الأعرج؟  هل فاز الجمل الأعرج ؟ على ماذا تحصل؟ (الإشارة إلى رقبته) الظواهر النحوية، الصرفية، الإملائية • إسْتَخْرِجْ من النَّصّ : اسْماً، فِعْلاً وحَرْفاً / كَلِمَةً تَنْتَهي بتاءٍ مَرْبوطَة / اسْماً مُذَكَّراً / اسْماً مُؤَنَّثاً	يحدد: شخصيات القصة. مكان القصة وزمنها. يتعرف على: بداية القصة. وسط القصة. نهاية القصة.
التدريب والاستثمار	**أنتج كتابيا.** الْتَقَتِ الْجِمالُ الْخاسِرَةُ بالْجَمَلِ الأَعْرَجِ بعد نِهايَةِ السِّباقِ ، فَتَحَدَّثَتْ معه . تَخَيَّلِ الْجُمْلَةَ الَّتي قالَتْها الْجِمالُ له واكْتُبْها ، لِتَكونَ تَكْمِلَةً للقِصَّة . يقترح جملة لتكملة القصة ويكتبها على كراس التعبير الكتابي.	يحدد عناصر خطاطة السرد. يكمل الناقص.

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	أنتاج كتابي	**مؤشرات الكفاءة**	ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا.
النشاط	اسبوع الإدماج		
المدة	45د		
الحصة	10	**الكفاءة الختامية**	يجند موارده كتابيا، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما
مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة	**القيم**	يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير.
الكفاءة	الواردة في النص المكتوب		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	التذكير بنص الإدماج (الإرادة تحقق الفوز).	يتذكر أحداث القصة.
مرحلة بناء التعلمات	✓العودة إلى النص. ✓مطالبة بعض التلاميذ بقراءة بداية القصة ✓مطالبة البعض الآخر بقراءة أحداث القصة. ✓التركيز على نهاية القصة. - التقت الجمال الخاسرة بالجمل الأعرج بعد نهاية السباق، فتحدثت معه. - هل كتبنا نهاية للقصة؟ - بماذا كلفتكم؟ ← بكتابة الجملة التي قالتها الجمال للجمل الأعرج. ✓هيا نصحح ما كتبتموه. ✓يكتب المعلم بعض الجمل التي اقترحها التلاميذ كتكملة للقصة. ✓بعد معاينتها وتصحيح أخطاء وردت فيها يتم انتقاء أجمل تكملة واعتمادها. ✓طريقة أخرى يراها المعلم مناسبة. ✓التصحيح الفردي على كراس التعبير.	يسترجع معلوماته يوظف قدراته لتكملة قصة يوسع معارفه باطلاعه على مختلف الأفكار يكتشف أخطاءه يصحح زلاته ويوسع مداركه
التدريب والاستثمار	عرض نهاية مخالفة للقصة، ومحاولة تكملتها من قبل كل تلميذ على الطريقة التي يراها مناسبة: غضبت الجمال من الجمل الاعرج، وطلبت منه إعادة السباق، لأنه ربحها لما كانت لاهية مستريحة، فقبل الجمل، وطلب منهم هذه المرة أن يتنافسوا على حمل الأكياس، فقبلت الجمال ذلك وظنت أنها ستتغلب عليه. بدأ كل جمل يضع كيسا وراء كيس حتى يعجز عن الحمل، إلا الجمل الأعرج .....أكملوا هذا الجزء.	توظيف المكتسبات لبناء جمل تعبيرية مناسبة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع التعليمي: القيم الإنسانية			
الميدان	فهم المكتوب والتعبير الكتابي.	**مؤشرات الكفاءة**	ينمي قدراته ويستثمرها ويدمج مكتسباته في حل وضعيات جديدة بإنجاز الأنشطة فرديا وجماعيا.
النشاط	اسبوع الإدماج		
المدة	90د		
الحصة	11 و12	**الكفاءة الختامية**	يجند موارده ، يسترجع معلوماته ويوظفها توظيفا سليما.
مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يستعمل المعلومات الواردة في النص	**القيم**	يوظف قدراته ويتحكم فيها، يتحلى بروح المسؤولية ويتقن عمله، يساهم في العمل الجماعي ويتواصل مع الغير.

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	مطالبة التلاميذ بذكر عنوان المقطع. العنوان مألوف لدى المتعلم من خلال كتابته يوميا.	يجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلمات	✓يكشف المعلم عن نص الوضعية المشكلة الأم بمهامه الأربعة. ركبت حافلة فسمعت شيخا كبيرا ينهر مجموعة من الشباب يتفوهون بكلام بذيء، ويذكرهم بوجوب التحلي بالأخلاق الفاضلة والابتعاد عن السلوكات السيئة. - ماهي النصائح التي وجهها الشيخ لهؤلاء الشباب الذين لا يحترمون الآخرين؟ ✓قراءة نص الوضعية ✓أسئلة لقياس مدى الفهم العام للنص. ✓الإجابة عن السؤال الذي ورد في نهاية النص من خلال ما درسه خلال الوضعيات الجزئية الثلاثة. ✓ينتقل المعلم إلى كتابة المهمات. **المهمات**: 01-يقارن بين السلوك الإيجابي والسلوك السلبي. التعليمة: - تعرفنا في السابق على تصرفات وسيم، اذكرها؟ - وتعرفنا على تصرفات أخاه حميد، اذكرها؟ - أي الأخوين تحب أن تكون مثله؟ ولماذا؟ 02-يميز الآداب والصفات الحسنة ويتحلى بها. التعليمة: اتصف ملاك الطفل بصفات حسنة، اذكرها؟ هل يتصف بها ملاكك؟ - أب رزان أيضا اتصف بسلوك حميد، ما هو؟ 03-يميز السلوكات السيئة ويبتعد عنها. التعليمة: - ظهرت سلوكات سيئة عند الديك، ذكرنا بها. - لو ظهرت عند شخص، هل تقترب منه؟ بماذا تنصحه؟ - اقتراحات أخرى. **أوسع معلوماتي**. ✓يجيب عن الأسئلة المقترحة. ✓يتعرف على فوائد المطالعة. ✓ينظم أوقات فراغه.  	يستمع إلى النص مبديا اهتمامه. يجيب عن الأسئلة. يسترجع أحداث النصوص المنطوقة والمكتوبة ويجيب عن الأسئلة.
التدريب والاستثمار	تكملة المشروع وتقويمه باتباع الخطوات (كتاب التلميذ ص 23)	يحدد عناصر خطاطة السرد. يكمل الناقص.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

✓ملاحظات الأستاذ العربي مروة، صاحب مذكرات اللغة العربية:

أساتذتي الأفاضل تلاحظون أن الميدان الغالب في أسبوع الإدماج هو:

ميدان فهم المكتوب.

ميدان التعبير الكتابي.

ماعدا الحصتين الأولى والثانية.

ففي أسبوع الإدماج يقرأ المتعلم ويكتب أكثر مما يعبر.

في دليل الكتاب الحصة الثالثة مخصصة لتصحيح التعبير الكتابي والإشكال متي نقدم حصة الإنتاج الكتابي؟

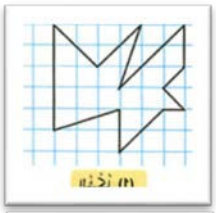
هل في أسبوع الإدماج؟

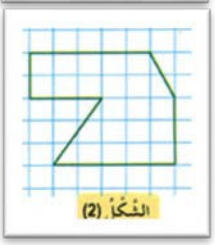
أو في حصص التدريب على الإنتاج الكتابي حيث نخصص جزءا من زمن الحصة الأولى لكتابة المقدمة وجزءا من زمن الحصة الثانية لكتابة الأحداث(مادام النص سردي) وجزءا من زمن الحصة الثالثة للخاتمة، و يصحح الموضوع في أسبوع الإدماج؟!!(الأمر مبهم).

أساتذتي الكرام، العمل اجتهاد فإن كان سليما فثمنوه وإن أصابه اعوجاج فقوموه وبارك الله فيكم.

المقطع الأول			
الميدان	الفضاء والهندسة	**مؤشرات**	يستعمل المرصوفة لرسم أشكال من مرصوفة
الدرس	نقل شكل على مرصوفة	**الكفاءة**	أخرى، مع إمكانية التكبير عدة أضعاف
المدة	45د	**الكفاءة**	يحل مشكلات متعلقة بالفضاء، ويصف أو ينقل
الحصة	1	**الختامية**	أشكال في المستوي، ويستعمل المصطلحات المناسبة
القيم	يلاحظ ويكتشف، ويتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، ويستعمل الترميز العاملي ويعلل إجاباته	**مركبة الكفاءة**	يتعرف على تنظيم الأشياء في المستوي ويستعمل تعابير الهندسة المناسبة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**الحساب الذهني:** يعرض المعلم عدد معين ويطالب التلاميذ بإيجاد المتمم للعدد 50 أو 70 مثل: 40 ← 10 ، 45 ← 5 للوصول إلى 50 أو 60 ← 10 ، 20 ← 50 للوصول إلى 70	يسمع ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**مرحلة التحفيز:** ✓ يقسم المعلم مرصوفات محضرة مسبقا (في الصفحة الموالية) علي التلاميذ، ويطالبهم باكتشافها والتعرف على أسطرها وأعمدتها **أكتشف (فترة الملاحظة)** ✓ يتعرف التلميذ على الشكلين المقابلين تدريجيا، يناقش كل شكل على حدى. **الإجراءات:** ✓ يطلب المعلم من التلاميذ نقل الشكل على المرصوفة (1) تدريجيا، مع الاستعانة بالنقاط والخطوط المرسومة سلفا (الشكل فوق مستوى التلاميذ) ✓ رسم كل ضلع بعد مناقشة موضع كل رأس من رؤوس المضلع، وقياسات بعض الاضلاع الأفقية والعمودية. - كم طول هذا الضلع أفقيا؟ - كم طول هذا الضلع عموديا؟ - كم من مربعا للأسفل، وكم مربعا لليسار، يسير هذا الخط؟ ✓ رسم كل نقطة جماعيا وفرديا ✓ يتم إنجاز الشكل الثاني بنفس الأسلوب ولكن مع ترك الفرصة للتلاميذ للمبادرة، يعني عمل فردي فجماعي. ✓ بعد المناقشة يتم التصديق على الأجوبة الصحيحة وإبعاد الخاطئة. **أنجز** ✓ يتعرف التلميذ على الشكلين الثالث والرابع تدريجيا ✓ يناقش كل شكل على حدى ويكتشف طريقة رائد وطريقة أخته لرسم نسخة عن الشكل المقترح ✓ يطلب من التلاميذ رسم الشكل الرابع على الأوراق الخاصة متبعين طريقة أخت رائد. ✓ مراقبة وتوجيه من المعلم. ✓ تثمين الأعمال الناجحة وتوجيه الخاطئة منها. **تعلمت:** يحاور المعلم تلاميذه للخروج بنص يثبت المعارف المكتسبة لنسخ شكل على مرصوفة نرسم كل خط بنفس قياس الخط المقابل له، أما عند التكبير فنحافظ على نفس درجة التكبير (ضعف، 3 أضعاف..) لكل الخطوط	يسترجع معلومات حول المرصوفة يجيب عن الأسئلة. يتوصل إلى المطلوب بإجراءاته الشخصية. ينسخ شكلا بناء على قواعد يكتشف العلاقة المنطقية بين الأصل والنسخة
تدريب واستثمار	**أتمرن:** 1) نقل نموذج وتكملة الناقص 2) إكمال تكبير النموذج أبحث) رسم الشكل مع اعتماد التصغير	ينجز التطبيقات

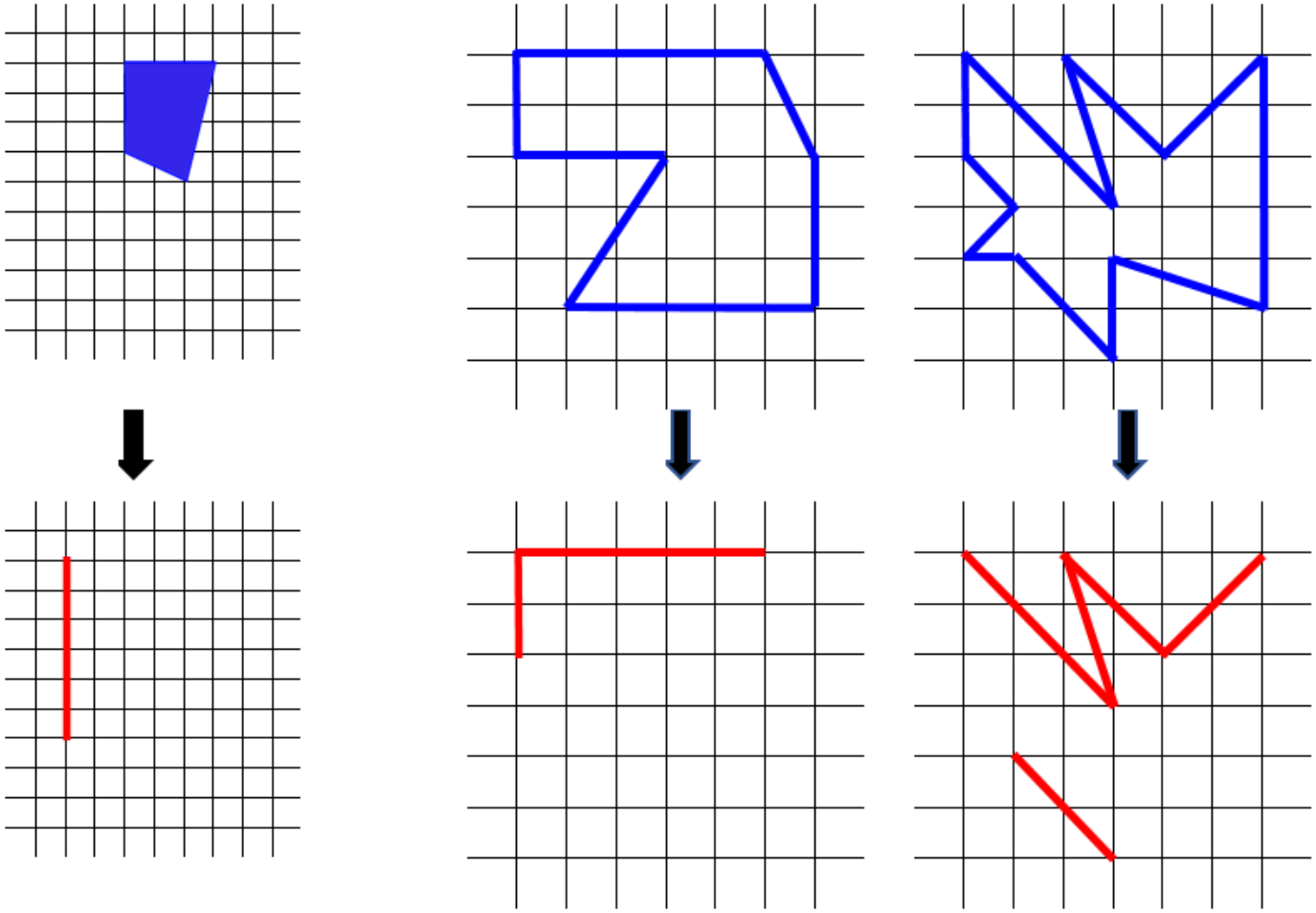


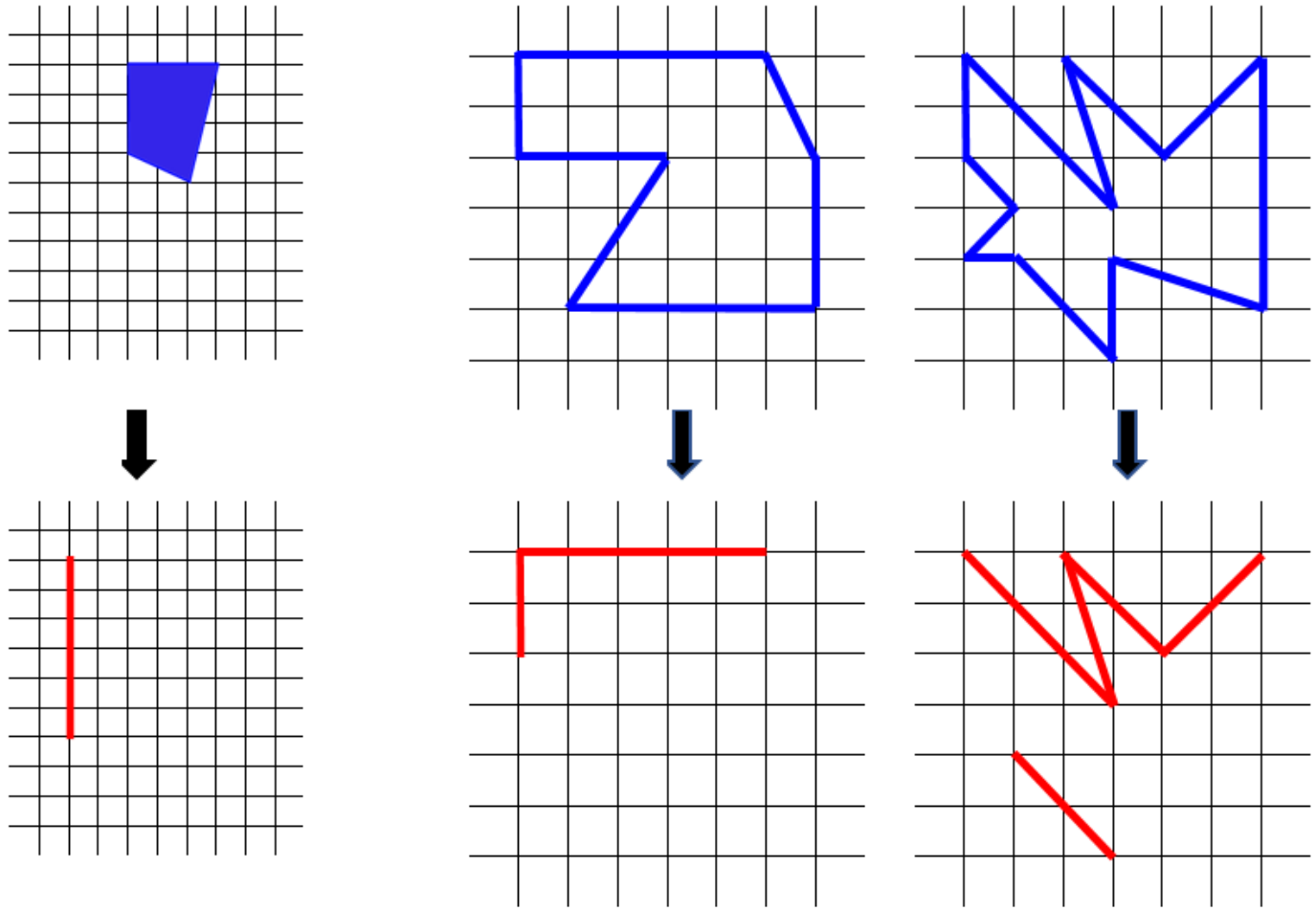




ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر





WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع الأول			
الميدان	الأعداد والحساب	**مؤشرات الكفاءة**	يحسب مجاميع وبواقي، ويقوم بإسقاط المشكلة على الحياة العامة ويوظف تقنيات الرسم والتجزئة على المصفوفة
النشاط	أجند معارفي		
المدة	45د		
الحصة	3	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة بالأعداد والحساب ويصف أو ينقل أشكال في المستوي
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي	**مركبة الكفاءة**	يكتب أعدادا أصغر من 1000 ويوظفها في حل مشكلات حسابية وهندسية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة**: إملاء أعداد أصغر من 1000 ومطالبة التلاميذ بكتابة فقط رقم الآحاد أو رقم العشرات أو رقم المئات دون كتابة كامل العدد. أكتب رقم الآحاد في العدد 325، 700، 205 أكتب رقم العشرات في العدد 325، 700، 205 أكتب رقم المئات في العدد 325، 700، 205	يكتب الأعداد بناء على معارف سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص21 **المناقشة والتبادل:** يطلع على مختلف المشكلات الواردة في هذه المرحلة ويستخلص مختلف الحلول والطرق المؤدية للحل بتوجيه من المعلم **مرحلة الإنجاز:**  1. يطلع على قصة القوقز، يقرأها ويتعرف على المطلوب منها تحديد المطلوب واستخلاص أن الجواب الاول منطقي لا يحتاج لحساب الجواب الثاني 15+15+15+15 = 60 متر (لم يدرس الحرف m بعد)  2. يتعرف على مشكلة المطبعة، والمطلوب الوصول إلى 850 مطوية عدد الرزم هو: 600=100...100+ 80=10...10+ الرجل طبع 680 مطوية والمطلوب 850 مطوية إذن لم يستطع تلبية الطلبة  3. ترتيب الأبراج حسب الارتفاع وحسب عدد الطوابق حسب الارتفاع: خليفة>تايبيه>باتروناس حسب عدد الطوابق: تايبيه>باتروناس>خليفة  4. يطلع على قصة رحلة البحر، يقرأها ويتعرف على المطلوب منها 12=53-65 عدد الأطفال المتبقين على الشاطئ هو 12 طفلا  5. يكتشف الشكل الهندسي، يقرأ ويتعرف على المطلوب منها قسم كل مضلع إلى مثلثين	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يحدد الإجراءات اللازمة للوصول إلى الحل يحدد الإجابة الحسابية من المنطقية يحسب ويقارن بين القيم يقارن بين الاعداد يطرح أعداد دون استلاف ينقل ويكتشف العلاقة المنطقية
التدريب و الاستثمار	**الخلاصة:** يستنتج مختلف القواعد الحسابية والهندسية ويسترجعها بعد كل عملية	يستخلص فرديا القواعد

ملاحظة: يمكن تمديد هذا الدرس لأكثر من حصة حسب الظروف الخاصة

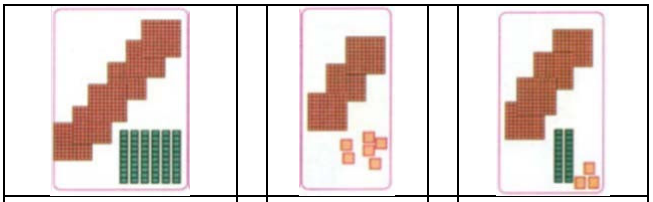
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع الأول			
الميدان	الأعداد والحساب	**مؤشرات الكفاءة**	يمثل أعداد كتابة وقراءة ويرتب ويقارن فيما بينها
النشاط	الحصيلة 1	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة بالأعداد والحساب ويصف أو ينقل أشكال في المستوي
المدة	45د	**مركبة**	يكتب أعدادا أصغر من 1000 ويوظفها في
الحصة	4	**الكفاءة**	حل مشكلات حسابية وهندسية
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة**: يحسب مجاميع ذهنيا ثم يكتب الاجابة على الالواح أحسب ناتج: 40 + 3 + 200 ; 9 + 300 ; 20 + 5 + 900 ; 800 + 6 + 20	يكتب الأعداد بناء على معارف سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص22 **المناقشة والتبادل:** يطلع على مختلف المشكلات الواردة في هذه المرحلة ويستخلص مختلف الحلول والطرق المؤدية للحل بتوجيه من المعلم **مرحلة الإنجاز:** **1. تمثيل وكتابة وقراءة أعداد:**	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يحدد الإجراءات اللازمة للوصول إلى الحل

بالأرقام	بالحروف
503	خمس مائة وثلاثة
423	أربع مائة وثلاثة وعشرون
307	ثلاث مائة وسبعة

بالحروف	بالأرقام
أربع مائة وخمسة وتسعون	495
تسع مائة وتسعون	990
خمس مائة وتسعة وأربعون	549



423 | 306 | 660

تفكيك عدد
960= 900+60+0
690= 600+90+0
326= 300+20+6

يوظف التمثيل الحرفي والرقمي للأعداد

يفكك الأعداد

يقارن بين الاعداد

2. مقارنة وترتيب وحصر أعداد:

ضع < أو > أو =

423 < 306 ; 903 > 900 ; 99 < 253

رتب الأعداد تصاعديا

900 > 306 > 189 > 96 > 69

أحصر كل عدد بين مئتين متتاليتين

900 > 872 > 800 ; 500 > 409 > 400 ; 400 > 368 > 300

إكمال الشريط العددي

456 - 476 - 496 - 516 - 536 - 556 - 576 - 596

يرتب الأعداد

يحصر الأعداد ضمن مجالات محددة

يستنتج الشريط العددي

3. معرفة الضعف والنصف واستعمال المفردات:

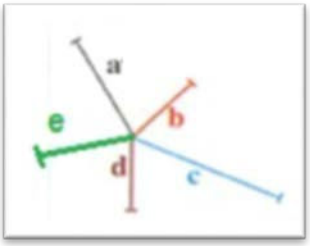
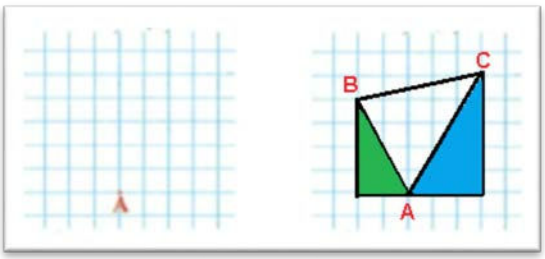
862 هو ضعف 431 ; 450 هو نصف 900

التدريب و الاستثمار	**الخلاصة:** يستنتج مختلف القواعد الحسابية والهندسية ويسترجعها بعد كل عملية	يستخلص فرديا القواعد

ملاحظة: يقسم هذا الدرس على حصتين نظرا لكثرة التطبيقات

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع الأول			
الميدان	الحساب والهندسة	**مؤشرات**	يحسب مجموع أو فرق عددين ويوظف
النشاط	الحصيلة 1 (الحصة الثانية)	**الكفاءة**	أبجديات الهندسة وقياس ومقارنة الأطوال
المدة	45د	**الكفاءة**	يحل مشكلات متعلقة بالأعداد والحساب
الحصة	5	**الختامية**	ويصف أو ينقل أشكال في المستوي
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي	**مركبة**	يكتب أعدادا أصغر من 1000 ويوظفها في
		الكفاءة	حل مشكلات حسابية وهندسية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة**: يحسب مجاميع ذهنيا ثم يكتب الاجابة على الالواح أحسب ناتج: 40 + 3 + 200 ; 9 + 300 20 + 6 + 800 ; 20 + 5 + 900	يكتب الأعداد بناء على معارف سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص22 **المناقشة والتبادل:** يطلع على مختلف المشكلات الواردة في هذه المرحلة ويستخلص مختلف الحلول والطرق المؤدية للحل بتوجيه من المعلم **مرحلة الإنجاز:** **1. حساب مجموع أو فرق عددين أفقيا:** 354-11 = 354 -10-1 = 344 – 1 = 343 870-11 = 870-10-1 = 860 – 1 = 859 9+305 = 4+5+305 = 4+310 = 314 9+331 = 340 تحسب العمليات الآتية عموديا وليس أفقيا 688 + 95 ; 409 + 129 ; 659 + 63 ; 830 - 125 ; 659 - 23 **2. قياس الأطوال** قياس الأطوال بالمسطرة المدرجة ترتيب الأطوال من الأصغر إلى الأكبر d< b< e< a< c  **3. نقل شكل على مرصوفة** انقل الشكل على المرصوفة ولون أجزاءه بنفس اللون ملاحظة: لا يمكن رسم شكل موحد بين التلاميذ إلا إن كان الشكل الأصلي على مرصوفة، أما بدون مرصوفة فتكون الكثير من الأشكال صحيحة على اختلافها صحيحة، ويتعذر على التلميذ اكتشاف الخطأ  	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يحدد الإجراءات اللازمة للوصول إلى الحل يحسب المجموع والفرق باستخدام تقنيات سريعة يجمع ويطرح الأعداد عموديا يقيس الأطوال ويقارنها ينقل شكل على مرصوفة بنفس القياسات
التدريب و الاستثمار	**الخلاصة:** يستنتج مختلف القواعد الحسابية والهندسية ويسترجعها بعد كل عملية	يستخلص فرديا القواعد

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع الأول			
الميدان	الأعداد والحساب	**مؤشرات**	يمثل أعداد كتابة وقراءة ويحسب مجاميع
النشاط	معالجة 1	**الكفاءة**	ويقارن بين قيم ويميز بينها
المدة	45د	**الكفاءة**	يحل مشكلات متعلقة بالأعداد والحساب
الحصة	6	**الختامية**	ويصف أو ينقل أشكال في المستوي
القيم	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي	**مركبة**	يكتب أعدادا أصغر من 1000 ويوظفها في
		الكفاءة	حل مشكلات حسابية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعليمة**: مطالبة التلاميذ بإضافة أو طرح عدد ثابت من شريط أكمل الشريط: ... – ... – ... – ... – ... – 475 – 480 – 485 – ... ... – ... – ... – ... – ... – 803 –806 –809 – ...	يكتب الأعداد بناء على معارف سابقة
مرحلة بناء التعلمات	**- مرحلة البحث والاكتشاف** 1-عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص23 **المناقشة والتبادل:** يطلع على مختلف المشكلات الواردة في هذه المرحلة ويستخلص مختلف الحلول والطرق المؤدية للحل بتوجيه من المعلم **مرحلة الإنجاز:**	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها

.1

ألاحظ العمل	أصحح الخطأ	أدعم معلوماتي
إحاطة رقم العشرات بالأخضر وعدد العشرات بالأحمر		إحاطة رقم الوحدات بالأخضر وعدد الوحدات بالأحمر
500 176 56	500 176 56	180 306 9

يحدد الإجراءات اللازمة للوصول إلى الحل

.2

ألاحظ العمل	أصحح الخطأ	أدعم معلوماتي
أكتب بالأرقام: ثلاث مائة وواحد: 3001	أكتب بالأرقام: ثلاث مائة وواحد: 301	أكتب بالأرقام: تسع مائة وواحد: 901
أكتب بالأرقام: ستة وسبعون: 67	أكتب بالأرقام: ثلاث مائة وواحد: 76	أكتب بالحروف: ست مائة وأربعة وخمسون: 654

يميز بين العدد والرقم

يقرأ ويكتب الأعداد حرفيا ورقميا

.3

ألاحظ العمل	أصحح الخطأ	أدعم معلوماتي
تلوين النتائج بنفس اللون		تلوين النتائج بنفس اللون
100+90+2 — 192 129 — 1و2ع9م مائة وتسعة وعشرون	100+90+2 — 192 129 — 1و2ع9م مائة وتسعة وعشرون	700+20+2 — 272 722 — 2و2ع7م سبع مائة واثنان وعشرون

يتعرف على مختلف كتابات العدد

.4

ألاحظ العمل	أصحح الخطأ	أدعم معلوماتي
أحسب: 72=32+4	النتيجة: 36=32+4	حساب: 121=112+9

يحسب نتائج جمع أفقيا وعموديا

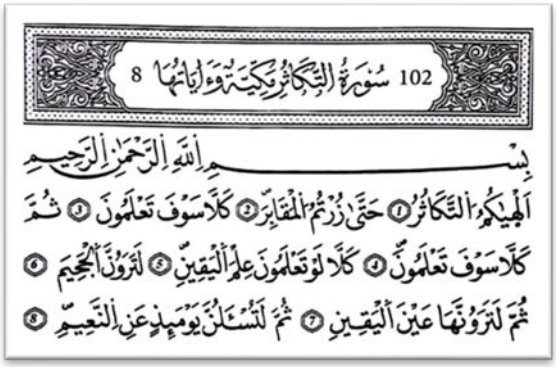
.5

ألاحظ العمل	أصحح الخطأ	أدعم معلوماتي
508 + 93 = 591 325 + 12 = 445	508 + 93 = 601 325 + 12 = 337	25 + 193 = 218 38 + 405 = 443

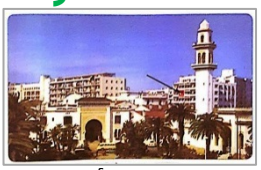
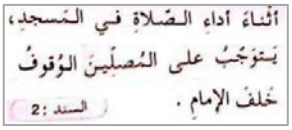
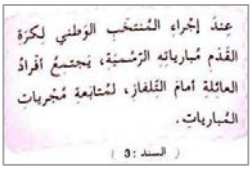
التدريب و الاستثمار	**الخلاصة:** يستنتج مختلف القواعد الحسابية والهندسية ويسترجعها بعد كل عملية	يستخلص فرديا القواعد

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

المقطع التعليمي: المقطع الأول			
الميدان	القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف	**مؤشرات الكفاءة**	القراءة السليمة للسورة واستعمالها في مواقف تتعلق بالآداب والسلوك وفي تنمية الجانب الروحي
النشاط	تربية إسلامية		
الدرس	سورة التكاثر	**الكفاءة الختامية**	يستظهر ما حفظ من القرآن والحديث في وضعيات التعلم والأداء.
الحصة	1 و2		
مركبة الكفاءة	الحفظ والاستظهار الصحيح والفهم المناسب	**القيم**	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على أداء العبادات، ونبذ العنف والتعامل بمسؤولية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: وصانا الرسول صلى الله عليه وسلم بتعلم القرآن وتعليمه للغير. السند: نص الدرس السابق (فضل تعلم القرآن وتعليمه) التعليمة: ماذا قال؟ لماذا يحثنا ديننا علي تعلم القرآن وتعليمه لغيرنا؟	يسترجع معلومات ويجيب عن الاسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**الحصة الأولى:** **أقرأ وأفهم:** ✓مطالبة المتعلمين بفتح الكتاب ص 17 ✓الانصات للصورة المقروءة من قبل المعلم أو المسموعة على شريط صوتي: ✓يتعرف على معاني الكلمات:  أتعرف على معاني المفردات الكلمة | معناها التكاثر | ما يشغل الناس بجمعه وكثرته علم اليقين | علم مؤكد  102 سورة التكاثر مكية وآياتها 8 بسم الله الرحمن الرحيم ألهاكم التكاثر ﴿١﴾ حتى زرتم المقابر ﴿٢﴾ كلا سوف تعلمون ﴿٣﴾ ثم كلا سوف تعلمون ﴿٤﴾ كلا لو تعلمون علم اليقين ﴿٥﴾ لترون الجحيم ﴿٦﴾ ثم لترونها عين اليقين ﴿٧﴾ ثم لتسئلن يومئذ عن النعيم ﴿٨﴾ ✓من خلال الأسئلة الموجهة يتم الوصول بالمتعلمين إلى أن: - التكاثر هو التباهي بالمال والأولاد - الدنيا زائلة لهذا لا يجب كسب المال وتكديسه - يوم القيامة يحاسب الله الجميع على المال والثروات ومصدرها - سيسأل الله الجميع عن النعم وما عملوا بها - سيعاقب الله الضالين ويجازي الصالحين ✓يطلع التلميذ على المعنى العام للسورة من خلال الانصات للمعلم ✓العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى الخلاصة الآتية: تناولت السورة بيان انشغال بعض الناس و تنافسهم و تفاخرهم بكثرة الأموال و إهمالهم عبادة الله تعالى و العمل الصالح و الوقت يمر بسرعة حتى يصيروا من أهل القبور حيث لا ينفع الندم و عندها تصبح نار جهنم حقيقة أمامهم و يحاسبهم الله على كل النعم ✓قراءة الخلاصة من قبل بعض التلاميذ ✓تدوين سورة التكاثر على كراس التربية الاسلامية وحفظها في البيت	ينصت لقراءة المعلم النموذجية يقرأ السورة ويطلع علي معناها الاجمالي يناقش محتوى السورة وما تدعو إليه من خلال أسئلة موجهة يستخلص المعنى الاجمالي ويعيد قراءته يقرأ أجزاء من السورة حتى يتعود على نطقها
التدريب و الاستثمار	**الحصة الثانية:** **أتحقق من تعلماتي:** ✓يستظهر بعض التلاميذ ما حفظوا من السورة تحت مراقبة ومساعدة المعلم ✓يسترجع التلميذ المعنى الاجمالي للسورة من خلال الأسئلة الموجهة ✓ينجز التمرين التالي حسب الوقت وقدرات التلاميذ على الحفظ **أجب بصحيح أو خاطئ بعد كل جملة:** - سورة التكاثر تتكلم عن الكفار - يحذر الله في السورة المسلمين من التباهي - الإنسان لما يموت يزول ولا يعود للحياة - الإيمان بيوم الحساب هو ركن من أركان الإيمان	يستظهر السورة ويسترجع معناها العام

الوضعية الإنطلاقية الأولى			
الميدان	أدوات ومفاهيم المادة	**مؤشرات الكفاءة**	يستعمل مصطلحات الامام والخلف واليمين واليسار لوصف طريق أو مكان بالنسبة لمعلم ثابت أو متحرك
النشاط	جغرافيا		
الموضوع	الاتجاهات العامة (الجزء الأول)		
المدة	45د	**مركبة الكفاءة**	يستخدم مصطلحات تحديد المواقع ويميزها بناء على معالم معنية
الكفاءة الختامية	يختار المسار المناسب للتنقل والتوجه بعد الكشف عن معالم مكانية في محيطه القريب	**القيم**	الاعتزاز بالوطن ومعرفة حدوده وتنوع معالمه، والتعرف على بعض أساميها

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعرض للوضعية الإنطلاقية:** **السياق:** يحتاج الانسان لمعالم تمكنه من تحديد مكان تواجده وتنقله نحو مختلف الاتجاهات (ص49) **السند:** كتاب التلميذ **التعليمة:** ماذا تشاهد في الصورة؟ ما هو المعلم؟ لماذا يعتبر مهما لتحديد المكان؟ 	يستهل مفهوم الجغرافيا بالتساؤل عن المكان.
مرحلة بناء التعلمات	**تمهيد:** مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التاريخ والجغرافيا وقراءة السند من عدة تلاميذ: ما هي الاتجاهات التي تحدد من خلالها موقعك بالنسبة لمختلف أنواع المعالم؟ **استكشاف المعارف:**  لاحظ الصورة الأولى ماذا تشاهد فيها؟ مدينة الجزائر كيف تظهر المنازل؟ أين يقع بيت الطفل؟ ما المعلم المستخدم؟  أثناء أداء الصلاة في المسجد، يتوجب على المصلين الوقوف خلف الإمام. السند 2: لاحظ الصورة الثانية اين يقف المصلين اثناء الصلاة في المسجد؟ ومن يقف أمامهم؟ أين يقف كل مصلي؟  عند إجراء المنتخب الوطني لكرة القدم مبارياته الرسمية، يجتمع افراد العائلة امام التلفاز، لمتابعة مجريات المباريات. السند 3: لاحظ الصورة الثالثة متى تجتمع افراد العائلة؟ لماذا؟ ومتى تجتمع مع أهلك؟ أين تجتمعون؟ **توظيف المعارف:** لاحظ السندات المكتوبة والمرئية الآتية، وعلق على كل سند موظفا ما تعلمته سابقا **سند مرئي** 1 "عند قطع المارة للطريق ..." ماذا تشاهد في الصورة؟ كيف يحترزون عند قطع الطريق؟ **سند مكتوب** 2 "حفاظا على سلامة ...." لماذا وجد القانون الذي ينظم المرور؟ بماذا يلزم السائقين؟ **سند مكتوب** 3 "تقع المدرسة الابتدائية ....." أين تقع المدرسة؟ وكيف يصل إلى وسط المدينة؟ **سند مكتوب** 4 "أسكن في مدينة وهران .." أين يسكن الطفل؟ علام يطل؟ أين تشرق الشمس؟ **استنتاج (الاختصار والتبسيط)** تقع الأماكن أو الطرق أو يمينَ أو يسارَ، أمامَ أو خلفَ معلم ثابت أو متحرك	يستهل موضوع الدرس يناقش محتوى السندات المرئية يستنتج المراد من وراء كل سند يتعرف على علاقة المعلم بالاتجاه يحدد موقع شيء بالنسبة لمعلم محدد يستنتج الخلاصة المناسبة
التدريب و الاستثمار	**تقويم جزئي:** أكتب على كراسك فقرة من سطرين توظف فيها الاتجاهات العامة عند تنقلك من البيت إلى المدرسة.	ينجز النشاط بناء على توجيهات الاستاذ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر