للأستاذة : شيراز عبد الرزاق	تَقْوِيم اللّغة العربية	التّلميذ : .....
قسم : السّنة الثّانية 2	اَلْمَقْطَع السَّادِس 6	العلامة : .....
2022-2021 / العلمة	اَلْأُسْبُوعُ الْأَوَّل 1	إمضاء الوليّ : .....

تَحَدَّثَ الْمُعَلِّمُ مَعَ تَلَامِيذِهِ حَوْلَ فَطُورِ الصَّبَاحِ، فَقَالَ لَهُمْ : فَطُورُ الصَّبَاحِ يَا أَطْفَال ، مُفِيدٌ جِدًّا لِصِحَّتِكُمْ ، فَهُوَ يَمُدُّكُمْ بِالطَّاقَةِ الْكَافِيَةِ لِنَشَاطِكُمْ .

فَسَأَلَهُ إِيَّاد قَائِلًا : وَمَاذَا عَلَيْنَا أَنْ نَأْكُلَ فِي هَذِهِ الْوَجْبَةِ يَا سَيِّدِي ؟

اَلْمُعَلِّمُ : حَتَّى تَكُونَ الْوَجْبَةُ غَنِيَّةً وَ مُفِيدَةً ، يَجِبُ أَنْ تَحْتَوِي عَلَى : الْحَلِيبِ وَ الْخُبْزِ ، وَ الْجُبْنِ ، وَ قَلِيلٌ مِنَ الْفَاكِهَةِ .

♦ لَوِّنِ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ : (1 ن) اَلْغَدَاءُ | اَلْعَشَاءُ | فَطُورُ الصَّبَاحِ

♦ مِمَّ يَجِبُ أَنْ تَتَكَوَّنَ وَجْبَةُ الْفَطُورِ ؟ (1 ن) .....

.....

♦ أَحِطْ مَعْنَى : يَمُدُّكُمْ ← يَنْفَعُكُمْ - يُعْطِيكُمْ (1 ن)

♦ أُرَكِّبُ الْجُمْلَةَ عَلَى هَذَا الْمِنْوَالِ ← أَشْرَبُ الْحَلِيبَ صَبَاحًا (1 ن)

.....

♦ أَضَعُ : لَمْ - لَنْ (2 ن)

..... أَتْرُكْ فَطُورِي ، ..... أَتَنَاوَلَ إِلَّا غِذَاءً صِحِيًّا .

..... أُكْثِرْ مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ ، ..... تَحْمِلِ الْبِنْتُ لُمْجَتَهَا

♦ أَضَعُ : لِمَاذَا - كَمْ - كَيْفَ ؟ (1.5 ن)



..... تُفَّاحَةً تَنَاوَلْتَ فِي الْفَطُورِ ؟

..... تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ دُونَ فَطُورٍ ؟

..... تَسْتَطِيعُ الذَّ هَابَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ دُونَ فَطُورٍ ؟

اَلْوَضْعِيَّة : لِلطَّعَامِ آدَابٌ أُذْكُرْهَا فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ (2 ن)

.....

.....

.....

0.5 ن التَّنْظِيمُ وَ حُسْنُ الْخَطِّ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

للأستاذة : شيراز عبد الرزاق	تَقْوِيم اللّغة العربية	التّلميذ : .....
قسم : السّنة الثّانية 2	اَلْمَقْطَع السَّادِس 6	العلامة : .....
2022-2021 / العلمة	اَلْأُسْبُوعُ الْأَوَّل 1	إمضاء الوليّ : .....

تَحَدَّثَ الْمُعَلِّمُ مَعَ تَلَامِيذِهِ حَوْلَ فَطُورِ الصَّبَاحِ، فَقَالَ لَهُمْ : فَطُورُ الصَّبَاحِ يَا أَطْفَال ، مُفِيدٌ جِدًّا لِصِحَّتِكُمْ ، فَهُوَ يَمُدُّكُمْ بِالطَّاقَةِ الْكَافِيَةِ لِنَشَاطِكُمْ .

فَسَأَلَهُ إِيَّاد قَائِلًا : وَمَاذَا عَلَيْنَا أَنْ نَأْكُلَ فِي هَذِهِ الْوَجْبَةِ يَا سَيِّدِي ؟

اَلْمُعَلِّمُ : حَتَّى تَكُونَ الْوَجْبَةُ غَنِيَّةً وَ مُفِيدَةً ، يَجِبُ أَنْ تَحْتَوِي عَلَى : الْحَلِيبِ وَ الْخُبْزِ ، وَ الْجُبْنِ ، وَ قَلِيلٌ مِنَ الْفَاكِهَةِ .

فَطُورُ الصَّبَاحِ

◊ لَوِّنِ الْعُنْوَانَ الْمُنَاسِبَ : (1 ن) اَلْغَدَاءُ اَلْعَشَاءُ

◊ مِمَّ يَجِبُ أَنْ تَتَكَوَّنَ وَجْبَةُ الْفَطُورِ ؟ (1 ن) تَتَكَوَّنُ وَجْبَةُ الْفَطُورِ مِنَ الْحَلِيبِ وَ الْخُبْزِ وَ الْجُبْنِ وَ الْفَاكِهَةِ

◊ أَحِطْ مَعْنَى : يَمُدُّكُمْ ← يَنْفَعُكُمْ - يُعْطِيكُمْ (1 ن)

◊ أُرَكِّبُ الْجُمْلَةَ عَلَى هَذَا الْمِنْوَالِ ← أَشْرَبُ الْحَلِيبَ صَبَاحًا (1 ن)
أَتَنَاوَلُ الْعَشَاءَ مَسَاءً

◊ أَضَعُ : لَمْ - لَنْ (2 ن)

لَمْ أَتْرُكْ فَطُورِي ، لَنْ أَتَنَاوَلَ إِلَّا غِذَاءً صِحِيًّا .

لَمْ أُكْثِرْ مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ ، لَمْ تَحْمِلِ الْبِنْتُ لُمْجَتَهَا

◊ أَضَعُ : لِمَاذَا - كَمْ - كَيْفَ ؟ (1.5 ن)

كَمْ تُفَّاحَةً تَنَاوَلْتَ فِي الْفَطُورِ ؟

لِمَاذَا تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ دُونَ فَطُورٍ ؟

كَيْفَ تَسْتَطِيعُ الذَّهَابَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ دُونَ فَطُورٍ ؟



اَلْوَضْعِيَّة : لِلطَّعَامِ آدَابٌ أَذْكُرُهَا فِي أَرْبَعِ جُمَلٍ (2 ن)

قَبْلَ الْأَكْلِ ، أَقُولُ : بِسْمِ اللهِ ، وَ آكُلُ بِيَمِينِي ، وَ آكُلُ مِمَّا يَلِينِي

وَ لَاأَتَحَدَّثُ أَثْنَاءَ الْأَكْلِ ، وَ عِنْدَمَا أُنْهِي طَعَامِي ، أَقُولُ الْحَمْدُ لِلّهِ .

(0.5 ن) التَّنْظِيمُ وَ حُسْنُ الْخَطِّ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر