السنة الثالثة ابتدائي		المقطع الثالث		الدرس 04
الميدان	مبادئ أولية في العقيدة والعبادات	**الهدف التعلمي**	يتعرف على بعض أسماء الله ومعانيها وفائدة الاستعانة والإيمان بها	
النشاط	تربية إسلامية	**الكفاءة**	يعدد أركان الإيمان وقواعد الإسلام ويذكر بعض	
الدرس	من أسماء الله الحسنى	**الختامية**	أسماء الله الحسنى في وضعيات تعلمية.	
الحصة	1 و2	**القيم**	الاعتزاز بالإسلام والانتماء الحضاري والحرص على أداء العبادات، ونبذ العنف والتعامل بمسؤولية	
الوسائل	السبورة، كتاب التلميذ			

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	السياق: يؤمن المسلم بستة أشياء. السند: درس أركان الإيمان؟ التعليمة: ما هي أركان الإيمان؟ ما هو الركن الثاني؟ سم لي بعض الملائكة.	يسترجع معلومات
مرحلة بناء التعلمات	**الحصة الأولى:** فتح الكتاب ص66 الإنصات للقصة بتمعن وقراءة ذلك من قبل التلاميذ في ليلة من ليالي الشتاء البارد، أصبت بنزلة برد حادة تسببت في ارتفاع درجة حرارة جسمي، وكانت أمي الحنون بجانبي تناولني الدواء، وتضع يدها على جبيني وتدعو قائلة: "يا الله... يا حفيظ... يا رحمن... أذهب البأس رب الناس، واشف أنت الشافي، لا شفاء إلا شفاؤك، شفاء لا يغادر سقما"، فلما شفيت قلت لأمي: "كنت تنادين بكلمات لم أفهم معناها". قالت: "أتقصد يا رحمن... يا كريم؟" قلت: "نعم" فقالت أمي: "لقد دعوت الله أن يشفيك، ودعوته بأسمائه الحسنى التي أمرنا الله تعالى أن ندعوه بها"، حيث قال تعالى: **"ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها"** وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: **"إن لله تسعة وتسعين اسما، مئة غير واحد، من أحصاها دخل الجنة"** ✓ شرح الكلمات المبهمة في القصة واستخلاص الفوائد ✓ طرح أسئلة اختبارية حول المعنى العام للقصة: بم أصيب الولد؟ متى كان ذلك؟ من واساه، ماذا فعلت الأم؟ هل نفع دعاءها؟ لماذا؟ ما هي الكلمات العظيمة التي قالتها؟ من طلب منا الدعاء بأسماء الله؟ هات دليل ذلك. بم أخبرنا الرسول صلى الله عليه وسلم؟ هل تعرف بعضا من الأسماء غير المذكورة؟  ✓ من خلال الأسئلة الموجهة يتم الوصول بالمتعلمين إلى: ▪ لله تسعة وتسعين اسما، تصف عظمته وقدرته ▪ يمكننا الدعاء بأسماء الله الحسنى والاستعانة بها ▪ الله قريب من عباده يريد لهم الخير والنجاة يتطرق التلميذ للنشاط الموالي لتثبيت بعض المفاهيم وتقدير مدى استيعابها **أنشطة التعلم:** **1. أربط بين كل اسم من أسماء الله تعالى ومعناه:** الرزاق * * يغفر ذنوب عباده الرحمن * * يرزق الناس بغير حساب الغفور * * كثير الرحمة الحفيظ * * يحفظ العباد تصحيح جماعي وفردي للنشاط واستخلاص العبر العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى الخلاصة الآتية: لله تسعة وتسعون اسما، بعضها صفات تدل على عظمة الله من أسماء الله: الكريم وهو كثير العطاء والإحسان، فيرزق الجميع بغير حساب، والغفور الذي يغفر الذنوب لمن ندم وتاب، والرحمن كثير الرحمة	يقرأ القصة ويطلع علي معناها الاجمالي يناقش محتوى القصة من خلال أسئلة موجهة يستخلص الحكم والفوائد ويعددها ينجز الأنشطة بناء على مكتسباته يستنبط الخلاصة بالاعتماد علي الأسئلة الموجهة
تدريب و استثمار	**الحصة الثانية:** 1. يختار الاسم المناسب من أسماء الله الحسنى (ص67) 2. يصل بين الاسم والصفة المناسبة له (ص68) 3. يستخرج بعض أسماء الله من سورة الفاتحة (ص68) 4. يرسم شجرة لبعض أسماء الله الحسنى (ص68)	ينجز الأنشطة ويسترجع الخلاصة

✓ تخصص الحصة الثانية لإنجاز التطبيقات

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي		المقطع الثالث		الدرس 01
الميدان	الحياة الديمقراطية والمؤسسات	**الهدف**	يتعرف على آداب التعايش مع غيره في القسم والبيت	
النشاط	تربية مدنية	**الكفاءة**	يتصرف في حياته اليومية تصرفات تنم عن احترام	
الدرس	الحياة في القسم	**الختامية**	الغير، والقدرة على تحمل مسؤولية أفعاله	
الحصة	1 و2	**القيم**	يكتشف سبل احترام الغير، ويؤدي واجباته نحو نفسه	
الوسائل	كتاب التلميذ، صور وفيديوهات		والآخرين، ويساهم في المهام المشتركة	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق:** يدرس التلميذ شهورا مع مجموعة من الزملاء الذي يقاسمونه نفس الأهداف **السند:** واقع التلميذ ومكتسبات العام الماضي **التعليمة:** سم بعضا ممن يشاركونك القسم؟ هل تعاونت معهم في عمل ما؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**التعرض للوضعية الانطلاقية:** بالاحتكاك مع زملائك في المدرسة وفي القسم، تتعرض إلى مواقف كثيرة تظهر مدى قدرتك علي التكيف معها. ما هي هذه المواقف؟ كيف يجب أن تتصرف؟ كيف تتحمل مسؤولية نتائج تصرفاتك؟ **أقرأ وألاحظ:** ✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص 30 ✓ قراءة النص المرافق للسند ومطالبة بعض التلاميذ بقراءته: نورة تلميذة مهذبة ومجتهدة، يحبها زملاؤها وهي أيضا، ويعيشون حياة تشبه حياة الأسرة. قدمت إلى المدرسة ذات يوم وقد أصيبت بكسر في يدها، ولم تعد تستطيع الكتابة، فأصبحت زميلتها أفراح تكتب لها دروسها كل يوم حتى شفيت، لأنها تعرف قيمة التعاون، وتعلم أن الحياة في المدرسة تشبه الحياة في البيت. ✓ يلاحظ المتعلمون الصور ويقرأون السند ثم الإجابة عن الأسئلة: أنظر ليد نورة، ما بها؟ هل تغيبت عن المدرسة؟ لماذا؟ لو كنت مكانها ماذا تفعل؟ كيف هي العلاقة بين نورة وزملائها؟ كيف ساعدت أفراح زميلتها؟ لماذا؟ بماذا شبهت أفراح الحياة في المدرسة؟ ✓ لاحظ الصور الآتية:	يستذكر ويعدد مناسبات. يقرأ القصة ويناقش محتواها يعبر عن الصور بناء على ما اكتسبه من دروس
	علام تدل الصورتين 1 و 3؟ تدل على اعتناء التلاميذ بنظافة قسمهم لماذا؟ لأن هذا المكان نقضي فيه أطول وقت ونتعلم فيه، لهذا يجب أن يكون نظيفا	يتعرف على مفهوم التمييز ضد الأشخاص
	وعلام تدل الصورتان 2 و 4؟ تدلنا على مساعدة الزملاء لبعضهم البعض كيف تساعد زملاءك؟ بنقل الدروس، بالعمل في أفواج، بإعطاء الأقلام والأوراق...	يكتشف حق المعوقين والغرباء في الحياة والتعامل
	عم تعبر هذه الصور؟ تعبر عن حب التلميذة لمعلمتها لماذا؟ لأنها مثل أمها، تعلمها وتربيها	
	✓ من خلال ما سلف، يتم بمعية الأستاذ الوصول إلى الخلاصة وتدوينها على كراس التربية المدنية لمراجعتها لاحقا (أي خلاصة أخرى يراها المعلم مناسبة لتلاميذه) **تعلمت:** قسمي مثل منزلي، ومعلمي مثل أبي، ومعلمتي مثل أمي، وزملائي مثل إخوتي، نتعلم معا ونلعب معا، ونتعاون جميعا لنحافظ على قسمنا	يستخلص خلاصة بسيطة ويعتز بالغته
التدريب و الاستثمار	**الحصة الثانية:** **أنجز:** ✓ أضع (√) أمام التصرف الصحيح و (x) أمام التصرف الخاطئ • آكل في القسم • أتنافس مع زملائي على الإجابة • أتشاجر مع زملائي • أحترم معلمي • أساهم في نظافة القسم • أكتب على الطاولة • أنام في القسم **أدمج تعلماتي:** اقترح عليك زميلك حملة تنظيف وتزيين للقسم، فانقسمتم أفواجا و تقاسمتم الأعمال؟ تكلم في بضعة أسطر عما رأيته وعن مهمتك في هذه الحملة.	يستعيد ما تعلمه ويثبت معارفه

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

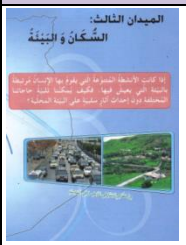
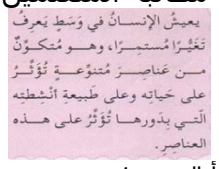
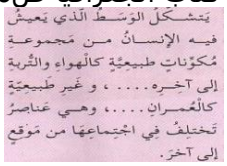
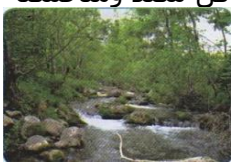
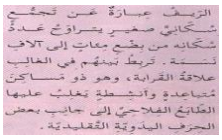
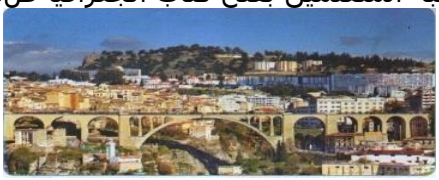
السنة الثالثة ابتدائي		المقطع الثالث		الدرس 02
الميدان	الحياة الديمقراطية والمؤسسات	الهدف		يتدرب على حسن التخاطب مع الغير وحسن الاستماع لهم
النشاط	تربية مدنية			
الدرس	آداب الكلام	الكفاءة		يتصرف في حياته اليومية تصرفات تنم عن احترام الغير، والقدرة على تحمل مسؤولية أفعاله
الحصة	1 و2	الختامية		
الوسائل	كتاب التلميذ، صور وفيديوهات	القيم		يكتشف سبل احترام الغير، ويؤدي واجباته نحو نفسه والآخرين، ويساهم في المهام المشتركة

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق:** أحترم الآخرين مهما كانت أشكالهم ولغاتهم ودياناتهم **السند:** درس أتعايش مع الآخر وأتقبله **التعليمة:** فيم يختلف الناس؟ هل هذا الاختلاف يفسد العلاقات بين الناس؟	يجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**الحصة الأولى:** ✓ كيف تحيي زملاءك صباحا؟ لما يتكلم زميلك ماذا يجب عليك؟ **أقرأ وألاحظ:** ✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب التربية المدنية ص 32 ✓ قراءة النص المرافق للسند ومطالبة بعض التلاميذ بقراءته: ونحن نتابع حصة تلفزية، فجأة طلب أبي تغيير المحطة بحجة أن أطراف الحوار لم يلتزموا بآداب الكلام. فسألته قائلا: ما هي آداب الكلام يا أبي؟ ✓ يلاحظ المتعلمون الصور ويقرأون السند ثم يجيبون عن الأسئلة: ماذا كان أفراد الأسرة يفعلون؟ ماذا طلب الأب من ابنه؟ لماذا أراد الأب تبديل المحطة؟ ماذا كان يجب على المشاركين في الحصة؟ ✓ لاحظ الصور الآتية:	يستذكر ويعدد مناسبات. يقرأ القصة ويناقش محتواها يعبر عن الصور بناء على ما اكتسبه من دروس
	ماذا يحدث في الصورة؟ لماذا التزم التلاميذ الصمت؟ / لاحظ الصورتين 2 و 3 أيهما تفضل؟ لماذا؟ / علام يدل هذا التصرف؟ هل تقبله؟ ✓ يتطرق لنظرة الدين الإسلامي للمحادثة والمجادلة الحسنة ✓ هل علمنا القرآن فن الحوار؟ هل تعرف آية؟ ✓ قال الله تعالى: ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ۖ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ ۖ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ✓ من خلال ما سلف، يتم بمعية الأستاذ الوصول إلى الخلاصة وتدوينها على كراس التربية المدنية لمراجعتها لاحقا (أي خلاصة أخرى يراها المعلم مناسبة لتلاميذه) **تعلمت:** يجب أن ألتزم بآداب الكلام، وأختار أحسن الألفاظ أثناء مخاطبة الناس، وأرد على ما أسمعه بأدب ولباقة.	يتعرف على طرق المحادثة التي يقرها الدين يستخلص خلاصة بسيطة ويعتز بالغته
التدريب و الاستثمار	**الحصة الثانية:** **أنجز:** ✓ أضع (√) أمام آداب الكلام مما يلي: أرفع صوتي لأفرض رأيي - أتجنب الثرثرة أتعقل وأفكر قبل الكلام - ألتزم الهدوء وأبتسم أثناء الكلام أختار أحسن الألفاظ أثناء الكلام **أدمج تعلماتي:** ✓ أنقل وأصنف الجمل حسب الجدول أكون متسامحا مع إخوتي وجميع أفراد أسرتي أعفو عن زملائي عندما يخطئون في حقي أتعاون مع زملائي ف يحفظ نظام القسم أتعاون مع إخوتي على نظافة البيت أعتذر من أختي إن أخطأت في حقها لا أحقد على أبي عندما يؤدبني	يستعيد ما تعلمه ويثبت معارفه

آدابُ التَّعايُشِ في البَيْت	آدابُ التَّعايُشِ في القِسْم

السنة الثالثة ابتدائي	الميدان الثالث	الدرس 1

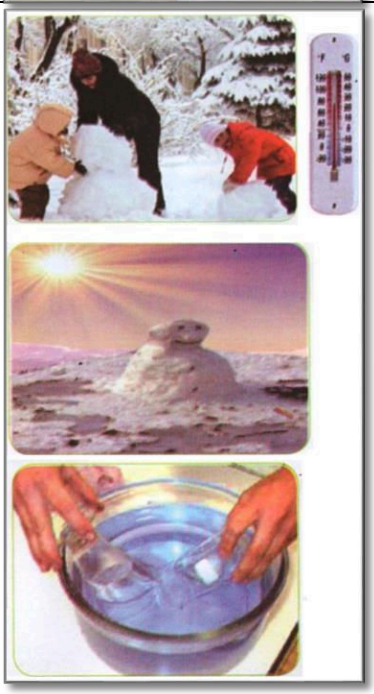
الميدان	السكان والتنمية	**الهدف التعليمي**	يذكر بعض عناصر البيئة الريفية وبعض عناصر البيئة المدنية وأثر كل ذلك في حياة الإنسان
النشاط	جغرافيا	**الكفاءة الختامية**	يقدّر العمل المنتج بعد أن يميّز بين ما هو طبيعي وبشري في المشهد الريفي والحضري.
الموضوع	عناصر البيئة المحلية	**القيم**	الاعتزاز بالوطن ومعرفة حدوده وتنوع معالمه، والتعرف على تضاريسه ومحيطه وثقافاته
المدة	45د		
الوسائل	كتاب التلميذ، صور منوعة		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**التعرض للوضعية الإنطلاقية:** **السياق**: إذا كانت الأنشطة المتنوعة التي يقوم بها الإنسان مرتبطة بالبيئة التي يعيش فيها، فكيف يمكننا تلبية حاجاتنا المختلفة دون إحداث آثار سلبية على البيئة المحلية؟ **السند**: كتاب التلميذ(ص84، 85) **التعليمة**: ماذا تشاهد في الصور؟ ماذا تشاهد في الصورة اليمنى؟ ماذا تشاهد في الصورة الثانية؟ ما هي الفروقات بين الصورتين في مجال التضاريس والأعمال؟ 	يستهل مفهوم الميدان بالاطلاع على الفوارق بين المدينة والريف في عدة مجالات
مرحلة بناء التعلمات	**تمهيد:** إذا كانت البيئة التي نعيش فيها تتكون من عناصر عديدة ومختلفة من منطقة إلى أخرى. فما هي عناصر البيئة في الريف وفي المدينة؟ **اكتشاف (البيئة الطبيعية المحلية):** ✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب الجغرافيا ص86و87 ومشاهدة الصور وقراءة كل سند ومناقشته اقرأ السند 1 ما رأيكم في هذا الكلام المبهم؟  اقرأ السند 2 هل كل ما يحيط بنا طبيعي؟ أذكر بعض العناصر الطبيعية؟  لاحظ السند 3 هل الغابات طبيعية؟ ما تأثيرها على الإنسان؟  لاحظ السند 4 وماذا عن المجاري المائية؟ ما تأثيرها على الإنسان؟  اقرأ السند 1 ما هو الريف؟ بم يتميز النشاط هنا؟  اقرأ السند 2 ما نوع هذه التربة؟ فيم تستخدم؟  لاحظ السند 3 كيف هي المساكن؟ هل توجد محلات؟ لماذا؟  لاحظ السند 4 ما فائدة بعض الحشرات؟ ما الحشرات التي تربى؟  **اكتشاف (البيئة في المدينة):** ✓ مطالبة المتعلمين بفتح كتاب الجغرافيا ص88و89 ومشاهدة الصور وقراءة كل سند ومناقشته اقرأ السند 1 ما اسم هذه المدينة؟ بم تتميز هذه المدينة؟  لاحظ السند 2 بم تتميز المدينة؟ ما يخالفها عن الريف؟  لاحظ السند 3 ما هذا البناء؟ فيم يستخدم؟  اقرأ السند 1 ما هي الجامعة؟ من يدرس فيها؟ لماذا؟  اقرأ السند 2 ماذا ينتج هذا المصنع؟ أذكر ماركة جزائرية إن وجدت  لاحظ السند 3 إلام يشير هذا الرمز؟ كيف نعامل المعاقين؟  اقرأ السند 4 لماذا يحتل الحديقة عدد كبير من الناس؟  **استنتاج (الاختصار والتبسيط)** تمتاز البيئة الريفية بعناصر طبيعية وصناعية تختلف عن عناصر البيئة المدنية وهذا ما يجعل الانسان يختار البيئة التي تناسبه حسب هذه العناصر	يطلع على مختلف الأنشطة في المدينة يحدد فوائد أهم الأنشطة يتعرف على أهم عناصر البيئة الريفية يتعرف على بعض عناصر البيئة المدنية يذكر مميزات بعض العناصر وآثارها في البيئة يستنتج الخلاصة المناسبة
تدريب و استثمار	**تقويم جزئي:** (ص87) أذكر عنصرين من البيئة الريفية لم يتم التكلم عنها؟ (ص89) أصنف العناصر في الجدول وأذكر عناصر من المدينة لم يتم التكلم عنها	ينجز النشاط بناء على التوجيهات

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

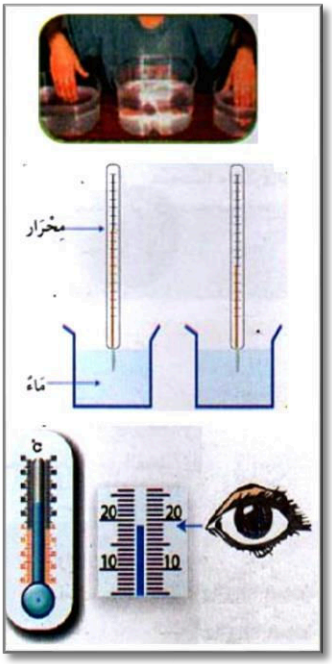
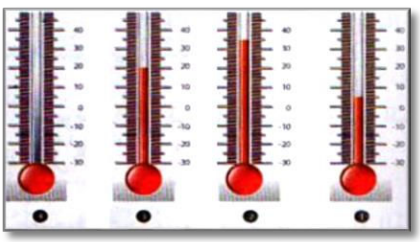
السنة الثالثة ابتدائي	الميدان الرابع	الدرس 1

الميدان	المادة وعالم الأشياء	**مركبات**	يسترجع خواص بعض المواد المألوفة وتحولاتها بفعل الحرارة
الدرس	تجمد الماء وإصفاق الهواء	**الكفاءة**	
الحصة	45د	**الكفاءة**	يحل مشكلات تتطلب التعامل مع المادة وتحولاتها
الوسائل	فيديوهات تعليمية، كتاب التربية العلمية	**الختامية**	بتجنيد موارده حول خصائص المادة ومبادئ القياس
		القيم والمواقف	يستخدم البحث والتقصي، ينظم أعماله ويخطط لها في إطار جماعي، يكتشف محيطه ويتفاعل معه

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السند:** حولنا كثير من المواد الضرورية لحياتنا والتي تتميز بخواص عدة مثل الماء والهواء، وكثير من الأدوات الضرورية لاستعمالاتنا اليومية كالمحرار والمصباح اليدوي والميزان.  **التعليمة:** ▪ ما تأثير البرودة على الماء؟ ▪ كيف يمكن نقل الهواء من إناء إلى آخر؟ ▪ كيف تشتغل هذه الأدوات؟	يستهل مضمون الميدان بتساؤلات حول المادة وتحولاتها
بناء التعلمات	**عرض الوضعية: (ص90)**  ✓ عرض الشكل المقابل وطرح أسئلة استفسارية حول مضمون الصورة. ▪ ماذا تشاهد في الصورة؟ ▪ بم يلعب الأطفال؟ ما نوع هذه المادة؟ ▪ من عادة الماء أنه سائل، لم تجمد؟ ▪ كيف نعرف متى يبرد الماء؟ ▪ إلى أي درجة يشير المحرار؟ 28 ▪ هل هذه الدرجة تناسب الجو؟ لا ☝ الc تشير للدرجة السلسيوزية المستخدمة في بلادنا، والf تشير لفهرنهايت، وهي وحدة قياس تستعمل في الولايات المتحدة الأمريكية ▪ لاحظ الصورة الثالثة؟ ماذا تشاهد؟ ▪ ماذا سيحدث لهذا التمثال بعد وقت قصير؟ ▪ إذن كيف نحصل على الماء مرة ثانية من هذا الجليد؟ ▪ يلاحظ الشكل الثاني ويستنتج علاقة الهواء بالماء ▪ أين سيذهب الهواء؟ هل يمكن منعه من الارتفاع؟ ▪ بهذه العملية ينتقل الهواء من إناء إلى آخر، وهذه العملية تسمى الاصفاق ✓ يستنتج مفهوم الجليد كتحول طبيعي للماء بفعل انخفاض درجة الحرارة **يتحول الماء إلى ثلج وجليد إذا انخفضت درجة الحرارة ويعود ماء كما كان إذا ارتفعت درجة الحرارة. تسمى عملية ذوبان بعض الأجسام بفعل الحرارة بعملية الانصهار.**	يناقش الوضعية ويجيب عن الأسئلة يكتشف مفهوم الرزنامة وأنواعها ومميزات كل نوع يستذكر ويجيب
تدريب واستثمار	**ما تعلمته (ص91)**  النشاط الأول: (ص 91) ▪ صنف في جدول الأجسام التي تنصهر والتي لا تنصهر بفعل الحرارة النشاط الثاني: (ص91) ▪ أرسم الجدول التالي وأملأه: 	يطبق مكتسباته ويكتشف معارف جديدة

	خشن	قاسي	طري	ينحل	يغوص	يطفو
العجين			X		X	X
المقص		X			X	
الملح	X	X		X		

السنة الثالثة ابتدائي		الميدان الرابع		الدرس 2
الميدان	المادة وعالم الأشياء	**مركبات الكفاءة**	التعرف على المحرار وكيفية تعيين درجة الحرارة	
الدرس	استخدام المحرار	**الكفاءة**	يحل مشكلات تتطلب التعامل مع المادة وتحولاتها	
الحصة	45د	**الختامية**	بتجنيد موارده حول خصائص المادة ومبادئ القياس	
الوسائل	فيديوهات تعليمية، كتاب التربية العلمية	**القيم والمواقف**	يستخدم البحث والتقصي، ينظم أعماله ويخطط لها في إطار جماعي، يكتشف محيطه ويتفاعل معه	

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السند:** يتحول الماء ما حالة لحالة بفعل الحرارة **التعليمة:** إلا يتحول الجليد عند تعرضه للحرارة؟ إلام يتحول الماء عند تعرضه للبرودة؟ هل يمكننا معرفة الدرجة التي يتحول فيها الماء من حالة لحالة؟	يستعيد مفاهيم الدرس السابق قصد توظيفها
بناء التعلمات	**عرض الوضعية: (ص92)** عندما نلمس الأشياء نشعر بأنها باردة أو فاترة، كيف نميز بين درجة سخونة أو برودة أجسام مختلفة بدون حاسة اللمس؟  **النشاط الأول:** ▪ إجراء التجربة: لمس ماء بارد وآخر ساخن ▪ ضع يدك اليمنى في إناء فيه ماء بارد واليد الأخرى في إناء ساخن لمدة نصف دقيقة، ثم أخرج كلتا اليدين وضعهما في الإناء الوسط ▪ هل تحس بنفس الإحساس في اليدين؟ لا ▪ الباردة تحسه فاترا والفاترة تحسه باردا ▪ هل حاسة اللمس تعطينا مقدار الحرارة؟ لا ▪ إلام نحتاج؟ نحتاج إلى أداة تحدد لنا درجة الحرارة **النشاط الثاني:** ▪ إلام نحتاج لمعرفة البارد والساخن؟ ▪ قم باستخدام المحرار كما في الشكل المقابل ▪ سجل ملاحظاتك واكتب الدرجة في كل مرة ▪ الآن، هل ساعدنا المحرار في التمييز بين الإناءين؟ **النشاط الثالث:** ▪ التدريب على قراءة درجة الحرارة على المحرار والتعرف على مكوناته ▪ ماذا يوجد داخل المحرار؟ ▪ هل يتحرك هذا السائل الملون؟ متى يرتفع؟ متى ينخفض؟ ▪ كيف هو المحرار الطبي؟ ما هي تدريجاته؟ ✓ يستنتج الخلاصة المناسبة لهذا الدرس من خلال الأسئلة الموجهة: **نستخدم المحرار لتعيين درجة حرارة الجسم.** **في المحرار سلم مدرج بوحدات الدرجة المئوية أو السلسيوزية ويرمز لها بـ °C**	يناقش الوضعية ويجيب عن الأسئلة يتعرف على المحرار ومكوناته يتعلم كيفية قراءة المحرار وفهم مغزى الدرجة يتعرف على أنواع المحارير المستخدمة يستذكر ويجيب
تدريب واستثمار	**ما تعلمته (ص93)**  النشاط الأول: (ص 93) ماذا تشاهد في الصورة؟ اقرأ كل محرار واكتب أسفله مقدار الدرجة لون الأنبوب الرابع حتى يشير إلى 15°C ما هي أكبر درجة؟ ما هي أصغر درجة؟ أعرف أكثر: (ص 93) هناك أنواع أخرى من المحارير، تستعمل لتعيين درجة الحرارة، مثل محرار الحمام، محرار الجو، محرار السيارة، محرار الطعام، المحرار الطبي. المحرار الطبي في الصورة المقابلة يستخدم لقياس درجة حرارة المريض.	يطبق مكتسباته ويكتشف معارف جديدة

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 01

الميدان	الأعداد والحساب	**الهدف التعلمي**	يقارن ويرتب أعدادا أصغر من مئة ألف
النشاط	علاقات حسابية بين الأعداد(3)		
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارف متعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000، وبتوظيف عمليات الأربع.
الحصة	1 و 2		
الوسائل	الألواح،كراسات المحاولات	**القيم**	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

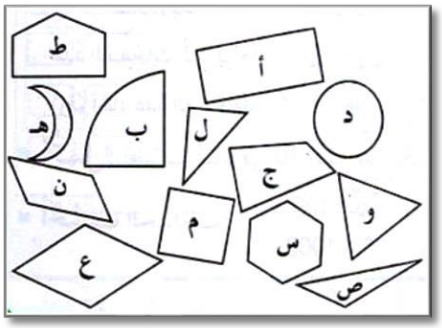
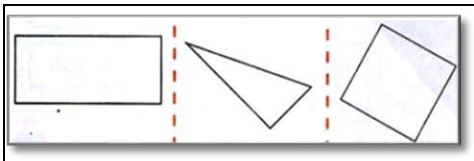
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**الحساب الذهني** ✓ العد بخطوات ثابتة تصاعديا أو تنازليا. ✓ يشرح المعلم طريقة العد كأن يقول: (زِد أو خُذْ) 15 في كل مرة واذكر العدد. ✓ ينطق المعلم بالعدد ويطلب من التلاميذ مواصلة العد (إما فرادى أو بالتناوب)	يعد أعدادا تنازليا أو تصاعديا وفق ضوابط معينة
مرحلة بناء التعلمات	**مرحلة التحفيز:** ✓ يُملي المعلم أعدادا زوجية أصغر من 100، ويطلب منهم كتابة نصفها ✓ يملي المعلم أعدادا أصغر من 50.ويطلب من التلاميذ كتابة ضعفها **فقرة أكتشف** ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 100 بعد إعادة كتابتها على السبورة وتمثيل الشكل حضرت العائلة عرضا مسرحيا بمسرح في الهواء الطلق، امتلأ ركح المسرح الذي يتسع لـ8246 شخصا، وكان نصف عدد المتفرجين من الأطفال. أراد كل من أمين وليلى ورائد حساب عدد الأطفال، فاتبع كل واحد طريقة خاصة به. أكمل طريقة كل واحد ولاحظ النتائج **الإجراءات** ✓ يكتب التلاميذ العدد في جدول المراتب ثم يبحثون عن نصف مرتبة الآلاف فالمئات فالعشرات فالوحدات ويكتبون الناتج. ✓ يبحث عن عدد يجمعه مرتين ليجد المطلوب (التجريب). ✓ يفكك العدد ويكتب نصف كل مرتبة بدْأً بأكبرها. ✓ يطلب المعلم من التلاميذ العودة إلى الشكل ويسأل: ما هو ثمن تذكرة الصغار؟ كم يبلغ ثمن تذكرة الكبار؟ لو كان نصف الأطفال من الذكور، فكيف نجد عدد الذكور؟ نجد الربع نريد حساب الربع، ماذا نفعل؟ ما هو الربع؟ الربع هو نصف النصف  **العرض والمناقشة:** ✓ يعرض كل فوج ما تحصل عليه على السبورة ويناقشها معهم عن طريق حوار هادف **الحوصلة والتأسيس:** يصل إلى اكتشاف نتيجة عدة طرق لإيجاد نصف عدد **مرحلة الانجاز:** ✓ يطلب من التلاميذ قراءة التمرين أوجد نصف أو ضعف كل عدد من الأعداد ✓ يشرح التعليمة ليباشر التلميذ بعدها الانجاز. ✓ تصحيح جماعي وفردي على الكراسات.  **تعلمت** لإيجاد نصف عدد نقسم كل أجزاء هذا العدد على اثنين لإيجاد ضعف عدد نضرب كل أجزاء هذا العدد في 2	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما يستخلص عدة طرق لحساب النصف يستخلص مفهوم الربع كنصف النصف يربط بين النصف والضعف من خلال المقابلة يجسد معارفه بطريقة صحيحة
التدريب و الاستثمار	**التمرن**: حل التمارين ص 64 في الحصة الثانية. 1. اختر الكلمة المناسبة في كل عبارة رياضية 2. لاحظ الجدول وأكمل الفراغات بما يناسب أبحث. إيجاد أطوال الطرق بعد توظيف النصف والضعف في العمليات	ينجز التمارين فرديا

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 02

الميدان	الفضاء والهندسة	**الهدف التعلمي**	يتعرف على شكل مستوي ويصفه
النشاط	الأشكال المستوية والمضلعات		
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات متعلقة بوصف تنقل أو تحديد موقع شيء في الفضاء أو على مخطط، مع مقارنة الأطوال وفهم التناظر والتعامد والاستقامية
الحصة	1 و2		
الوسائل	الألواح،كراسات المحاولات	**القيم**	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**الحساب الذهني** ✓ حصر عدد بين مضاعفين للعدد 100. ✓ يكتب المعلم عددا وليكن 234 3 ويقول: العدد محصور بين 200 3 و300 3. ✓ يذكر أعدادا أو يكتبها ويطلب منهم حصرها بين مئتين متتاليتين.	يحصر أعدادا طبيعية بناء على عدة خصائص
مرحلة بناء التعلمات	**مرحلة التحفيز:** ✓ يشير المعلم إلى السبورة الوسطى مثلا ويطلب من التلاميذ ذكر المضلع الذي يشبهها. ✓ نفس العمل مع السبورة الصغرى ثم إعطاء أمثلة أخرى. **فقرة أكتشف** ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 101 بعد إعادة كتابتها على السبورة وتمثيل الشكل يطلب المعلم من التلاميذ ملاحظة الأشكال. يسأل: ماذا قال رائد؟ يوزع المعلم الأوراق المستنسخة أو يستعمل الكتاب مباشرة، ويطلب منهم تلوين الأشكال التي ليست مضلعات باللون الأصفر مثلا، ويلون المضلعات التي لها نفس عدد الأضلاع بنفس اللون تدريجيا **الإجراءات** ✓ يعود إلى وصف المضلع مثلما قال رائد ويلون ماعدا ذلك. ✓ يعد عدد الأضلاع ويلونها بنفس اللون. ✓ يقيس أطوال الأضلاع، يتحقق من قائمية الزاوايا ✓ يتدرب على تحديد الأضلاع المتقايسة بنفس أسلوب المتوسط ضع إشارة على كل ضلعين متقايسين كم عدد المضلعات الثلاثية، الرباعية كم عدد المضلعات الخماسية، السداسية.. سم بعض المضلعات إن كنت تعرف أسماءها كم زاوية في كل مضلع؟ هل توجد زوايا قائمة؟ حددها.  **العرض والمناقشة:** يعرض المعلم عينة من أجوبة التلاميذ ويناقشها معهم عن طريق حوار هادف **الحوصلة والتأسيس:** بعد المناقشة يتم التصديق على الأجوبة الصحيحة وإبعاد الخاطئة. **مرحلة الانجاز:**  ✓ يطلب من التلاميذ قراءة التمرين صف كل مضلع بناء على عدد أضلاعه ما هي خصائص كل مضلع؟ كيف يمسى في هذه الحالة؟ ✓ يشرح التعليمة ليباشر التلميذ بعدها الانجاز. ✓ تصحيح جماعي وفردي على الكراسات. **تعلمت** المضلع هو خط منكسر مغلق، حدوده قطع مستقيمة، قد تكون ثلاثة أو أربعة أو خمسة أو أكثر	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما يميز بين المضلعات بناء على عدد الأضلاع يتعرف على بعض خصائص المضلعات المألوفة يسترجع مفهوم الزاوية والزاوية القائمة يجسد معارفه بطريقة صحيحة
التدريب و الاستثمار	**التمرن**: حل التمارين ص 65 في الحصة الثانية. 1. صنف المضلعات اعتمادا على ألوانها 2. أكمل وصف كل شكل أبحث. أكمل وصف الشكل المقابل	ينجز التمارين فرديا

ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

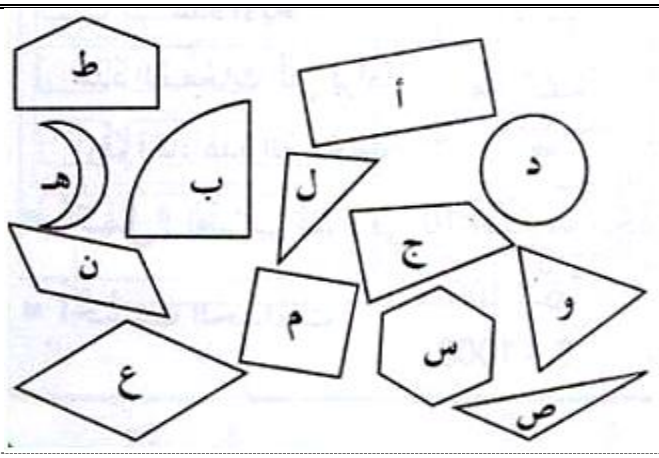
السنة الثالثة ابتدائي	المقطع الرابع: حفل نهاية السنة	الدرس 03

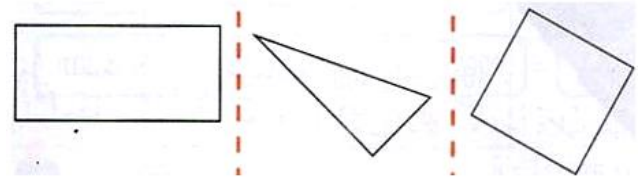
الميدان	الأعداد والحساب	**الهدف التعلمي**	يضرب عدد في 10 أو 20 وفي 100 أو 200
النشاط	الضرب في(10،100،1000)		
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	يحل مشكلات بتجنيد معارف متعلقة بالأعداد الطبيعية الأصغر من 100000، وبتوظيف عمليات الأربع.
الحصة			
الوسائل	الألواح،كراس المحاولة	**القيم**	يلاحظ ويكتشف، يتحقق من صحة النتائج ويصادق عليها، يستعمل الترميز العالمي

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**الحساب الذهني** تعيين عدد العشرات،المئات،الآلاف في عدد. مثال: عدد العشرات في 765 67 هو: 776 6 وعدد المئات هو: 677 وعدد الآلاف هو: 67 أمثلة أخرى.	يحسب مجاميع ذهنيا بعد تجزئتها
مرحلة بناء التعلمات	**مرحلة التحفيز:** يملي المعلم جداءات بحيث يكون أحد العاملين: 10،100،1000 ويطلب من التلاميذ كتابة الناتج **فقرة أكتشف** ✓ شرح نص الوضعية المحددة في صفحة 102 بعد إعادة كتابتها على السبورة وتمثيل الشكل لأحمد كتب للمطالعة، كان يقرأ منها 10 صفحات كل يوم لاحظ الجدول الآتي وأكمله  **الإجراءات** ✓ يستخرج المعلومات الأساسية من الجدول: ماذا يملك أحمد؟ هل كان يطالع فيها؟ كم صفحة يقرأ في اليوم الواحد؟ لاحظ الجدول ثم أتممه (أو على الألواح جماعيا) أكتب رقم آحاد كل عدد. ماذا تلاحظ ماذا يحدث لعدد نضربه في 10؟ بنفس الطريقة أحسب الجداءات التالية: 10*6 ، 100*6 ، 1000*6 10*43 ، 100*43 ، 1000*43 **العرض والمناقشة:** يعرض المعلم عينة من أجوبة التلاميذ ويناقشها معهم عن طريق حوار هادف **الحوصلة والتأسيس:** بعد المناقشة يتم التصديق على الأجوبة الصحيحة وإبعاد الخاطئة. انطلاقا مما سبق يمكن للمتعلم كتابة ناتج جداء عدد في بعض مضاعفات 10 دون اللجوء إلى إجراء العملية. **مرحلة الانجاز:** ✓ يقرأ المعلم نص الوضعية،ويطلب من بعض التلاميذ قراءة النص، ثم يسأل: كم نوعا من الشكولاطة يوجد في هذا المتجر؟ ما هو عدد قطع النوع الأول؟ احسب الثمن الكلي لهذا النوع. ما هو عدد قطع النوع الثاني؟ كم دينارا يملك سليم؟ إذن ما هو النوع الذي يمكن أن يشتريه؟ هل يمكنه مزج نوعين من الشكولاطة؟  **تعلمت** لضرب عدد في 10 أو 100 أو 1000 أكتب هذا العدد كما هو وأضع بجانبه 0 أو 00 أو 0000 جهة اليمين.	يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها يتعرف على مختلف طرق حل مشكلة ما يسترجع مفهوم الضرب في عددين يوظف خاصية الضرب في مضاعفات الـ10 في إيجاد نتائج مباشرة يحسب بسرعة حلول مشكلة موظفا خاصية الضرب في مضاعفات الـ10 يجسد معارفه بطريقة صحيحة
التدريب و الاستثمار	**التمرن:** حل التمارين ص 66 في الحصة الثانية. 1. أحسب الجداءات حسب المثال 2. أكمل بالعدد المناسب 3. أحسب ثمن القاموس أبحث. حاول الحصول على العدد 6400 بعدة طرق	ينجز التمارين فرديا

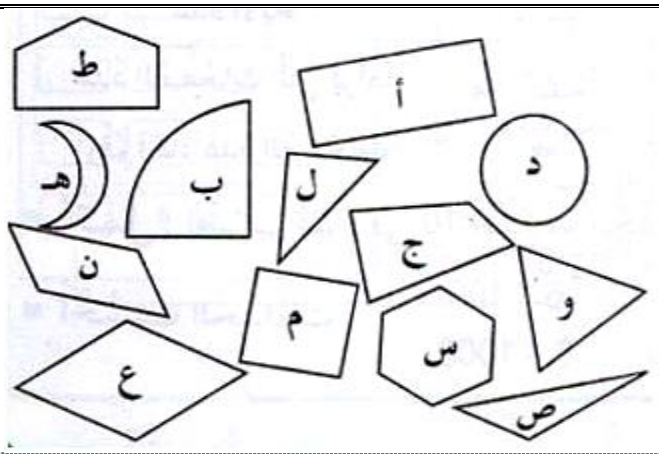
ملاحظة: تخصص الحصة الثانية لحل التمارين على دفتر الأنشطة

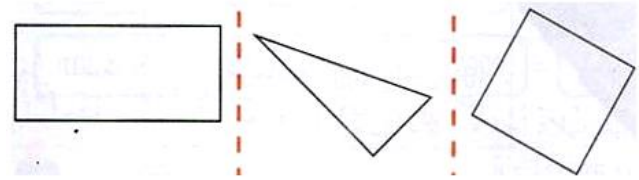
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



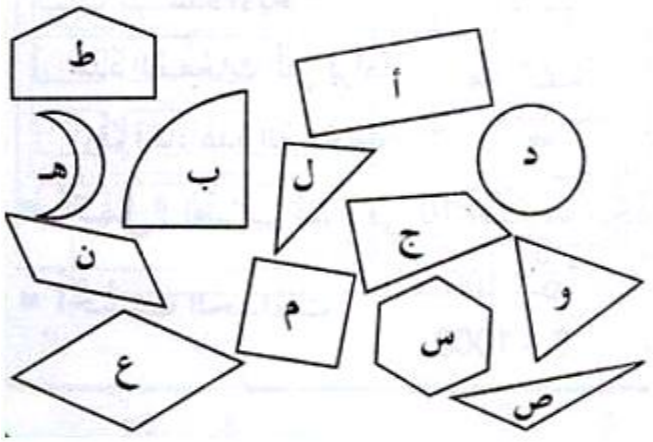


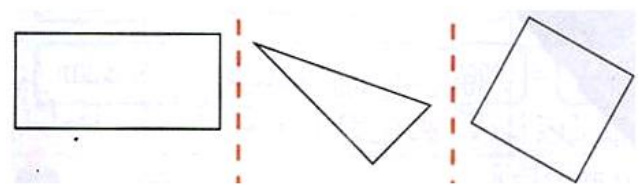
....



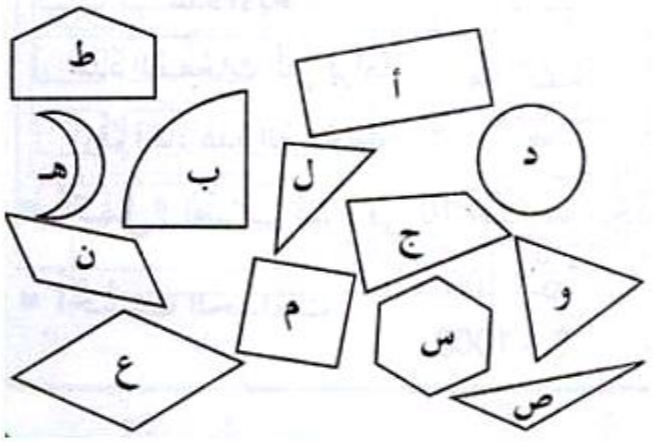


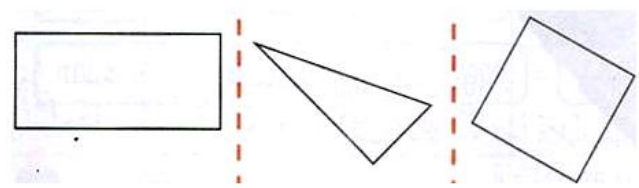
....



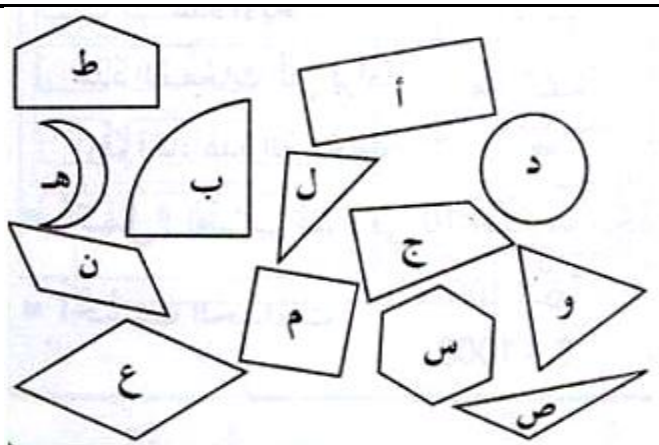


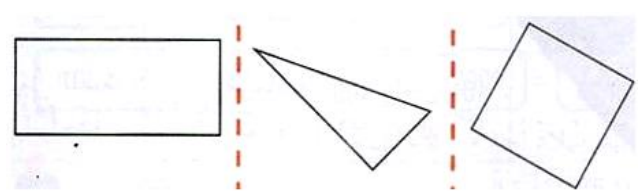
....



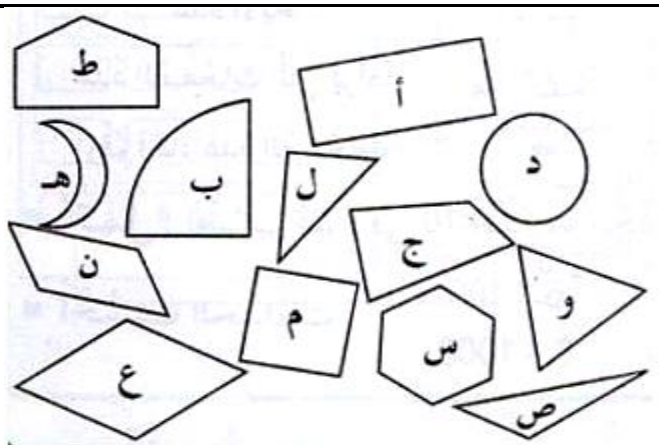


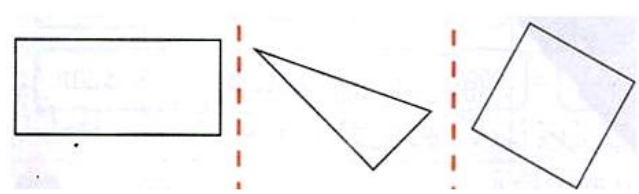
....





....



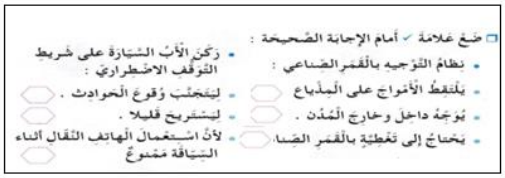
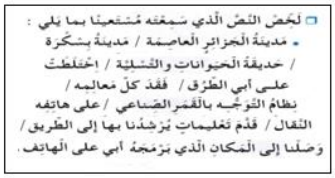


....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

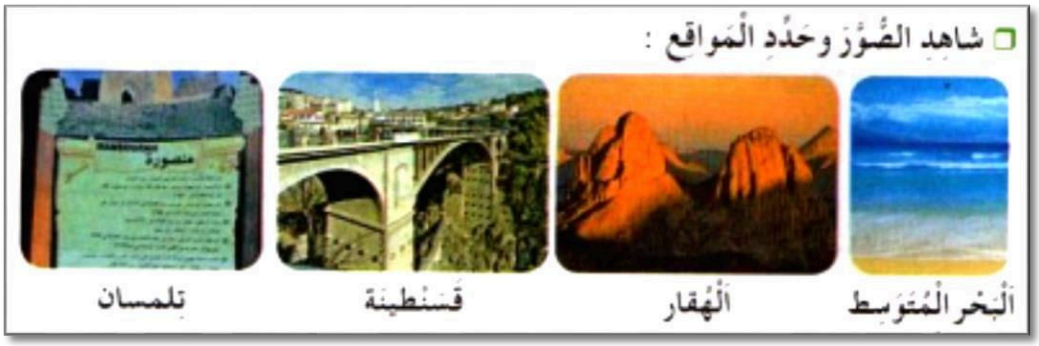
السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3

الميدان	فهم المنطوق	**مؤشرات الكفاءة**	يتصرّف بكيفية تدلّ على اهتمامه لما يسمع،
النص المنطوق	**المرشد الالكتروني**		يحدّد موضوع السرد وعناصره، يستخدم الروابط اللغوية المناسبة للسرد
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	يفهم خطابات منطوقة من مختلف الأنماط ويركز على النمط السردي ويتجاوب معها
الحصة	1	**القيم**	يعتز بلغته العربية، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي
مركبة الكفاءة	يرد استجابة لما يسمع، يتفاعل مع النص المنطوق، يقيم مضمون النص المنطوق		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: عرض الوضعية الانطلاقية للمقطع دليل الكتاب ص 55 ومناقشتها من طرف التلاميذ. مع التركيز على المهمة الثانية. هناك عدة اختراعات قديمة إلا أن الإنسان ما زال في حاجة إليها ولا يستطيع الاستغناء عنها. **السند**: تصورات المتعلمين. **التعليمة**: عدد بعض هذه الاختراعات. وفيما يستعملها الإنسان اليوم؟	يستمع للوضعية ويجيب عن الأسئلة
مرحلة بناء التعلمات	**فهم المنطوق:** ✓قراء النص المنطوق (المرشد الالكتروني) من طرف المعلم مع التواصل البصري بينه وبين متعلميه بالاستعانة بالأداء الحس حركي والقرائن اللغوية. **النص المنطوق:**  في العطلة الربيعية ،ذهبنا إلى مدينة الجزائر العاصمة على متن سيارتنا الجديدة من مدينة بسكرة التي تقع بالجهة الجنوبية الشرقية للعاصمة ، خرجنا للتجوال متوجهين إلى حديقة الحيوانات والتسلية في بن عكنون ، وبدأنا ندور وندور وقد اختلطت على أبي مداخل ومخارج الطرق السريعة وفقد كل معالمه لانه لم يأتي للعاصمة منذ مدة . ركن أبي السيارة لبرهة في شريط الوقوف الاضطراري ، حيث أشعل أبي نظام التوجيه بالقمر الصناعي على هاتفه النقال ، وشرع الصوت يقدم تعليمات بوضوح محددا المكان الذي نتواجد فيه ، ثم يرشد إلى الطرق الذي أن نسير فيه لاحقا قائلا: (بعد مائتي متر دوروا نحو طريق حيدرة....الآن أكملوا مباشرة)و هكذا شيئا فشيئا إلى أن وصلنا إلى المكان الذي برمجه أبي على الهاتف ، وكلنا منبهرون أمام هذا الصوت المنقذ. قررت أن أحدث معلمتي عند رجوعي إلى المدرسة عن نظام التوجه بالقمر الصناعي خاصة ونحن سندرس الاتجاهات الأربعة وكيفية استعمال البوصلة. **أستمع وأجيب:** - عم يتحدث النص؟ - هات عنوانا للنص؟ - ما هي وسيلة التي تحدث عنها النص؟ فيما تستعمل؟ ✓تجزئة النص المنطوق قراءة وإجابة عن الأسئلة: - إلى أي مكان تتجه العائلة؟ متى كان ذلك؟ لماذا بقي الأب يدور ويدور في الطرق السريعة ليكتشف الأطفال مدينة الجزائر لان الأب تاه في الطريق لان مداخل ومخارج الطرق السريعة اختلطت على الأب - لماذا توقف الأب على شريط الوقوف الاضطراري؟ ما اسم هذا المرشد؟ - هل تتذكر التعليمات التي قدمها الجهاز؟ كيف توجهت العائلة بعد ذلك إلى المكان المقصود؟ - ما رأيك في هذا الجهاز الالكتروني؟ ما هي فائدته؟ - لماذا قرر الطفل الحديث عن هذا الجهاز في القسم؟ - هل كان يمكن أن يتوجه إلى مدينة كبيرة بالبوصلة فقط؟ **أعبر عن المشهد:** - عدد الشخصيات الظاهرة في الصورة – ما هي وسيلة النقل التي يركبونها؟ - ماذا يفعلون بداخلها؟ إلى أين تتجه العائلة **استرجاع المعلومات:** ✓إعادة النص المنطوق من قبل بعض التلاميذ مع توجيه وتصحيح من المعلم **استخلاص القيم من النص:** ✓بطرح أسئلة توجيهية يتوصل التلاميذ إلى القيم **المرشد الالكتروني هو وسيلة توجه حديثة ،يستخدمها الإنسان من أجل معرفة المسار والاتجاهات**	يستمع إلى النص ويبدي اهتماما يجيب بجمل بسيطة تترجم المعنى العام للنص يعيد بناء أحداث النص المنطوق يستخلص القيم ويعمل بها
التدريب والاستثمار	**انجاز النشاط** أتذكر و أجيب ص 84 من دفتر النشطة  	يستذكر أحداث النص

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3

الميدان	تعبير شفوي (أستعمل الصيغ)	**مؤشرات الكفاءة**	يستخدم القرائن المناسبة للسرد، يعبّر عن رأيه الشخصي
الصيغ	**شرق ، غرب ، شمال ، جنوب**		
المدة	45د	**الكفاءة الختامية**	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
الحصة	2		
مركبة الكفاءة	يتواصل مع الغير، يفهم حديثه	**القيم**	يعتز بلغته، يتحلى بروح التعاون والتضامن والعمل الجماعي، يركب كلاما يتلاءم مع وضعية التواصل

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	✓العودة إلى النص المنطوق (المرشد الالكتروني). ✓يطرح المعلم أسئلة حول المعنى العام للنص المنطوق. - ما هي الوسيلة التي استعملها الأب للتوجه في العاصمة؟	يتذكر النص المنطوق ويجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى** ✓بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة - في أي مكان توجهت العائلة؟ من أي مكان جاءت؟ أن تقع بسكرة؟ • تقع مدينة بسكرة **جنوب شرق** العاصمة - كتابة الجمل على السبورة وتداول التلاميذ على قراءتها - مناقشة التلاميذ حول الصيغ الجديدة بطرح الأسئلة: أين تقع مدينة الجزائر العاصمة ← تقع مدينة الجزائر العاصمة في **شمال** الجزائر. أين تقع مدينة تمنراست ← تقع مدينة تمنراست في **الجنوب** الجزائري. ما هي عاصمة الشرق الجزائري ← قسنطينة هي عاصمة **الشرق** الجزائري. ما هي عاصمة الغرب الجزائري ← وهران هي عاصمة **الغرب** الجزائري. - قل: المدينة التي تقع في الشمال هي..... أما بسكرة فتقع في..... - أين تقع مدينتك مستعينا ب (شرق – غرب - شمال – جنوب) ✓مطالبة المتعلمين بتوظيف الصيغ في جمل. **أستعمل الصيغ:** - عبر بجمل على المنوال التالي:  	يجيب عن الأسئلة يكتشف الصيغ ويوظفها في جمل تامة المعنى يعبر عن المشاهد موظفا ما تعلمه يعبر موظفا الصيغ في جمل تامة المعنى
التدريب و الاستثمار	✓العودة إلى دفتر الأنشطة وإنجاز النشاط أستعمل الصيغ ص 84  	يتدرب على استعمال الصيغ في وضعيات مشابهة ويستثمرها

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3

الميدان	تعبير شفوي (إنتاج شفوي)	**مؤشرات الكفاءة**	يسرد قصة انطلاقا من مشاهد متعلقة بعالم الابتكار.
الإنتاج الشفوي	**وسائل التوجه الحديثة.**	**الكفاءة الختامية**	يسردُ حدثا انطلاقا من سندات متنوعة في وضعيات تواصلية دالة
المدة	45د	**القيم**	يبحث عن المعلومة ويوظفها في التعبير الشفوي، يتحلى بآداب التعامل وحسن الجوار
الحصة	3		
مركبة الكفاءة	يتواصل مع الغير ويفهم حديثه		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: توجهت العائلة إلى العاصمة قادمة من مدينة بسكرة. **السنـــد**: النص المنطوق **التعليمة:** أين تقع مدينة بسكرة؟ وأين تقع الجزائر العاصمة؟	يحسن الاستماع. يسترجع أحداث النص المنطوق
مرحلة بناء التعلمات	**التعليمة:** في يوم من الأيام قمت مع فوجكم الكشفي برحلة إلى الغابة ، عند وصولكم إلى الغابة قام قائد الفوج الكشفي بوضع عمود خشبي في وسط المخيم. ليحدد به الاتجاهات الأربعة. تحدث عن هذه الرحلة موظفا (شرق – غرب – شمال – جنوب)  - إلى أين اتجهت مع الفوج الكشفي؟ لماذا؟ - ما ذا فعل أفراد الكشافة عند الوصول إلى الغابة؟ - بما قام قائد الفوج الكشفي؟ - لماذا وضع القائد العمود الخشبي وسط المخيم؟ - هل هذه الطريقة حديثة أم قديمة لتحديد الاتجاهات؟ ✓ذكر بداية القصة والمشكلة في فقرة شاملة: في يوم من الأيام ذهبت مع الفوج الكشفي في رحلة استكشافية للغابة، ما إن وصلنا إلى الغابة حتى قمنا بنصب الخيمة. وقام قائد الفوج بنصب عمود وسط المخيم ، استفسرت القائد عن هذا العمود فقال لي: بواسطة هذا العمود نستطيع أن نحدد جهة الشرق وجهة الغرب ومن ثمة تحديد بقية الاتجاهات فبفضله لا نتيه في الغابة.  - ماذا تشاهد في الصورة؟ - فيما نستعمل هذه الجهاز؟ - إلى ما تشير العقارب؟ - ما هي رموز الاتجاهات الربعة في البوصلة؟ - كيف نستعملها؟ هل هي وسيلة توجيه حديثة أم قديمة؟ - ما هي الوسائل الأخرى التي تمكننا من معرفة الاتجاهات الأربعة؟ هل تحسن استخدامه؟ - طلب منك قائد الفوج أن تساعده في تحديد الاتجاهات بما تنصحه؟ ✓التحدث عن وسائل التوجيه في فقرة شاملة: قفلت للقائد لماذا لا نستعمل البوصلة فهي تمكننا من تحدي الشرق الغرب والشمال والجنوب ، أو نستعمل المرشد الالكتروني للهاتف النقال فهو وسيلة للتوجيه متطورة جدا يعمل بواسطة القمر الصناعي. فشكرني القائد على هذه المعلومات القيمة.	يعبر معتمدا على المشاهد والأسئلة مستعملا الصيغ.
التدريب والاستثمار	✓بناء فقرة من بعد دمج التعبيرين السابقين وتداولها ما بين التلاميذ، تحت توجيه وتصحيح من المعلم: في يوم من الأيام ذهبت مع الفوج الكشفي في رحلة استكشافية للغابة، ما إن وصلنا إلى الغابة حتى قمنا بنصب الخيمة. وقام قائد الفوج بنصب عمود وسط المخيم ، استفسرت القائد عن هذا العمود فقال لي: بواسطة هذا العمود نستطيع أن نحدد الشرق والغرب ومن ثمة نحدد بقية الاتجاهات فبفضله لا نتيه في الغابة. فقلت للقائد لماذا لا نستعمل البوصلة فهي تمكننا من تحديد الشرق الغرب والشمال والجنوب ، أو نستعمل المرشد الالكتروني للهاتف النقال فهو وسيلة للتوجيه متطورة جدا يعمل بواسطة القمر الصناعي. فشكرني القائد على هذه المعلومات القيمة.	تقويم التعبير

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3

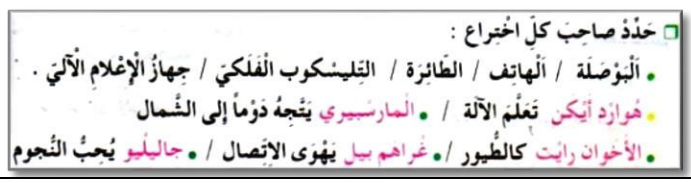
الميدان	فهم المكتوب والتعبير الكتابي	**مؤشرات الكفاءة**	يلتزم بقواعد القراءة الصامتة ويحترم شروط القراءة الجهرية، يحترم علامات الوقف ويعبر عن فهمه لمعاني النص السردي ويحترم شروط العرض
النشاط	قراءة (أداء+فهم+إثراء)+كتابة **البوصلة.**		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	يستعمل القرائن اللغوية والغير لغوية لفهم معاني الكلمات الجديدة، يكتب الحروف كتابة مناسبة من حيث الشكل
الحصة	4 و5		
مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب ويستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية.

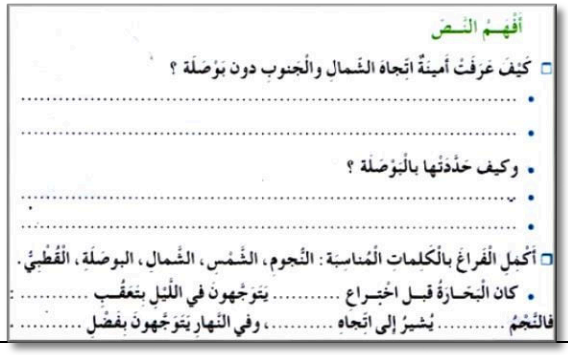
المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**: هناك عدة وسائل بامكاننا أن نستعلمها لمعرفة الاتجاهات الأربعة . **السند**: تصورات التلاميذ. **التعليمة**: عدد بعض هذه الوسائل. وكيفية استعمالها.	يحسن الاستماع ويجيب عن السؤال.
مرحلة بناء التعلمات	✓فتح الكتاب ص 120 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص - ماذا تشاهد في الصورة؟ - من هي الشخصيات الظاهرة في الصورة؟ - صف الشمس في الصورة؟ علام يدل موضعها؟ ✓تسجيل توقعات التلاميذ عن موضوع النص ✓ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة. - ما عنوان النص؟ عدد شخصيات القصة. - متى وأين وقعت أحداث هذه القصة؟ ✓قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى ✓مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، فقرة/فقرة (يبدأ بالمتمكنين حتى لا يدفع المتأخرين إلى ارتكاب الأخطاء) ✓تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة - جد ما يناسب كل عبارة في النص: - إبرة مغناطيسية تنتهي بسهم – أرض منبسطة لا اعوجاجا فيها - محدد وموضح – ناحية تبدو فيها السماء وكأنها تلتفي بالأرض. ✓مناقشة التلاميذ عن فحوى النص والمعنى الظاهري له بالأسئلة المناسبة. ✓الأسئلة مرافقة للنص(أقرأ وأفهم) ص 121. - هل تعرف أمينة اتجاهي الشرق والغرب؟ - احتارت أمينة في الإجابة على سؤال أخيها ، اقرأ الجملة التي تبين ذلك في النص. - عندما توجه يمناك إلى جهة الشرق إلى أين توجه يسراك؟ - حاك أمينة في وضعيتها وحاول أن تحدد الجهات الأربعة. - ما هي الآلة التي جاء بها عصام؟ هل هي اختراع حديث؟ - هل تعرفت عليها من قبل؟ صف هذه الآلة . **أثري لغتي:**	يعبر عن الصور يلتزم بقواعد القراءة الصامتة يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يحترم شروط القراءة الجهرية ويقرأ قراءة سليمة مسترسلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل يجيب عن الأسئلة يتعرف على صفات بعض الأشياء
التدريب والاستثمار	✓طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع. ✓إنجاز النشاط أفهم وأجيب كراس النشاطات ص 85 ✓كتابة حرفي (س+ش) في عدة مواضع ✓نسخ الفقرة الأولى أو فقرة مختارة من قبل المعلم	ينسخ الفقرة محترما رسم الحرف ينجز النشاط موظفا ما اكتسبه.

الكلمة	شرحها
تدريجيا	شيئا فشيئا
عرض	وسط

الكلمة	شرحها
تحققي	تأكدي
ثبت	استقر دون حركة







WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3

الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة الختامية**	يعبر عن فهمه لمعاني النص ويستثمره في اكتساب الظواهر اللغوية المختلفة يتعمق في الفهم، يتعرف على الجملة الاستفهامية ويوظفها توظيفا صحيحا. ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
النشاط	قراءة(تعمق في النص)+ تراكيب نحوية **البوصلة + الجملة الاستفهامية**		
المدة	90د		
الحصة	6 و7		
مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص		
الكفاءة	المكتوب، ويتحكم في مستويات اللغة الكتابية		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	✓العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة حول المعنى الظاهري للنص. - عدد وسائل وطرق تحديد الجهات الأربعة؟	يجيب شفويا عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى (قراءة أداء+تعمق في النص)** ✓يعود المعلم إلى النص ويقرأه كاملا قراءة جهرية مسترسلة ✓تليها قراءة جهرية معبرة من طرف المتعلمين (تجسيد الأهداف الحس حركية) ✓يطرح المعلم أسئلة التعمق في معنى النص. - كانت الجهات التي حددها الخوان صحيحة ، كيف تأكد من ذلك؟ - اذكر فوائد البوصلة. - هل هناك آلات أخرى عوضت البوصلة الآن؟ عددها ، هل تحسن استعمالها. ✓شرح بعض الكلمات الجديدة وتوظيفها في جمل. **المرحلة الثانية(بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية- الجملة الاستفهامية)** ✓العودة إلى النص المقروء وطرح أسئلة هادفة لبناء الجمل المحتوية الظاهرة. - سأل عصام أخته الصغرى أمينة عن معرفة الجهة التي تغرب منها الشمس ، - ماذا قال لها؟ سألت أمينة أخيها عن البوصلة. كيف سالت أخيها؟ • هل تَعْرِفِينَ اسْمَ الْجِهَةِ الَّتِي تَغْرُبُ منها الشَّمْس؟ • ما هذا يا عصام ؟ ✓كتابة الجمل على السبورة وتلوين الصيغة بلون مغاير. ✓قراءة الفقرة من طرف المعلم وبعض التلاميذ. ✓مراجعة سريعة حول ما تم دراسته من خلال الجمل. - استخرج من الفقرة حرف جر واكتبه على لوحتك ← من - استخرج من الفقرة فعل مضارع واكتبه على لوحتك ← تغرب. - لاحظ الجملتين: • بما بدأت الجملتين؟ ← هل – ما • بما انتهت الجملتين؟← انتهت الجملتين ب علامة الاستفهام **(؟)** الجملة الاستفهامية مثل: • **هل** تعرف البوصلة؟ **من** اخترعها؟ **متى** نستعملها؟ • **كيف** استعمل البوصلة؟ **ما** هي الجهات التي تشير إليها؟ - حدد حروف الاستفهام في الجمل السابقة. - اذكر حروف الاستفهام الأخرى التي تعرفها. استنتاج الخلاصة وتدوينها: **الجملة الاستفهامية هي الجملة التي تحمل سؤالا وتبدأ بحرف استفهام (هل – من – متى – كيف – ما- أين) وتنتهي بعلامة الاستفهام (؟)** **تدريب:** • كم سؤالا طرح في النص؟ ما نوع هذه الجمل؟ حدد أداة الاستفهام في كل جملة. • ضع حرف استفهام مناسب لكل سؤال: ..... تقع مدينة تيندوف؟ -.....تفعل إن تهت في مكان؟ ..... هذا الحيوان الغريب؟ .....أبوك في المنزل؟ .....جهة تشرق الشمس؟ • اسأل بجمل مناسبة عن: اتجاه القبلة - وقت الخروج من المدرسة – معرفة السفن اتجاهها في البحر. سبب غياب زميلك – فائدة الرادار في برج المراقبة. ✓مطالبة المتعلمين بتوظيف الجملة الاستفهامية في جمل	يستمع ويبدي اهتماما يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة بجيب عن الأسئلة يوظف الكلمات الجديدة في جمل تامة المعنى يكتشف الجملة الاستفهامية ويوظفها توظيفا صحيحا يوظف الجملة الاستفهامية توظيفا صحيحا.
التدريب والاستثمار	**إنجاز التطبيق** على كراس الأنشطة ص 85 أوظف الجملة الاستفهامية ضع سؤالا مناسبا لكل جواب : • تقع الجزائر في شمال إفريقيا. ..... • الجزائر هي أكبر البلدان الإفريقية ..... • هذا حصان البحر . ..... • يحلق المنطاد بالهواء الساخن. ..... • لأنني أحب كرة القدم. ..... • يظهر الهلال عند بداية الشهر.	يجيب عن الأسئلة موظفا ما اكتسبه. ينجز النشاط.

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3

الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة**	يعبر عن فهمه لمعاني النص وينطق الحروف من مخارجها الصحيحة، ويتعرف على كتابة الهزة آخر الكلمة.
النشاط	قراءة (أداء وفهم) +إملاء **البوصلة + الهمزة آخر الكلمة**		
المدة	90د	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي، وتتكوّن من ستّين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها
الحصة	8 و9		
مركبة الكفاءة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومة الواردة في النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية.	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	العودة إلى النص المقروء وتلخيصه بأسئلة هادفة. هل البوصلة جهاز حديث؟ عدد مجالات استخدامها.	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى(قراءة أداء وفهم)** ✓يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 120 وقراءة النص قراءة صامتة. ✓تليها قراءة جهرية للأستاذ معبرة(تجسيد الأهداف الحس حركية) ✓يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في الحصتين السابقتين. ✓يطرح المعلم الأسئلة. - إلى أي جهة يشير مؤشر البوصلة؟ - كيف يمكنك تحيد باقي الاتجاهات؟ - عدد بعض الأجهزة الأخرى التي نستعملها لتحديد الاتجاهات الأربعة. - مطالبة التلاميذ بتحديد عدد فقرات النص وإعطاء عنوان لكل فقرة. **المرحلة الثانية(بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة الصيغة الصرفية)** ✓العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة. - ما هي الجهة التي تقع وراء أمينة؟ - ما الذي يضيء ظلام الليل؟ - متى تسوء الرؤية؟ • اَلْجِهَةُ الَّتي وراء أمينَةَ هي جِهَةُ الْجَنوب . • اَلْقَمَرُ يُضيءُ ظَلامَ اللَّيْل . • تسوءُ الرُّؤيَةُ في الظَّلام . ✓قراءة الجمل من طرف المعلم وبعض التلاميذ ✓ملاحظة الكلمة الملونة ومناقشة نوعها: ✓بما انتهت الكلمات الملونة؟ ← انتهت ب همزة ✓أين كتبت الهمزة؟← كتبت الهمزة على السطر. ✓ما هي حركة الهمزة في الكلمات الملونة؟ ✓ما هو الحرف الذي سبق الهمزة في كل كلمة؟ ← حروف مد (ا – و– ي) - هات كلمات تنتهي بالهزة آخر الكلمة. **تدريب:** - جد الكلمة الصحيحة في الجمل التالية: رخوي (بطيأ. بطيء) يزحف / حيوان سنوري (يموء – يموؤ) يطير في (السماء - السمائ) / يوص في (الماء – المائ) ليصطاد **الخلاصة:** أكتب الهمزة في آخر الكمة والتي يسبقها حرف مد (ا- و–ي) على السطر دائما.	يكتشف الشخصيات ويعبر عنها يقرأ فقرة من النص قراءة سليمة ومسترسلة يجيب عن الأسئلة يكتشف الهمزة في آخر الكلمة يوظف الهمزة آخر الكلمة توظيفا صحيحا. يستنتج قاعدة مختصرة
التدريب و الاستثمار	**إنجاز النشاط إملاء كراس الأنشطة ص 85** **إملاء على كراس القسم:** ولاء وارتقاء تلميذتان يقطنان في صحراء بعيدة عن ضوضاء المدن ، القط حيوان سنوري يموء وهو سريع غير بطيء في الحركة. □ هات كلمات مُتشابهة النهاية كالمثال : • صَحْراءُ ..... - ..... - ..... - ..... □ أكمل العبارة بكلمات تنتهي بهمزة : • ما أجمل ..... بواحاتها الغناء و النجوم في ..... . يعجبني الصمت و..... فيها ، ونقاءُ ..... هنا حيث العيش ..... و سعيد.	يوظف الهمزة آخر الكلمة توظيفا صحيحا

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3

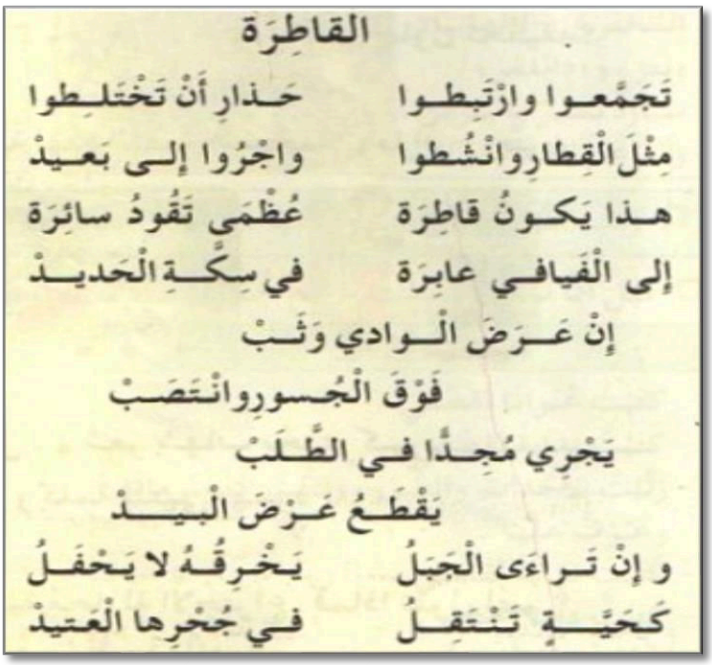
الميدان	فهم المكتوب والتعبير الكتابي	**مؤشرات الكفاءة**	يوظف معجمه اللغوي المناسب وينظم إنتاجه وفق النمط السردي
النشاط	قراءة(أداء وفهم) +تعبير كتابي	**الكفاءة الختامية**	ينظم إنتاجه وفق نمط النص السردي
المدة	90د		
الحصة	10 و11	**القيم**	ينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
مركبة الكفاءة	يقيم مضمون النص المكتوب، يتحكم في مستويات اللغة الكتابية وينتج منصوصات حسب وضعية التواصل		

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
كيف مرحلة الانطلاق	تلخيص النص المقروء بأسئلة موجهة - هل تطابقت الاتجاهات الأربعة المعينة بالبوصلة مع طريقة عصام؟ طبقها.	يتذكر أحداث النص المقروء ويلخصها
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى: قراءة** ✓العودة إلى النص المكتوب ص 120 وقراءة النص قراءة معبرة من طرف المعلم. ✓قراءات فردية وافرة من بعض التلاميذ. ✓طرح أسئلة لاستخلاص القيمة - ما هي الوسيلة التي استعملها عصام؟ فيما تستعمل؟ - هل هي وسيلة توجيه حديثة أو قديمة؟ - هل يستغنى عنها الإنسان اليوم رغم وجود وسائل توجيه حديثة؟ لماذا؟ البوصلة هي وسيلة توجيه قديمة استعملها الإنسان منذ القدم لتحديد الاتجاهات. و بالرغم من تطور وسائل التوجيه إلا أن الإنسان لا يستغني عنها. ✓كتابة القيمة الخلقية على السبورة قراءتها ومطالبة التلاميذ التحلي بها.  **المرحلة الثانية: التدريب على التعبير الكتابي** ✓تفويج التلاميذ وقراءة التعليمات من طرف المعلم وبعض التلاميذ. ✓الصورة الأولى: ماذا تشاهد في الصورة؟ بما يحدد البحارة الاتجاهات؟ ما هي المشكلة التي يمكن أن يواجهها البحارة بالاعتماد على هذه الطريقة؟ هل هذه الطريقة حديثة أم قديمة؟ هل يستغني عنها الإنسان اليوم؟ لماذا؟ ✓الصورة الثانية: ماذا تشاهد في الصورة؟ فيما تستعمل هذه الوسائل؟ هل هي حديثة أم قديمة؟ ما هي الجهة التي تحددها هاتان الوسيلتان؟ كيف يمكننا أن نحد باقي الاتجاهات؟هل يستغني عنها الإنسان اليوم؟ ✓الصورة الثالثة: ما هي الوسائل التي اخترعها الإنسان لتحديد الموقع بدقة؟ في أي مجال تستخدم هذه الوسائل؟ ✓الصورة الرابعة:ما ذا تشاهد في الصورة؟ ما هي وسائل الحديثة لتحديد الموقع والتوجيه؟هل يستعملها البحارة فقط؟ بواسطة ماذا تشتغل هذه الوسائل؟ - هل يستغني الإنسان عن وسائل وطرق تحديد الاتجاهات القديمة؟ لماذا؟ ✓من خلال الأسئلة يتوصل التلميذ إلى الأفكار الأساسية لقصة اختراع الطائرة.	يستمع ويبدي اهتماما يقرأ فقرة قراءة معبرة مسترسلة يستخلص القيمة الأخلاقية ويعمل بها يحدد عناصر السرد يرتب أفكاره وينجز القصة
التدريب و الاستثمار	✓توجيه التلاميذ وربط الإنتاج بالنص المنطوق والإنتاج الشفوي والنص المكتوب ✓بالاستعانة بالأسئلة السابقة والجدول يقوم التلاميذ بكتابة قصة التوجه في البحر جُمْلَةُ البِدايَة .... اَلْحَدَثُ الأَوَّل .... اَلْحَدَثُ الثّاني .... اَلْحَدَثُ الثّالث .... اَلْحَدَثُ الرّابِع .... جُمْلَةُ النِّهايَة	تقويم الإنجاز

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

السنة الثالثة ابتدائي	المقطع التعليمي: عالم الابتكار	المقطع 7 الأسبوع 3

الميدان	فهم المكتوب	**مؤشرات الكفاءة**	يؤدي أداء منغما مناسبا للمقام ويتفاعل مع معاني النص.
النشاط	محفوظات (**القاطرة**)	**الكفاءة الختامية**	يقرأ نصوصا من مختلف الأنماط، مع التركيز على النمط السردي تتكوّن من ستّين إلى ثمانين كلمة أغلبها مشكولة، قراءة سليمة ويفهمها
المدة	45د		
الحصة	12		
مركبة	يفهم ما يقرأ ويعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب، ويوظف الرصيد الجديد الوارد في النص.	**القيم**	يعتز بلغته، وينمي قيمه الخلقية والدينية والمدنية المستمدة من مكونات الهوية الوطنية
الكفاءة			

المراحل	الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح	التقويم
مرحلة الانطلاق	**السياق**:وسائل الاتصال النقل كثيرة ومتنوعة. **السند:**النص المنطوق والنص المكتوب. **التعليمة:** عدد بعض وسائل النقل؟ ما هو مجال سيرها؟	يجيب عن الأسئلة.
مرحلة بناء التعلمات	**المرحلة الأولى.** يعرض المعلم المقطوعة باستعمال الوسيلة المناسبة. تقديم شرح مبسط وطرح أسئلة لقياس مدى فهم التلاميذ. قراءة القصيدة من قبل المعلم وبعض التلاميذ  القاطِرَة تَجَمَّعوا وارْتَبِطوا حَذارِ أَنْ تَخْتَلِطوا مِثْلَ الْقِطارِ وانْشُطوا واجْرُوا إلى بَعيدْ هذا يَكونُ قاطِرَة عُظْمَى تَقُودُ سائِرَة إلى الْقَيافي عابِرَة في سِكَّةِ الْحَديدْ إنْ عَرَضَ الْوادي وَثَبْ فَوْقَ الْجُسورِ وانْتَصَبْ يَجْري مُجِدًّا في الطَّلَبْ يَقْطَعُ عَرْضَ الْبيدْ و إنْ تَراءَى الْجَبَلُ يَخْرِقُهُ لا يَخْفَلُ كَحَيَّةٍ تَنْتَقِلُ في جُحْرِها الْعَتيدْ مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة: - عم تتكلم القصيدة؟ - فيما تستعمل القاطرة؟ - على ماذا تسير؟ - ما الذي يجر القاطرة؟ - هل تعرف القاطرة المستحيل؟ - بما شبه الكاتب القاطرة؟ أسئلة أخرى يراها المعلم مناسبة. شرح الكلمات الجديدة (عظمى-الفيافي والبيد –وثب – انتصب-برهن-تراءى.....) وإعادة تخليص القصيدة بأسلوب نثري بسيط. القطار وسيلة نقل حديثة ومتطورة استعماله متعدد ويسير عبر سكة حديدية ، وهي قوية لا تعرف المستحيل..... **المرحلة الثانية.** يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في أخر المقطع.	ينصت ويحسن الاستماع. يشارك في شرح المفردات يجيب عن الأسئلة. يستظهر ما حفظ.
التدريب والاستثمار	طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع استظهار الجزء المحفوظ.	يؤدي المحفوظة أداء سليما

في حال التساؤل أو المشاركة، نسعد بالانضمام إلينا عبر صفتنا (منبر الأستاذ)

https://www.facebook.com/profile.php?id=100007715830438

وكذلك صفحة الأستاذ الرائع (أبو أُبي)

https://www.facebook.com/soufia.sousami

لا تنسونا من صالح دعائكم، فصراحة الواحد في أمس الحاجة لدعوات صالحة بإخلاص في يوم ووقت كريم كهذا. محتاجين دعواتكم، لعل الله يستجيب لها.

بارك الله فيكم على التجاوب معنا