تسيير حصص اللغة العربية للسنة الأولى ابتدائي

السنة الأولى

ترتيب الحصص الأسبوعية للسنة الأولى ابتدائي (لغة عربية)

الحصة 1	فهم المنطوق + تعبير شفوي	45 د	الحصة 6	قراءة وكتابة (تجريد الحرف2)	45 د
الحصة 2	تعبير ش (صيغ) + إنتاج ش	30 د	الحصة 7	قراءة وكتابة (تثبيت الحرفين 1 و2)	45 د
الحصة 3	قراءة إجمالية	30 د	الحصة 8	إدماج، ألعاب قرائية	45 د
الحصة 4	قراءة وكتابة (تجريد الحرف1)	45 د	الحصة 9	التدريب على الإنتاج الكتابي	45 د
الحصة 5	قراءة وكتابة (تثبيت الحرف1)	30 د			

الحصة الأولى (45 د)

فهم المنطوق	تعبير شفوي
❖ عرض المنطوق مع مراعاة الجوانب التالية: الفكري / اللغوي / اللفظي / الأدائي. ❖ تجزئة النص المنطوق ثم أجرأة أحداثه. ❖ اكتشاف الجانب القيمي في المنطوق وممارسته.	❖ التحاور حول النص المنطوق – والتعبير عن أحداثه انطلاقا من تعليمات محددة وسندات مختلفة تؤدي إلى: عرض الأفكار والتعبير عن الأحاسيس وإبداء المشاعر حول الموضوع.

الحصة الثانية (30 د)

تعبير شفهي (صيغ)	إنتاج شفوي
❖ ترتيب وتركيب أحداث النص شفويا والتركيز على استعمال الصيغ والأساليب في وضعيات تواصلية دالة. ❖ مسرحة الأحداث.	❖ التدريب على الإنتاج الشفوي (إنتاج خطاب شفوي مماثل انطلاقا من سندات (يمكن استغلال سندات أخرى غير المشهد الموجود في كتاب القراءة).

الحصة الثالثة (30 د)

قراءة إجمالية

❖ استخراج الجمل من الرصيد اللغوي المكتسب في التعبير.
❖ قراءة الجمل المكتوبة ثم تثبيتها بالمشاهد.
❖ تدريبات قرائية مثل: (تشويش وترتيب الجمل ثم الكلمات باستغلال البطاقات الفردية والجماعية).
❖ إعادة تقديم الجمل ناقصة لإتمامها بكلمات من رصيد معروض عليه.
❖ تدريبات قرائية مثل: (تغيير بعض الكلمات في الجمل – قراءة الكلمات الملونة في الجملة ...إلخ).
❖ ممارسة مهارات الوعي الصوتي.

الحصة الرابعة (45 د)

قراءة وكتابة (تجريد الحرف الأول)

❖ تجريد الحرف الأول باستخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعياته المختلفة.
❖ ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي.
❖ التدريب على كتابة الحرف (على الألواح ، العجينة ، كراس المحاولة ...) منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة.
❖ كتابة الحرف على كراس القسم.
❖ القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الحصة الخامسة (30 د)
قراءة وكتابة (تثبيت الحرف الأول)
❖ تثبيت الحرف الأول. ❖ تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل انطلاقا من: صور ، تعابير ألفاظ ... إلخ. ❖ تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص. ❖ كتابة الحرف (مع بقية الأصوات).
الحصة السادسة (45 د)
قراءة وكتابة (تجريد الحرف الثاني)
❖ تجريد الحرف الثاني باستخراج الجملة وتقطيعها واكتشاف الحرف وقراءته في وضعياته المختلفة. ❖ ممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي. ❖ التدريب على كتابة الحرف (على الألواح ، العجينة ، كراس المحاولة ...) منفردا مركبا وفي وضعيات مختلفة. ❖ كتابة الحرف على كراس القسم. ❖ القراءة في الكتاب (مع مراعاة مختلف المهارات القرائية).
الحصة السابعة (45 د)
قراءة وكتابة (تثبيت الحرفين الأول والثاني)
❖ تثبيت الحرف الثاني. ❖ تثبيت الحرف في كلمات ثم في جمل انطلاقا من: صور ، تعابير ألفاظ ... إلخ. ❖ تكملة كلمة «كتابة» بالصوت الناقص. ❖ كتابة الحرف (مع بقية الأصوات). ❖ تثبيت الحرفين في كلمات ثم في جمل انطلاقا من: صور ، تعابير ألفاظ ... إلخ بممارسة مهارات الوعي الصوتي الخطي.
الحصة الثامنة (45 د)
إدماج، ألعاب قرائية
❖ قراءة في الكتاب. ❖ ألعاب قرائية.
الحصة التاسعة (45 د)
إنتاج كتابي
❖ التدريب على الإنتاج الكتابي

ملاحظات	
❖ تعرض الوضعية المشكلة الانطلاقية بداية الأسبوع الأول من كل مقطع. ❖ يخصص أسبوع للإدماج والتقويم نهاية كل مقطع تعلمي. ❖ تقديم حرفين في يومين منفصلين. ❖ التركيز على التعلمات الأساسية وعدم إلزامية تقديم كل الأنشطة المقترحة، شريطة تحقيق الهدف من الحصة. ❖ تفعيل الواجبات والأعمال المنزلية لتثبيت التعلمات، مع الحرص على عدم الإكثار منها.	من أجل تعليم أكثر فاعلية المفتش: عبد الباري عبد الله 2022 - 2021

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر