مخطط مقترح لتسيير الدرس				
المستوى الدّراسيّ: س 3	رقم الدّرس و الصّفحة: 18 /32	المقطع01	الوحدة: العمليات الحسابية	ترتيبه في الوحدة: 07
الموضوع: الطرح دون الاحتفاظ				
الوسائل والمعينات: قطع و أوراق نقدية مدرسية من فئة 1 و 10، 100 دج				
التّعلمات المستهدفة: - وضع و اجراء عملية الطرح دون احتفاظ .				
المكتسبات القبليّة الأساسيّة للدّرس: الجمع والطرح (1 و2 و3)				
امتدادات الدّرس: حل مشكلات جمعية وطرحية				

تقديم مبسّط للمعرفة الرياضية للدرس من السندات الرسمية – المنهاج والوثيقة المرافقة – ومن سندات أخرى

- في إطار التدريب على العمليات الاربع ترمي هذه الوحدة إلى:

تدريب التلاميذ على عمليات الجمع والطرح بتمعن ، من خلال التحكم بمهارة التفكيك و الاتمام للعدد الموالي، و توظيف الشريط العددي نزولا و صعودا، وصولا الى التحكم بقاعدة التجميع والاستبدال ، و الجمع بالاحتفاظ و الطرح بالإضافة، سواء بالتمثيل أو بالترميز الرياضي ، مع تدريب التلاميذ على برهنة العمليات التي ينجزونها مع أخذ بعين الاعتبار سرعة والدقة في الانجاز. مع توظيف الآلة الحاسبة للمصادقة

الممارسات التّعليميّة – التّعلميّة	التّوجيهات
الحساب الذّهنيّ: الجمع من الشكل: 6 +24 / 2 +38/ .... على شكل : عندي 6 أقلام في المقلمة، و 24 على الطاولة، ما هو عدد الاقلام؟ رسم خالد 38 قريصة، ورسم سيف قريصتين. ما هو عدد القريصات؟	- **استراتيجية** : يتم العمل باستعمال طريقة لامارتنيار، يتكلف الأستاذ بالسؤال أو يطلب من التلاميذ مقترحات.
مراجعة الخبرات السابقة: **يمهد لهذا الدرس بتذكير التلاميذ بقاعدة تفكيك العدد، واستعمال الشريط العددي** **7 + 54 (تفكيك = 7 + 4 + 50 = 1 + 10 + 50) ؛ 7 –54 (الشريط العددي. صعودا من 7 إلى 54 . اتمام العدد الموالي، أو نزولا من 54 بـ 7 وحدات)** **أكتشف:** **– عرض المشكلة** **– التعلمات المستهدفة : الطرح وتدريب التلاميذ على الآلة العمودية دون تفكيك أو تسليف.** **الأستاذ** : . بعد تقديم الوضعية على شكل قصة، يطرح الاستاذ على التلاميذ مشكل معرفة المبلغ المتبقي. . يعمد إلى عرض ثمن الكتاب و المبلغ الموجود في الحافظة ، بأعمدة وصفائح على السّبورة أو ما يراه مناسبا. . يطلب من التلاميذ كيفية معرفة المبلغ المتبقي؟ . يمكن أن يقترح التلاميذ: استعمال الشريط العددي، أو التفكيك و التجميع **البحث و التطبيق:** . يطلب من التلاميذ تمثيل العدد 950 :	**الإجابات المتوقعة:** . يطبق المتعلم قاعدة التفكيك حالة الجمع، والتنقل على الشريط بإتمام العدد إلى العدد الموالي . يشارك المتعلمون فرادى و مجموعات لإنجاز المطلوب، يركز على مهارة التفكيك ومهارة توظيف الشريط العددي. **أكتشف:** . يتم التركيز على آلية الانتقال او العبور من منزلة الوحدات إلى العشرات، ومن منزلة العشرات إلى المئات بدل البحث عن نتيجة. **البحث و التطبيق:** . يمكن تمثيل المبلغ بالنقود المدرسية . يمكن أن تمثل كل مجموعة المبلغ باستعمال النقود المدرسية . يمكن للأستاذ اسماح للتلاميذ، تجريب الشريط العدد أو التفكيك والتجميع، لفهم الصعوبة والجهدة في هذه الطريقة، وعليه وجب البحث على طريقة أخرى.

950		IIIII	□□□□□□□□□

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

. يطلب منهم أخذ قطع و أعمد و صفائح بمقدار ما هي موجودة في العدد: 510

950 نأخذ منها 510		IIII	□□□□

. يتوصل التلاميذ إلى أن العدد الناتج بعد عملية الاخذ هي 440

. يرسم الاستاذ جدول المراتب على السبورة و مطالبة التلاميذ بنقله ، وقيام بنفس العمل السابق ، لكن مع الأرقام :

وحدات	عشرات	مئات	
0 0	5 1	9 5	-
0	4	4	=

– الحوصلة :

التلاميذ و الأستاذ: يستخلصون النتائج التالية :

* نبدأ حساب الفرق بوضع العملية عموديا وفق جدول المراتب

* نبدأ الحساب من اليمن إلى اليسار؛ الوحدات مع الوحدات، العشرات مع العشرات ، المئات مع المئات.

* نستطيع حساب الفرق عندما يكون العدد الأول أكبر من العدد الثاني

*نستطيع أن نطرح عندما يساوي العدد الأول العدد الثاني

* لا يجوز كتابة أكثر من رقم في المنزلة واحدة

. يستعمل التمثيل لترسيخ مفهوم الطرح

. يتدرب المتعلم على التحكم في مهارة الطرح الآلي

. يطلب من المتعلم شرح كيفية تنفيذ مهارة آلية الطرح

الحوصلة

يستخلص الأستاذ النتائج من أفواه المتعلمين من خلال أسئلة موجهة.

أنجز:

1 . يتمكن المتعلم من كتابة العملية العمودية و انجاز المطلوب مع التزامه بخواص الطرح.

2 . يتمكن من تحديد المسافة التي قطعها المسافر ، مع التزامه بخواص الطرح

أنجز: تنفذ مهام التطبيق وفق إستراتيجية التعلم التعاوني فكر ، زاوج ، شارك.

. يتم التركيز على كيفية أداء آلية الطرح عموديا

الأستاذ: يناقش التلاميذ و يصحح أخطاءهم

أتمرّن:

ينجز الأنشطة 1 و 2 و3 و4: من أجل التدريب على التحكم في مهارة الطرح دون تفكيك أو تسليف أو إضافة .

أبحث: يضع من المعايير المقترحة على كفتي الميزان حتى يكون في توازن

.

. استراتيجية: التعلم التعاوني؛ فكر– زاوج — شارك

– يقرأ الأستاذ تعليمة كلّ نشاط ويشرحها، ويطلب منهم إنجاز المطلوب بتوظيف آلية الطرح.

. يركز على أن التلميذ يستطيع الطرح في حالتين،: حالة العدد الأول أكبر من الثاني، أو حالة تساوي العددين.

. عدد العمليات المنجزة لا يهم بمقدار ما يهم تدريبه على آلية الطرح

. التّصحيح الجماعي على السّبورة، يتعلق بعملية تنفيذ مهارة الطرح، بدل تصحيح النتيجة .

– يختار الأستاذ من الأنشطة ما يناسب المتعلّمين.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر