الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

كتابي

في

اللغة العربية

التربية الإسلامية

التربية المدنية

eddirasa.com



1

السنة الأولى من التعليم الابتدائي

www.eddirasa.com

جَدْوَلُ الْمُحْتَوَيَاتِ

المقاطع / المحاور	عناوين الوحدات	الحروف	التربية الاسلامية	التربية المدنية	المحفوظات	أنجز مشروعي	أدمج
1 عائلتي 	أحمدُ يُرحِّبُ بكُم ص : 9	رسم الخطوط والأشكال	أُطيعُ والدَيَّ ص : 12	التحيّةُ وردُّها ص : 25	قسمًا ص : 26	أرسمُ منزلًا وأصفُهُ ص : 27	شجرةُ عائلتي ص : 28
	نتعرّفُ على عائلتي ص : 13		سُورةُ الفاتحة (1) ص : 16				
	في منزلنا ص : 17		أستأذنُ ص : 20				
	العائلةُ مُجتمعةٌ ص : 21		أُحبُّ عائلتي ص : 24				
2 المدرسةُ 	أحمدُ في المدرسة ص : 29	م - ب ص : 30 - 31	بِسْمِ اللهِ ص : 32	بطاقتي المدرسيّةُ ص : 41	مدرستي ص : 42	أُنجزُ محفظتي ص : 43	بطاقتي المدرسيّة ص : 44
	في ساحة المدرسة ص : 33	ر - ل ص : 34 - 35	الحمدُ للهِ ص : 36				
	أدواتي المدرسيّة ص : 37	ت - د ص : 38 - 39	سُورةُ النّاس ص : 40				
3 الحيُّ والقريةُ 	في القريةِ ص : 45	ع - هـ ص : 46 - 47	الصّدقُ ص : 48	أحترمُ الكبيرَ ص : 57	رفيقي الأرنبُ ص : 58	أُنجزُ أشجارًا ص : 59	برنامجٌ رحلتي ص : 60
	مدينتُنا ص : 49	ج - ح ص : 50 - 51	أتعاونُ مع غيري ص : 52				
	في الحقلِ ص : 53	س - ش ص : 54 - 55	سُورةُ الإخلاص ص : 56				
4 الرياضةُ والنشاطُ 	في معرضِ الكتاب ص : 61	ص - ض ص : 62 - 63	أُطهّرُ جسمي ص : 64				ملاعبي الرياضية ص : 76
	مباراةٌ في كرةِ القدم ص : 65	ق - ك ص : 66 - 67	أُطهّرُ مكاني ص : 68	أعطفُ على الصّغارِ ص : 73	لُعبةُ الغميضةِ ص : 74	أُنجزُ كُرتي ص : 75	
	أنواعُ الرياضة ص : 69	ط - ظ ص : 70 - 71	آيةُ الاستئذان ص : 72				

موقع الدراسة الجزائرية
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

جَدْوَلُ الْمُحْتَوَيَاتِ

المقاطع / المحاور	عناوين الوحدات	الحروف	التربية الإسلامية	التربية المدنية	المحفوظات	أنجز مشروعي	أدمج
5 التنمية والطبيعة	سلامتنا أهمية ص: 77	ث - ذ ص: 78 - 79	إبعاد الأذى عن الطريق ص: 80	علم وطني ص: 89	أنا أحب الشجرة. ص: 90	أنجز حاملة أقلامي. ص: 91	أحافظ على محيطي ص: 92
	حولة منتعة ص: 81	ن - ز ص: 82 - 83	أرفق بالحيوان ص: 84				
	في حديقة المنزل ص: 85	غ - خ ص: 86 - 87	سورة الفلق ص: 88				
6 التغذية والصحة	الفحص الطبي ص: 93	ف - ث ص: 94 - 95	أطهر ثوبي ص: 96	العملة الوطنية ص: 105	نظافة الأبدان. ص: 106	أنجز الفواكه. ص: 107	غذائي المفيد ص: 108
	الغداء المدرسي ص: 97	و - ي ص: 98 - 99	آداب النوم ص: 100				
	أحافظ على أسناني ص: 101	الهمزة ص: 102 الشدة ص: 103	آية التحية ص: 104				
7 التواصل	ما أعجب الحاسوب! ص: 109	ال القمرية ص: 110 - 111	الشهادتان ص: 112	وثائق هويتي ص: 121	حاسوبي. ص: 122	أنجز قطاراً. ص: 123	أستعمل حاسوبي ص: 124
	عودة أبي من السفر ص: 113	ال الشمسية ص: 114 - 115	آداب التحية ص: 116				
	من أنا ؟ ص: 117	التنوين ص: 118 - 119	الصلوات الخمس ص: 120				
8 التعاون التضامن	أول يوم في رمضان ص: 125	علامات الوقف ص: 126 - 127	آداب الأكل ص: 128	أتعرف على النشيد الوطني ص: 137	العيد. ص: 138	أنجز بطاقة تهنئة. ص: 139	أكتب عبارة التهنئة ص: 140
	عيد الأضحى ص: 129	التعجب والاستفهام ص: 130 - 131	سورة الكوثر ص: 132				
	عيد الاستقلال ص: 133	مراجعة الحروف ص: 134 - 135	سورة النصر ص: 136				
للنشاط العلمي	معلمتي الفراشة ص: 141						

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

كَيْفَ تَقْرَأُ هَذَا الْكِتَابَ ؟

صفحة اللغة العربية



عنوان نص فهم المنطوق (النص في دليل الأستاذ)

ألاحظ وأعبر: أشاهد الصورة، وأعبر عما ألاحظه فيها

أبني وأقرأ: أستخرج الكلمات من النص، أركب جملا، وأقرأها.

أستعمل: أستعمل الضمير لأحصل على جمل مفيدة.



أكتشف: أكتشف الحرف الوارد في الجملة وأقرأه.

أتعرف: أتعرف على رسم الحرف في الكتاب وأكتبه على كراس القسم.

أقرأ: أقرأ الحرف في الكلمة وأعينه.

أقرأ وأثبت: أقرأ الحرف في مختلف الوضعيات (الحركات والمدود).



صفحة التربية الإسلامية



الاحظ وأعبر: أشاهد الصورة، وأعبر عما ألاحظه فيها.

أستنتج: أتوصل إلى استنتاج السلوكات الحسنة.

أحفظ: الآية القرآنية أو القاعدة الأخلاقية.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

كَيْفَ تَقْرَأُ هَذَا الْكِتَابَ ؟

صفحة التربية المدنية



ألاحظ وأعبّر : أشاهد الصورة، وأعبر عما ألاحظه فيها.

أستنتج : أتوصل إلى استنتاج السلوكات الحسنة.

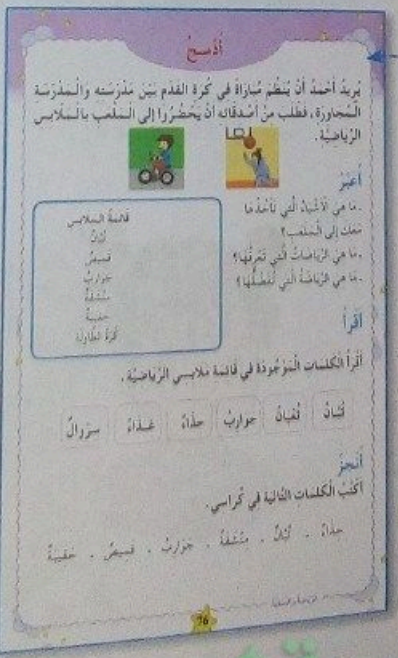
أحفظ : حفظ القاعدة الأخلاقية.



أنشد : أتعرّف على المحفوظات وأنشدها ثم أحفظها.



مشروعي: أنجزه، أعبر وأنتج.



أدمج : أدمج بين فهم المنطوق وفهم المكتوب.

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مَرْحَبًا بِكُمْ

















موقع
الدراسة الجزائرية
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ألاحظ وأعبر



أعبر وأبني

أنا اسمي أحمد.

عمري ستّ سنوات.

أمارس السباحة وأهوى كرة القدم.

أستعمل : أنا.

أنا اسمي أحمد.

أنا اسمي خديجة.





موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



أَكْتَشِفُ الْجُمْلَة

أَنَا	اسْمِي	أَحْمَدُ
أَنَا	اسْمِي	أَحْمَدُ

أَكْتَشِفُ الْكَلِمَات






مَامَا | بَابَا | خَدِيجَةُ | أَحْمَدُ

أُثَبِّتُ

بَـابَـا - خَدِيجَةُ - مَـامَـا - أَحْمَدُ

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَكْتَشِفُ الْجُمْلَةَ



بَـابَـا نَجَّـارٌ	
بَـابَـا	نَجَّـارٌ

أَكْتَشِفُ الكَلِمَاتِ





بَابَا | مَامَا | نَجَّارٌ





أَحْمَدُ | مُعَلِّمَةٌ | خَدِيجَةُ

أُثَبِّتُ

بَابَا نَجَّارٌ - مَامَا مُعَلِّمَةٌ

موقع الدراسة الجزائر www.eddirasa.com

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُطِيعُ وَالِدَيَّ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ





أَسْتَنْتِجُ

أُطِيعُ أَبِي وَأُمِّي لِأَنَّهُمَا رَبَّيَانِي وَتَعِبَا مِنْ أَجْلِي.

أَتَحَدَّثُ مَعَ وَالِدَيَّ بِأَدَبٍ.

أَحْفَظُ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:

وَقُل رَّبِّ ٱرْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِى صَغِيرًا ﴿24﴾

سُورَةُ الْإِسْرَاءِ الآية 24

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُلاحِظُ وأُعَبِّرُ



أُعَبِّرُ وأَبْنِي



أَهْلًا بِكَ يَا بِلَالُ .

هَذَا جَدِّي وَهَذِهِ جَدَّتِي .

وَهَذِهِ أُخْتِي الصَّغِيرَةُ خَدِيجَةُ .

أَسْتَعْمِلُ : أَهْلًا بِكَ ، مَرْحَبًا بِكَ .

أَهْلًا بِكَ يَا بِلَالُ - مَرْحَبًا بِكَ يَا صَدِيقِي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

أَكْتَشِفُ الْـجُمْلَةَ

جَدِّي وَجَدَّتِي فِي غُرْفَةِ الْـجُلُوسِ

جَدِّي	وَ	جَدَّتِي	فِي	غُرْفَةِ	الْـجُلُوسِ

أَكْتَشِفُ الْكَلِمَاتِ






بِلَالٌ | دَارٌ | جَدِّي | جَدَّتِي

أُثَبِّتُ

بِـلَالٌ - دَارٌ - جَـدِّي - جَـدَّتِي

موقع الدراسة الجزائر
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَكْتَشِفُ الْـجُمْلَةَ



خَدِيجَةُ	مَعَ	جَدِّي	وَجَدَّتِي

خَدِيجَةُ	مَعَ	جَدِّي	وَجَدَّتِي

أَكْتَشِفُ الْكَلِمَاتِ



خَدِيجَةُ



جَدِّي



جَدَّتِي



نَجَّارٌ



مُعَلِّمَةٌ

أُثَبِّتُ

خَدِيجَةُ ـ نَجَّارٌ ـ جَدَّتِي ـ مُعَلِّمَةٌ ـ جَدِّي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائر
www.eddirasa.com

سُورَةُ الْفَاتِحَةِ



أَسْتَمِعُ وَأَحْفَظُ

1 سُورَةُ الْفَاتِحَةِ مَكِّيَّةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ ①
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ② الرَّحْمَٰنِ
الرَّحِيمِ ③ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ④
إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ⑤
اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑥
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ
الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑦

أَفْهَمُ وَأُثَبِّتُ

نَحْمَدُ اللهَ دَائِمًا وَنَشْكُرُهُ.

نَعْبُدُ اللهَ، وَنُحِبُّهُ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ.

نَدْعُو اللهَ دَائِمًا أَنْ يَهْدِيَنَا إِلَى صِرَاطِهِ الْمُسْتَقِيمِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
الدراسة
www.eddirasa.com

فِي مَنْزِلِنَا

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ









أُعَبِّرُ وَأَبْنِي

مَنْزِلُنَا جَمِيلٌ وَوَاسِعٌ، فِيهِ غُرْفَةُ الْجُلُوسِ وَغُرَفُ النَّوْمِ وَمَطْبَخٌ وَحَمَّامٌ وَبَهْوٌ كَبِيرٌ.

أَسْتَعْمِلُ : كَبِيرٌ، صَغِيرٌ.

غُرْفَةُ الْجُلُوسِ كَبِيرَةٌ - غُرْفَتِي صَغِيرَةٌ

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَكْتَشِفُ الْجُمْلَةَ



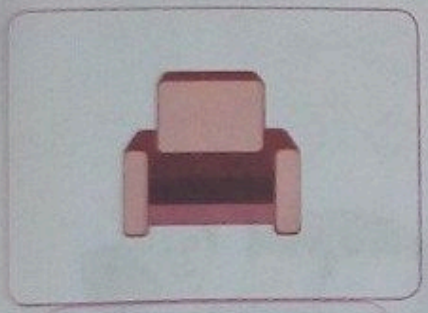
فِي	غُرْفَةِ	الْجُلُوسِ	أَرِيكَةٌ

فِي	غُرْفَةِ	الْجُلُوسِ	أَرِيكَةٌ

أَكْتَشِفُ الْكَلِمَاتِ



غُرْفَةُ الْجُلُوسِ



أَرِيكَةٌ



مَطْبَخٌ



حَمَّامٌ

أُثَبِّتُ

أَرِيكَةٌ - مَطْبَخٌ - حَمَّامٌ - غُرْفَةُ الْجُلُوسِ

عالمي
موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَكْتَشِفُ الْـجُمْلَةَ



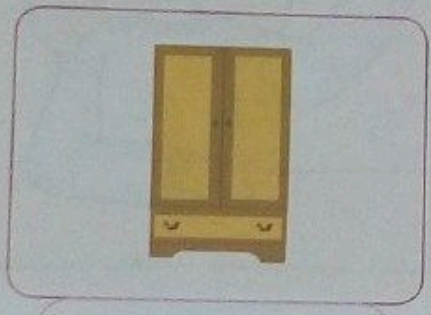
فِي غُرْفَتِي	خِزَانَةٌ	وَسَرِيرٌ

فِي	غُرْفَتِي	خِزَانَةٌ	وَسَرِيرٌ

أَكْتَشِفُ الْكَلِمَاتِ



غُرْفَةُ النَّوْمِ



خِزَانَةٌ



سَرِيرٌ



مَكْتَبٌ

أُثَبِّتُ

مَكْتَبٌ - غُرْفَةُ النَّوْمِ - خِزَانَةٌ - سَرِيرٌ

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَسْتَأْذِنُ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ





أَسْتَنْتِجُ

الِاسْتِئْذَانُ مِنْ آدَابِ الْمُسْلِمِ.

أَسْتَأْذِنُ لِأَنِّي أَحْتَرِمُ النَّاسَ.

أَحْفَظُ

أَنَا طِفْلٌ مُهَذَّبٌ أَسْتَأْذِنُ غَيْرِي.

الدراسة الجزائرية
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الْعَائِلَةُ مُجْتَمِعَةٌ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أُعَبِّرُ وَأَبْنِي

وَضَعَتْ خَدِيجَةُ عَلَى الْمَائِدَةِ: الصُّحُونَ وَالْأَكْوَابَ وَالْمَلَاعِقَ.

أَسْتَعْمِلُ : هَذَا ، هَذِهِ.



هَذَا صَحْنٌ.

هَذِهِ مِلْعَقَةٌ.

موقع الدراسة الجزائري
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

أَكْتَشِفُ الْجُمْلَةَ

وَضَعَتْ	خَدِيجَةُ	الصُّحُونَ	عَلَى	الْمَائِدَةِ

وَضَعَتْ	خَدِيجَةُ	الصُّحُونَ	عَلَى	الْمَائِدَةِ





أَكْتَشِفُ الْكَلِمَاتِ



صَحْنٌ



سِكِّينٌ



كُوبٌ



مِلْعَقَةٌ

أُثَبِّتُ

مَـائِدَةٌ - سِكِّينٌ - صَحْنٌ

كُوبٌ - مِلْعَقَةٌ

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَكْتَشِفُ الْـجُمْلَةَ



أَغْسِلُ	يَدَيَّ	فِي	الْـحَمَّام
أَغْسِلُ	يَدَيَّ	فِي	الْـحَمَّام

أَكْتَشِفُ الْكَلِمَاتِ






حَوْضٌ	مِغْسَلٌ	مِرَشٌّ	صَابُونٌ

أُثَبِّتُ

حَمَّامٌ - صَابُونٌ - مِرَشٌّ

مِغْسَلٌ - حَوْضٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُحِبُّ عَائِلَتِي

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَشْكُرُكَ يَا أَبِي الْكَرِيم



أُحِبُّكِ يَا أُمِّي الْغَالِيَة



أُحِبُّكَ يَا جَدِّي الْعَزِيز



أُحِبُّكِ يَا أُخْتِي خَدِيجَة

أَسْتَنْتِجُ

أَنَا أُحِبُّ عَائِلَتِي : أُقَدِّمُ الْهَدَايَا الْجَمِيلَةَ ،
أَشْكُرُ مَنْ يُعَلِّمُنِي ، وَأَبْتَسِمُ دَائِمًا .

أَحْفَظُ



أَحْفَظُ سُورَةَ الْفَاتِحَةَ وَأُسْمِعُهَا لِعَائِلَتِي .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

التَّحِيَّةُ وَرَدُّهَا

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ









أَسْتَنْتِجُ

التَّحِيَّةُ سُلُوكٌ لَطِيفٌ يَدُلُّ عَلَى حُسْنِ التَّرْبِيَةِ.

أُحَيِّي أَصْدِقَائِي عِنْدَمَا أَلْتَقِي بِهِمْ.

أَحْفَظُ

عِنْدَ التَّحِيَّةِ أَقُولُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

وَعِنْدَ الرَّدِّ أَقُولُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

قَسَمًا

قَسَمًا بِالنَّازِلَاتِ الْمَاحِقَاتْ وَالدِّمَاءِ الزَّاكِيَاتِ الطَّاهِرَاتْ

وَالْبُنُودِ اللَّامِعَاتِ الخَافِقَاتْ فِي الجِبَالِ الشَّامِخَاتِ الشَّاهِقَاتْ

نَحْنُ ثُرْنَا فَحَيَاةٌ أَوْ مَمَاتْ وَعَقَدْنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الجَزَائِرْ

فَاشْهَدُوا .. فَاشْهَدُوا .. فَاشْهَدُوا ..

(مُفْدِي زَكَرِيَّا)



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مَشْرُوعِي 1

أَرْسُمُ مَنْزِلَنا وَأَصِفُهُ.

أَحْتَاجُ إِلَى





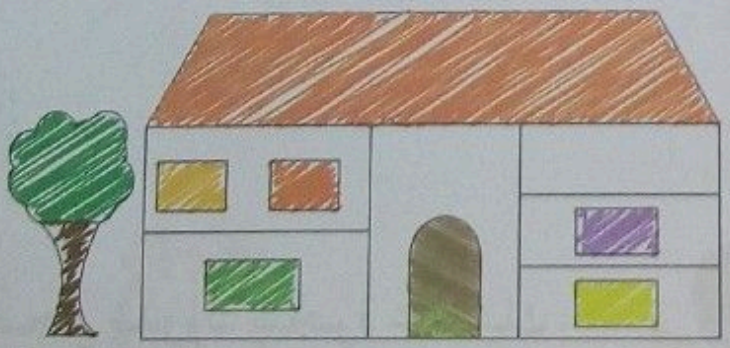
مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ

1 أَتَعَرَّفُ عَلَى الْغُرَفِ وَأُسَمِّيهَا.



2 أَرْسُمُ هَيْكَلَ الْمَنْزِلِ عَلَى وَرَقَةٍ بَيْضَاء.

3 أُلَوِّنُ مَنْزِلِي.



هَاهُوَ مَنْزِلُنَا



- أَصِفُ مَنْزِلَنَا.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ

يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يُعَرِّفَ بِلَالًا بِعَائِلَتِه.

مَاذَا سَيَفْعَلُ أَحْمَدُ فِي رَأْيِكُمْ؟





أُعَبِّرُ

مِمَّنْ تَتَكَوَّنُ عَائِلَةُ أَحْمَدَ؟

أَقْرَأُ

أُذْكُرِ الِاسْمَ الَّذِي لَيْسَ مِنْ عَائِلَةِ أَحْمَدَ.

بَابَا	مَامَا	خَدِيجَةُ	بِلَالٌ	أَحْمَدُ

أُنْجِزُ



أَنْجِزْ بِدَوْرِكَ شَجَرَةَ عَائِلَتِكَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَحْمَدُ فِي الْمَدْرَسَةِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ



مَرْحَبًا بِكُمْ يَا أَطْفَالُ.

أَنَا مُعَلِّمَتُكُمْ، اِسْمِي بُشْرَى.

أَسْتَعْمِلُ : صَبَاحًا، مَسَاءً.



أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبَاحًا.

أَعُودُ إِلَى الْمَنْزِلِ مَسَاءً.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

م ـمـ ـمـ ـم م

أَكْتَشِفُ

مَرْحَبًا بِكُمْ أَنَا مُعَلِّمَتُكُم

مُعَلِّمَتُكُم

مُ مَـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

مـ ـمـ ـم

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْمِيمِ



مِحْفَظَةٌ



عَلَمٌ



مُعَلِّمَةٌ



مَكْتَبٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

مـ	ـمـ	ـمـ	مـ	م	مـ	ـمـ	م
مَـ	ـمَـ	ـمَـ	مَـ	ا	مَـ	ـمَا	مَا
مُـ	ـمُـ	ـمُـ	مُـ	و	مُـ	ـمُو	مُ
مِـ	ـمِـ	ـمِـ	مِـ	ي	مِـ	ـمِي	مِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

بـ . ـبـ . ـب . ب

أَكْتَشِفُ

اِسْمِي بُشْرَى

بُشْرَى

بُـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

بـ ـبـ ـب

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْبَاءِ



بِلَالٌ



عُلْبَةٌ



كِتَابٌ



مِبْرَاةٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ب	بـ	ـبـ	ـب	ب	بـ	ـبـ	ب
ـَ	بَـ	بَـ	ـبَ	ا	بَا	بَا	بًا
ـُ	بُـ	بُـ	ـبُ	و	بُو	بُو	بٌ
ـِ	بِـ	بِـ	ـبِ	ي	بِي	بِي	بٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

بِسْمِ اللّٰهِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ

بِسْمِ اللّٰهِ

بِسْمِ اللّٰهِ بِسْمِ اللّٰهِ مَا أَحْلَاهَا بِسْمِ اللّٰهِ
بِسْمِ اللّٰهِ أَبْدَأُ يَوْمِي وَبِهَا أَدْعُو عِنْدَ النَّوْمِ
بِسْمِ اللّٰهِ آكُلُ أَشْرَبُ بِسْمِ اللّٰهِ أَخْرُجُ أَلْعَبُ

أَحْفَظُ

أَقُولُ بِسْمِ اللّٰهِ :

قَبْلَ الْأَكْلِ - قَبْلَ الْوُضُوءِ - عِنْدَ دُخُولِ الْمَسْجِدِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ



دَقَّ الْجَرَسُ فَخَرَجْنَا إِلَى السَّاحَةِ.

تَعَالَوْا لِنَلْعَبَ مَعًا الْآنَ لُعْبَةَ الْحَبْلِ.

أَسْتَعْمِلُ : الْآنَ.



دَقَّ الْجَرَسُ الْآنَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ر ـر ـرـ ر

أَكْتَشِفُ

دَقَّ اَلْجَرَسُ فَخَرَجْنَا إِلَى السَّاحَةِ

اَلْجَرَسُ

رَ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ر رـ رـ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الرَّاءِ









سَارِيَةٌ | مِدْوَرٌ | كُرَّاسٌ | طَائِرَةٌ وَرَقِيَّةٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ر	ر	رـ	رـ	ر	ر	رـ	ر
رَ	رَ	رـَ	ا	رَا	رـَا	رَا	
رُ	ر	رـُ	و	رُو	رـُو	رٌ	
رِ	رِ	رـِ	ي	رِيـ	رـِي	رٍ	

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

لـ . ـلـ . ـل . ل

أكتشف

تَعالَوْا لِنَلْعَبَ مَعًا لُعْبَةَ الْحَبْلِ

لُعْبَةَ

لَـ لُـ ـلِ

أتعرّف على رسم الحرف

لـ ـلـ ـل

أقرأ الكلمات التي فيها حرف اللام



لَوْحَةٌ



مُعَلِّمٌ



قَلَمٌ



حَلْوَى

أقرأ وأثبّت

ل	لـ	ـلـ	ـل	ل	لـ	ـلـ	ل
ـَ	لَـ	ـلَـ	ـلَ	ا	لَا	ـلَا	لًا
ـُ	لُـ	ـلُـ	ـلُ	و	لُو	ـلُو	لٌ
ـِ	لِـ	ـلِـ	ـلِ	ي	لِي	ـلِي	لٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



بَعْدَ الْأَكْلِ　　بَعْدَ الْعُطَاسِ　　بَعْدَ الشُّرْبِ

أَسْتَنْتِجُ

أَقُولُ : اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ بَعْدَ الْأَكْلِ،
وَبَعْدَ الشُّرْبِ، وَبَعْدَ الْعُطَاسِ.

أَحْفَظُ

أَحْمَدُ اللّٰهَ كَثِيرًا وَأَشْكُرُهُ دَائِمًا.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةُ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

وَقَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى الْمِصْطَبَةِ.

وَقَالَتْ: أَخْرِجُوا أَدَوَاتِكُمْ يَا أَوْلَادِي.



أَسْتَعْمِلُ: عِنْدِي، لِي.

عِنْدِي كُرَّاسٌ جَمِيلٌ.

أَنَا لَيْسَ لِي أَقْلَامٌ مُلَوَّنَةٌ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

قراءة

ت . ـت . ـت . ت

أكتشف

تَقِفُ مُعَلِّمَتُنَا عَلَى الْمِصْطَبَةِ

تَقِفُ

تَ تُ ـةِ

أتعرّفُ على رَسْم الْحَرْف

تـ ـتـ ـتَ ـةْ

أقرأُ الْكَلِمَاتِ الَّتي فِيهَا حَرْفُ التَّاء



تِلْمِيذٌ



تُفَّاحَةٌ



كِتَابٌ



مِبْرَاةٌ

أقرأُ وأُثَبِّتُ

ت	تـ	ـتـ	ت	ت	تـ	ـتـ	ت
ـَ	تَ	ـتَ	ـتَ	ا	تَا	ـتَا	ـتًا
ـُ	تُ	ـتُ	ـتُ	و	تُو	ـتُو	تٌ
ـِ	تِ	ـتِ	ـتِ	ي	تِي	ـتِي	تٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

د . ـد . ـد . د

أَكْتَشِفُ

أَخْرِجُوا أَدَوَاتِكُمْ يَا أَوْلَادُ

أَدَوَاتِكُمْ

دَ دُ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

د ـد ـد

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الدَّالِ






مَدْرَسَةٌ مِنْضَدَةٌ مُدِيرٌ دَفْتَرٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

د	د	ـد	ـد	د	د	ـد	ـد
ـَ	دَ	ـدَ	ـدَ	ا	دَا	ـدَا	دًا
ـُ	دُ	ـدُ	ـدُ	و	دُو	ـدُو	دٌ
ـِ	دِ	ـدِ	ـدِ	ي	دِي	ـدِي	دٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

سُورَةُ النَّاسِ

أَسْتَمِعُ وَأَحْفَظُ

سُورَةُ النَّاسِ مَكِّيَّةٌ وَءَايَاتُهَا 6 114

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ① مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَٰهِ النَّاسِ ③ مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ④ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ⑤ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ⑥

أَفْهَمُ وَأُثَبِّتُ



نَسْتَعِينُ دَائِمًا بِاللَّهِ، لِأَنَّهُ هُوَ الَّذِي يَحْمِينَا وَيَحْفَظُنَا.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

بِطَاقَتِي الْمَدْرَسِيَّةُ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ

بطاقة مدرسيّة



الاسْمُ : أَحْمَدُ
اللَّقَبُ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ
تَارِيخُ الْمِيلَادِ : 27 سِبْتَمْبَرْ 2010
الْعُنْوَانُ : حَيُّ الْعَرْبِي بَنْ مْهِيدِي، الْجَزَائِر

أَسْتَنْتِجُ

فِي بِطَاقَتِي الْمَدْرَسِيَّةِ أَجِدُ مَعْلُومَاتِي الشَّخْصِيَّةَ .
أَسْتَخْرِجُ بِطَاقَتِي الْمَدْرَسِيَّةَ مِنْ مَكْتَبِ الْمُدِير .

أَحْفَظُ

فِي بِطَاقَتِي الْمَدْرَسِيَّةِ أَجِدُ :
اِسْمِي ، لَقَبِي ، تَارِيخَ وَمَكَانَ مِيلَادِي ، عُنْوَانِي .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنشِدُ

مَدْرَسَتِي

مَدْرَسَتِي الْحَبِيبَهْ ... مِنْ مَنْزِلِي قَرِيبَهْ
أَبْوَابُهَا مُرْتَفِعَه ... أَقْسَامُهَا مُتَّسِعَهْ
أَحْبَبْتُهَا مِنْ قَلْبِي ... لأَنَّ فِيهَا صَحْبِي
أَغْدُو بِهَا طَبِيبًا ... أَوْ كَاتِبًا أَدِيبًا

(محمد الأخضر السائحي)



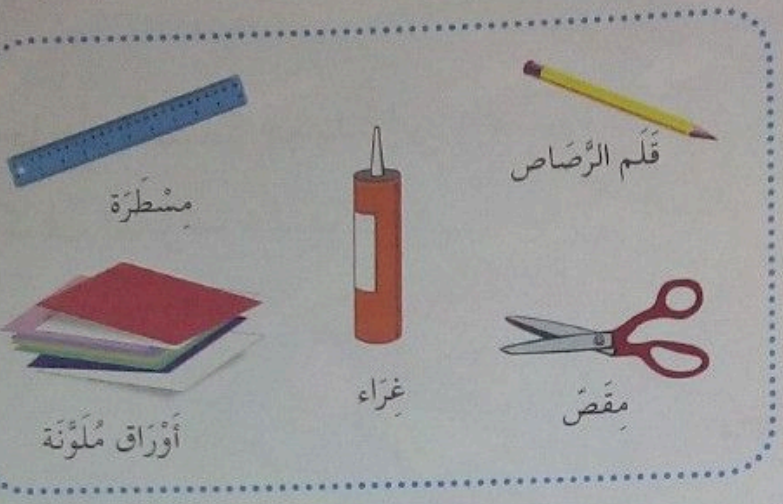
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْجِزُ مِحْفَظَتِي

مَشْرُوعِي 2

أَحْتَاجُ إِلَى

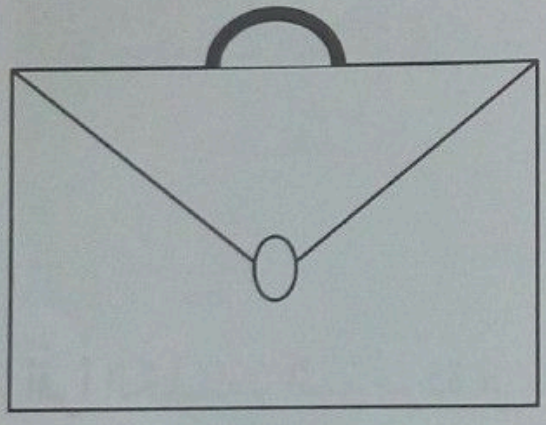




مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ

1 أَرْسُمُ هَيْكَلَ الْمِحْفَظَةِ عَلَى وَرَقَةٍ بَيْضَاء.

- أَرْسُمُ مُسْتَطِيلاً وَأَقُصُّهُ
- أَرْسُمُ مُثَلَّثًا وَأَقُصُّهُ
- أُرَكِّبُ الْأَشْكَالَ



2 أُلَوِّنُ مِحْفَظَتِي وَأُزَيِّنُهَا بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ.

هَاهِي مِحْفَظَتِي الْجَمِيلَة



- أَذْكُرُ أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةَ الَّتِي أَضَعُهَا فِي الْمِحْفَظَةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ



جَاءَتْ تِلْمِيذَةٌ جَدِيدَةٌ إِلَى الْقِسْمِ.
كَيْفَ تَتَعَرَّفُ عَلَيْهَا ؟

أُعَبِّرُ

أُذْكُرْ مُكَوِّنَاتِ الْبِطَاقَةِ ؟

بطاقة مدرسيّة



الاسْمُ : .....
اللَّقَبُ : .....
تَارِيخُ الْمِيلَادِ : .....
الْعُنْوَانُ : .....

أَقْرَأُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ فِي الْبِطَاقَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ فَقَطْ.

الاِسْمُ	اللَّقَبُ	تَارِيخُ الْمِيلَادِ	الْقَامَةُ

أُنْجِزُ

سَاعِدْ زَمِيلَتَكَ عَلَى إِنْجَازِ بِطَاقَتِهَا عَلَى دَفْتَرِ الأَنْشِطَةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

فِي الْقَرْيَةِ

أُلاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

الْمَزارِعُ فِي الْقَرْيَةِ وَاسِعَةٌ.

الْحَياةُ فِيهَا هَادِئَةٌ، وَالْهَوَاءُ نَقِيٌّ.

أَسْتَعْمِلُ : الْيَوْمَ، غَدًا.

الْيَوْمَ يَعُودُ عَمِّي مِنَ الْمَزْرَعَةِ.

غَدًا نَزُورُ الْقَرْيَةَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ع . عـ . ـع . ع

أَكْتَشِفُ

الْمَـــزَارِعُ فِي الْقَرْيَةِ وَاسِعَةٌ

الْمَـــزَارِعُ

عُ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ع عـ ـع

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْعَيْنِ



عَرَبَةٌ



عُصْفُورٌ



مَزْرَعَةٌ



قَطِيعٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ع	عـ	ـعـ	ـع	ع	عـ	ـعـ	ع
عَ	عَـ	ـعَـ	ـعَ	ا	عَا	ـعَا	ـعًا
عُ	عُـ	ـعُـ	ـعُ	و	عُو	ـعُو	ـعٌ
عِ	عِـ	ـعِـ	ـعِ	ي	عِي	ـعِي	ـعٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَكْتَشِفُ

الْحَيَاةُ هَادِئَةٌ وَالْـهَـوَاءُ نَقِيٌّ

الْـهَـوَاءُ

هَـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

هـ ـهـ ـه

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْهَاء





هِلَالٌ | هُدْهُدٌ | أَزْهَارٌ | مُهْرٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

هـ	هـ	ـهـ	هـ	هـ	ـهـ	هـ	ـه
هَـ	هَـ	ـهَـ	ا	هَـا	ـهَا	هَـا	ـهَا
هُـ	هُـ	ـهُـ	و	هُـو	ـهُو	هُـو	ـهُ
هِـ	هِـ	ـهِـ	ي	هِـي	ـهِي	هِـي	ـهِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الصِّدْقُ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ

الطِّفْلُ الصَّادِقُ يُحِبُّهُ اللهُ وَيُحِبُّهُ النَّاسُ.

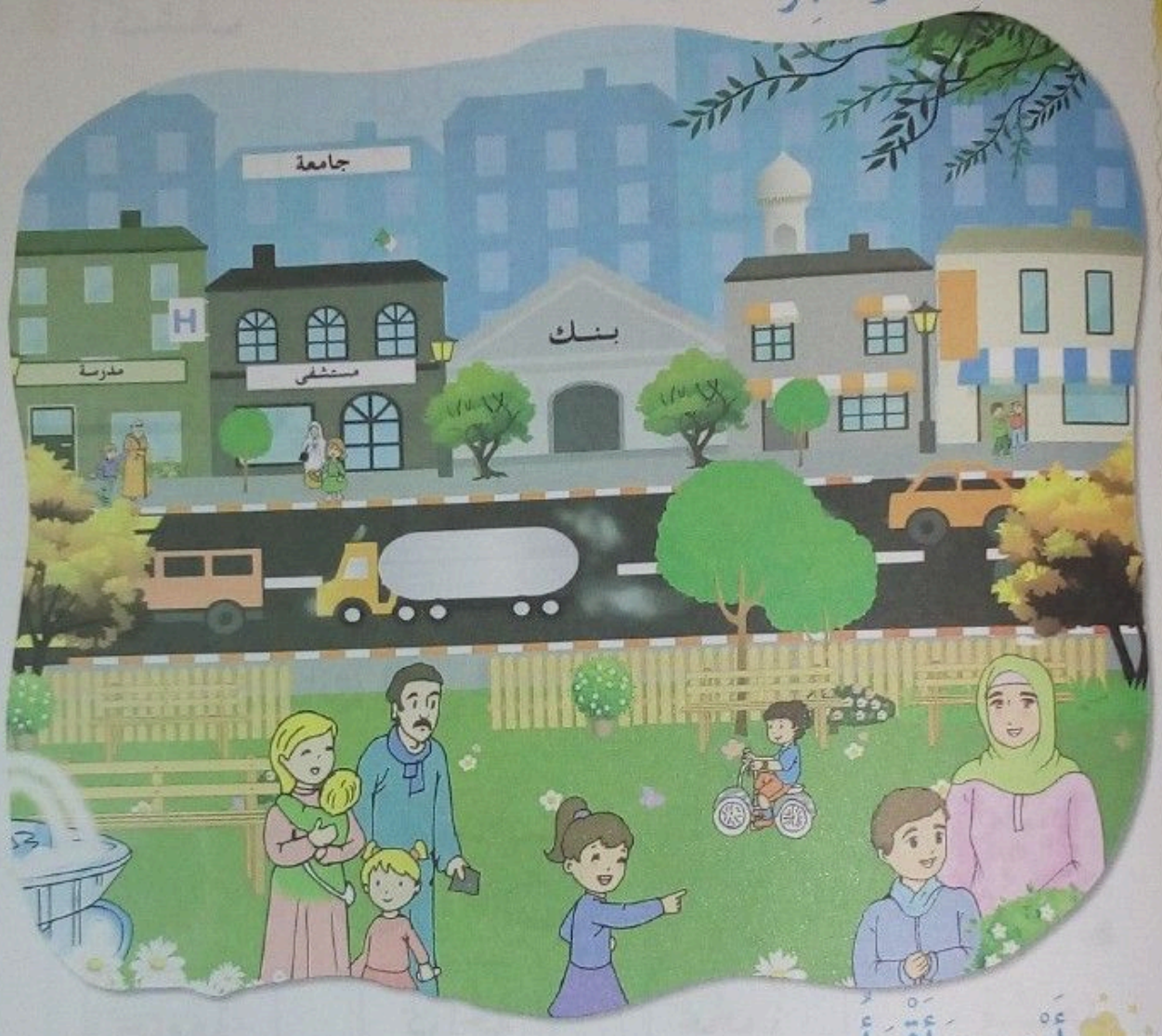
أَحْفَظُ

قَالَ رَسُولُ اللهِ ـ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ ـ :

"إِنَّ الصِّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ، وَإِنَّ الْبِرَّ يَهْدِي إِلَى الْجَنَّةِ".

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُلاحظُ وَأُعبّرُ



أَبْني وَأَقْرَأُ

مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ، شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ.

فِيهَا مَحلاَتٌ تِجَارِيَّةٌ كَثِيرَةٌ وَحَدَائِقُ لِلتَّسْلِيَةِ.

أَسْتَعْمِلُ : كَثِيرٌ، قَلِيلٌ.



فِي الْمَدِينَةِ مَحَلاَّتٌ كَثِيرَةٌ.

فِي الْقَرْيَةِ مَدَارِسُ قَلِيلَةٌ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

قراءة

أَكْتَشِفُ

مَدِينَتُنَا جَمِيلَةٌ

جَمِيلَةٌ

جـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

جـ جـ ـجـ ـج

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْجِيمِ



جَامِعَةٌ



دَرَّاجَةٌ



عَجُوزٌ



مَسْجِدٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ج	ج	ـجـ	ـج	ج	ـجـ	ج
جَ	جـ	ـجـ	ـجَ	ا	جَا	ـجَا
جُ	جـ	ـجـ	ـجُ	و	جُو	ـجُو
جِ	جـ	ـجـ	ـجِ	ي	جِي	ـجِي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ح . ـحـ . ـح . ح

أَكْتَشِفُ

مَحَلَّاتٌ تِجَارِيَّةٌ

مَحَلَّاتٌ

حَ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

حـ ـحـ ـح

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْحَاءِ



حَدِيقَةٌ



حَافِلَةٌ



شَاحِنَةٌ



مَسْبَحٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ح	ح	ـحـ	ـح	ح	حـ	ـحـ	ح
حَـ	حَ	ـحَـ	ـحَ	ا	حَا	ـحَا	ـحًا
حُـ	حُ	ـحُـ	ـحُ	و	حُو	ـحُو	حٌ
حِـ	حِ	ـحِـ	ـحِ	ي	حِي	ـحِي	حٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَتَعَاوَنُ مَعَ غَيْرِي

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ









أَسْتَنْتِجُ

التَّعَاوُنُ يَنْشُرُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ النَّاسِ.

فِي التَّعَاوُنِ أَجْرٌ عَظِيمٌ.

أَحْفَظُ

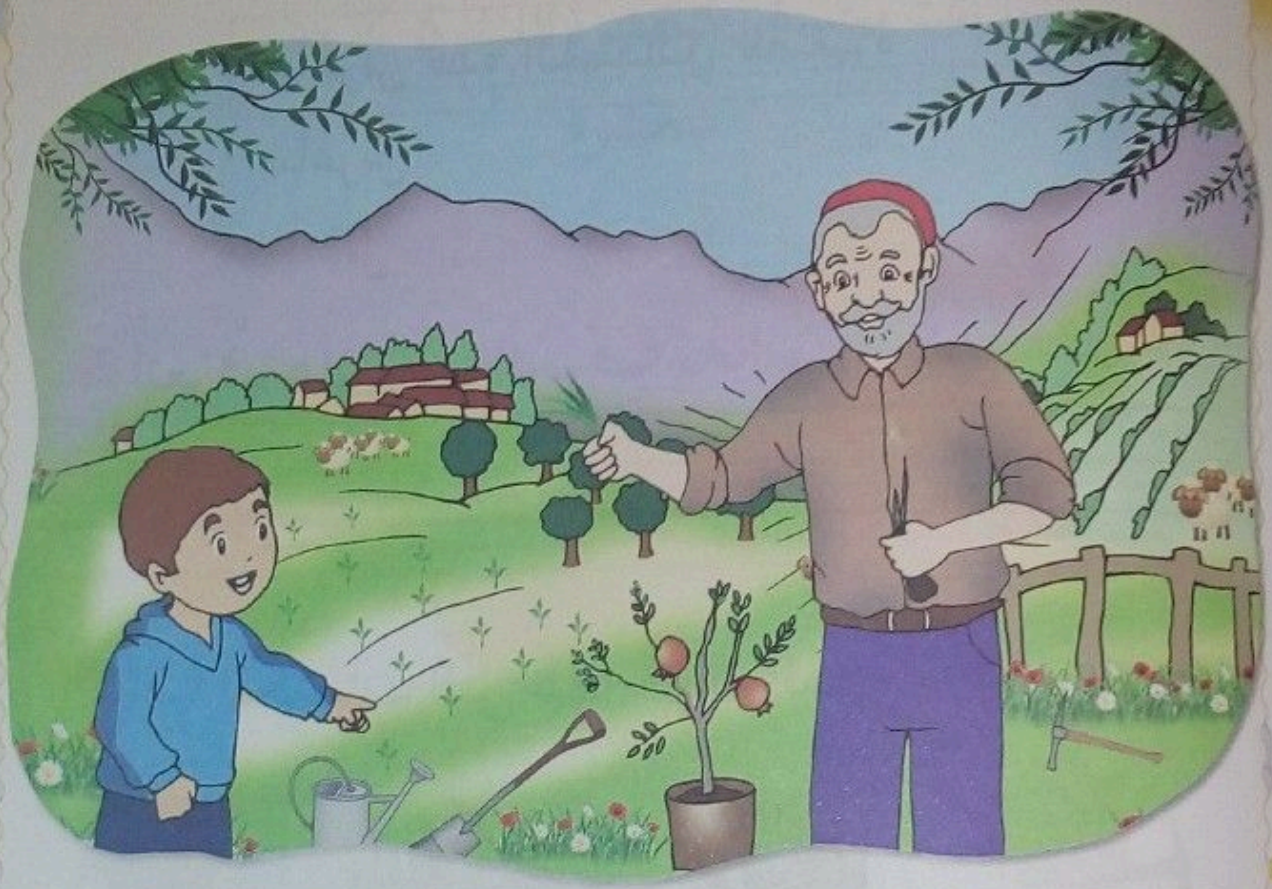
قَالَ اللهُ تَعَالَى:

وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ ۚ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

فِي الْحَقْلِ

أُلاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

سَأَغْرِسُ هَذِهِ الْفَسَائِلَ الصَّغِيرَةَ.

أَنْتَ سَتَسْقِي شُجَيْرَةَ اللَّيْمُونِ.



أَسْتَعْمِلُ أَنْتَ، أَنْتِ.

أَنْتَ تَغْرِسُ شُجَيْرَةً.

أَنْتِ تَسْقِينَ الْأَزْهَارَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

سـ . ـسـ . ـس . س

أَكْتَشِفُ

سَأَغْرِسُ هَذِهِ الْفَسَائِلَ الصَّغِيرَةَ

سَأَغْرِسُ

سُ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

سـ ـسـ ـس

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ السِّينِ



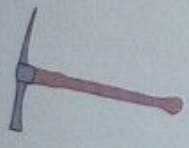
سَمَاءٌ



سُنْبُلَةٌ



فَسَائِلُ



فَأْسٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

س	سـ	ـسـ	ـس	س	سـ	ـسـ	س
سَ	سَـ	ـسَـ	ـسَ	ا	سَـا	ـسَـا	سًا
سُ	سُـ	ـسُـ	ـسُ	و	سُـو	ـسُـو	سٌ
سِ	سِـ	ـسِـ	ـسِ	ي	سِـي	ـسِـي	سٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

شـ . ـشـ . ـش . ش

أَكْتَشِفُ

أَنْتَ سَتَسْقِي شُجَيْرَةَ اللَّيْمُونِ

شُجَيْرَةَ

شُـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

شـ ـشـ ـش

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الشِّينِ



شَجَرَةٌ



خَشَبٌ



عُشْبٌ



مِرَشٌّ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ش	شـ	ـشـ	ـش	ش	شـ	ـشـ	ش
ـَ	شَـ	ـشَـ	ـشَ	ا	شَـا	ـشَـا	ـشًا
ـُ	شُـ	ـشُـ	ـشُ	و	شُـو	ـشُـو	شٌ
ـِ	شِـ	ـشِـ	ـشِ	ي	شِـي	ـشِـي	شٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

سُورَةُ الإِخْلَاصِ

أَسْتَمِعُ وَأَحْفَظُ

112 سُورَةُ الإِخْلَاصِ مَكِّيَّةٌ وَءَايَاتُهَا 4

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿1﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿2﴾ لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُولَدْ ﴿3﴾ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿4﴾

أَفْهَمُ وَأُثَبِّتُ



اللّٰهُ وَاحِدٌ لَا شَرِيكَ لَهُ.

لَا نَعْبُدُ إِلَّا اللّٰهَ.

اللّٰهُ رَبُّنَا، نَدْعُوهُ لِقَضَاءِ حَوَائِجِنَا.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ





أَسْتَنْتِجُ

أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ فِي الْبَيْتِ، فِي الْمَدْرَسَةِ وَفِي الشَّارِعِ.

أَحْفَظُ

أَنَا طِفْلٌ مُؤَدَّبٌ أَحْتَرِمُ الْكَبِيرَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

رَفِيقِي الْأَرْنَبُ

قَفَزَ الْأَرْنَبُ خَافَ الْأَرْنَبُ كُنْتُ قَرِيبًا مِنْهُ أَلْعَبُ
أَبْيَضُ أَبْيَضُ مِثْلُ النُّورِ يَعْدُو فِي الْبُسْتَانِ يَدُورُ
يَبْحَثُ عَنْ وَرَقَاتٍ خُضْرٍ يَخْطِفُهَا كَالْبَرْقِ وَيَجْرِي
لَا تَهْرَبْ مِنِّي يَا أَرْنَبُ أَنْتَ رَفِيقِي هَيَّا نَلْعَبُ

(سليمان العيسى)



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْجِزُ أَشْجَارًا

مَشْرُوعِي 3

أَحْتَاجُ إِلَى

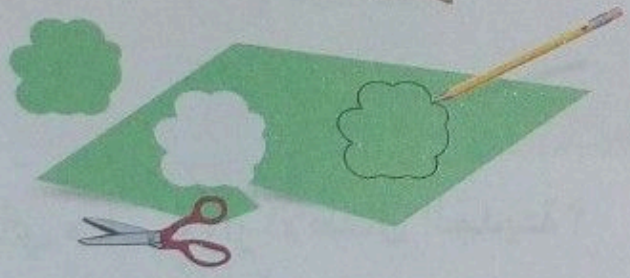




مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ



1 أُغَلِّفُ الْعُلْبَةَ بِوَرَقٍ مُلَوَّنٍ.



2 أَرْسُمُ وَأَقُصُّ الْجُزْءَ الْعُلْوِيَّ لِلشَّجَرَةِ.



3 أَرْسُمُ بُرْتُقَالَةً عَلَى الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ وَأَقُصُّهَا.



4 أُرَكِّبُ الْأَجْزَاءَ.

هَاهِيَ شَجَرَتِي الْجَمِيلَةُ



- أَذْكُرُ فَوَائِدَ الشَّجَرَةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ



سَنَقُومُ الْيَوْمَ بِرِحْلَةٍ إِلَى الْمَدِينَةِ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الثَّوْرَةِ.
مَا هُوَ الْبَرْنَامَجُ الَّذِي تَقْتَرِحُهُ لِهَذِهِ الرِّحْلَةِ؟







- الانْطِلاَقُ
- زِيَارَةُ الْمَتْحَفِ
- تَنَاوُلُ الْغَذَاءِ
- زِيَارَةُ حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَاتِ
- الْعَوْدَةُ

أُعَبِّرُ

بِأَيِّ مُنَاسَبَةٍ زَارَ الأَطْفَالُ الْمَدِينَةَ؟
مَاذَا يُوجَدُ فِي الْمَدِينَةِ؟

أَقْرَأُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِبَرْنَامَجِ الرِّحْلَةِ فَقَطْ.

الْحَافِلَةُ	الْمَتْحَفُ	الْمَطْعَمُ	الْحَدِيقَةُ	الْقِسْمُ

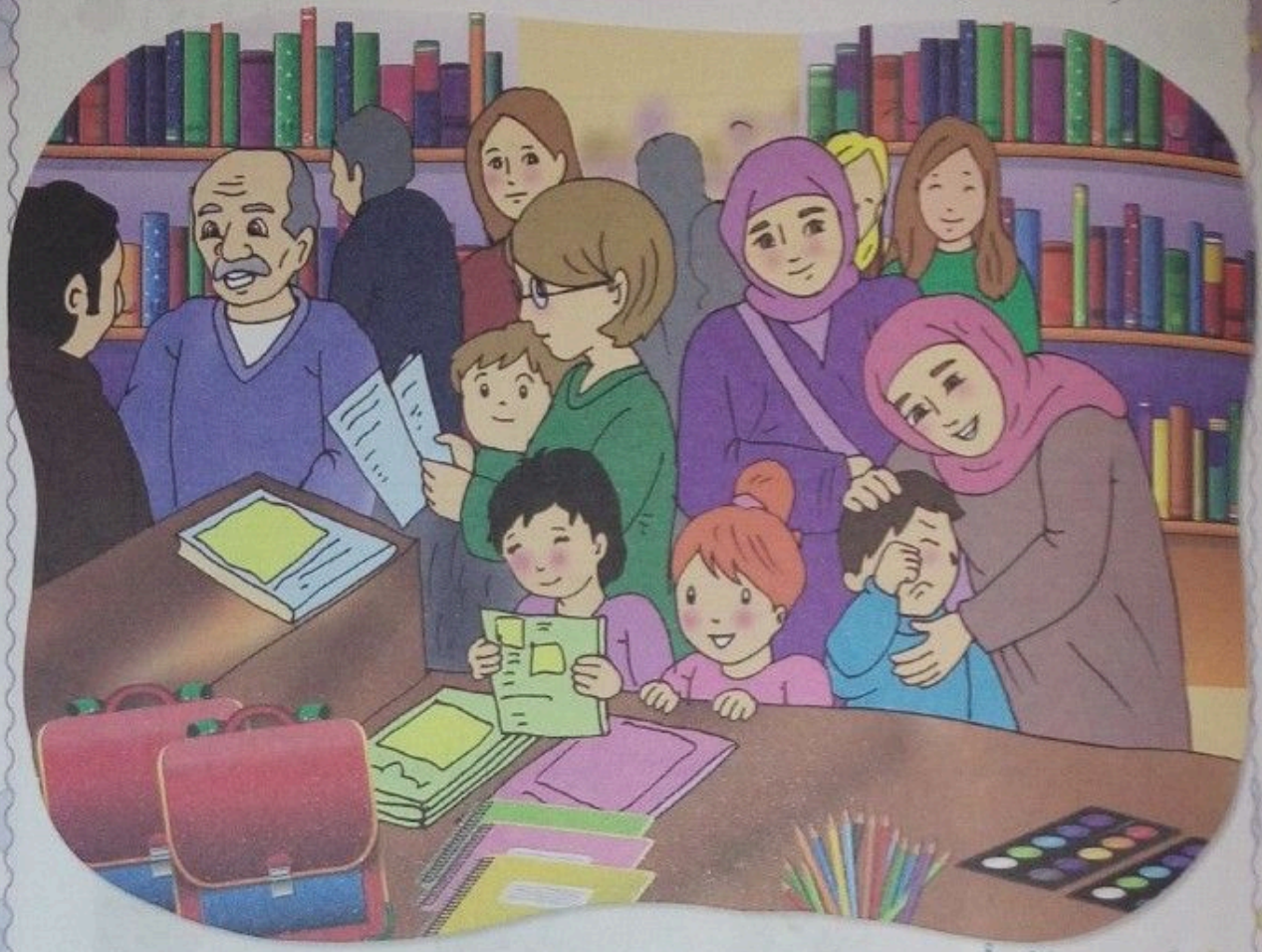
أُنْجِزُ

أَكْتُبُ بَرْنَامَجًا لِرِحْلَةٍ تُرِيدُ الْقِيَامَ بِهَا رُفْقَةَ عَائِلَتِكَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

1 فِي مَعْرَضِ الْكِتَابِ

أُلاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

خَدِيجَةُ : سَأَشْتَرِي قِصَّةَ النَّمْلَةِ وَالصُّرْصُورِ لِصَدِيقَتِي زَيْنَبَ .

أَحْمَدُ : وَأَنَا سَأَشْتَرِي كِتَابًا فِي الرِّيَاضِيَاتِ وَآخَرَ فِي الرِّيَاضَةِ لِصَدِيقِي بِلَالٍ .



أَسْتَعْمِلُ : هَذَا ، هَذِهِ .

هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ .

هَذِهِ قِصَّةٌ مُمْتِعَةٌ .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

صـ . ـصـ . ـص . ص

أَكْتَشِفُ

سَأَشْتَرِي قِصَّةً لِصَدِيقَتِي

لِصَدِيقَتِي

صَـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

صـ ـصـ ـصـ ص

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الصَّاد



قِصَصٌ



مُصْحَفٌ



صُرْصُورٌ



حِصَانٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ص	ص	ـص	ـص	ص	ص	ـص
صَـ	صَـ	ـصَ	ا	صَا	ـصَا	صًا
صُـ	صُـ	ـصُ	و	صُو	ـصُو	صٌ
صِـ	صِـ	ـصِ	ي	صِي	ـصِي	صٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ضـ . ـضـ . ـض . ض

أَكْتَشِفُ

سَأَشْتَرِي كِتَابًا فِي الرِّيَاضَةِ

الرِّيَاضَةِ

ضَـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ضـ ـضـ ـض ض

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الضَّاد



غُمَّيْضَةٌ



مَعْرَضٌ



مُمَرِّضَةٌ



مِضْرَبٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ضـ	ضـ	ـضـ	ـضـ	ضـ	ضـ	ـضـ	ضـ
ـَـ	ضَـ	ـضَـ	ـضَ	ا	ضَـا	ـضَا	ـضًا
ـُـ	ضُـ	ـضُـ	ـضُ	و	ضُـو	ـضُو	ـضٌ
ـِـ	ضِـ	ـضِـ	ـضِ	ي	ضِـي	ـضِي	ـضٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُطَهِّرُ جِسْمِي

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ







أَسْتَنْتِجُ

الْمُسْلِمُ طَاهِرٌ، يُنَظِّفُ جِسْمَهُ دَائِمًا.

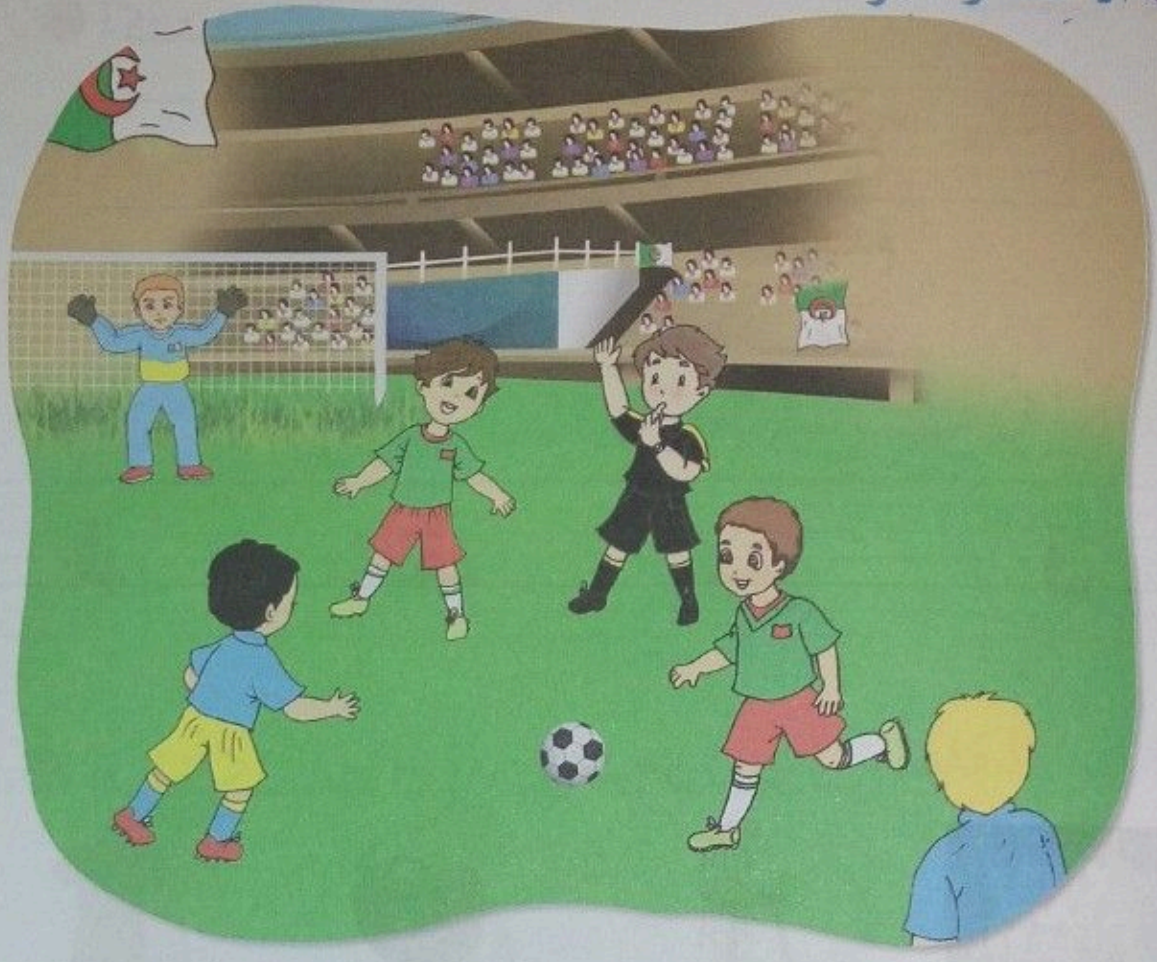
أَحْفَظُ

النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مُبارَاةٌ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ

أُلاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

نَظَّمَ الْأَصْدِقَاءُ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ.

أَعْطَى الْحَكَمُ بِطَاقَةً حَمْرَاءَ لِفَارُوقٍ.

أَسْتَعْمِلُ : وَرَاءَ، أَمَامَ.



يَقِفُ الْحَارِسُ أَمَامَ الْمَرْمَى.

يَجْرِي بِلَالٌ وَرَاءَ الْكُرَةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ق . قـ . ـقـ . ـق

أَكْتَشِفُ

نَظَّمَ الأَصْدِقَاءُ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ

الْقَدَمِ

قَـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

قِ قـ ـقـ ـق ق

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْقَافِ



فَرِيقٌ



مَقْعَدٌ



قُفَّةٌ



قَمِيصٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ق	قـ	ـقـ	ـق	ق	قـ	ـقـ	ق
قَ	قَـ	ـقَـ	ـقَ	قَا	قَـا	ـقَـا	ـقَا
قُ	قُـ	ـقُـ	ـقُ	قُو	قُـو	ـقُـو	ـقُو
قِ	قِـ	ـقِـ	ـقِ	قِي	قِـي	ـقِـي	ـقِي

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ك . ـكـ . ـك . ك

أَكْتَشِفُ

أَعْطَى الْحَكَمُ بِطَاقَةً حَمْرَاءَ لِفَارُوقٍ

الْحَكَمُ

كَ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

كَ ـكَـ ـكَ ـك ك

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْكَافِ



كَأْسٌ



كُرَةٌ



حَكَمٌ



مُلاَكِمٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ك	ك	ـكـ	ـك	ك	ك	ـكـ	ـكَ
ـَ	كَ	ـكَـ	ـكَ	ا	كَا	ـكَا	كًا
ـُ	كُ	ـكُـ	ـكُ	و	كُو	ـكُو	كٌ
ـِ	كِ	ـكِـ	ـكِ	ي	كِي	ـكِي	ـكٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُطَهِّرُ مَكَانِي

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ



الْمُسْلِمُ يَكُونُ طَاهِرًا فِي جِسْمِهِ وَثِيَابِهِ وَالْمَكَانِ الَّذِي يَعِيشُ فِيهِ.



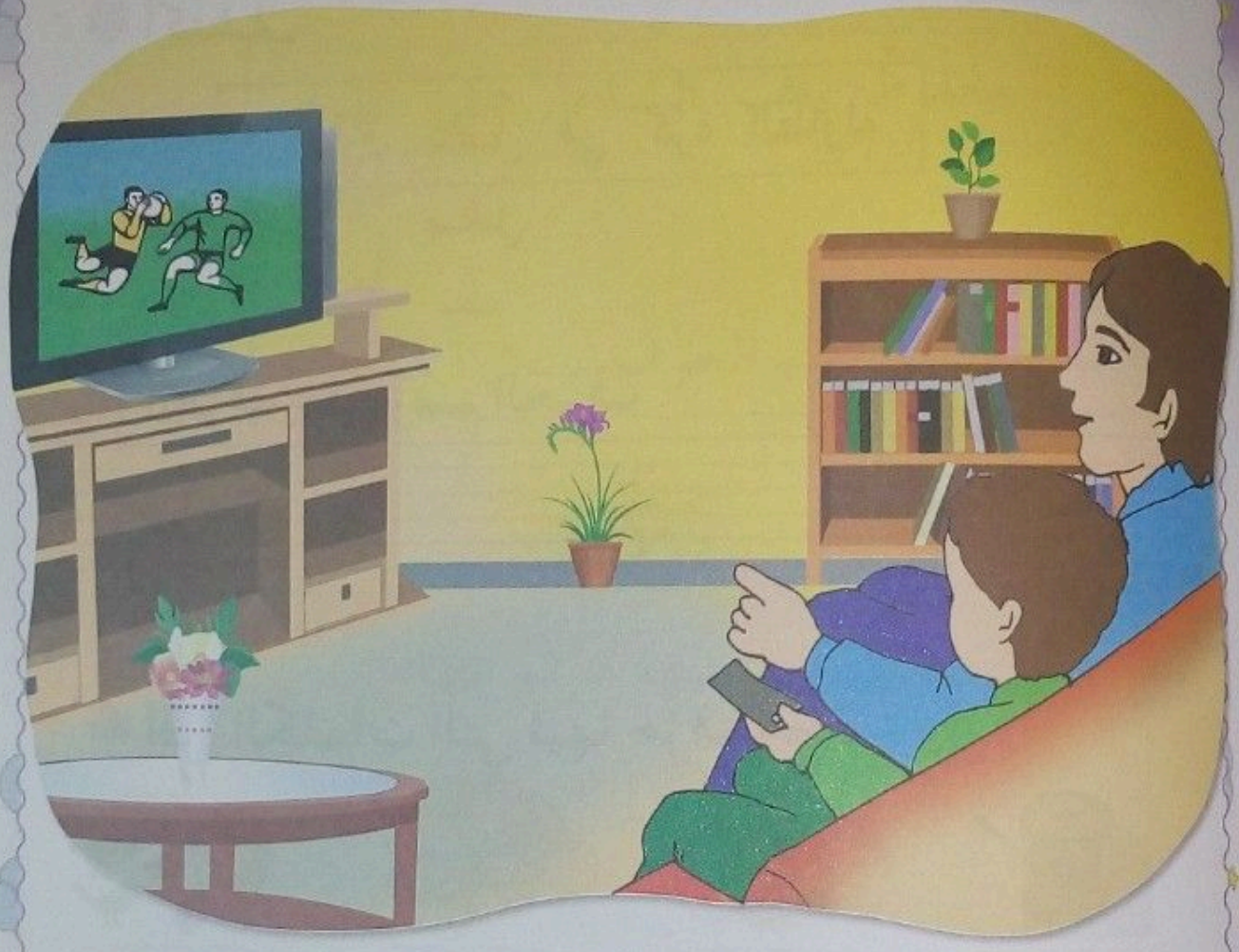
أَحْفَظُ

اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِينَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُتَطَهِّرِينَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَنْـوَاعُ الرِّيَـاضَةِ

أُلاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

طَارِقٌ بَطَلٌ فِي كُرَةِ الطَّاوِلَةِ.
وَأَمَّا مَحْفُوظٌ فَيُحِبُّ السِّبَاحَةَ عَلَى الظَّهْرِ.



أَسْتَعْمِلُ : هُوَ، هِيَ.

هُوَ يُمَارِسُ رِيَاضَةَ رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ.

هِيَ تُمَارِسُ رِيَاضَةَ كُرَةِ السَّلَّةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ط . ـط ـ . ـط . ط

أَكْتَشِفُ

طَارِقٌ بَطَلٌ فِي كُرَةِ الطَّاوِلَةِ

بَطَلٌ

ط

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ط ـط ـط

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الطَّاءِ



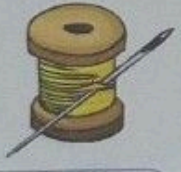
طُيُورٌ



طَائِرَةٌ



طَمَاطِمُ



خَيْطٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ط	ط	ـط	ـط	ط	ط	ـط	ط
ـَ	طَ	ـطَ	ـطَ	طَا	ا	ـطَا	طًا
ـُ	طُ	ـطُ	ـطُ	طُو	و	ـطُو	طٌ
ـِ	طِ	ـطِ	ـطِ	طِي	ي	ـطِي	طٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ظـ . ـظـ . ظـ . ظ

أَكْتَشِفُ

مَحْفُوظٌ يُحِبُّ السِّبَاحَةَ عَلَى ظَهْرِهِ

ظَهْرِهِ

ظـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ظ ظـ ـظـ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الظَّاءِ



ظَرْفٌ



نَظَّارَةٌ



مِظَلَّةٌ



مِنْظَارٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ظ	ظـ	ـظـ	ظـ	ظ	ـظـ	ظـ	ظ
ـَ	ظَ	ـظَ	ظَ	ا	ـظَا	ظَا	ظَا
ـُ	ظُ	ـظُ	ظُ	و	ـظُو	ظُو	ظٌ
ـِ	ظِ	ـظِ	ظِ	ي	ـظِي	ظِي	ظٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

آيَةُ الاِسْتِئْذَانِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ





أَسْتَنْتِجُ

الاِسْتِئْذَانُ مِنْ آدَابِ المُسْلِمِ.
أَسْتَأْذِنُ احْتِرَامًا لِلْآخَرِينَ.



أَحْفَظُ

قَالَ اللهُ تَعَالَى :

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَدْخُلُوا۟ بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّىٰ تَسْتَأْنِسُوا۟ وَتُسَلِّمُوا۟ عَلَىٰٓ أَهْلِهَا ۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿27﴾

سُورَةُ النُّورِ: الآيَة 27

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَعْطِفُ عَلَى الصِّغَارِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ









أَسْتَنْتِجُ

الْعَطْفُ عَلَى الْآخَرِينَ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ.

كُنْ عَطُوفًا لِيُحِبَّكَ اللهُ وَيُحِبَّكَ النَّاسُ.

أَحْفَظُ

قَالَ الرَّسُولُ ـ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ـ :

"لَيْسَ مِنَّا مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيرَنَا وَيُوَقِّرْ كَبِيرَنَا"

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

لُعْبَةُ الْغُمَّيْضَةِ

هَيَّا هَيَّا نَجْرِي جَرْيَا
غَطِّ الْبَصَرَا وَخُذِ الْحَذَرَا
أَنَا فِي الْخَلْفِ أَنَا فِي الصَّفِّ
أَنَا يُمْنَاكَ أَنَا يُسْرَاكَ
سَارِعْ سَارِعْ أَنْتَ الْبَارِعْ
أَدْرِكْ نِدَّكَ تَبْلُغْ قَصْدَكَ

(محمد الهراوي)



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مَشْرُوعِي 4

أَحْتَاجُ إِلَى





قَلَمُ الرَّصَاص



أَقلام التّلوين



غِرَاء



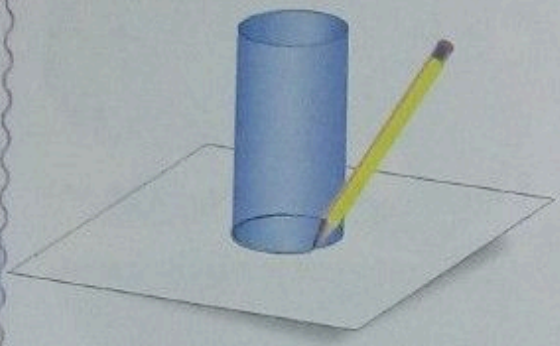
قَالَب دَائِرِيّ



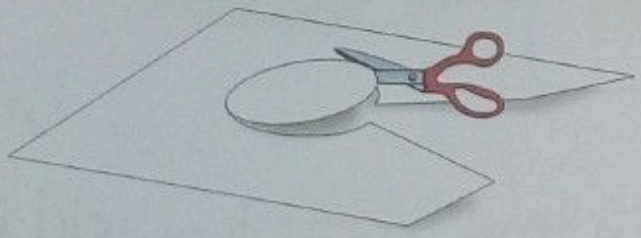
مِقَصّ

مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ

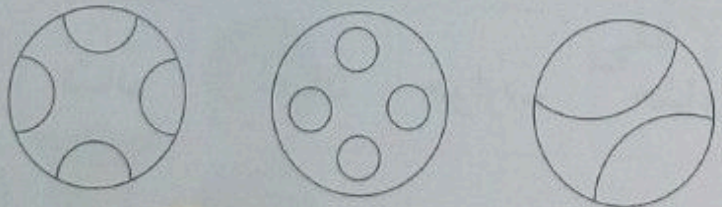
1 أَرْسُمُ دَائِرَةً عَلَى وَرَقَةٍ بَيْضَاءَ بِاسْتِعْمَالِ الْقَالِبِ.



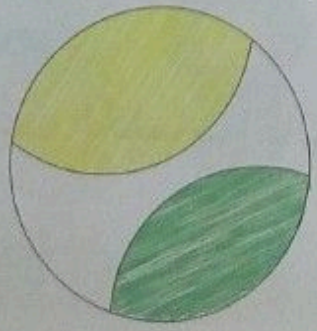
2 أَقُصُّ الشَّكْلَ لِأَتَحَصَّلَ عَلَى قُرْصٍ.



3 أَرْسُمُ أَشْكَالاً عَلَى الْقُرْصِ.



4 أُلَوِّنُ كُرَتِي.



• أَذْكُرُ الرِّيَاضَةَ الَّتِي أُفَضِّلُهَا. وَلِمَاذَا؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ



يُرِيدُ أَحْمَدُ أَنْ يُنَظِّمَ مُبَارَاةً فِي كُرَةِ الْقَدَمِ بَيْنَ مَدْرَسَتِهِ وَالْمَدْرَسَةِ الْمُجَاوِرَةِ، فَطَلَبَ مِنْ أَصْدِقَائِهِ أَنْ يَحْضُرُوا إِلَى الْمَلْعَبِ بِالْمَلَابِسِ الرِّيَاضِيَّةِ.

أُعَبِّرُ

- مَا هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِي تَأْخُذُهَا مَعَكَ إِلَى الْمَلْعَبِ؟
- مَا هِيَ الرِّيَاضَاتُ الَّتِي تَعْرِفُهَا؟
- مَا هِيَ الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُفَضِّلُهَا؟



أَقْرَأُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْمَوْجُودَةَ فِي قَائِمَةِ مَلَابِسِي الرِّيَاضِيَّةِ.

تُبَّانٌ	ثُعْبَانٌ	جَوَارِبُ	حِذَاءٌ	غِذَاءٌ	سِرْوَالٌ

أُنْجِزُ

أَكْتُبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ فِي كُرَاسِي.



حِذَاءٌ - تُبَّانٌ - مِنْشَفَةٌ - جَوَارِبُ - قَمِيصٌ - حَقِيبَةٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

بِلَادُنَا الْجَمِيلَةُ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

ارْتَدَى التَّلَامِيذُ ثِيَابًا بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ الثَّلَاثَةِ.

رَفَعَ أَحْمَدُ ذِرَاعَهُ إِلَى الأَعْلَى

وَقَالَ : أَنَا الْجَزَائِرُ.



أَسْتَعْمِلُ : يَمِين ، يَسَار.

تَقِفُ خَدِيجَةُ عَلَى يَمِينِ أَحْمَدَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ث . ثـ . ـثـ . ـث

أَكْتَشِفُ

اِرْتَدَى التِّلْمِيذُ ثِيَابًا بِأَلْوَانِ الْعَلَمِ الثُّلَاثَةِ

ثِيَابًا

ثـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ثـ ثـثـ ـثـ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الثَّاءِ







2

ثَلْجٌ	ثِمَارٌ	ثُومٌ	اِثْنَانِ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ث	ثـ	ـثـ	ـث	ث	ثـ	ـثـ	ث
ـَ	ثَـ	ـثَـ	ـثَ	ا	ثَا	ـثَا	ثَا
ـُ	ثُـ	ـثُـ	ـثُ	و	ثُو	ـثُو	ثُ
ـِ	ثِـ	ـثِـ	ـثِ	ي	ثِي	ـثِي	ثِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ذ . ـذ . ـذ . ذ

أَكْتَشِفُ

رَفَعَ أَحْمَدُ ذِرَاعَهُ

ذِرَاعَهُ

ذِ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ذ ـذ ـذ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الذّال



ذِئْبٌ



مِئْذَنَةٌ



مِذْيَاعٌ



أَذَانٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ذ	ذ	ـذ	ـذ	ذ	ذ	ـذ	ذ
ـَذَ	ذَ	ـذَ	ـذَ	ا	ذَا	ـذَا	ذًا
ـُذُ	ذُ	ـذُ	ـذُ	و	ذُو	ـذُو	ذٌ
ـِذِ	ذِ	ـذِ	ـذِ	ي	ذِي	ـذِي	ذٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

إِبْعَادُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ

أَنَا مُسْلِمٌ أُبْعِدُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ.

الْمُسْلِمُ يُحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ غَيْرِهِ.

أَحْفَظُ

إِبْعَادُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

جَوْلَـةٌ مُمْتِعَةٌ

أُلاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

خَرَجَتِ الْعَائِلَةُ فِي نُزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ.
فَشَاهَدَتِ الأَرَانِبَ تَقْفِزُ هُنَا وَهُنَاكَ.

أَسْتَعْمِلُ : هُنَا ، هُنَاكَ .



هُنَا بَاقَةُ أَزْهَارٍ.
هُنَاكَ شَجَرَةٌ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

نـ . ـنـ . ـن . ن

أَكْتَشِفُ

خَرَجَتِ الْعَائِلَةُ فِي نُزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ

نُزْهَةٍ

نُـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

نـ ـنـ ـن

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ النُّونِ



نَحْلَةٌ



أَرْنَبٌ



سِنْجَابٌ



غُصْنٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

نـ	ـنـ	ن	نـ	ـنـ	ن	ن
نَـ	ـنَـ	نَ	ا	نَـا	ـنَا	نًا
نُـ	ـنُـ	نُ	و	نُـو	ـنُو	نٌ
نِـ	ـنِـ	نِ	ي	نِـي	ـنِي	نٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ز ـز ـزـ ز

أَكْتَشِفُ

فَشَاهَدَتِ الْأَرَانِبَ تَقْفِزُ هُنَا وَهُنَاكَ

تَقْفِزُ

ـزُ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ز ـز ـزـ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الزَّايِ



زَرَافَةٌ



حَلَزُونٌ



جَزَرَةٌ



خُبْزٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ز	ز	ـز	ـز	ز	ـز	ـز	ز
ـَ	زَ	ـزَ	ا	زَا	ـزَا	زَا	
ـُ	زُ	ـزُ	و	زُو	ـزُو	زُ	
ـِ	زِ	ـزِ	ي	زِي	ـزِي	زِ	

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَرْفُقُ بِالْحَيَوَانِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ









أَسْتَنْتِجُ



الرِّفْقُ بِالْحَيَوَانِ يَكُونُ بِإِطْعَامِهِ وَعَدَمِ إِيذَائِهِ.

أَحْفَظُ



الرِّفْقُ بِالْحَيَوَانِ يُدْخِلُ صَاحِبَهُ الْجَنَّةَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

يَعْتَنِي الْأَخَوَانِ كَثِيرًا بِحَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ، حَيْثُ غَرَسَ أَحْمَدُ شُجَيْرَةَ لَيْمُونٍ، وَأَمَّا خَدِيجَةُ فَغَرَسَتْ شُجَيْرَةَ خُوخٍ.

أَسْتَعْمِلُ : صِيغَةَ التَّعَجُّبِ (!)

مَا أَجْمَلَ هَذِهِ الْفَرَاشَاتِ !

وَمَا أَكْبَرَ هَذِهِ الشَّجَرَةَ !

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

غ . ـغـ . ـغ . غ

أَكْتَشِفُ

غَرَسَ أَحْمَدُ شُجَيْرَةَ لَيْمُونٍ

غَرَسَ

غَـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

غ ـغـ غـ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْغَيْنِ



غَيْمَةٌ



غُصْنٌ



الْغُرَابُ



بَبَّغَاءٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

غ	غـ	ـغـ	ـغ	غـ	ـغ	غ
ـَغَ	غَـ	ـغَـ	ـغَ	غَا	ـغَا	غَا
ـُغُ	غُـ	ـغُـ	ـغُ	غُو	ـغُو	غُ
ـِغِ	غِـ	ـغِـ	ـغِ	غِي	ـغِي	غِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

قراءة

أَكْتَشِفُ

غَرَسَتْ خَدِيجَةُ شُجَيْرَةَ خُوخٍ

خَدِيجَةُ

خَ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

خـ ـخـ ـخ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْخَاءِ



خَيْمَةٌ	خِرْفَانٌ	خُمٌّ	فِرَاخٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

خ	خـ	ـخـ	ـخ	خ	خـ	ـخـ	خ
ـَ	خَ	ـخَـ	ـخَ	ا	خَا	ـخَا	خًا
ـُ	خُ	ـخُـ	ـخُ	و	خُو	ـخُو	خٌ
ـِ	خِ	ـخِـ	ـخِ	ي	خِي	ـخِي	خٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

سُورَةُ الفَلَـقِ

أَسْتَمِعُ وَأَحْفَظُ

113 سُورَةُ الْفَلَقِ مَكِّيَّةٌ وَءَايَاتُهَا 5

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ① مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ②
وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ③ وَمِن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ
فِي الْعُقَدِ ④ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ⑤

أَفْهَمُ وَأُثَبِّتُ



اللّٰهُ خَالِقُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ.
نَطْلُبُ الْحِمَايَةَ وَالْعَوْنَ مِنَ اللّٰهِ.
اللّٰهُ يَحْفَظُنَا مِنْ كُلِّ الشُّرُورِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

عَلَمُ وَطَنِي

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ





أَسْتَنْتِجُ



عَلَمُ الْجَزَائِرِ أَخْضَرُ وَأَبْيَضُ
تَتَوَسَّطُهُ نَجْمَةٌ وَهِلَالٌ أَحْمَرَا اللَّوْنِ.

أَحْفَظُ

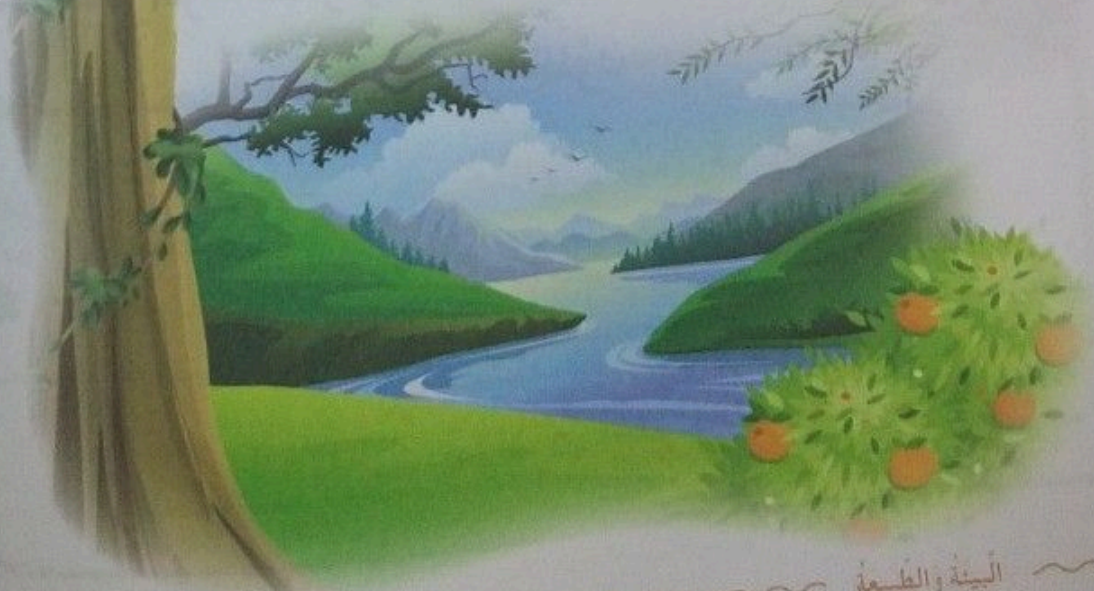
أَنَا تِلْمِيذٌ جَزَائِرِيٌّ أَعْتَزُّ بِعَلَمِ وَطَنِي.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَنَا أُحِبُّ الشَّجَرَةَ

أَنَا أُحِبُّ الشَّجَرَةَ ... عَاطِلَةً أَوْ مُثْمِرَة
أَجْلِسُ تَحْتَ فُرُوعِهَا ... أَلْعَبُ فَوْقَ جِذْعِهَا
كَذَلِكَ الْأَطْيَارُ ... تُعْجِبُهَا الْأَشْجَارُ
مَنْظَرُهَا جَمِيلٌ ... وَظِلُّهَا ظَلِيلٌ
تُلَطِّفُ الْهَوَاءَ ... وَتَمْنَحُ الشِّفَاءَ
حَذَارِ أَنْ تُؤْذِيَ الشَّجَرَ ... وَاحْفَظْهُ مِنْ كُلِّ ضَرَرٍ
فَالْوَلَدُ الْمُؤَدَّبُ ... فِي لَعْبِهِ مُهَذَّبُ

(محمد الأخضر السائحي)



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْجِزُ حَامِلَةَ أَقْلَامِي

مَشْرُوعِي 5

أَحْتَاجُ إِلَى





أَوْرَاق مُلَوَّنَة



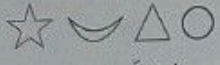
غِرَاء



قَالَب دَائِرِيّ

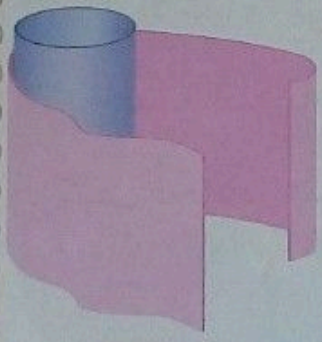


مِقَصّ



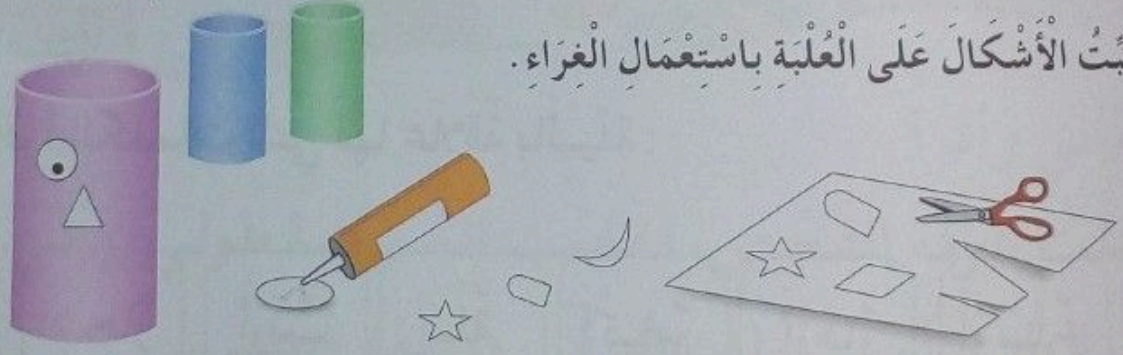
أَشْكَالٍ مُخْتَلِفَة

مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ

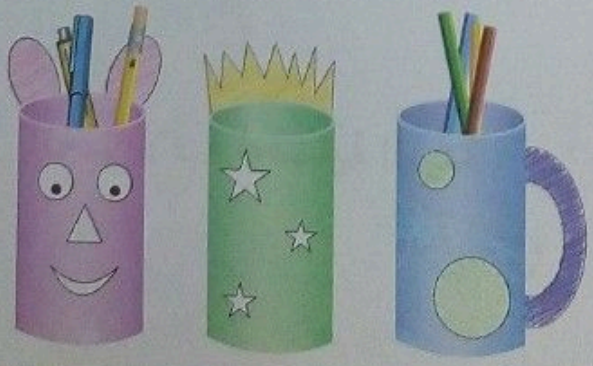


1 أُغَلِّفُ الْقَالَبَ الدَّائِرِيَّ بِاسْتِعْمَالِ الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ وَبِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ.

2 أُثَبِّتُ الْأَشْكَالَ عَلَى الْعُلْبَةِ بِاسْتِعْمَالِ الْغِرَاءِ.



هَاهِيَ حَامِلَةُ أَقْلَامِي



- كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ مُحِيطِي ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ



ذَهَبْتَ فِي نُزْهَةٍ إِلَى الْغَابَةِ فَرَأَيْتَ أَوْسَاخًا كَثِيرَةً مَرْمِيَّةً عَلَى الْأَرْضِ.
كَيْفَ تَتَصَرَّفُ ؟

أُعَبِّرُ

اُذْكُرِ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَجِدُهَا مَرْمِيَّةً فِي الْغَابَةِ ؟



أَيْنَ نَضَعُ النِّفَايَاتِ ؟

كَيْفَ نُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ الْغَابَةِ ؟

أَقْرَأُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي لَهَا عَلَاقَةٌ بِالْبِيئَةِ :

أَشْجَارٌ	أَرْنَبٌ	سَلَّةٌ	أَكْيَاسٌ	أَزْهَارٌ	أَوْسَاخٌ

أُنْجِزُ

أُنْجِزُ لَافِتَةً لِحِمَايَةِ الْبِيئَةِ.

حَافِظُوا عَلَى نَظَافَةِ الْمُحِيطِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الْفَحْصُ الطِّبِّيُّ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

دَخَلْتُ غُرْفَةَ الْفَحْصِ، فَقَاسَتِ الْمُمَرِّضَةُ طُولِي وَوَزْنِي.
قَالَ الطَّبِيبُ : ثَوْبُكَ نَظِيفٌ، وَبَدَنُكَ مُعَافًى.

أَسْتَعْمِلُ : كَيْفَ ، لِمَاذَا .

كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى صِحَّتِكَ ؟
لِمَاذَا تُنَظِّفُ أَسْنَانَكَ بَعْدَ كُلِّ وَجْبَةٍ ؟



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

ف . ـفـ . ـف

أَكْتَشِفُ

دَخَلْتُ غُرْفَةَ الْفَحْص

غُرْفَةَ

فَ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

فـ ـفـ ـف

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْفَاءِ



وَصْفَةٌ



فُرْشَاةٌ



فَاكِهَةٌ



قُفَّازٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ف	فـ	ـفـ	ف	فـ	ـفـ	ف
فَ	فـ	ـفـ	فَا	ـفَا	فَا	فًا
فُ	فـ	ـفـ	فُو	ـفُو	فُ	فٌ
فِ	فـ	ـفـ	فِي	ـفِي	فِ	فٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

قراءة

أَكْتَشِفُ

ثَـوْبُـكَ نَظِيفٌ

ثَـوْبُـكَ

ثَـ

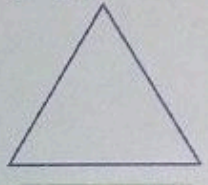
أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ثـ ـثـ ـث

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الثَّاءِ



ثَوْبٌ



مُثَلَّثٌ

30

ثَلَاثُونَ



مِثْقَابٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ث	ثـ	ـثـ	ـث	ث	ثـ	ـثـ	ث
ـَ	ثَ	ـثَـ	ـث	ا	ثَا	ـثَا	ثًا
ـُ	ثُ	ـثُـ	ـثُ	و	ثُو	ـثُو	ثٌ
ـِ	ثِ	ـثِـ	ـثِ	ي	ثِي	ـثِي	ثٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

قراءة أَكْتَشِفُ

ثَـوْبُـكَ نَظِيفٌ

ثَـوْبُـكَ

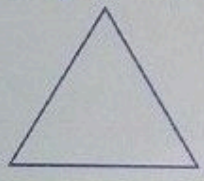
ثَـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

ثـ ـثـ ـث

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الثَّاءِ





30



ثَوْبٌ | مُثَلَّثٌ | ثَلَاثُونَ | مِثْقَابٌ

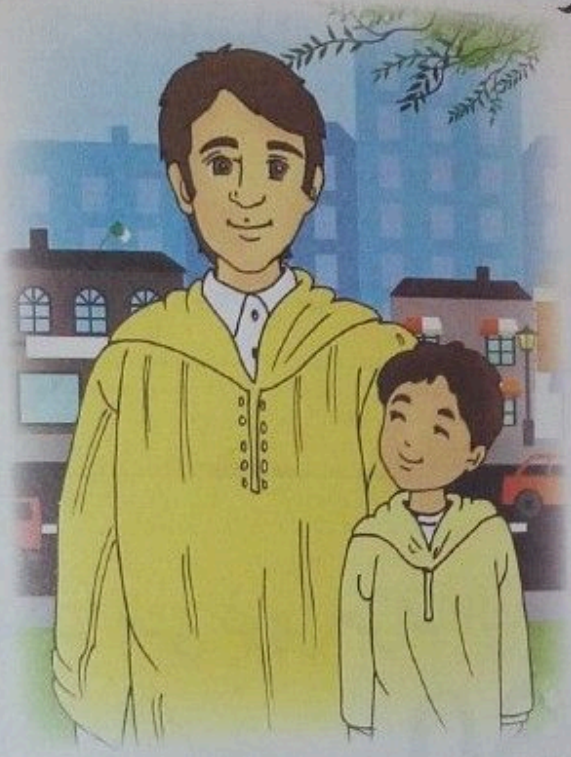
أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ث	ثـ	ـثـ	ـثـ	ث	ثـ	ـثـ	ث
ـَ	ثَـ	ـثَـ	ـثَ	ا	ثَـا	ـثَا	ثَا
ـُ	ثُـ	ـثُـ	ـثُ	و	ثُـو	ـثُو	ثُ
ـِ	ثِـ	ـثِـ	ـثِ	ي	ثِـي	ـثِي	ثِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُطَهِّرُ ثَوْبِي

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ

أَعْبُدُ اللّٰه بِثِيَابٍ طَاهِرَةٍ.

دِينُنَا يَأْمُرُنَا بِالطَّهَارَةِ.

أُحَافِظُ عَلَى طَهَارَةِ ثِيَابِي، لِأَنَّ اللّٰه أَمَرَنَا بِذَلِكَ.

أَحْفَظُ

قَالَ اللّٰهُ تَعَالَى :

إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّٰبِينَ وَيُحِبُّ ٱلْمُتَطَهِّرِينَ ﴿٢٢٢﴾

سورة البقرة الآية 222

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الْغِذَاءُ الصِّحِّيُّ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

عُدْتُ إِلَى الْبَيْتِ، فَوَجَدْتُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ كُسْكُسًا بِاللَّحْمِ وَسَلَاطَةً وَفَوَاكِهَ مُتَنَوِّعَةً، فَعَرَفْتُ أَنَّ خَالِي سَيَزُورُنَا اللَّيْلَةَ.



أَسْتَعْمِلُ : كَانَ، صَارَ.

كَانَتِ الْوَجْبَةُ لَذِيذَةً.

صَارَ الْبَيْتُ نَظِيفًا وَمُرَتَّبًا.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

و ـو ـو و

أَكْتَشِفُ

وَجَدْتُ كُلَّ شَيءٍ نَظِيفًا

وَجَدْتُ

وَ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

وِ ـوِ ـوِ

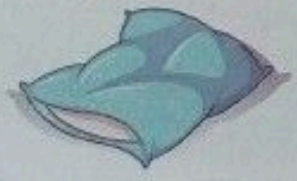
أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْوَاوِ



وَجْهٌ



وَرْدَةٌ



وِسَادَةٌ



مَوْزٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

و	و	ـو	ـو	و	ـو	و
ـَ	وَ	ـوَ	ا	وَا	ـوَا	وًا
ـُ	وُ	ـوُ	و	وُو	ـوُو	وٌ
ـِ	وِ	ـوِ	ي	وِي	ـوِي	وٍ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

يـ . ـيـ . ي . ي

أَكْتَشِفُ

خَالِي سَيَزُورُنَا اللَّيْلَةَ

سَيَزُورُنَا

يَـ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

يـ ـيـ ي

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْيَاءِ



يَدٌ



لَيْمُونٌ



خِيَارٌ



رِيَاضِيٌّ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

ي	يـ	ـيـ	ي	يـ	ـيـ	ـي	
ـيَ	يَـ	ـيَـ	يَ	يَا	ـيَا	ـيًا	
ـيُ	يُـ	ـيُـ	يُ	يُو	ـيُو	ـيٌ	
ـيِ	يِـ	ـيِـ	يِ	يِي	ـيِي	ـيٍ	

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

آدَابُ النَّوْمِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ





أَسْتَنْتِجُ

الطِّفْلُ الْمُجْتَهِدُ يَنَامُ مُبَكِّرًا.

وَيَنَامُ عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْمَنِ.

وَيَقْرَأُ دُعَاءَ النَّوْمِ.



أَحْفَظُ

دُعَاءُ النَّوْمِ :

"بِاسْمِكَ رَبِّي وَضَعْتُ جَنْبِي، وَبِكَ أَرْفَعُهُ"

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُحَافِظُ عَلَى أَسْنَانِي

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

دَعَانِي صَدِيقِي بِلَالٌ إِلَى مَنْزِلِهِ، وَأَخْرَجَ لَوْحَتَهُ الرَّقْمِيَّةَ الْجَدِيدَةَ، وَأَخَذْنَا نَلْعَبُ مَعًا.

دَخَلَتْ أُمُّهُ وَهِيَ تَحْمِلُ كُوبَيْنِ مِنَ الْحَلِيبِ وَقَالَتْ : تَفَضَّلَا، الْحَلِيبُ مُفِيدٌ لِلصِّحَّةِ، وَلَكِنْ لَا تُكْثِرَا مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ.

أَسْتَعْمِلُ : تَحْتَ ، فَوْقَ .



الْكُرَةُ تَحْتَ الطَّاوِلَةِ.

وَضَعَتِ الْأُمُّ الْحَلِيبَ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

قراءة

أَكْتَشِفُ

أَخْرَجَ بِلَالٌ لَوْحَتَهُ الرَّقْمِيَّةَ الْجَدِيدَةَ

أَخْرَجَ

أَ

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْحَرْفِ

أَ ـأ ـئـ ـء

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا الْهَمْزَةُ



أَسْنَانٌ



إِبْهَامٌ



بِئْرٌ



مَاءٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

أ	أ	ـئـ	ء	أ	ـئ	ـئـ	ء
ـَـ	أَ	ـأَ	ءَ	ا	آ	ـآ	ءَ
ـُـ	أُ	ـؤُ	ءُ	و	ؤُو	ـؤُو	ءُ
ـِـ	إِ	ـئِ	ءِ	ي	إِي	ـئِي	ءِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

" س "

أَكْتَشِفُ

دَخَلَتْ أُمُّ أَحْمَدَ وَهِيَ تَحْمِلُ كُوبَيْنِ مِنَ الْحَلِيبِ.

قَالَتْ : تَفَضَّلَا، الْحَلِيبُ مُفِيدٌ لِلصِّحَّةِ.

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْكَلِمَاتِ

الأُمُّ الْحَلَوِيَّاتُ الصِّحَّةُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا الشَّدَّةُ



حَلَوِيَّاتٌ



مُمَرِّضَةٌ



سَمَّاعَةٌ



حَنَفِيَّةٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

لَوْحَةٌ رَقْمِيَّةٌ - تَحْتَ السَّرِيرِ

الْحَلَوِيَّاتُ تُسَبِّبُ تَسَوُّسَ الأَسْنَانِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

آيَةُ التَّحِيَّةِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ





أَسْتَنْتِجُ

أُسَلِّمُ عَلَى مَنْ أَعْرِفُ وَعَلَى مَنْ لَا أَعْرِفُ.

أَرُدُّ بِأَحْسَنِ تَحِيَّةٍ عَلَى مَنْ يُسَلِّمُ عَلَيَّ.

أَحْفَظُ

وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا۟ بِأَحْسَنَ مِنْهَآ
أَوْ رُدُّوهَآ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ حَسِيبًا ﴿86﴾

(سُورَةُ النِّسَاء : الآيَةُ 86)

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

اَلْعُمْلَةُ الْوَطَنِيَّةُ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ

تُوجَدُ نُقُودٌ وَرَقِيَّةٌ وَأُخْرَى مَعْدَنِيَّةٌ.

أَحْفَظُ

اَلْعُمْلَةُ الْوَطَنِيَّةُ هِيَ الدِّينَارُ الْجَزَائِرِيُّ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْشِدُ

نَظَافَةُ الْأَبْدَانِ

نَظَافَةُ الْأَبْدَانِ فَرْضٌ عَلَى الْإِنْسَانِ
لِأَنَّهَا تَقِيهِ مِنْ كُلِّ مَا يُؤْذِيهِ
فَالْوَجْهُ وَالْيَدَانِ وَالرَّأْسُ وَالرِّجْلَانِ
تُغْسَلُ كُلَّ يَوْمِ قَبْلَ وَبَعْدَ النَّوْمِ
وَالْوَلَدُ اللَّطِيفُ عَلَى الْمَدَى نَظِيفُ

(محمّد الأخضر السّائحي)



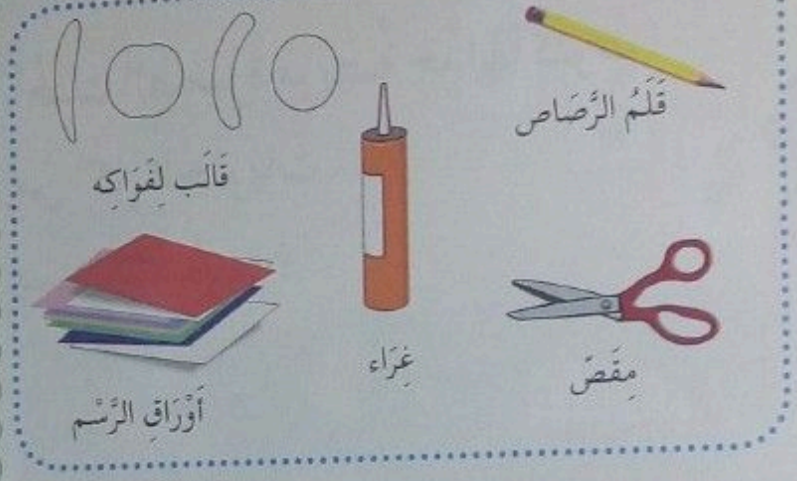
WWW.DZPEN.COM قلم الجزائر

أُنْجِزُ الْفَوَاكِهَ

مَشْرُوعِي 6

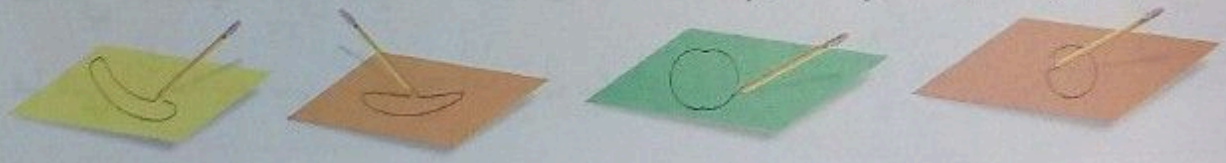
أَحْتَاجُ إِلَى





مَرَاحِلُ الْإِنْجَاز

1 أَرْسُمُ فَوَاكِهَ عَلَى الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ.



2 أَقُصُّ الْأَشْكَالَ.



3 أُرَكِّبُ أَشْكَالاً عَلَى الْفَوَاكِهِ.



● أَذْكُرُ أَنْوَاعَ الْخُضَرِ وَالْفَوَاكِهِ الَّتِي أَعْرِفُهَا.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ



أُخْتُكَ الصَّغِيرَةُ مَرِيضَةٌ جِدًّا، أَكْثَرَتْ مِنْ أَكْلِ الْحَلَوِيَّاتِ.
بِمَاذَا تَنْصَحُهَا ؟

أُعَبِّرُ



مَا هِيَ الْأَغْذِيَةُ الَّتِي تُحِبُّهَا ؟
مَا هِيَ الْأَغْذِيَةُ الَّتِي تُفِيدُ جِسْمَكَ ؟
مَا هِيَ الْأَغْذِيَةُ الَّتِي تَنْصَحُ أُخْتَكَ بِتَنَاوُلِهَا ؟

أَقْرَأُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْأَغْذِيَةِ الْمُفِيدَةِ لِلْجِسْمِ.

الْحَلِيبُ	الْجُبْنُ	السَّمَكُ	الْفَوَاكِهُ	الْخُضَرُ

أُنْجِزُ

اُذْكُرِ الْأَغْذِيَةَ الْمُفِيدَةَ لِلْجِسْمِ وَالَّتِي تَنْصَحُ أُخْتَكَ بِتَنَاوُلِهَا.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مَا أَعْجَبَ الْحَاسُوبَ !

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

حَمَلْتُ صُورَتِي الشَّمْسِيَّةَ، وَتَوَجَّهْتُ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ، طَرَقْتُ الْبَابَ، أَلْقَيْتُ التَّحِيَّةَ، وَقُلْتُ: أُرِيدُ بِطَاقَةً لِلْمَكْتَبَةِ يَا سَيِّدِي.

شَغَّلَ الْحَاسُوبَ وَالطَّابِعَةَ، وَفِي ثَوَانٍ قَالَ: هَاهِيَ بِطَاقَتُكَ يَا أَحْمَدُ. شَكَرْتُ الْمُدِيرَ، وَانْصَرَفْتُ فَرِحًا مَسْرُورًا.

أَسْتَعْمِلُ : سَهْلاً ، صَعْبًا .

اِسْتِخْرَاجُ الْمَعْلُومَاتِ مِنَ الْحَاسُوبِ صَعْبٌ.

اِسْتِعْمَالُ اللَّوْحَةِ الرَّقْمِيَّةِ سَهْلٌ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

"اَلْ" اَلْقَمَرِيَّةُ

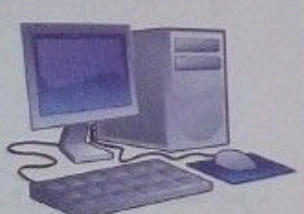
أَكْتَشِفُ «اَلْ» اَلْقَمَرِيَّةَ

حَمَلْتُ صُورَتِي الشَّمْسِيَّةَ، وَتَوَجَّهْتُ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ، طَرَقْتُ الْبَابَ، أَلْقَيْتُ التَّحِيَّةَ، وَقُلْتُ: أُرِيدُ بِطَاقَةً لِلْمَكْتَبَةِ يَا سَيِّدِي.

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْجُمْلَةِ

تَوَجَّهْتُ إِلَى مَكْتَبِ الْمُدِيرِ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا «اَلْ» اَلْقَمَرِيَّةُ



اَلْحَاسُوبُ



اَلْهَاتِفُ



اَلْحِصَانُ



اَلْبِطَاقَةُ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

اَلْقَمَرُ	اَلْقِطَارُ	اَلْفَأْرَةُ	اَلْبَاخِرَةُ
اَلْمِذْيَاعُ	اَلْكِتَابُ	اَلْمُنَبِّهُ	اَلْأَنْتَرْنَتْ
اَلْوَلَدُ	اَلْجَمَلُ	اَلْأَرْضُ	اَلْحِصَانُ
اَلْهِرَّةُ	اَلْعَيْنُ	اَلْغَابَةُ	اَلْخُبْزُ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

"اَلْ" اَلْقَمَرِيَّةُ

أَكْتَشِفُ «اَلْ» اَلْقَمَرِيَّةَ

شَغَّلَ الْحَاسُوبَ وَالطَّابِعَةَ، وَفِي ثَوَانٍ قَالَ: هَاهِيَ بِطَاقَتُكَ يَا أَحْمَدُ. شَكَرْتُ الْمُدِيرَ وَانْصَرَفْتُ فَرِحًا مَسْرُورًا.

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْجُمْلَةِ

شَغَّلَ الْمُدِيرُ الْحَاسُوبَ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا «اَلْ» اَلْقَمَرِيَّةُ

1 2 3



اَلْأَرْقَامُ



اَلْفَأْرَةُ



اَلْعِنَبُ

اَلْجَرَسُ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

أَسْتَخْرِجُ الْمَعْلُومَاتِ مِنَ الْحَاسُوبِ.

أُطَالِعُ الْقِصَّةَ فِي الْمَكْتَبَةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الشَّهَادَتَانِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ

الشَّهَادَتَانِ هُمَا الرُّكْنُ الْأَوَّلُ مِنْ أَرْكَانِ الْإِسْلَامِ.
بَعْدَ الْوُضُوءِ أَقُولُ: أَشْهَدُ أَنْ لَّا إِلَهَ إِلَّا اللّٰه،
وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللّٰهِ.

أَحْفَظُ

أَشْهَدُ أَنْ لَّا إِلَهَ إِلَّا اللّٰه، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللّٰهِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

عَوْدَةُ أَبِي مِنَ السَّفَرِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

الْأُمُّ : خَدِيجَةُ... أَحْمَدُ... غَدًا سَيَعُودُ أَبُوكُمَا مِنَ السَّفَرِ.

خَدِيجَةُ : مَتَى سَتَصِلُ الطَّائِرَةُ ؟ أَنَا مُشْتَاقَةٌ إِلَيْهِ كَثِيرًا.

أَحْمَدُ : سَنَعْرِفُ ذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ الْأَنْتَرْنَتْ.

دَخَلْنَا الْمَطَارَ، لَمَحْنَا أَبِي مِنْ بَعِيدٍ يَجُرُّ حَقِيبَةً كَبِيرَةً.

تَسَابَقْنَا إِلَيْهِ وَبَادَرْنَاهُ بِالتَّحِيَّةِ، وَقُلْنَا لَهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى السَّلَامَةِ.

أَسْتَعْمِلُ : سَـ ، سَوْفَ.

سَتَصِلُ الطَّائِرَةُ بَعْدَ قَلِيلٍ.

سَوْفَ نَنْتَظِرُ أَبِي فِي الْمَطَارِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

"اَلْ" الشَّمْسِيَّةُ

أَكْتَشِفُ «اَلْ» الشَّمْسِيَّةَ

الْأُمُّ : خَدِيجَةُ...أَحْمَدُ... غَدًا سَيَعُودُ أَبُوكُمَا مِنَ السَّفَرِ.

خَدِيجَةُ: مَتَى سَتَصِلُ الطَّائِرَةُ ؟ أَنَا مُشْتَاقَةٌ إِلَيْهِ كَثِيرًا.

أَحْمَدُ : سَنَعْرِفُ ذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ الْأَنْتَرْنَتْ.

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْكَلِمَاتِ

الطَّائِرَةُ السَّفَرُ التَّذْكِرَةُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا «اَلْ» الشَّمْسِيَّةُ



السَّفِينَةُ



الطَّائِرَةُ



التِّلْفَازُ



الصَّارُوخُ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

الشَّمْسُ	النَّهْرُ	السَّاعَةُ	النَّعْجَةُ
الطَّمَاطِمُ	الضِّفْدَعُ	التَّمْرُ	التُّفَّاحُ
الظُّفْرُ	الثُّعْبَانُ	اللَّحْمُ	الزَّرَافَةُ
الزَّهْرَةُ	الدُّمْيَةُ	الذِّئْبُ	الطَّبْلُ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

"اَلْ" الشَّمْسِيَّةُ

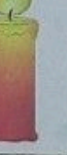
أَكْتَشِفُ «اَلْ» الشَّمْسِيَّةَ

دَخَلْنَا الْمَطَارَ، لَمَحْنَا أَبِي مِنْ بَعِيدٍ يَجُرُّ حَقِيبَةً كَبِيرَةً.
تَسَابَقْنَا إِلَيْهِ، وَبَادَرْنَاهُ بِالتَّحِيَّةِ.

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْجُمْلَةِ

يُسَافِرُ أَبِي بِالطَّائِرَةِ.

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا «اَلْ» الشَّمْسِيَّةُ





النُّجُومُ | الزَّيْتُونُ | الشَّمْعَةُ | الظَّبْيُ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

عَادَ الْأَبُ مِنَ السَّفَرِ.
سَتَصِلُ الطَّائِرَةُ بَعْدَ قَلِيلٍ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

آدَابُ التَّحِيَّةِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ

أَحْتَرِمُ النَّاسَ وَأُحَيِّيهِمْ.

أَبْدَأُ مَنْ هُوَ أَكْبَرُ مِنِّي بِالتَّحِيَّةِ.

التَّحِيَّةُ تَدُلُّ عَلَى حُسْنِ الْخُلُقِ.

أَحْفَظُ

مِنْ آدَابِ التَّحِيَّةِ:

- إِلْقَاءُ السَّلَامِ
- رَدُّ السَّلَامِ
- الْمُصَافَحَةُ
- الِابْتِسَامَةُ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُلاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

أَحْكِي لَكُمْ قِصَصًا، وَأُظْهِرُ لَكُمْ صُوَرًا، وَأُسْمِعُكُمْ أَجْمَلَ الْأَصْوَاتِ، إِلَيَّ يَجْرِي الْأَطْفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةِ الرُّسُومِ الْمُتَحَرِّكَةِ. لَا تَتْرُكُونِي أُشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وَأَمْنَعُكُمْ مِنَ اللَّعِبِ وَالتَّسْلِيَةِ وَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ. هَلْ عَرَفْتُمُونِي؟ أَنَا جِهَازٌ سَمْعِيٌّ بَصَرِيٌّ.

أَسْتَعْمِلُ : لَا ، لَنْ.



لَا أُضَيِّعُ الْوَقْتَ الْكَثِيرَ أَمَامَ التِّلْفَازِ.

لَنْ أَتَهَاوَنَ فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِي.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

"التَّنْوِينُ"

قراءة

أَكْتَشِفُ التَّنْوِينَ

أَنَا جِهَازٌ سَمْعِيٌّ بَصَرِيٌّ.
لَا تَتْرُكُونِي أُشْغِلُكُمْ عَنِ الدِّرَاسَةِ، وَأَمْنَعُكُمْ مِنَ اللَّعِبِ وَالتَّسْلِيَةِ وَمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ. هَلْ عَرَفْتُمُونِي؟

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْجُمْلَةِ

جِهَازٌ سَمْعِيٌّ بَصَرِيٌّ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا التَّنْوِينُ



حَاسُوبٌ



كُرْسِيٌّ



شَاشَةٌ



أَقْلَامٌ

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

أَنَا جِهَازٌ سَمْعِيٌّ بَصَرِيٌّ، صُوَرِي جَمِيلَةٌ، أَلْوَانِي زَاهِيَةٌ وَأَلْحَانِي عَذْبَةٌ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

"التَّنْوِينُ"

أَكْتَشِفُ التَّنْوِينَ

أَحْكِي لَكُمْ قِصَصًا، وَأُظْهِرُ لَكُمْ صُوَرًا ، وَأُسْمِعُكُمْ أَجْمَلَ الْأَصْوَاتِ، إِلَيَّ يَجْرِي الْأَطْفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةِ الرُّسُومِ الْمُتَحَرِّكَةِ.

أَتَعَرَّفُ عَلَى رَسْمِ الْجُمْلَةِ

أَحْكِي قِصَصًا مُمْتِعَةً

أَقْرَأُ الْجُمَلَ





- قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا .
- اِشْتَرَيْتُ هَاتِفًا مَحْمُولاً .
- تَفَرَجْتُ عَلَى رُسُومٍ مُتَحَرِّكَةٍ .
- اِسْتَمَعْتُ إِلَى حِكَايَاتٍ مُمْتِعَةٍ .

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

التِّلْفَازُ جِهَازٌ سَمْعِيٌّ بَصَرِيٌّ، يَحْكِي قِصَصًا مُمْتِعَةً، يَجْرِي إِلَيْهِ الْأَطْفَالُ مَسَاءً، لِمُشَاهَدَةِ رُسُومٍ مُتَحَرِّكَةٍ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الصَّلَوَاتُ الْخَمْسُ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَسْتَنْتِجُ

يُؤَدِّي الْمُسْلِمُ خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي الْيَوْمِ، وَهِيَ:

الصُّبْحُ - الظُّهْرُ - الْعَصْرُ - الْمَغْرِبُ - الْعِشَاءُ

أَحْفَظُ

أَتَقَرَّبُ إِلَى اللهِ بِأَدَاءِ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

وَثَائِقُ هُوِيَّتِي

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



بطاقة مدرسيّة



الاسْمُ : أَحْمَدُ

اللَّقَبُ: عَبْدُ الرَّحْمَنُ

تَارِيخُ المِيلَادُ : 27 سبتمبر 2010

العُنْوَانُ : حَيُّ الْعَرَبِي بن مَهِيدِي ، الجَزَائِر

أَسْتَنْتِجُ

أَتَعَرَّفُ عَلَى وَثَائِقِي الشَّخْصِيَّةِ، وَأُحَافِظُ عَلَيْهَا .

أَحْفَظُ

أَجِدُ مَعْلُومَاتِي الشَّخْصِيَّةَ فِي :

بِطَاقَتِي الْمَدْرَسِيَّةِ - جَوَازِ السَّفَرِ - الدَّفْتَرِ الصِّحِّيِّ .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

حَاسُوبِي

حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُوبٍ هُوَ لِلْفَطِنِ وَلِلْمَوْهُوب
أَتَعَلَّمُ أَنَا مِنْ حَاسُوبِي أَحْرُفَ لُغَتِي وَبِأُسْلُوبِي
حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُوب

أَزْرَارٌ فِيهِ وَأَرْقَام وَنَشِيدٌ عَذْبُ الْأَنْغَام
صَنَعُوهُ لَنَا وَبِإِحْكَام فِعْلًا هَذَا هُوَ الْمَطْلُوب
حَاسُوبِي أَحْلَى حَاسُوب

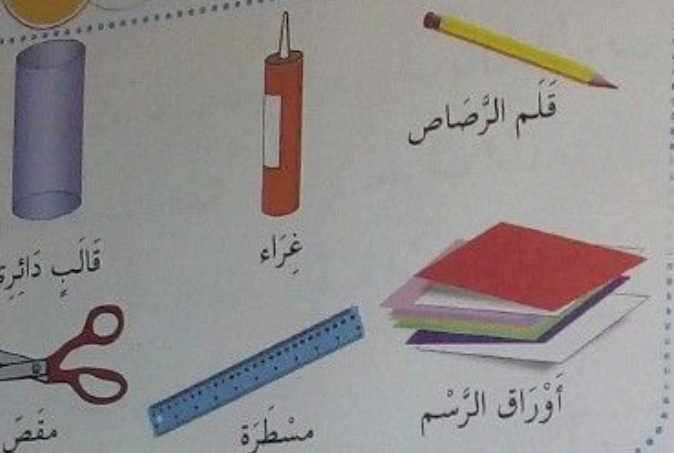


WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مَشْرُوعِي 7

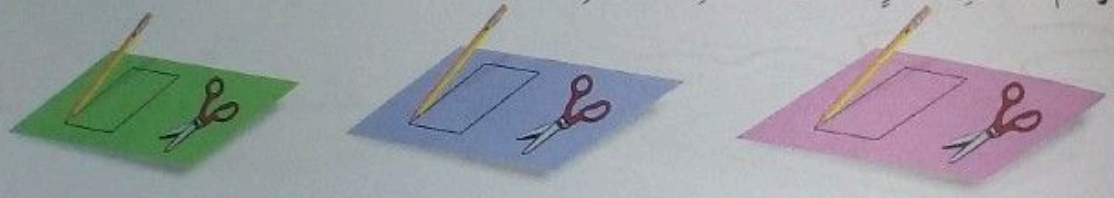
أَحْتَاجُ إِلَى





مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ

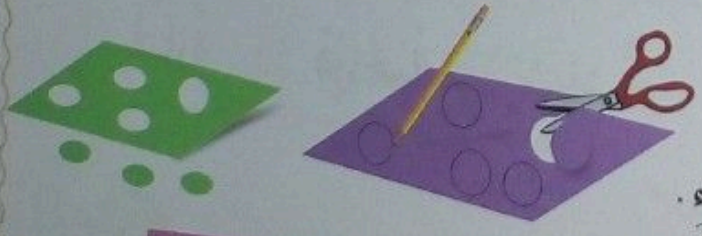
1 أَرْسُمُ مُسْتَطِيلاتٍ عَلَى الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ وَأَقُصُّهُ.



2 أَرْسُمُ مُسْتَطِيلاً عَلَى الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ وَأَقُصُّهُ فِي زَاوِيَةٍ قَائِمَةٍ.



3 أَرْسُمُ عَجَلاتٍ وَأَقُصُّهَا.



4 أَرَكِّبُ الْأَشْكَالَ بِاسْتِعْمَالِ الْغِرَاءِ.

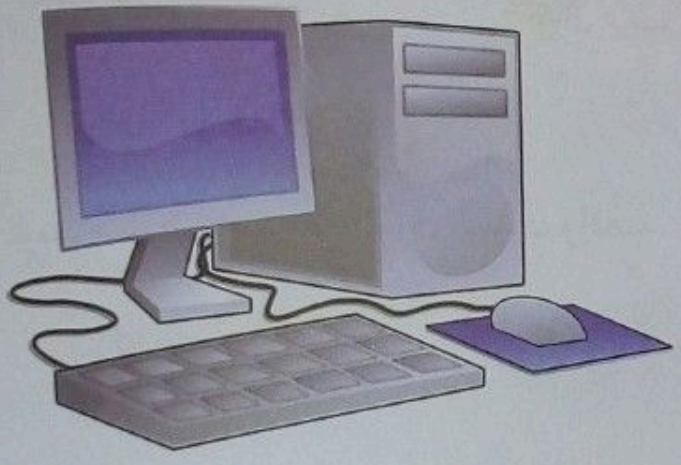


- أَكْتُبُ وَسَائِلَ النَّقْلِ الْمُفَضَّلَةَ لَدَيَّ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ

بَيْنَمَا كُنْتَ تَلْعَبُ لُعْبَةَ الْحُرُوفِ بِالْحَاسُوبِ . زَارَكَ صَدِيقُكَ ، فَدَعَوْتَهُ لِيَلْعَبَ مَعَكَ . فَقَالَ : أَنَا لَا أَعْرِفُ اسْتِعْمَالَ الْحَاسُوبِ .
فَأَجَبْتَهُ : سَأَشْرَحُ لَكَ كَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِهِ .



أُعَبِّرُ

سَمِّ مُكَوِّنَاتِ الْحَاسُوبِ .

اِشْرَحْ لَهُ كَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِهِ .

أَقْرَأُ

أَقْرَأُ أَجْزَاءَ الْحَاسُوبِ فَقَطْ :

فَأْرَةٌ | دَرَّاجَةٌ | شَاشَةٌ | لَوْحَةُ الْمَفَاتِيحِ

أَكْتُبُ



أُكْتُبْ عَلَى كُرَّاسِكَ :

حَاسُوبِي جِهَازٌ مُفِيدٌ يُعَلِّمُنِي وَيُسَلِّينِي .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَوَّلُ يَوْمٍ فِي رَمَضَانَ

أُلاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

حَضَّرَتْ جَدَّتِي كَأْسَ «الشَّرْبَاتِ» مِنَ الْمَاءِ وَمَاءِ الزَّهْرِ، وَقَلِيلٍ مِنَ الْقُرْفَةِ، وَشَرَائِحَ مِنَ اللَّيْمُونِ، وَالسُّكَّرِ.

وَحِينَ أَفْطَرَ أَحْمَدُ، قَالَتْ : زَغْرِدْنَ أَيَّتُهَا النِّسْوَةُ...

لَقَدْ صَارَ حَفِيدِي الْيَوْمَ رَجُلًا.



أَسْتَعْمِلُ : أَيُّهَا، أَيَّتُهَا.

قَالَتِ الْجَدَّةُ : زَغْرِدْنَ أَيَّتُهَا النِّسْوَةُ.

قَالَ أَحْمَدُ لِبِلَالٍ : تَعَالَ لِتُفْطِرَ مَعِي أَيُّهَا الصَّدِيقُ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَكْتَشِفُ عَلَامَاتِ الْوَقْفِ

حَضَّرَتْ جَدَّتِي كَأْسَ «الشَّرْبَاتِ» مِنَ الْمَاءِ وَمَاءِ الزَّهْرِ، وَقَلِيلٍ مِنَ الْقُرْفَةِ، وَشَرَائِحَ مِنَ اللَّيْمُونِ، وَالسُّكَّرِ.

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ

صَامَ أَحْمَدُ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ رَمَضَانَ.

أَقْرَأُ الْجُمَلَ مُحْتَرِمًا عَلَامَاتِ الْوَقْفِ

صَامَ أَحْمَدُ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ رَمَضَانَ.

قَالَ أَحْمَدُ : كُنْتُ أَشْعُرُ بِارْتِخَاءٍ فِي أَطْرَافِي، وَجَفَافٍ فِي فَمِي، وَبَدَا لِيَ الْيَوْمُ طَوِيلًا جِدًّا.

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

فِي الصَّبَاحِ تَوَجَّهَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ رَفْعِ الْعَلَمِ، وَالِاسْتِمَاعِ لِلنَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ، أَخْبَرَ صَدِيقَهُ بِلَالًا بِأَنَّهُ صَائِمٌ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَكْتَشِفُ عَلَامَاتِ الْوَقْفِ

حِينَ أَفْطَرَ أَحْمَدُ، قَالَتِ الْجَدَّةُ : زَغْرِدْنَ أَيَّتُهَا النِّسْوَةُ ...
لَقَدْ صَارَ حَفِيدِي الْيَوْمَ رَجُلًا.

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ

حِينَ أَفْطَرَ أَحْمَدُ، قَالَتْ جَدَّتِي : زَغْرِدْنَ أَيَّتُهَا النِّسْوَةُ.

أَقْرَأُ الْجُمَلَ مُحْتَرِمًا عَلَامَاتِ الْوَقْفِ

وَحِينَ أَفْطَرَ أَحْمَدُ، قَالَتْ : زَغْرِدْنَ أَيَّتُهَا النِّسْوَةُ ... لَقَدْ صَارَ حَفِيدِي الْيَوْمَ رَجُلًا.

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

عَادَ الْأَبُ مِنَ الْمَسْجِدِ بَعْدَ أَدَاءِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ،
وَهُوَ يَحْمِلُ فِي يَدِهِ كِيسًا.
قَالَ لِأَحْمَدَ : لَقَدِ اشْتَرَيْتُ لَكَ عَبَاءَةً جَمِيلَةً.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

آدَابُ الْأَكْلِ

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَغْسِلُ يَدَيَّ　　أُسَمِّي اللهَ　　آكُلُ بِيَمِينِي

أَسْتَنْتِجُ

مِنْ آدَابِ الْأَكْلِ :

أَقُولُ : بِاسْمِ اللهِ. آكُلُ بِيَمِينِي.

أَقُولُ الْحَمْدُ لِلّٰهِ، فِي نِهَايَةِ الْأَكْلِ.

أَحْفَظُ

قَالَ رَسُولُ اللهِ ـ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ـ :

« يَا غُلَامُ : سَمِّ اللهَ، وَكُلْ بِيَمِينِكَ، وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ ».

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

عِيدُ الْأَضْحَى

أُلَاحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَبْنِي وَأَقْرَأُ

بَدَأَتِ الْأُمُّ فِي شِوَاءِ الْكَبِدِ، فَتَصَاعَدَتِ الرَّوَائِحُ الشَّهِيَّةُ.

أَسْرَعَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَطْبَخِ وَقَالَ : أَمْ مْ مْ ... مَا أَطْيَبَ هَذِهِ الرَّائِحَةَ !

سَأَلَ الْأَبْنَاءُ أُمَّهُمْ : مَتَى يَحْضُرُ الطَّعَامُ يَا أُمِّي؟





أَسْتَعْمِلُ : الَّذِي، الَّتِي.

أَبِي هُوَ الَّذِي ذَبَحَ الْكَبْشَ.

أُمِّي هِيَ الَّتِي حَضَّرَتِ الطَّعَامَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

(!)

أَكْتَشِفُ عَلَامَةَ «التَّعَجُّبِ»

مَا أَطْيَبَ هَذِهِ الرَّائِحَةَ !

مَا أَحْلَى يَوْمَ الْعِيدِ !

مَا أَجْمَلَ تِلْكَ الْمَلَابِسَ !

أَكْتُبُ

مَا أَطْيَبَ رَائِحَةَ الشِّوَاءِ !

أَقْرَأُ الْجُمَلَ مُحْتَرِمًا عَلَامَةَ «التَّعَجُّبِ»

أَسْرَعَ أَحْمَدُ إِلَى الْمَطْبَخِ وَقَالَ : أَمْ مْ مْ ... مَا أَطْيَبَ هَذِهِ الرَّائِحَةَ !

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

بَدَأَتْ رَائِحَةُ الشِّوَاءِ الشَّهِيَّةُ تَتَصَاعَدُ ، وَالْكُلُّ يُحَرِّكُ شَفَتَيْهِ «أَمْ مْ مْ» ... مَا أَطْيَبَ رَائِحَةَ الشِّوَاءِ !

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

(؟)

أَكْتَشِفُ عَلَامَةَ «الاِسْتِفْهَامِ»

سَأَلَ الْأَبْنَاءُ أُمَّهُمْ : مَتَى يَحْضُرُ الطَّعَامُ يَا أُمِّي ؟

مَنْ نَزُورُ الْيَوْمَ يَا أَبِي ؟

مَاذَا تَفْعَلُ يَوْمَ الْعِيدِ ؟

أَكْتُبُ

مَتَى يَحْضُرُ الطَّعَامُ يَا أُمِّي ؟

أَقْرَأُ الْجُمَلَ مُحْتَرِمًا عَلَامَةَ «الاِسْتِفْهَامِ»

مَتَى نَزُورُ جَدِّي وَجَدَّتِي يَا أَبِي ؟

مَاذَا يَقُولُ النَّاسُ لِبَعْضِهِمْ يَوْمَ الْعِيدِ ؟

كَيْفَ تَحْتَفِلُ بِيَوْمِ الْعِيدِ ؟

أَقْرَأُ وَأُثَبِّتُ

يَسْأَلُ الْأَبْنَاءُ أُمَّهُمْ : مَتَى يَحْضُرُ الطَّعَامُ يَا أُمِّي ؟

أَجَابَتْ : لَا تَقْلَقُوا ، سَيَحْضُرُ بَعْدَ حِينٍ .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

سُورَةُ الْكَوْثَرِ

أَسْتَمِعُ وَأَحْفَظُ

108 سُورَةُ الْكَوْثَرِ مَكِّيَّةٌ وَءَايَاتُهَا 3

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ① فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ② إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ③

أَفْهَمُ وَأُثَبِّتُ

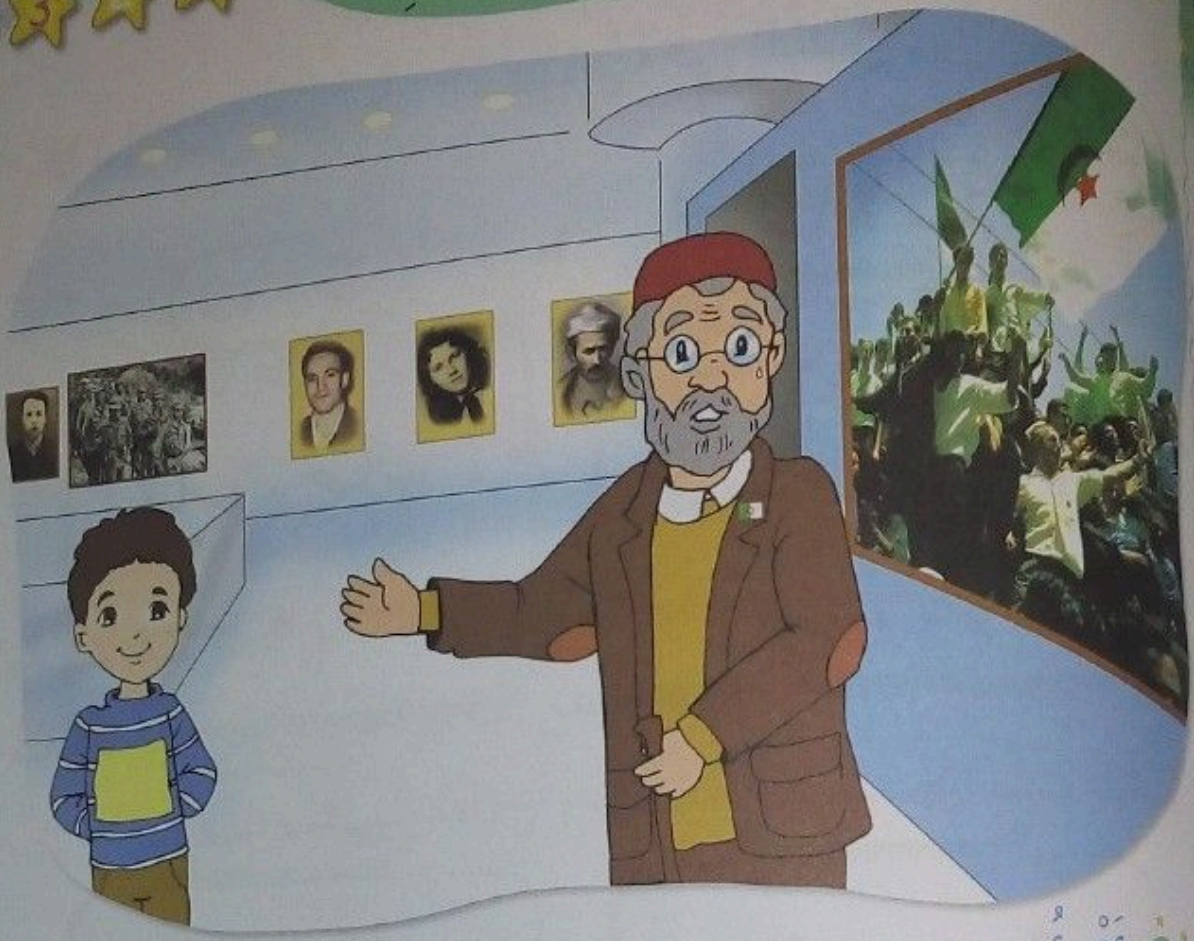


نَعْبُدُ اللهَ وَنَشْكُرُهُ عَلَى نِعَمِهِ الْكَثِيرَةِ .
فِي عِيدِ الْأَضْحَى نُصَلِّي صَلَاةَ الْعِيدِ،
وَنَأْكُلُ لَحْمَ الْأُضْحِيَّةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

عِيدُ الاِسْتِقْلاَلِ

أُلاَحِظُ وَأُعَبِّرُ



أَقْرَأُ

ذَهَبَ أَحْمَدُ رُفْقَةَ جَدِّهِ إِلَى مَتْحَفِ الْمُجَاهِدِ، فَرَآهُ يَبْكِي، فَسَأَلَهُ :

مَا يُبْكِيكَ يَا جَدِّي؟

الْجَدُّ: لَقَدْ تَذَكَّرْتُ يَا بُنَيَّ رِفَاقِي الشُّهَدَاءَ الَّذِينَ ضَحَّوْا بِأَنْفُسِهِمْ لِتَحْيَا الْجَزَائِرُ.

أَسْتَعْمِلُ : الَّذِينَ ، اللَّوَاتِي .



نَتَرَحَّمُ عَلَى الشُّهَدَاءِ الَّذِينَ اسْتُشْهِدُوا فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ.

حَسِيبَةُ بَنْ بُوعْلِي مِنَ النِّسَاءِ اللَّوَاتِي حَارَبْنَ الاِسْتِعْمَارَ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مُراجَعةُ الْحُروفِ

أُمَيِّزُ بَيْنَ الْحُروفِ الْمُتَشابِهَةِ فِي النُّطْقِ

ت . ط

تَابَ - طَابَ
رَتَّبَ - رَطَّبَ

ت . ث

تَابَ - ثَابَ
تَمْرَةٌ - ثَمْرَةٌ
تَمَّ - ثَمَّ

ث . ف

ثَارَ - فَارَ
رَثٌّ - رَفٌّ
ثُلَّةٌ - فُلَّةٌ

ذ . ظ

ذَلِيلٌ - ظَلِيلٌ
ذَيْلٌ - ظِلٌّ

س . ص

سَارَ - صَارَ
سُورَةٌ - صُورَةٌ
سَبَّحَ - صَبَّحَ
فَسِيلَةٌ - فَصِيلَةٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

قصّة حرف الضّاد (ض)

كانَ ضفْدَعٌ ضَعيفٌ يَعيشُ عَلى ضِفافِ بُحَيْرَةٍ. وَكانَتْ طِفْلَةٌ صَغيرةٌ ذاتُ ضَفيرَةٍ طَويلَةٍ تُحِبُّ الضِّفْدَعَ الصَّغيرَ وَتَزورُهُ يَوْميًّا، كانَ الضِّفْدَعُ يَخافُ مِنَ الضَّبِ وَالضَّجيجِ، وَلَكِنَّهُ كانَ يَصْطادُ الْحَشَراتِ الضّارَةَ فَيَضْرِبُها بِلِسانِهِ الطَّويلِ، وَيَضَعُها في فَمِهِ.
وَفي يَوْمٍ رَأى الضِّفْدَعُ ضَبًّا فَهَرَبَ بَعيدًا وَاخْتَبَأَ في جُحْرٍ ضَيِّقٍ لا ضَوْءَ فيهِ، وَعِنْدَما أَرادَ الرُّجوعَ ضاعَ عَنِ الْبُحَيْرَةِ فَجَعَلَ يَنُقُّ حَتّى سَمِعَتْهُ رَفيقَتُهُ ذاتُ الضَّفيرَةِ، فَأَمْسَكَتْهُ وَأَرْجَعَتْهُ إِلَى الْبُحَيْرَةِ بِسَلامٍ.

أُنْشودَةُ حَرْفِ الْهَمْزَةِ

حَرْفُ الْهَمْزَةِ يَشْدُو وَيَقُولُ ... أَنا حَرْفٌ مَهْمُوزٌ، أَقْفِزُ ثُمَّ أَفُوزُ
أَرْكَبُ واوًا، أَصْعَدُ أَلِفًا، وَكَذا يَاءً ... لَكِنّي أَجْلِسُ وَحْدي بَعْضَ الْأَحْيانِ
اِبْحَثْ عَنّي في الصَّحْراءِ ... مَاءٍ وَهَواءٍ وَسَماءٍ
وَأَنا مَوْجودٌ في الْأَلْوانِ ... أَحْمَرُ حَمْراءُ أَصْفَرُ صَفْراءُ
أَبْيَضُ بَيْضاءُ أَخْضَرُ خَضْراءُ ... وَأَنا مَوْجودٌ في الْأَصْواتِ
صَوْتُ الْقِطِّ مُواءٌ ... صَوْتُ الشّاةِ ثُغاءٌ
صَوْتُ الْجَمَلِ رُغاءٌ ... صَوْتُ الذِّئْبِ عُواءٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

سُورَةُ النَّصْرِ

أَسْتَمِعُ وَأَحْفَظُ

110 سُورَةُ النَّصْرِ مَدَنِيَّةٌ وَآيَاتُهَا 3

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ① وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ② فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ③

أَفْهَمُ وَأُثَبِّتُ

تَدُومُ النِّعْمَةُ بِدَوَامِ الشُّكْرِ.

الْمُسْلِمُ يُكْثِرُ مِنْ ذِكْرِ اللهِ وَالاِسْتِغْفَارِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَتَعَرَّفُ عَلَى النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ

قَسَمًا بِالنَّازِلاتِ الْمَاحِقَاتْ ... وَالدِّمَاءِ الزَّاكِيَاتِ الطَّاهِرَاتْ
وَالْبُنُودِ اللاَّمِعَاتِ الْخَافِقَاتْ ... فِي الْجِبَالِ الشَّامِخَاتِ الشَّاهِقَاتْ
نَحْنُ ثُرْنَا فَحَيَاةٌ أَوْ مَمَاتْ ... وَعَقَدْنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَزَائِرْ
فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا..

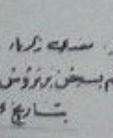
نَحْنُ جُنْدٌ فِي سَبِيلِ الْحَقِّ ثُرْنَا ... وَإِلَى اسْتِقْلاَلِنَا بِالْحَرْبِ قُمْنَا
لَمْ يَكُنْ يُصْغَى لَنَا لَمَّا نَطَقْنَا ... فَاتَّخَذْنَا رَنَّةَ الْبَارُودِ وَزْنَا
وَعَزَفْنَا نَغْمَةَ الرَّشَّاشِ لَحْنَا ... وَعَقَدْنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَزَائِرْ
فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا..

يَا فَرَنْسَا قَدْ مَضَى وَقْتُ الْعِتَابْ ... وَطَوَيْنَاهُ كَمَا يُطْوَى الْكِتَابْ
يَا فَرَنْسَا إِنَّ ذَا يَوْمُ الْحِسَابْ ... فَاسْتَعِدِّي وَخُذِي مِنَّا الْجَوَابْ
إِنَّ فِي ثَوْرَتِنَا فَصْلَ الْخِطَابْ ... وَعَقَدْنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَزَائِرْ
فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا..

نَحْنُ مِنْ أَبْطَالِنَا نَدْفَعُ جُنْدَا ... وَعَلَى أَشْلاَئِنَا نَصْنَعُ مَجْدَا
وَعَلَى أَرْوَاحِنَا نَصْعَدُ خُلْدَا ... وَعَلَى هَامَاتِنَا نَرْفَعُ بَنْدَا
جَبْهَةَ التَّحْرِيرِ أَعْطَيْنَاكِ عَهْدَا ... وَعَقَدْنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَزَائِرْ
فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا..

صَرْخَةُ الأَوْطَانِ مِنْ سَاحِ الْفِدَا ... اسْمَعُوهَا وَاسْتَجِيبُوا لِلنِّدَا
وَاكْتُبُوهَا بِدِمَاءِ الشُّهَدَاءْ ... وَاقْرَأُوهَا لِبَنِي الْجِيلِ غَدَا
قَدْ مَدَدْنَا لَكَ يَا مَجْدُ يَدَا ... وَعَقَدْنَا الْعَزْمَ أَنْ تَحْيَا الْجَزَائِرْ
فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا.. فَاشْهَدُوا..

شعر: مفدي زكريا ـ لحن: محمد فوزي
نظم بسجن برج بوعريريج المركزية رقم 09 بالجزائر
بتاريخ 25 أفريل 1956م



إعداد: المتحف الوطني للمجاهد - وزارة المجاهدين

أَحْفَظُ



مُفْدِي زَكَرِيَّا هُوَ الَّذِي أَلَّفَ النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ "قَسَمًا".

مفدي زكريا رحمه الله

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنشِدُ

العِيدُ

يَا فَرْحَتِي بِالْعِيدِ وَيَوْمِهِ السَّعِيدِ
يَجِيءُ بِالْأَفْرَاحِ فِي اللَّيْلِ وَالصَّبَاحِ
أَرَى بِهِ أَصْحَابِي فِي أَجْمَلِ الثِّيَابِ
أَبْدُو بِهِ سَعِيدًا إِذْ أَلْبَسُ الْجَدِيدَا
وَيَشْتَرِي لِي أَبِي مَا شِئْتُهُ مِنْ لُعَبِ
فَالْعِيدُ لِلْأَطْفَالِ يَجِيءُ بِالْآمَالِ

(محمد الأخضر السائحي)





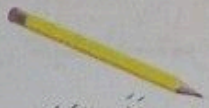
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

مَشْرُوعِي 8

أُنْجِزُ بِطَاقَةَ تَهْنِئَةٍ

أَحْتَاجُ إِلَى





قَلَم الرَّصَاص

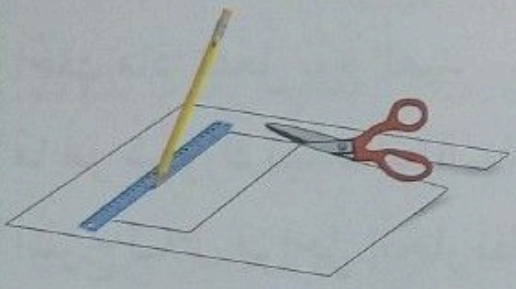


مِقَصّ



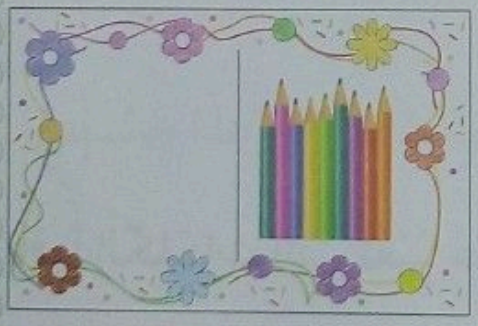
أَوْرَاق بَيْضَاء

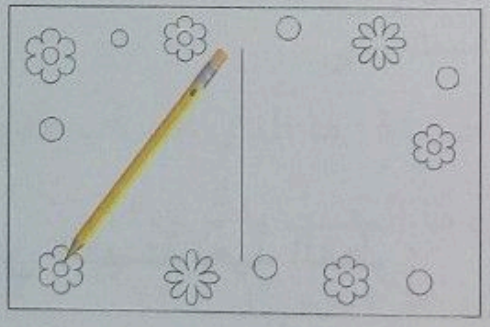
مَرَاحِلُ الْإِنْجَازِ

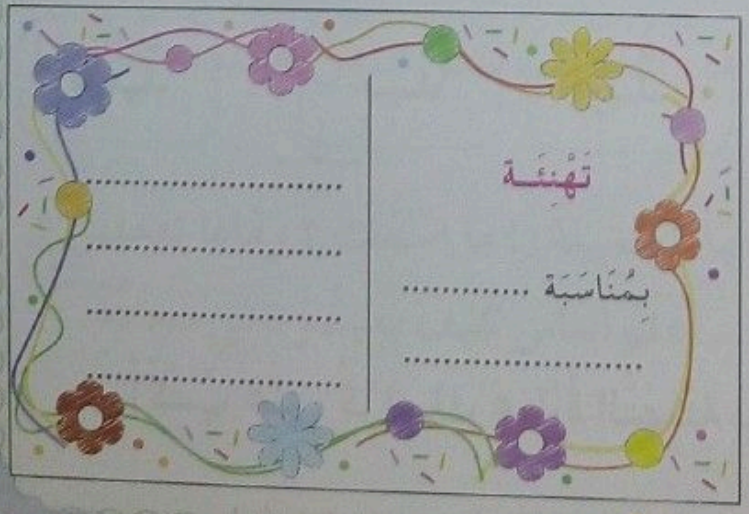


1 أَرْسُمُ مُسْتَطِيلاً عَلَى وَرَقَةٍ بَيْضَاءَ ثُمَّ أَقُصُّهُ

2 أَرْسُمُ أَشْكَالاً وَ أُلَوِّنُهَا







● أَكْتُبُ بِطَاقَةَ تَهْنِئَةٍ لِأَحَدِ أَفْرَادِ عَائِلَتِي.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ



كُنْتَ تُشَاهِدُ مَعَ صَدِيقِكَ بِلَالٍ، فَظَهَرَ عَلَى الشَّاشَةِ إِعْلَانٌ عَنْ حُلُولِ عِيدِ الْفِطْرِ. سَاعِدْ صَدِيقَكَ بِلَالاً عَلَى كِتَابَةِ بِطَاقَةِ التَّهْنِئَةِ.

أُعَبِّرُ

اِحْكِ مَاذَا تَفْعَلُ يَوْمَ الْعِيدِ.

مَا هُوَ شُعُورُكَ بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ؟

اِشْرَحْ لِبِلَالٍ مَرَاحِلَ إِنْجَازِ بِطَاقَةِ التَّهْنِئَةِ.



أَقْرَأُ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ التَّهْنِئَةِ بِعِيدِ الْفِطْرِ:

سَعِيدٌ | عِيدٌ | زَيْدٌ | وَكُلُّ عَامٍ وَأَنْتُمْ بِخَيْرٍ

أَكْتُبُ

أُكْتُبْ عَلَى كُرَّاسِكَ عِبَارَةَ التَّهْنِئَةِ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْفِطْرِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



مُعَلِّمَتِي الْفَرَاشَةُ

كَانَتْ مَدِينَةُ السَّعَادَةِ جَمِيلَةً، حَدَائِقُهَا خَضْرَاءُ وَسَمَاؤُهَا زَرْقَاءُ، مِيَاهُهَا رَقْرَاقَةٌ وَهَوَاؤُهَا نَقِيٌّ... وَمَعَ الْأَيَّامِ وَالإِهْمَالِ غَابَتْ عَنْهَا تِلْكَ الأَوْصَافُ الجَمِيلَةُ، حَتَّى تَحَوَّلَتْ إِلَى مَدِينَةٍ بَائِسَةٍ !!

لَقَدْ كَثُرَتْ فِيهَا الأَمْرَاضُ الصَّدْرِيَّةُ وَالْبَاطِنِيَّةُ وَالْعَقْلِيَّةُ، بَعْدَمَا تَلَوَّثَ هَوَاءُ شَوَارِعِهَا...

هَكَذَا كَانَ يَقُولُ رَئِيسُ الْبَلَدِيَّةِ الْجَدِيدُ، وَهُوَ فِي أَحَدِ الحُقُولِ، يَبْحَثُ عَنْ مَوْقِعٍ لِبِنَاءِ مُسْتَشْفًى.

ثُمَّ تَسَاءَلَ فِي حَيْرَةٍ: مَا الَّذِي أَصَابَ مَدِينَتَنَا...؟! وَهَذَا جِسْمِي يُعَانِي الْمَرَضَ، مَا السَّبَبُ يَا تُرَى؟!

بَعْدَ حِينٍ شَاهَدَ مَنْظَرًا عَجِيبًا...!!

نَحْلَةٌ وَفَرَاشَةٌ تَتَتَابَعَانِ عَلَى زُهُورِ الْحَقْلِ، وَتَقْتَرِبَانِ مِنْ بَعْضِهِمَا كَأَنَّهُمَا تَتَهَامَسَانِ!

النَّحْلَةُ: أَرَاكِ كُلَّ يَوْمٍ هُنَا أَيَّتُهَا الجَمِيلَةُ.! مَا اسْمُكِ؟ وَمَاذَا تَفْعَلِينَ؟

الفَرَاشَةُ: أَنَا أَمِيرَةُ الْجَمَالِ... أُعَلِّمُ النَّاسَ كَيْفَ يَعِيشُونَ فِي سَعَادَةٍ...

النَّحْلَةُ: كَيْفَ ذَلِكِ؟!

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الفراشة : ألبس الثياب الزاهية ، وأشرب المياه الصافية ، وأتنفس الهواء النقي وأرقص فوق الزهور ، وأمرح بين الحشائش في حبور ...

النحلة : هذا عمل جميل !!

الفراشة : وأنت ما اسمك ؟ ومن أين أتيت ؟!

النحلة : أنا سيدة الأعمال ، أسكن قرب مدينة البرتقال ، أشتغل كل يوم مع رفيقاتي ، نصنع عسلاً فيه غذاء ودواء للناس ...

بعد صمت قصير ، سألت الفراشة : لكن لماذا يطاردنا الأطفال ، ونحن نحبهم ونخدمهم ؟!

النحلة : حتى الكبار يطاردوننا ... أرأيت كيف يبنون السكنات والمصانع في الحدائق والمزارع ... ؟

الفراشة : آه .. سيحدث لهم ما حدث لسكان مدينة السعادة .. فيندمون على أفعالهم .



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

لِلْمُطَالَعَة

النَّحلَةُ : اسْكُتِي . . . اسْكُتِي . . . إنَّ أَحَدَهُمْ يَسْمَعُنَا . . .

انْدَهَشَ رَئِيسُ الْبَلَدِيةِ لِحَدِيثِ الْفَرَاشَةِ وَالنَّحْلَةِ ، فَقَامَ يَجْرِي وَيَقُولُ :

عَرَفْتُ السَّبَبَ . . . ! عَرَفْتُ السَّبَبَ ! يَا مُعَلِّمَتِي الْفَرَاشَةُ .

ثُمَّ أَخْرَجَ هَاتِفَهُ الْمَحْمُولَ وَاتَّصَلَ فِي الْحِينِ بِمُسَاعِدِيهِ ، وَكَانَ أَوَّلَ قَرَارٍ طَبَّقَهُ : تَوْقِيفُ الْمَبَانِي فِي الْحُقُولِ ، وَغَرْسُ الأَزْهَارِ وَالأَشْجَارِ .

لَمْ تَمْضِ شُهُورٌ حَتَّى كَثُرَ الْفَرَاشُ وَالنَّحْلُ وَالْعَصَافِيرُ فِي أَجْوَاءِ الْمَدِينَةِ ، وَغَابَ عَنْهَا التَّلَوُّثُ وَالْقَلَقُ ، وَعَادَتْ لِسُكَّانِهَا الصِّحَّةُ وَالْهَنَاءُ وَالْمَرَحُ ، فَخَلَتِ الْمُسْتَشْفَيَاتُ مِنَ الْمَرْضَى ، وَشُفِيَ رَئِيسُ الْبَلَدِيَّةِ مِنْ مَرَضِهِ ، وَاسْتَعَادَتِ اسْمَهَا الْقَدِيمَ : مَدِينَةُ السَّعَادَةِ . . .

وَمُنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتِ أَصْبَحَ التَّلَامِيذُ يَخْرُجُونَ إِلَى الْحُقُولِ ، يَتَعَلَّمُونَ فِي مَدْرَسَةِ الطَّبِيعَةِ ثَقَافَةَ الْحَيَوَانَاتِ وَالطُّيُورِ فِي الْعَيْشِ . . .

ثُمَّ صَارُوا يُسَمُّونَ الْفَرَاشَةَ مُعَلِّمَةَ الرَّشَاقَةِ وَالْجَمَالِ ، وَالنَّحْلَةَ مُعَلِّمَةَ الاجْتِهَادِ وَالإِتْقَانِ ، وَالنَّمْلَةَ مُعَلِّمَةَ الْعَمَلِ وَالإِسْكَانِ .

وَأَصْبَحَ الصُّرْصُورُ وَالْعُصْفُورُ مُعَلِّمَيْنِ فِي فَنِّ الطَّرَبِ ، وَالْكَلْبُ فِي الْوَفَاءِ ، وَالْحِمَارُ فِي الصَّبْرِ . . . الخ .

وَصَارَ الأَطْفَالُ يَهْتِفُونَ :

تَحْيَا مَدْرَسَةُ الطَّبِيعَةِ وَمُعَلِّمُوهَا ! ! !

(رابح خدّوسي)

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية
Office National des Publications Scolaires

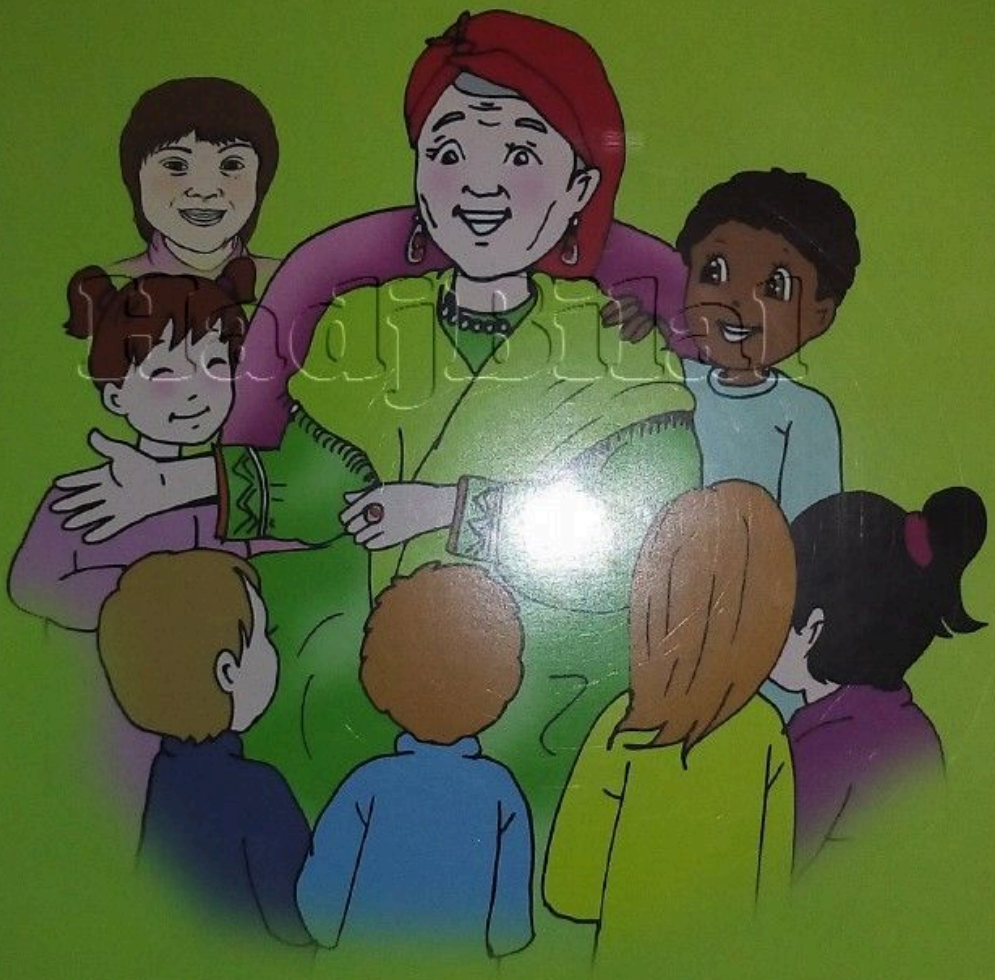
الطبعة الأولى
الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية
2016 - 2017
MS : 101 - 2016
الردمك : 8 -577 -20- 9947 -978 :ISBN
الإيداع القانوني السّداسي الثّاني 2016

كتاب مدرسي معتمد من طرف وزارة التربية الوطنية تحت رقم 451 / م.ع/ 16

Tous droits réservés à l'ONPS

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر





ISBN:978-9947-20-577-8 ردمك
9 789947 205778
MS : 101/16
سعر البيع :250.00 دج
الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية
Onps
Office National des Publications Scolaires
2016 - 2017

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر