"رحلتي مع الكلمات"

كتاب لتحسين القراءة والتفكير"

رحلة قصيرة في الكلمات...
تغير نظرتك إلى القراءة.





من إعداد الأستاذ:
عبيدة بن عودة

صفحة نور المعرفة
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



الدَّرْسُ الأَوَّلُ: فِي السُّوقِ

ذَهَبَتْ مَرْيَمُ مَعَ أُمِّهَا إِلَى السُّوقِ الشَّعْبِيِّ.
كَانَ الْمَكَانُ مَلِيئًا بِالنَّاسِ وَالْعَرَبَاتِ.
اشْتَرَتَا تُفَّاحًا أَحْمَرَ وَخُبْزًا طَازَجًا وَعَسَلاً.
سَأَلَتْ مَرْيَمُ الْبَائِعَ عَنْ سِعْرِ الْبُرْتُقَالِ.
سَاعَدَتْ أُمَّهَا فِي حَمْلِ الأَكْيَاسِ.
فِي الطَّرِيقِ، تَحَدَّثَتَا عَنِ الطَّبْخِ وَالْعَشَاءِ.

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَعَ مَنْ ذَهَبَتْ مَرْيَمُ إِلَى السُّوقِ؟
- مَاذَا اشْتَرَتِ الأُمُّ وَمَرْيَمُ؟
- مَاذَا سَأَلَتْ مَرْيَمُ الْبَائِعَ؟
- كَيْفَ سَاعَدَتْ مَرْيَمُ أُمَّهَا؟
- عَنْ مَاذَا تَحَدَّثَتَا فِي الطَّرِيقِ؟



الدَّرْسُ الثَّانِي: فِي الْمَسْجِدِ

دَخَلَ سَامِي الْمَسْجِدَ مَعَ أَبِيهِ وَقْتَ الْمَغْرِبِ.
خَلَعَ حِذَاءَهُ وَوَضَعَهُ فِي الرَّفِّ.
اغْتَسَلَ وَتَوَضَّأَ بِهُدُوءٍ.
صَلَّى مَعَ الْجَمَاعَةِ وَاسْتَمَعَ إِلَى الإِمَامِ.
بَعْدَ الصَّلاَةِ، سَلَّمَ عَلَى الْجِيرَانِ.
شَعَرَ بِالطُّمَأْنِينَةِ وَهُوَ يُغَادِرُ الْمَكَانَ.

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَتَى دَخَلَ سَامِي الْمَسْجِدَ؟
- مَاذَا فَعَلَ سَامِي بَعْدَ دُخُولِهِ؟
- مَعَ مَن صَلَّى سَامِي؟
- مَاذَا فَعَلَ بَعْدَ الصَّلاَةِ؟
- كَيْفَ شَعَرَ سَامِي عِنْدَ الْمُغَادَرَةِ؟

WWW.DZPEN.COM - قَلَم الجزائر



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: فِي الْحَدِيقَةِ

ذَهَبَتْ لَيْلَى إِلَى الْحَدِيقَةِ صَبَاحًا.
كَانَتِ الأَشْجَارُ خَضْرَاءَ وَالْهَوَاءُ عَلِيلاً.
سَمِعَتْ زَقْزَقَةَ الْعَصَافِيرِ وَرَأَتِ الْفَرَاشَاتِ.
جَلَسَتْ عَلَى الْعُشْبِ وَقَرَأَتْ كِتَابًا مُصَوَّرًا.
لَعِبَتْ مَعَ أَخِيهَا بِقُرْبِ الأُرْجُوحَةِ.
فِي النِّهَايَةِ، جَمَعَتْ أَغْرَاضَهَا وَعَادَتْ إِلَى الْبَيْتِ.

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَتَى ذَهَبَتْ لَيْلَى إِلَى الْحَدِيقَةِ؟
- مَاذَا رَأَتْ وَسَمِعَتْ فِي الْحَدِيقَةِ؟
- مَاذَا فَعَلَتْ عَلَى الْعُشْبِ؟
- مَعَ مَنْ لَعِبَتْ؟
- مَاذَا فَعَلَتْ قَبْلَ الْعَوْدَةِ إِلَى الْبَيْتِ؟



الدَّرْسُ الرَّابِعُ: فِي الْمَدْرَسَةِ

دَخَلَ كَرِيمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ.
سَلَّمَ عَلَى الْمُعَلِّمَةِ وَزُمَلَائِهِ.
فِي الْقِسْمِ، كَتَبَ التَّارِيخَ وَقَرَأَ الدَّرْسَ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ.
حَلَّ تَمْرِينًا فِي الرِّيَاضِيَّاتِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ.
فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ، لَعِبَ كُرَةَ الْقَدَمِ فِي السَّاحَةِ.
عَادَ إِلَى الْبَيْتِ سَعِيدًا لِأَنَّهُ تَعَلَّمَ شَيْئًا جَدِيدًا.

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَتَى دَخَلَ كَرِيمٌ الْمَدْرَسَةَ؟
- مَاذَا فَعَلَ فِي الْقِسْمِ؟
- مَعَ مَنْ لَعِبَ فِي وَقْتِ الرَّاحَةِ؟
- لِمَاذَا شَعَرَ كَرِيمٌ بِالسَّعَادَةِ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



الدَّرْسُ الْخَامِسُ: فِي الْمَكْتَبَةِ

ذَهَبَتْ نَدَى إِلَى الْمَكْتَبَة مَعَ وَالدِهَا.
كَانَت الرُّفُوفُ مَليئَةً بِالْكُتُب الْمُلَوَّنَة.
اخْتَارَتْ كِتَابًا عَنِ الْحَيَوَانَات وَآخَرَ عَنِ الْفَضَاء.
جَلَسَتْ عَلَى الطَّاوِلَة وَبَدَأَتْ تَقْرَأُ بِهُدُوء.
سَأَلَهَا وَالدُهَا عَنْ الصَّفْحَة الَّتِي أَعْجَبَتْهَا.
اسْتَعَارَتْ كِتَابَيْنِ لِتَقْرَأَهُمَا فِي الْبَيْت.

أَسْئِلَةُ الْفَهْم:

- مَعَ مَنْ ذَهَبَتْ نَدَى إِلَى الْمَكْتَبَة؟
- مَاذَا اخْتَارَتْ نَدَى مِنَ الْكُتُب؟
- مَاذَا فَعَلَتْ بَعْدَ ذَلِكَ؟
- لِمَاذَا اسْتَعَارَتْ كِتَابَيْنِ؟



الدَّرْسُ السَّادِسُ: فِي الْمَطْبَخ

كَانَت الأُمُّ تُعِدُّ طَعَامَ الْغَدَاء فِي الْمَطْبَخ.
رَائِحَةُ الطَّعَام كَانَتْ لَذِيذَةً وَتَشْهِي النَّفْس.
سَاعَدَهَا حُسَامٌ فِي غَسْلِ الْخُضَار.
قَطَّعَ الْجَزَرَ وَوَضَعَهُ فِي الْقِدْرِ بِعِنَايَةٍ.
شَكَرَتْهُ الأُمُّ عَلَى مُسَاعَدَتِه.
جَلَسَ الْجَمِيعُ لِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ مَعًا.

أَسْئِلَةُ الْفَهْم:

- مَاذَا كَانَتْ تَفْعَلُ الأُمُّ فِي الْمَطْبَخ؟
- كَيْفَ سَاعَدَ حُسَامٌ أُمَّهُ؟
- مَاذَا فَعَلَتِ الأُمُّ بَعْدَ ذَلِكَ؟
- مَاذَا فَعَلَتِ الْعَائِلَةُ فِي النِّهَايَة؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



الدَّرْسُ السَّابِعُ: فِي الْعِيدِ

اسْتَيْقَظَ أَحْمَدُ مُبَكِّرًا فِي يَوْمِ الْعِيدِ.
لَبِسَ مَلَابِسَهُ الْجَدِيدَةَ وَعَطَّرَ نَفْسَهُ.
ذَهَبَ مَعَ وَالِدِهِ إِلَى صَلَاةِ الْعِيدِ.
بَعْدَ الصَّلَاةِ، سَلَّمَ عَلَى أَقَارِبِهِ وَجِيرَانِهِ.
زَارَ أَعْمَامَهُ وَأَخَذَ الْعِيدِيَّةَ.
كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا مُمْتَلِئًا بِالسُّرُورِ.

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ أَوَّلًا فِي يَوْمِ الْعِيدِ؟
- مَعَ مَنْ ذَهَبَ إِلَى الصَّلَاةِ؟
- مَنْ زَارَ بَعْدَ الصَّلَاةِ؟
- مَاذَا أَخَذَ أَحْمَدُ مِنْ أَقَارِبِهِ؟



الدَّرْسُ الثَّامِنُ: فِي الْقِطَارِ

رَكِبَ سَلِيمٌ الْقِطَارَ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي إِجَازَةِ الصَّيْفِ.
جَلَسَ قُرْبَ النَّافِذَةِ يُشَاهِدُ الْجِبَالَ وَالْحُقُولَ.
كَانَ الْقِطَارُ يَسِيرُ بِسُرْعَةٍ وَيُطْلِقُ صَوْتًا عَالِيًا.
قَرَأَ كِتَابًا صَغِيرًا وَأَكَلَ سَنَدْوِيتْشًا لَذِيذًا.
تَحَدَّثَ مَعَ أَخِيهِ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي سَيَصِلُونَ إِلَيْهِ.
كَانَ الرِّحْلَةُ مُثِيرَةً وَمُمْتِعَةً لَهُ جِدًّا.

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَعَ مَنْ رَكِبَ سَلِيمٌ الْقِطَارَ؟
- أَيْنَ جَلَسَ سَلِيمٌ فِي الْقِطَارِ؟
- مَاذَا كَانَ يُشَاهِدُ مِنَ النَّافِذَةِ؟
- مَاذَا فَعَلَ أَثْنَاءَ الرِّحْلَةِ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



الدَّرْسُ التَّاسِعُ: فِي الْبَحْرِ

ذَهَبَتْ لَيْلَى مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الشَّاطِئِ فِي الْعُطْلَةِ.
كَانَ الْجَوُّ مُشْمِسًا وَالْمَاءُ دَافِئًا وَصَافِيًا.
لَعِبَتْ بِالْمَاءِ وَسَبَحَتْ مَعَ أُخْتِهَا فَرْحَةً.
بَنَتْ قَلْعَةً مِنَ الرِّمَالِ وَزَيَّنَتْهَا بِالأَصْدَافِ.
اشْتَرَتْ مُثَلَّجَةً بَعْدَ اللَّعِبِ تَحْتَ الشَّمْسِ.
قَالَتْ: "أُحِبُّ الْبَحْرَ كَثِيرًا، إِنَّهُ مَكَانُ السُّرُورِ!"

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَعَ مَنْ ذَهَبَتْ لَيْلَى إِلَى الْبَحْرِ؟
- مَاذَا فَعَلَتْ لَيْلَى فِي الْمَاءِ؟
- كَيْفَ كَانَ الْجَوُّ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ؟
- مَا الَّذِي بَنَتْهُ لَيْلَى عَلَى الشَّاطِئِ؟



الدَّرْسُ العَاشِرُ: فِي الْمُسْتَشْفَى

سَمِعَ سَمِيرٌ أَنَّ صَدِيقَهُ مُحَمَّدًا مَرِيضٌ وَفِي الْمُسْتَشْفَى.
قَرَّرَ زِيَارَتَهُ مَعَ وَالِدِهِ فِي الْمَسَاءِ.
اشْتَرَى لَهُ عَصِيرًا وَكِتَابًا صَغِيرًا لِلتَّسْلِيَةِ.
فِي الْغُرْفَةِ، سَلَّمَ عَلَيْهِ وَقَالَ: "شَفَاكَ اللهُ يَا مُحَمَّدُ!"
فَرِحَ نَادِرٌ بِالزِّيَارَةِ وَابْتَسَمَ.
قَبْلَ أَنْ يَرْحَلَ سَمِيرٌ، قَالَ: "سَأُرْسِلُ لَكَ رِسَالَةً كُلَّ يَوْمٍ!"

أَسْئِلَةُ الْفَهْمِ:

- مَنْ كَانَ فِي الْمُسْتَشْفَى؟
- مَاذَا أَخَذَ مَعَهُ؟
- مَعَ مَنْ ذَهَبَ سَمِير لِلزِّيَارَةِ؟
- كَيْفَ كَانَ شُعُورُ مُحَمَّدٍ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

طريقي نحو الفهم

إصدار سابق



صفحة نور المعرفة
WWW.DZPEN.COM