الاسْمُ : .....

اللّقبُ : .....

وقفة تقويمية للمقطع 02

أَقْرَأُ :

قَالَتْ سَلْمَى : إِذَنْ ذَلِكَ هُوَ اَلْيَوْمُ اَلَّذِي اِسْتَرْجَعَتْ فِيهِ بِلَادُنَا حُرِّيَتَهَا وَ اِسْتِقْلَالَهَا.

قَالَتِ اَلْجَدَّةُ : هَذِهِ مُنَاسَبَةٌ عَظِيمَةٌ ، نُحْيِيهَا كُلَّ عَامٍ بِفَخْرٍ وَ اِعْتِزَازٍ ، وَ يَبْقَى وَاجِبُكُمْ يَا أَبْنَائِي ، اَلْمُسَاهَمَةُ فِي بِنَاءِ هَذَا اَلْوَطَنِ .

أَقْرَأُ النَّصَ جيدًا ثُمَّ أُجِيبُ :

1/ أُلَوِّنُ بِالأَصْفَرِ المُنَاسَبَةَ التّي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ :

عِيدُ الشَّجَرَةِ | عِيدُ الإِسْتِقْلَالِ | عِيدُ الفِطْرِ

2/ مَا هُوَ وَاجِبُ الأَبنَاءِ اتِّجَاهَ وَطَنِهِمْ ؟

اَلإِجَابَةُ : **وَاجِبُ الأَبْنَاءِ هُوَ :** ..... .

3/ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِ كَلِمَاتٍ يُوجَدُ فِيهَا الْحُرُوفُ التَّالِيَةُ :

د	م	هـ	ذ	ب	ء
.....	.....	.....	.....	.....	.....

4/ أقرأُ المِثَالَ الأوّلَ ثُمَّ أُكْمِلُ :

هَـذِهِ مُنَاسَبَةٌ عَظِيمَةٌ. ← ..... مُنَاسَبَتَانِ عَظِيمَتَانِ.

هَـذَا مُجَاهِدٌ بَطَلٌ. ← ..... مجَاهِدَانِ بَطَلَانِ .

أنَا أُسَاهِمُ فِي بْنَاءِ الوَطَنِ. ← نَحْنُ ..... فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ .

نحنُ تلامِيذٌ نُجَبَاءُ. ← أنَا ..... .

5/ أُكْمِلُ الْجُمَلَ بِمَا يُنَاسِبُهَا منَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ : **اَلْأَلْعَابَ – اَلْـجَرِيـدَةَ – الأَوَانِيَّ**

أ/ قَرَأَ اَلْأَبُ ..... ب/ غَسَلَتِ اَلْأُمُّ ..... جـ / اِشْتَرَى اَلـطِّفْلُ .....

6/ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لأَتَحَصَّلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

فِي	اَلْحَلَوِيَاتِ	سَاعَدْتُ	تَحْضِيرِ	أُمِّـي

اَلـجُمْلَةُ : ..... .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر