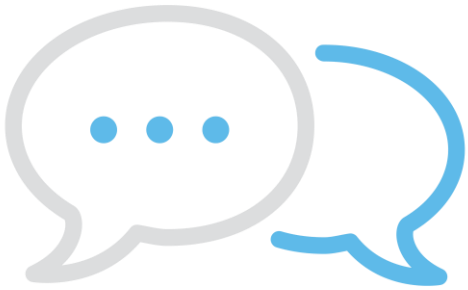
قصص حروف الهجاء العربية

إعداد:

هيفاء الكعبي



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



أقرأ .. تعلم ، وتذكر للسطور أهمية كبرى في تنسيق الخط ولكي يكون خطك جميلاً ومنسقاً يجب أن تتبع الخط .



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الفهرس

#	الحرف	القصة	الصفحة
1	أ	الْأَسَدُ وَالْفَأْرُ	4
2	ب	الْبَحْرُ الْحَزِينُ	5
3	ت	الْجَارُ الْوَفِيُّ	6
4	ث	الثَّعْلَبُ والدَّجَاجَةُ	7
5	ج	الْجَمَلُ وَالثَّعْلَبُ	8
6	ح	حَدِيقَةُ الْحَيَوانِ	9
7	خ	الْخَيمَةُ الخَضْرَاءُ	10
8	د	الأَصْدِقَاءُ الثَّلاثَةُ	11
9	ذ	مُعَاذُ والذِّئْبُ	12
10	ر	إِشارَةُ الْمُرُورِ	13
11	ز	لَوْحَةُ رَزَانَ	14
12	س	الرَّسَّامَةُ الصَّغِيرَةُ	15
13	ش	يَوْمُ الْمِهْنَةِ	16
14	ص	الصَّيَّادُ صَابِرٌ	17
15	ض	ضِفْدِعُ ضُحَى	18
16	ط	فِي الْحَدِيقَةِ	19
17	ظ	ظَافِرٌ وَالظِّلُّ	20
18	ع	فِي الْمَزْرَعَةِ	21
19	غ	الصَّدِيقَانِ	22
20	ف	الْفَأْرُ الشُّجَاعُ	23
21	ق	قِرْدُ قَمَرَ	24
22	ك	هَدِيَّةُ كَرِيمٍ	25
23	ل	لُعْبَةُ لُولُو	26
24	م	مِظَلَّةُ مُحَمَّدٍ	27
25	ن	النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ	28
26	ه	التُّفَّاحَةُ	29
27	و	الأَرْنَبُ الْمَغْرورُ	30
28	ي	أَصَابِعُ الْيَدِ	31

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



أ

الْأَسَدُ وَالْفَأْرُ

اِسْتَيْقَظَ الْأَسَدُ ذَاتَ يَوْمٍ غَاضِبًا مِنْ فَأْرٍ سَقَطَ عَلَى إِحْدَى قَدَمَيْهِ، فَأَمْسَكَ بِهِ الْأَسَدُ وَكَادَ أَنْ يَقْتُلَهُ فَاعْتَذَرَ مِنْهُ الْفَأْرُ وَقَالَ: قَدْ تَحْتَاجُ إِلَيَّ، فَتَرَكَهُ.

بَعْدَ أَيَّامٍ وَقَعَ الْأَسَدُ فِي شِبَاكِ صَيَّادٍ مَاهِرٍ فَزَأَرَ الْأَسَدُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ وَسَمِعَهُ الْفَأْرُ وَهَبَّ لِنَجْدَتِهِ وَخَلَّصَهُ مِنْ شِبَاكِ الصَّيَّادِ، وَانْطَلَقَ الْأَسَدُ وَهُوَ يَقُولُ: مَا أَجْمَلَ التَّسَامُحَ وَالتَّعَاوُنَ!

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :

ب



الْبَحْرُ الْحَزِينُ

ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، فَوَجَدُوا مَاءَ الْبَحْرِ بَعِيدًا عَنِ الشَّاطِئِ، سَأَلَتْ نُورَةُ الْبَحْرَ: لِمَاذَا تَبْتَعِدُ عَنَّا؟

قَالَ الْبَحْرُ: إِنَّنِي حَزِينٌ! فَأَنَا أَمْنَحُ النَّاسَ مِنْ خَيْرَاتِي، وَلَكِنَّهُم يَرْمُونَ النُّفَايَاتِ فِي مِيَاهِي، فَأَتَلَوَّثُ وَتَمُوتُ أَسْمَاكِي.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :

ت



الْجَارُ الْوَفِيُّ

كَانَ رَجُلٌ اسْمُهُ تَمَّامٌ يَسْكُنُ فِي بُسْتَانٍ جَمِيلٍ وَيَزْرَعُ التُّوتَ وَالْعِنَبَ وَالتِّينَ وَالتُّفَّاحَ وَيَكْسِبُ الْمَالَ الْوَفِيرَ. مَرِضَ تَمَّامٌ وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْاِهْتِمَامَ بِالْأَشْجَارِ. سَمِعَ جَارُهُ بِمَرَضِهِ فَزَارَهُ ...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ث

الثَّعْلَبُ وَالدَّجَاجَةُ

جَاعَ ثَعْلَبٌ يَوْمًا فَفَكَّرَ فِي وَجْبَةٍ شَهِيَّةٍ لَهُ، وَمِنْ بَعِيدٍ رَأَى دَجَاجَةً تَأْكُلُ الْحَبَّ الْمَنْثُورَ، فَطَمِعَ بِهَا، وَأَخَذَ يُفَكِّرُ فِي حِيلَةٍ لِصَيْدِهَا، فَلَبِسَ ثَوْبًا لَوْنُهُ كَلَوْنِ الشَّجَرِ، فَهُوَ مُمَثِّلٌ وَمَاكِرٌ، وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ مِنْهَا وَثَبَ عَلَيْهَا وَلَكِنَّهَا هَرَبَتْ، فَقَدْ كَانَتْ حَذِرَةً وَلَا تُخَالِفُ كَلَامَ أُمِّهَا، فَنَجَتْ مِنْهُ وَحَمِدَتِ اللَّهَ عَلَى السَّلَامَةِ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

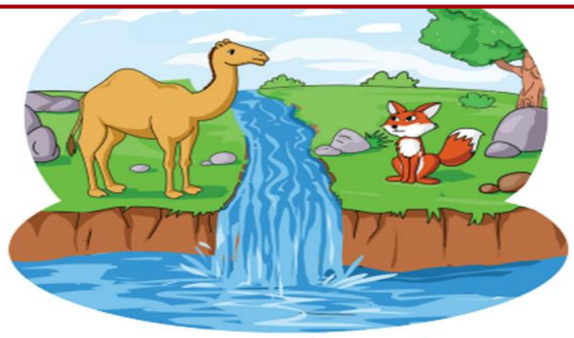
. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ج

الْجَمَلُ وَالثَّعْلَبُ

سَأَلَ الثَّعْلَبُ جَمَلًا وَاقِفًا عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ: إِلَى أَيْنَ يَصِلُ عُمْقُ الْمَاءِ؟ فَأَجَابَهُ: إِلَى الرُّكْبَةِ.

قَفَزَ الثَّعْلَبُ فِي النَّهْرِ فَإِذَا بِالْمَاءِ يُغَطِّيهِ وَهُوَ يَسْعَى جَاهِدًا لِإِخْرَاجِ رَأْسِهِ. فَلَمَّا وَقَفَ عَلَى الصَّخْرَةِ، صَرَخَ فِي وَجْهِ الْجَمَلِ قَائِلًا: أَلَمْ تَقُلْ إِنَّ الْمَاءَ يَصِلُ إِلَى الرُّكْبَةِ؟!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :

ح



حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ

ذَهَبَتْ حَنَانُ مَعَ فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَتِ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ، وَوَحِيدَ الْقَرْنِ، وَالتِّمْسَاحَ وَهُوَ يَسْبَحُ فِي الْبُحَيْرَةِ وَالْحِصَانَ وَهُوَ يَأْكُلُ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْ مُعَلِّمَتِهَا أَنْ تَرْكَبَ حِصَانًا هِيَ وَرَفِيقَاتُهَا.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

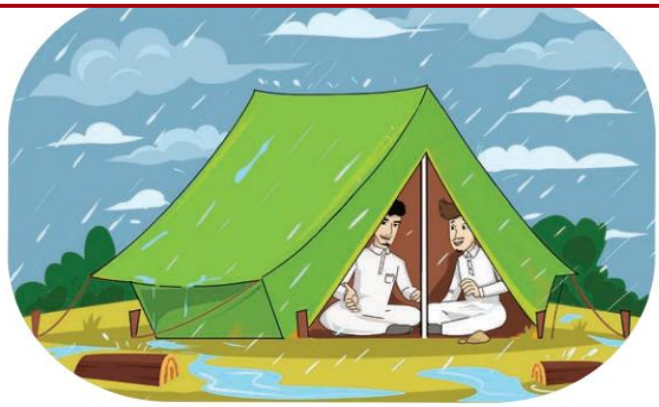
. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



خ

الْخَيْمَةُ الْخَضْرَاءُ

فِي ذَاتِ يَوْمٍ غَائِمٍ خَرَجَ خَالِدٌ وَخَلِيلٌ لِلتَّنَزُّهِ، وَحَمَلَا مَعَهُمَا خَيْمَةً خَضْرَاءَ اللَّوْنِ. اخْتَارَ خَالِدٌ مَكَانًا ذَا مَنْظَرٍ خَلَّابٍ وَنَصَبَ فِيهِ الْخَيْمَةَ، وَأَخَذَ خَلِيلٌ يُحَضِّرُ الطَّعَامَ، ثُمَّ هَطَلَ الْمَطَرُ، وَجَلَسَا دَاخِلَ الْخَيْمَةِ يَسْمَعَانِ خَرِيرَ الْمَاءِ، وَفِي الْمَسَاءِ عَادَا إِلَى الْمَنْزِلِ بَعْدَ أَنْ نَظَّفَا الْمَكَانَ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ

اِجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ الثَّلَاثَةُ؛ الْأَرْنَبُ وَالْقِرْدُ وَالْغُرَابُ بِالْقُرْبِ مِنْ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ يَمْرَحُونَ وَيَلْعَبُونَ، وَفَجْأَةً! هَجَمَ الْأَسَدُ عَلَيْهِمْ لِيَصْطَادَ فَرِيسَتَهُ، وَبِتَعَاوُنِ الْأَصْدِقَاءِ اسْتَطَاعُوا الْفِرَارَ مِنْهُ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

أكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ذ

مُعَاذٌ وَالذِّئْبُ

أَطَلَّ مُعَاذٌ مِنْ نَافِذَةِ الْمَنْزِلِ، فَرَأَى سَنَابِلَ الذُّرَةِ الذَّهَبِيَّةَ تَتَمَايَلُ فِي الْهَوَاءِ الطَّلْقِ وَتَمْلَأُ الْحَقْلَ، وَرَأَى الْفَلَّاحَ يَسْقِيهَا الْمَاءَ الْعَذْبَ وَقَدْ شَمَّرَ عَنْ ذِرَاعَيْهِ، وَمِنْ بَعِيدٍ لَمَحَ ذِئْبًا قَدْ عَلِقَ ذَيْلُهُ بِسِيَاجِ الْحَقْلِ، فَنَادَى مُعَاذٌ الْفَلَّاحَ...

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

إعداد:
هيفاء الكعبي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



إِشَارَةُ الْمُرُورِ

فِي الشَّارِعِ الْقَرِيبِ مِنْ دَارِنَا تُوجَدُ إِشَارَةُ مُرُورٍ، لَهَا ثَلَاثَةُ أَلْوَانٍ؛ الْأَخْضَرُ يَعْنِي سِرْ، وَالْأَصْفَرُ يَعْنِي تَمَهَّلْ، وَالْأَحْمَرُ يَعْنِي قِفْ. يَحْتَرِمُ أَبِي إِشَارَةَ الْمُرُورِ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



لَوْحَةُ رَزَانَ

رَسَمَتْ رَزَانُ لَوْحَةً جَمِيلَةً فِيهَا مَزْرَعَةٌ كَبِيرَةٌ، وَأَشْجَارٌ خَضْرَاءُ كَثِيفَةٌ، وَزُهُورٌ مُلَوَّنَةٌ، وَبُحَيْرَةٌ زَرْقَاءُ يَسْبَحُ فِيهَا الْبَطُّ وَالْإِوَزُّ. لَقَدْ شَارَكَتْ رَزَانُ فِي مَعْرِضِ الْمَدْرَسَةِ وَفَازَتْ بِأَجْمَلِ لَوْحَةٍ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



س

الرَّسَّامَةُ الصَّغِيرَةُ

فِي يَوْمٍ مُشْمِسٍ خَرَجَتْ سَارَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الْبُسْتَانِ، وَكَانَتْ تَحْمِلُ سَلَّةً وَضَعَتْ فِيهَا أَدَوَاتِ رَسْمٍ، وَهُنَاكَ لَقِيَتْ صَدِيقَتَهَا سَلْمَى. فَرِحَتْ كَثِيرًا وَأَخَذَتْ تَلْعَبُ مَعَهَا، وَتَرْسُمُ مَنَاظِرَ أَعْجَبَتْهَا، ثُمَّ عَادَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ش

يَوْمُ الْمِهْنَةِ

اِقْتَرَبَ مَوْعِدُ يَوْمِ الْمِهْنَةِ الَّذِي سَيُقَامُ فِي الْمَدْرَسَةِ لِلتَّذْكِيرِ بِالْمِهَنِ الْيَدَوِيَّةِ الَّتِي كَانَ يَعْمَلُ بِهَا أَجْدَادُنَا، فَقَالَ الْمُعَلِّمُ: مَنْ يَذْكُرُ لَنَا بَعْضًا مِنْ هَذِهِ الْمِهَنِ؟ قَالَ شَادِي: مِهْنَةُ الْحِيَاكَةِ، حَيْثُ تَقُومُ الْعَائِلَةُ بِغَزْلِ شَعْرِ الْمَاشِيَةِ والصُّوفِ الْخَشِنِ؛ لِنَسْجِ بَيْتِ الشَّعْرِ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ. قَالَ هِشَامٌ: جَدِّي كَانَ نَجَّارًا، آلَتُهُ الْمِنْشَارُ، يَقْطَعُ الأَشْجَارَ وَيَنْشُرُ الْخَشَبَ، وَيَصْنَعُ الْأَوَانِيَ، والْكَرَاسِي. قَالَ مَشْهُورٌ: لَقَدْ عَمِلَ أَجْدَادُنَا فِي مِهَنٍ كَثِيرَةٍ، وَبَنَوْا وَطَنًا عَظِيمًا نَنْعَمُ فِي ظِلِّهِ وَعَلَيْنَا أَنْ نُكْمِلَ الْبِنَاءَ، فَوَطَنُنَا يَسْتَحِقُّ مِنَّا الْكَثِيرَ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ص

الصَّيَّادُ صَابِرٌ

ذَهَبَ الصَّيَّادُ صَابِرٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأَخَذَ مَعَهُ أَدَوَاتِ الصَّيْدِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْبَحْرِ، رَمَى الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ وَفَجْأَةً! .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ض

ضِفْدِعُ ضُحَى

وَقَفَ ضِفْدِعٌ أَخْضَرُ عَلَى ضِفَّةِ نَهْرٍ، وَأَخَذَ يَقْفِزُ وَيَلْعَبُ. رَأَتْهُ ضُحَى فَضَحِكَتْ، وَأَرَادَتْ أَنْ تُمْسِكَهُ، لَكِنَّهُ هَرَبَ وَاخْتَبَأَ فِي جُحْرٍ ضَيِّقٍ لَا ضَوْءَ فِيهِ، وَعِنْدَمَا أَرَادَ الرُّجُوعَ لِلضِّفَّةِ ضَاعَ، فَسَاعَدَتْهُ ضُحَى حَتَّى وَصَلَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



فِي الْحَدِيقَةِ

بَيْنَمَا كَانَ الْأَطْفَالُ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ تَلَبَّدَتِ السَّمَاءُ بِالْغُيُومِ، وَحَجَبَتْ ضَوْءَ الشَّمْسِ، وَبَدَأَتْ تُمْطِرُ، وَاشْتَدَّتْ بُرُودَةُ الطَّقْسِ؛ فَرَدَّدَ الْأَطْفَالُ دُعَاءَ نُزُولِ الْمَطَرِ وَحَمِدُوا اللَّهَ وَعَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ سَرِيعًا.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ظ

ظَافِرٌ وَالظِّلُّ

خَرَجَ ظَافِرٌ إِلَى حَدِيقَةِ الْبَيْتِ؛ لِيَلْعَبَ لُعْبَةَ الظِّلِّ، وَكَانَ الظَّلَامُ دَامِسًا، وَعِنْدَمَا أَضَاءَ الْمِصْبَاحَ، لَاحَظَ وُجُودَ ظِلَالٍ عَلَى الْأَرْضِ لِلْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْحَدِيقَةِ، فَأَخَذَ يُحَرِّكُهَا وَالظِّلُّ يَتَحَرَّكُ مَعَهَا. نَظَرَ ظَافِرٌ خَلْفَهُ فَرَأَى ظِلَّهُ، قَفَزَ فَقَفَزَ الظِّلُّ مَعَهُ، ثُمَّ جَلَسَ فَجَلَسَ الظِّلُّ، وَأَخَذَ يَرْكُضُ وَهُوَ يَنْظُرُ خَلْفَهُ، فَتَعَلَّمَ دَرْسًا...

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ع

.....

عَاشَ عَامِرٌ وَعَائِلَتُهُ فِي مَزْرَعَةٍ وَاسِعَةٍ بِسَعَادَةٍ وَهَنَاءٍ؛ يَزْرَعُ الْخُضَارَ وَالْفَوَاكِهَ؛ لِيُطْعِمَ أَوْلَادَهُ، وَيَبِيعَ بَعْضَهَا. كَبُرَ عَامِرٌ وَضَعُفَ بَصَرُهُ، وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْعِنَايَةَ بِالْمَزْرَعَةِ؛ لِذَا عَمِلَ الْأَوْلَادُ فِيهَا، وَاعْتَنَوْا بِأَبِيهِمْ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



غ

الصَّدِيقَانِ

يُحْكَى أَنَّهُ فِي غَابَةٍ خَضْرَاءَ، كَانَتْ تَعِيشُ غَزَالَةٌ مَعَ صِغَارِهَا، بِالْقُرْبِ مِنْ بُحَيْرَةٍ غَزِيرَةِ الْمِيَاهِ، يَقْفِزُونَ وَيَلْعَبُونَ حَوْلَ الْأَشْجَارِ، وَإِذَا جَاعَ الصِّغَارُ تَبْحَثُ لَهُمُ الْغَزَالَةُ عَنِ الطَّعَامِ فِي الْغَابَةِ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ كَانَ غُرَابٌ وَاقِفًا عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ، فَشَاهَدَ مِنْ بَعِيدٍ أَسَدًا يَقْتَرِبُ، فَأَخْبَرَ الْغَزَالَةَ فَاخْتَبَأَتْ مَعَ صِغَارِهَا، ثُمَّ أَصْبَحَتِ الْغَزَالَةُ وَالْغُرَابُ صَدِيقَيْنِ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

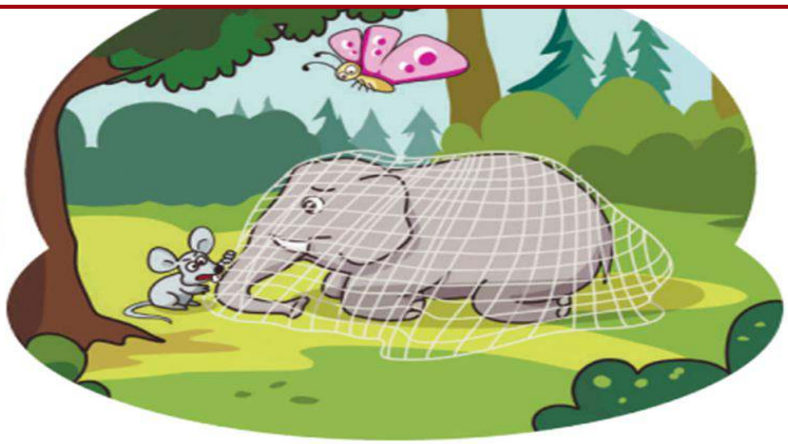
. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ف

الْفَأْرُ الشُّجَاعُ

خَرَجَ صَيَّادٌ إِلَى الْغَابَةِ؛ لِيَصْطَادَ فِيلًا. رَأَتِ الْفَرَاشَةُ الصَّيَّادَ مِنْ بَعِيدٍ، فَأَسْرَعَتْ لِتُخْبِرَ الْفِيلَ، فَلَمْ يَنْتَبِهْ وَوَقَعَ فِي الشَّبَكَةِ. اِسْتَنْجَدَتِ الْفَرَاشَةُ بِالْفَأْرِ، فَقَرَضَ الشَّبَكَةَ وَخَرَجَ الْفِيلُ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ق

قِرْدُ قَمَرَ

قَمَرُ لَهَا قِرْدٌ صَغِيرٌ اسْمُهُ بُنْدُقٌ، وَضَعَتْهُ فِي قَفَصٍ، وَقَدَّمَتْ لَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ. وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ خَرَجَ بُنْدُقٌ مِنَ الْقَفَصِ وَدَخَلَ غُرْفَةَ قَمَرَ، وَأَخَذَ يَقْفِزُ فَوْقَ السَّرِيرِ، ثُمَّ لَبِسَ قَمِيصًا وَقِلَادَةً وَوَضَعَ فِي أُذُنِهِ قُرْطًا، وَقَمَرُ تُرَاقِبُهُ وَتَضْحَكُ. وَقَفَ بُنْدُقٌ أَمَامَ الْبَابِ ثُمَّ خَرَجَ مُسْرِعًا.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ك

هَدِيَّةُ كَرِيمٍ

ذَهَبَ كَرِيمٌ مَعَ أَبِيهِ إِلَى مَحَلِّ الْأَلْعَابِ، وَأَشَارَ إِلَى رُكْنٍ فِيهِ كُرَةٌ كَبِيرَةٌ، فَاشْتَرَاهَا لَهُ أَبُوهُ. شَكَرَ كَرِيمٌ أَبَاهُ ثُمَّ قَالَ: أَبِي أُرِيدُ أَنْ أَشْتَرِيَ هَدِيَّةً لِأُخْتِي، فَرَدَّ الْأَبُ: جَزَاكَ اللهُ خَيْرًا يَا بُنَيَّ، وَسَنَخْتَارُ لَهَا دُمْيَةً جَمِيلَةً.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

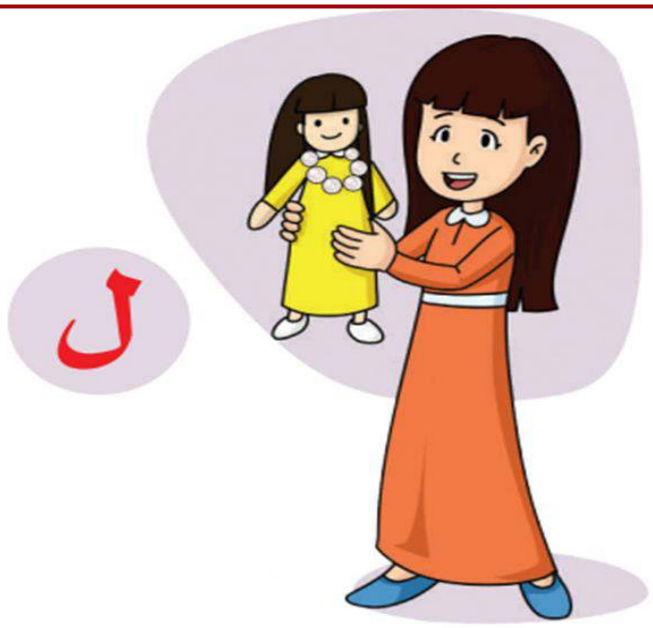
. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



لُعْبَةُ لُولُو

عِنْدَ لُولُو لُعْبَةٌ جَمِيلَةٌ سَمَّتْها لَيْلَى، لَهَا شَعْرٌ طَوِيلٌ وَحِذَاءٌ أَبْيَضُ. أَلْبَسَتْهَا لُولُو ثَوْبًا أَصْفَرَ كَلَوْنِ اللَّيْمُونِ، وَعِقْدًا لَامِعًا.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



مِظَلَّةُ مُحَمَّدٍ

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى السُّوقِ، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَكْتَبَةِ مِسْطَرَةً وَقَلَمًا، وَاشْتَرَى مِنَ الْمَتْجَرِ مَوْزًا وَمِشْمِشًا. نَزَلَ الْمَطَرُ؛ فَحَمَلَ مُحَمَّدٌ الْمِظَلَّةَ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



النَّحْلَةُ وَالنَّمْلَةُ

كَانَتْ هُنَاكَ نَحْلَةٌ اسْمُهَا نَهْلَةُ، تَتَنَقَّلُ مِنْ زَهْرَةٍ لِزَهْرَةٍ؛ لِتَجْمَعَ الرَّحِيقَ، فَجْأَةً! سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ الْمُسَاعَدَةَ، اقْتَرَبَتْ مِنَ الصَّوْتِ فَوَجَدَتْ نَمْلَةً جَائِعَةً، فَقَدَّمَتْ لَهَا الْعَسَلَ اللَّذِيذَ، فَقَالَتِ النَّمْلَةُ: شُكْرًا يَا صَدِيقَتِي.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



هـ

التُّفَّاحَةُ

ذَهَبَتْ هِنْدٌ وَأَخُوهَا هَيْثَمُ إِلَى مَزْرَعَةِ جَدِّهِمَا هَاشِمٍ، وَبَعْدَ أَنْ سَلَّمَا عَلَيْهِ وَقَدَّمَا لَهُ هَدِيَّةً، أَخَذَا يَلْعَبَانِ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالزُّهُورِ وَهُمَا مُسْتَمْتِعَانِ بِوَقْتِهِمَا، وَعِنْدَمَا حَانَ وَقْتُ الطَّعَامِ جَلَسَا بِهُدُوءٍ تَحْتَ ظِلِّ شَجَرَةِ التُّفَّاحِ وَتَنَاوَلَا وَجْبَةً شَهِيَّةً أَعَدَّتْهَا أُمُّهُمَا، وَفِي أَثْنَاءِ ذَلِكَ سَقَطَتْ تُفَّاحَةٌ مِنَ الشَّجَرَةِ عَلَى الْأَرْضِ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



و

الْأَرْنَبُ الْمَغْرُورُ

فِي إِحْدَى اللَّيَالِي تَحَلَّقَ الْأَحْفَادُ حَوْلَ الْجَدَّةِ.
قَالَتْ سَلْوَى: نُرِيدُ أَنْ نَسْمَعَ حِكَايَةَ الْأَرْنَبِ الْمَغْرُورِ
قَالَتِ الْجَدَّةُ: بَيْنَمَا كَانَ الْأَرْنَبُ فِي سِبَاقٍ مَعَ السُّلَحْفَاةِ اغْتَرَّ بِسُرْعَتِهِ وَقَالَ: سَأَنَامُ قَلِيلًا. وَاسْتَمَرَّتِ السُّلَحْفَاةُ بِالسَّيْرِ وَرَبِحَتِ السِّبَاقَ وَنَدِمَ الْأَرْنَبُ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الاسم: ..... الصف: .....

اكتب الفقرة التالية بخط جميل ، ثم قم بقراءتها :



ي

أَصَابِعُ الْيَدِ

اخْتَلَفَتِ الْأَصَابِعُ الْخَمْسَةُ فِيمَا بَيْنَهَا أَيُّهُمُ الْأَهَمُّ!

قَالَ الْخِنْصِرُ لَهُمْ: أَنَا أَصْغَرُكُمْ جَمِيعًا، وَمَتَى اجْتَمَعْتُمْ فِي خِدْمَةٍ نَافِعَةٍ، تَستَنِدُونَ عَلَيَّ فَأَحْمِلُكُمْ جَمِيعًا. عِنْدَهَا أَدْرَكَ الْجَمِيعُ أَنَّ التَّعَاوُنَ بَيْنَهُمْ هُوَ أَسَاسُ نَجَاحِهِمْ.

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

. . . . . .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



أطفالنا شكراً لكم

شكراً لك طفلي وصولك حتى هذه الصفحة تمنياتي لك بالتوفيق والنجاح وأن أراك في أعلى المراتب.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر