الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

1AP

دفتر الأنشطة في اللّغة العربيّة

التّربية الإسلاميّة

التّربية المدنيّة



السّنة الأولى من التّعليم الابتدائيّ

الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

دفتر الأنشطة

اللّغـــة العربيّـــة

في التّربيـــة الإسلاميّة

التّربيـــة المدنيّـــة

1

السّنة الأولى من التّعليم الابتدائيّ

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

لجنة التّأليف

محمود عبّود
مفتّش التّعليم المتوسّط

عبد المالك بوطيش
مفتّش التّعليم الابتدائيّ

حسيبة شنّاف مايدة
أستاذة مكوّنة في المدرسة الابتدائيّة

فتيحة مصطفاوي تواتي
أستاذة مكوّنة في المدرسة الابتدائيّة

حكيمة عبّاش شطيبي
أستاذة مكوّنة في المدرسة الابتدائيّة

الإشراف العامّ

محمود عبّود
مفتّش التّعليم المتوسّط

المراجعة العلميّة واللّغويّة

رمضان إرزيل
مفتّش التّعليم الابتدائيّ

الفريق التّقني

الاشراف التّقني : شريف عزواوي

التّنسيق : زهرة بودالي

تركيب وتصميم : الحسين حمينة

رسومات : لويزة سياحي الحسين

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

الطبعة الأولى

2016 - 2017

MS : 103/2016

ISBN : 978.9947.20.578.5 : ردمك

كتاب مدرسي معتمد من طرف وزارة التربية الوطنية تحت الرقم 451/م.ع/ 16

Tous droit réservés à l'ONPS

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

www.eddirasa.com

بسم الله الرّحمن الرّحيم

تقديـــم

يسرّنا أن نضع **دفتر الأنشطة** بين أيدي أبنائنا الأعزّاء وبناتنا العزيزات، يمارسون عليه أنشطة متنوّعة وتمارين مختلفة، تكمّل ما تعلّموه في كتابهم المدرسيّ وتدعّمه.

وهذا الدّفتر مصمّم للاستهلاك والعمل من خلاله، ومضامينه تخدم الموادّ الثّلاثة: اللغة العربيّة والتربية الإسلاميّة والتربية المدنيّة، حسب البرنامج المقرّر في منهاج كلّ مادّة من مناهج الجيل الثاني.

نتمنّى لتلاميذنا أن يكون هذا الدّفتر سندا مساعدا لهم على النّجاح والتفوّق في دراستهم، وأن يجدوا فيه ما يعينهم على النّشاط المثمر والتعلّم المفيد.

وللأساتذة الأفاضل الشّكر الجزيل على التّوجيه الجيّد والجهد المبذول في سبيل أداء رسالتهم التربويّة النبيلة. والله وليّ التّوفيق.

مع تحيّات لجنة التّأليف

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



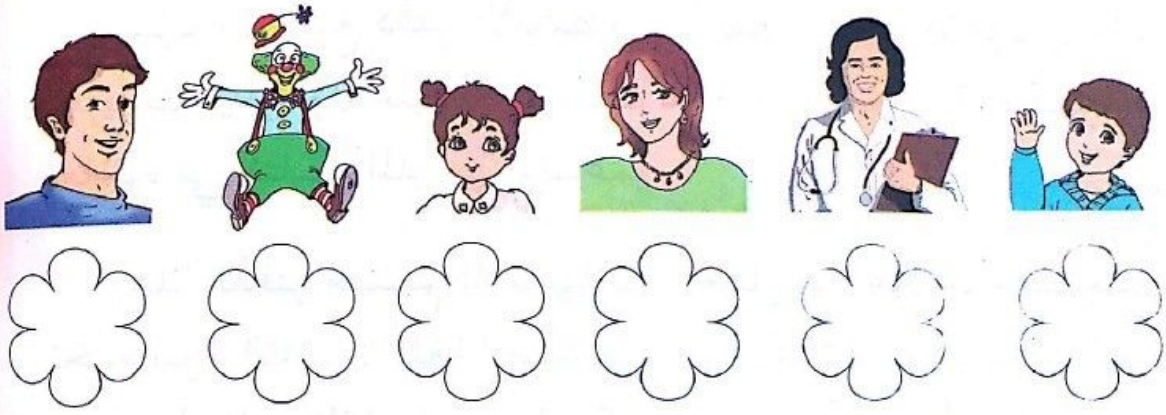
المِحْوَرُ: عَائِلَتِي

1 أَحْمَدُ يُرَحِّبُ بِكُمْ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أُلَوِّنُ الزَّهْرَةَ الَّتي تُمَثِّلُ عَائِلَةَ أَحْمَدَ.



2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أَرْبِطُ كُلَّ بطاقة بالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا، وَأَقْرَأُ.

بابا　　أُخْتِي خَدِيجَةُ　　مَامَا　　اِسْمِي أَحْمَدُ






WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية
www.eldirasa.com

أُنْتِجُ

■ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَخْتَارُ مَا أَقْرَأُ.



أَحْمَدُ مَعَ

خَدِيجَةَ

أَبِي

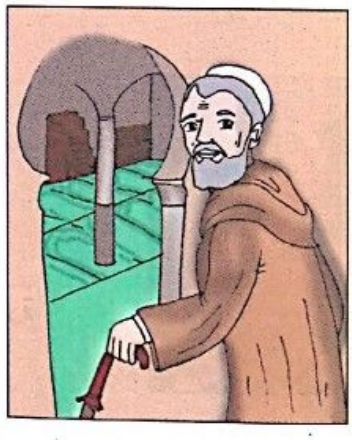


خَدِيجَةُ مَعَ

أُمِّي

أَبِي

■ أُعَبِّر مِنْ خِلَالِ اَلصُّوَرِ.













WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



2 تَعَرَّفْ عَلَى عَائِلَتِي

يَوْمَ .....

1

أُثَبِّتُ (1)

■ أُلَوِّنُ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تُمَثِّلُ عَائِلَةَ أَحْمَد.







خَدِيجَةُ	أَحْمَدُ	رِيَاضِيٌّ	مَامَا	بَابَا

يَوْمَ .....

2

أُثَبِّتُ (2)

■ أَتَأَمَّلُ الصُّوَرَ، وأَرْبِطُ.



الْجَدُّ مَعَ
- أَبِي
- خَدِيجَةَ



الْجَدّةُ مَعَ
- أَحْمَدَ
- أُمِّي

موقع الدراسة الجزائرية www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنتِجُ

■ أَصِلُ بَيْنَ صُورَةِ أَحْمَدَ وَأَفْرَادِ عَائِلَتِهِ.



■ مِمَّنْ تَتَكَوَّنُ عَائِلَةُ أَحْمَد؟



– تَتَكَوَّنُ عَائِلَةُ أَحْمَدَ مِنْ :

– وَأَنْتَ مِمَن تَتَكَوَّنُ عَائِلَتُكَ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائر
www.dirassa.com



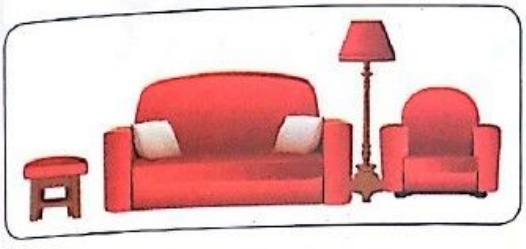
3 فِي مَنْزِلِنَا

يَوْمَ .....

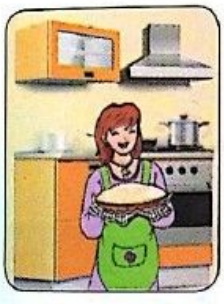
1

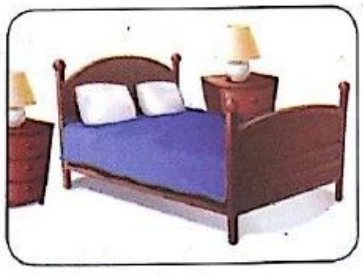
أُثَبِّتُ (1)

■ أَرْبِطُ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.









- الْمَطْبَخُ
- غُرْفَةُ النَّوْمِ
- غُرْفَةُ الْجُلُوسِ
- اَلْحَمَّامُ

يَوْمَ .....

2

أُثَبِّتُ (2)

■ أُلَوِّنُ الْأَزْهَارَ الَّتِي تُمَثِّلُ مَنْزِلَ أَحْمَدَ.



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

أُنتِجُ

■ أُحِيطُ أَدَوَاتِ الْمَطْبَخِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ ، وَأَثَاثَ غُرْفَةِ النَّوْمِ بِالأَخْضَرِ ، وَأَدَوَاتِ الحَمَّامِ بِالأَزْرَقِ

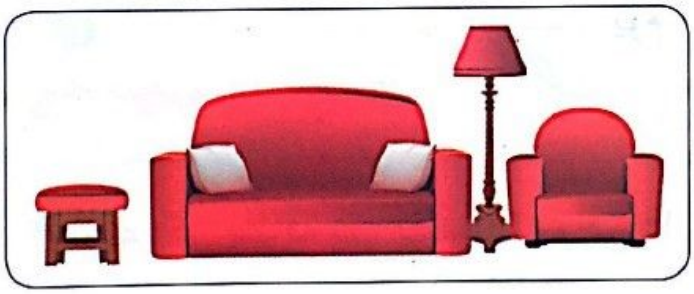






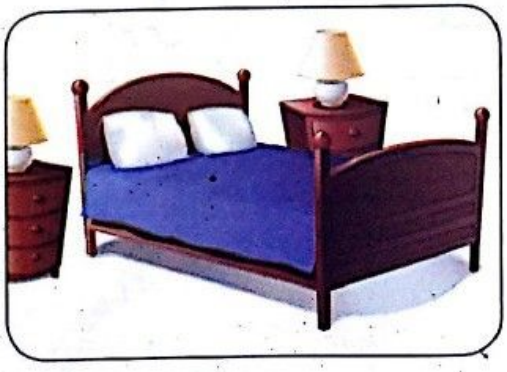


■ مِمَّ يَتَكَوَّنُ مَنْزِلُ أَحْمَدَ ؟



– يَتَكَوَّنُ مَنْزِلُ أَحْمَدَ مِنْ :





– وَأَنْتَ مِمَّ يَتَكَوَّنُ مَنْزِلُكَ؟

موقع الدراسة الجزائر www.dzdirassa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



4- اَلْعَائِلَة مُجْتَمِعَة

يَوْمَ .....

1

أُثَبِّتُ (1)

■ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْأَدَوَاتِ الَّتِي أَجِدُهَا فِي الْمَطْبَخِ.


صَحْنٌ


كَأْسٌ


كُرَّاسٌ


قِدْرٌ


مَائِدَةٌ


مِلْعَقَةٌ


كِتَابٌ

يَوْمَ .....

2

أُثَبِّتُ (2)

■ أَرْبِطُ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا، وَأَقْرَأُهَا، (مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ).

مِرَشٌّ	مِغْسَلٌ	حَوْضٌ	صَابُونٌ
•	•	•	•









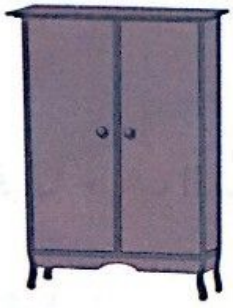
موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْتِجُ

■ أُمَيِّزُ الْأَثَاثَ الْخَاصَّ بِكُلِّ غُرْفَة.







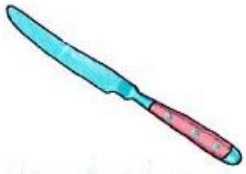




غُرْفَةُ الْجُلُوسِ | غُرْفَةُ النَّوْمِ | غُرْفَةُ الْمَطْبَخِ

■ مَاذَا تَجِدُ فِي الْمَطْبَخِ ؟









– فِي الْمَطْبَخِ أَجِدُ :







– أَذْكُرُ أَدَوَاتٍ أُخْرَى أَجِدُهَا فِي الْمَطْبَخِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائر www.dzdrasa.com



المِحْوَرُ : المَدْرَسَةُ

1 أَحْمَدُ فِي المَدْرَسَةِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أُلَوِّنُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِيهَا حَرْفُ المِيمِ (م).

مِحْفَظَةٌ	مُعَلِّمَةٌ	مُحَمَّدٌ	مَسْجِدٌ	مِبْرَاةٌ
أُمِّي	مَكْتَبٌ	سَمَاءٌ	كُرَّاسٌ	عَلَمٌ

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ البَاءُ (ب)، وأَكْتُبُهُ.

بَيْتٌ	بُسْتَانٌ	بِرْمِيلٌ	كِتَابٌ
.....	.....	.....	.....
بَابٌ	مَدْرَسَةٌ	أَبِي	عُلْبَةٌ
.....	.....	.....	.....

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنتِجُ

■ أَضَعُ الْأَدَوَاتِ الْمُنَاسِبَةَ فِي مِحْفَظَتِي.





■ أَذْكُرُ الْأَشْخَاصَ الَّذِينَ تَجِدُهُمْ فِي الْمَدْرَسَةِ.



– فِي الْمَدْرَسَةِ أَجِدُ :







– مَاهِيَ الْأَدَوَاتُ الَّتِي تَجِدُهَا فِي الْقِسْمِ ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائر
www.dzrasa.com



2 فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الرَّاءِ (ر) ، وأَكْتُبُهُ.

جَرَسٌ	حَارِسٌ	طَرِيقٌ
.....	.....	.....
دَرَّاجَةٌ	رَسُولٌ	دَفْتَرٌ
.....	.....	.....

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ل).

.....ـوْحَةٌ	دَ .....ـوٌ	عَـ.....مٌ	عَسَـ.....
.....بَاسٌ	حَـ.....يبٌ	هِلَا	رِمَا .....

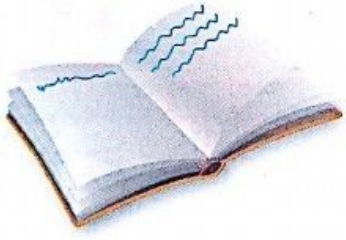
موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْتِجُ

■ أُلَوِّنُ الْقُرْصَ بِاللَّوْنِ الْأَصْفَرِ كُلَّمَا سَمِعْتُ (ر) وَبِالْأَخْضَرِ (ل).

نَمْلٌ ○	لَوْحَةٌ ○	زَرَافَةٌ ○	مَطَرٌ ○
قَلَمٌ ○	دَفْتَرٌ ○	لُعْبَةٌ ○	طَرِيقٌ ○

■ أَذْكُرُ مَاذَا وَضَعَ أَحْمَدُ عَلَى الْمِنْضَدَةِ.



– وَضَعَ أَحْمَدُ عَلَى الْمِنْضَدَةِ :







– مَاهِيَ الْأَدَوَاتُ الْمَوْجُودَةُ فِي مِحْفَظَتِكَ ؟

موقع الدراسة الجزائر www.dzdirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



3 أَدَوَاتِي الْمَدْرَسِيَّةُ

يَوْمَ .....

1

أُثَبِّتُ (1)

■ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَات الَّتِي فِيهَا حَرْفُ التَّاءِ (ت) ، وَأَكْتُبُهُ .

تِلْمِيذَةٌ	عَلَمٌ	هَاتِفٌ	مِفْتَاحٌ
.....	.....	.....	.....
دَفْتَرٌ	بِنْتٌ	خِزَانَةٌ	شَجَرَةٌ
.....	.....	.....	.....

يَوْمَ .....

2

أُثَبِّتُ (2)

■ أُحِيطُ حَرْفَ الدَّال .



دُمْيَةٌ



دُودَةٌ



وَرْدَةٌ



كُرْسِيٌّ



دَارٌ



مِدْوَرٌ

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْتِجُ

■ أُكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ وَأَقْرَأُ.



قِرْ.....



.....فَّاحَةٌ



دُمْيَـ.....



..... ودَةٌ

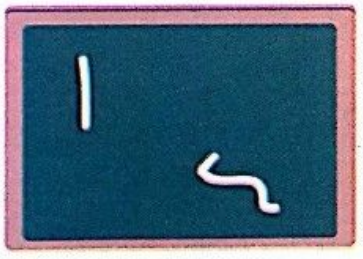


..... ارٌ



شَجَرَ.....

■ أُسَمِّي الْأَدَوَاتِ الَّتِي اشْتَرَاهَا أَحْمَدُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ.











- أَذْكُرُ أَدَوَاتٍ أُخْرَى تُبَاعُ فِي الْمَكْتَبَةِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائر www.dzdirasa.com

يَوْمَ .....

1 أَرْبِطُ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ لِأُكَوِّنَ كَلِمَةً .

مِبْـ	• • رَةٌ
مُدِيـ	• • رَاةٌ
بَا	• • رٌ
تَمْـ	• • بٌ

2 أَضَعُ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقَطِ : أَنَا - نَحْنُ - أَنْتَ - أَنْتِ

..... نَلْبَسُ مَلَابِسَنَا ..... تُرَاجِعُ دُرُوسَكَ

..... أُرَاجِعُ دُرُوسِي ..... تُحِبِّينَ أُمَّكِ كَثِيرًا

يَوْمَ .....

3 أَسْتَظْهِرُ سُورَةَ النَّاس .

سُورَةُ النَّاسِ مَكِّيَّةٌ وَءَايَاتُهَا 6 114

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ① مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَٰهِ النَّاسِ ③ مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ④ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ⑤ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ⑥



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

4 أَرْبِطُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا.

- قَبْلَ أَنْ أَبْدَأَ عَمَلِي أَقُولُ :
- عِنْدَمَا أَعْطِسُ أَقُولُ :
- بَعْدَ أَنْ أُنْهِيَ عَمَلِي أَقُولُ :
- قَبْلَ الْوُضُوءِ أَقُولُ :

- بِسْمِ اللهِ
- الْحَمْدُ لِلّٰهِ

يَوْمَ .....

5 أَمْلَأُ بِطَاقَةَ هُوِيَّتِي :

الاِسْمُ : .....

اللَّقَبُ : .....

تَارِيخُ الْمِيلَادِ : .....

6 أُلَوِّنُ :





WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com



المِحْوَرُ : الحَيُّ وَالْقَرْيَةُ

1 فِي الْقَرْيَةِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أَضَعُ حَرْفَ الْعَيْنِ (ع) فِي دَائِرَةٍ، وأَكْتُبُهُ.

عِـنَبٌ	نَـعْـجَةٌ	طَـعَـامٌ	قَطِيـعٌ
.....	.....	.....	.....
رَاعٍ	بَـعِـيرٌ	عَـادَ	عُـودٌ
.....	.....	.....	.....

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أُكْمِلُ الْكَلِمَاتِ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ (هـ) ، (ـه).



فَاكِـ.....ـةٌ



.....لَالٌ



مِزْ.....رِيَّةٌ



.....رَةٌ



مُ.....رٌ



.....دْ .....دٌ

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْتِجُ

■ أُلَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْعِين (ع) بِالْأَحْمَرِ وَالْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الْهَاء (هـ) بِالْأَصْفَرِ.



■ أُلَاحِظُ الصُّورَةَ وَأُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ.



اَلْمَرَاعِي	فِي	اَلْأَغْنَامُ	مُنْتَشِرَةٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية www.dirassa.com



2 مَدِينَتُنَا

يَوْمَ .....

1

أُثَبِّتُ (1)

■ أَضَعُ حَرْفَ الْجِيمِ (ج) فِي دَائِرَةٍ وَأَكْتُبُهُ.

جَوْلَةٌ	مَتْجَرٌ	جِسْرٌ	دَرَّاجَةٌ
.....	.....	.....	.....
مُجَاهِدٌ	عَجِيبٌ	أُرْجُوحَةٌ	بُرْجٌ
.....	.....	.....	.....

يَوْمَ .....

2

أُثَبِّتُ (2)

■ أُسَمِّي الصُّوَرَ ثُمَّ أُكْمِلُ الْكَلِمَةَ النَّاقِصَةَ بِحَرْفِ الْحَاءِ (ح)



.....صَانٌ



مِمْ.....اةٌ



.....لَزُونٌ



مِفْتَا.....



.....وتٌ



مِ.....فَظَةٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

أُنْتِجُ

■ أَسْتَعِينُ بِالصُّوَرِ وَأُضِيفُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ جِيمٌ (ج) أَوْ حَاءٌ (ح)، ثُمَّ أَقْرَأُ.



هَذِهِ .....مَامَةٌ



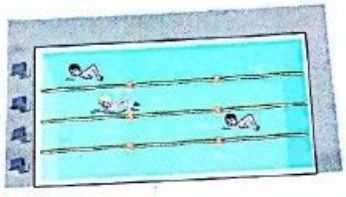
هَذَا إِ.....اصٌ



هَذَا تِمْسَا .....



هَذِهِ عَـ.....وزٌ

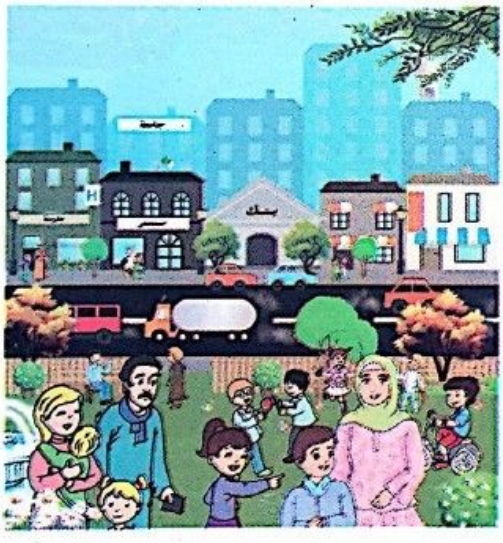


هَذَا مَسْبَـ.....



هَذِهِ دَرَّا .....ةٌ

■ مَاذَا يُوجَدُ فِي الْمَدِينَةِ ؟



■ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ وَأُكَوِّنُ جُمْلَةً.

اَلْمَدِينَةِ	وَاسِعَةٌ	شَوَارِعُ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية www.dirassa.com



3 أَحْمَدُ فِي الْحَقْلِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أُضِيفُ حَرْفَ السِّينِ (س) لِأُكْمِلَ الْكَلِمَةَ.

بُـ.....ـتَانٌ فَأْ..... .....ـميرٌ تِمْـ.....ـاحٌ

فَـ.....ـيلَةٌ رَ.....ـولٌ .....ـرْجٌ .....ـلَحْفَاةٌ

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ ثُمَّ أَكْتُبُ حَرْفَ الشِّينِ (ش).



عُـ.....ـبٌ



.....ـمْسٌ



.....ـرْطِيٌّ



.....ـمْعَةٌ



عُـ.....



.....ـاحِنَةٌ

موقع الدراسة الجزائرية www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْتِجُ

■ أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ وَأَقْرَأُ.

.....	مْـ	عَـ	ـةٌ
مْـ			
سٌ			

.....	ا	عَـ	ـةٌ
هْ			
رَ			
ةٌ			

■ مَاذَا يُوجَدُ فِي الْحَقْلِ ؟



■ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ، وَأَقْرَأُ.

أَحْمَدُ	إِلَى	ذَهَبَ	اَلْحَقْلِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية www.dirasa.com

أُدَعِّمُ وَأُقَوِّمُ

يَوْمَ .....

1 أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي دَارِهَا : عَسَلٌ - بِلَالٌ - عُشْبٌ - فَرَسٌ
عَامِرٌ - سَاعَةٌ - مِمْحَاةٌ - بَابٌ - جَمَلٌ



2 أَسْمَعُ وَ أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ (ر) - (ل) .

فِي الْحَدِيقَةِ : فِيـ..... - ثَعْـ.....بٌ - طُيُو .....

بَقَـ.....ةٌ - غَزَا .....ـةٌ - أَشْجَارٌ عَا .....ـيَّةٌ .

يَوْمَ .....

3 أَسْتَظْهِرُ سُورَةَ الْإِخْلَاصِ .

سُورَةُ الإِخْلَاصِ مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا 4 112

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝١ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝٢ لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُولَدْ ۝٣ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝٤

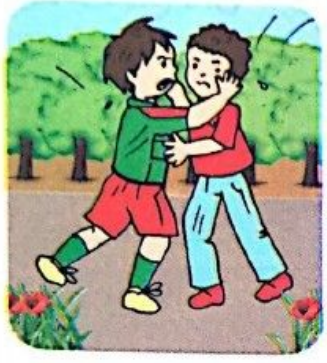


WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

4 أَضَعُ حَرْفَ (ص) لِلتَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ وَ(خ) لِلتَّصَرُّفِ الْخَاطِئ.



.....



.....

5 أُلَوِّنُ الْعِبَارَاتِ الَّتي تدُلُّ عَلَى احْتِرَامِ الْكَبِيرِ.

أُسَاعِدُ جَارِي فِي حَمْلِ الْكِيسِ	أَتَكَلَّمُ مَعَهُ بِلُطْفٍ	أُسَاعِدُهُ عَلَى اجْتِيَازِ الطَّرِيقِ
لاَ أَصْرُخُ فِي وَجْهِهِ	آخُذُ مَكَانَهُ فِي الْحَافِلَةِ	أَتْرُكُ لَهُ مَكَانِي فِي الْحَافِلَةِ

يَوْمَ .....

6 أَضَعُ حَرْفَ (ص) أَمَامَ التَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ وَحَرْفَ (خ) أَمَامَ التَّصَرُّفِ الْخَاطِئ.

- الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ يَتْرُكُ مَكَانَهُ لِلْكَبِيرِ .....
- لَا يَحْتَرِمُ الصَّغِيرُ الشَّيْخَ الْكَبِيرَ .....
- مِنْ حُسْنِ الْخُلُقِ احْتِرامُ الْكَبِيرِ .....
- التِّلْمِيذُ الْمُؤَدَّبُ يَحْتَرِمُ مَعَلِّمَهُ .....



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

أُدْمِجُ مُكْتَسَبَاتِي

يَوْمَ .....

1 أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ.

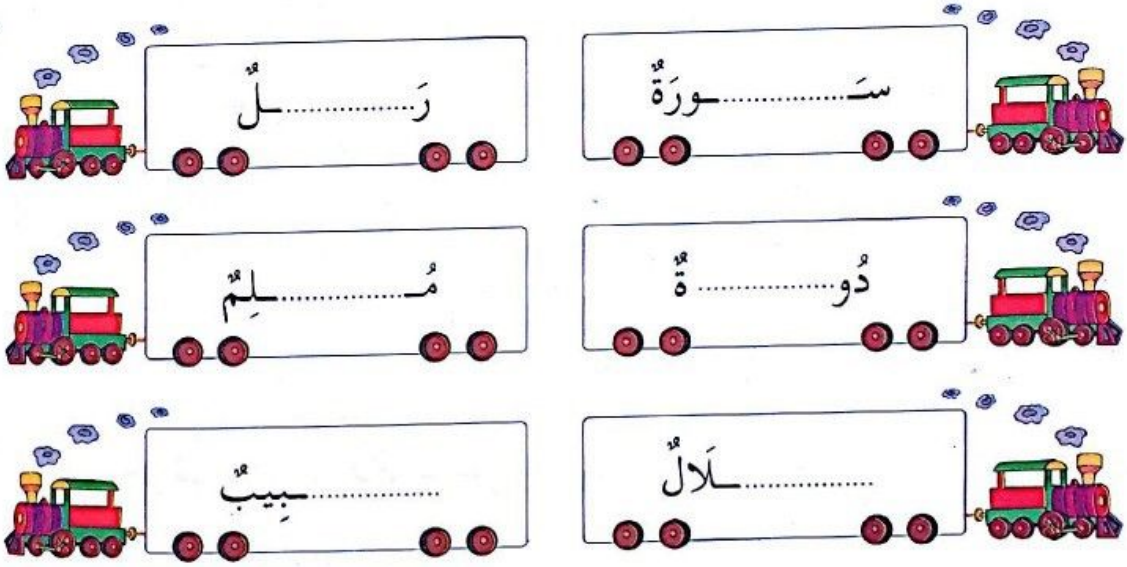
أَمْسِ - غَدًا - الْيَوْمَ

- ..... ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .
- ..... أَلْعَبُ الْكُرَةَ مَعَ أَصْدِقَائِي.
- ..... سَأَزُورُ جَدِّي فِي الرِّيفِ.

يَوْمَ .....

2 أُتَمِّمُ الْكَلِمَاتِ بِالْحَرْفِ النَّاقِصِ.

سْـ - مْـ - بُـ - دَ - هِـ - طَ



يَوْمَ .....

3 أَرْبِطُ بِسَهْمٍ لِأَتَحَصَّلَ عَلَى كَلِمَةٍ.

أَزْ •	• ـعَبُ	عَـ •	• ـلِّمَةٌ
تَلْـ •	• رَارٌ	مُعَـ •	• ـسَلٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

يَوْمَ .....

4 أَصِلُ بِسَهْمٍ الضَّمِيرَ وَمَا يُنَاسِبُهُ.

أَنَا •	• رَسَمْتَ أَزْهَارًا
أَنْتَ •	• رَسَمْتُ أَزْهَارًا
نَحْنُ •	• رَسَمْتِ أَزْهَارًا
أَنْتِ •	• رَسَمْنَا أَزْهَارًا

يَوْمَ .....

5 أُلَوِّنُ الْخُلُقَ الْمَقْبُولَ بِالْأَخْضَرِ وَالْخُلُقَ غَيْرَ الْمَقْبُولِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.



يَوْمَ .....

6 أَرْبِطُ بَيْنَ الْآيَةِ وَالسُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا.

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ •	• سُورَةُ النَّاسِ
قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ •	• سُورَةُ الْإِخْلَاصِ
لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ •	• سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائر
www.eddirasa.com



المَحْوَرُ : الرِّياضَةُ وَالتَّسْلِيَةُ

1 فِي مَعْرَضِ الْكِتَابِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أَحُوطُ حَرْفَ الصَّادِ (ص) ، وَأَكْتُبُهُ .

قِصَصٌ	صُورَةٌ	صُفُوفٌ
.....	.....	.....
رَصِيفٌ	مَصَاحِفُ	عَصِيرٌ
.....	.....	.....

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ .





مِـ.....ـرَبٌ



بَيْـ.....

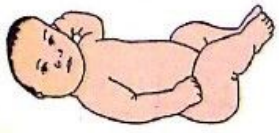
مَعْرَ.....



مِنْـ.....ـدَةٌ



رَ.....ـاعَةٌ



رَ.....ـيعٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eldirasa.com

أُنْتِجُ

■ أَضَعُ الْبِطَاقَةَ فِي الظَّرْفِ الْمُنَاسِبِ.

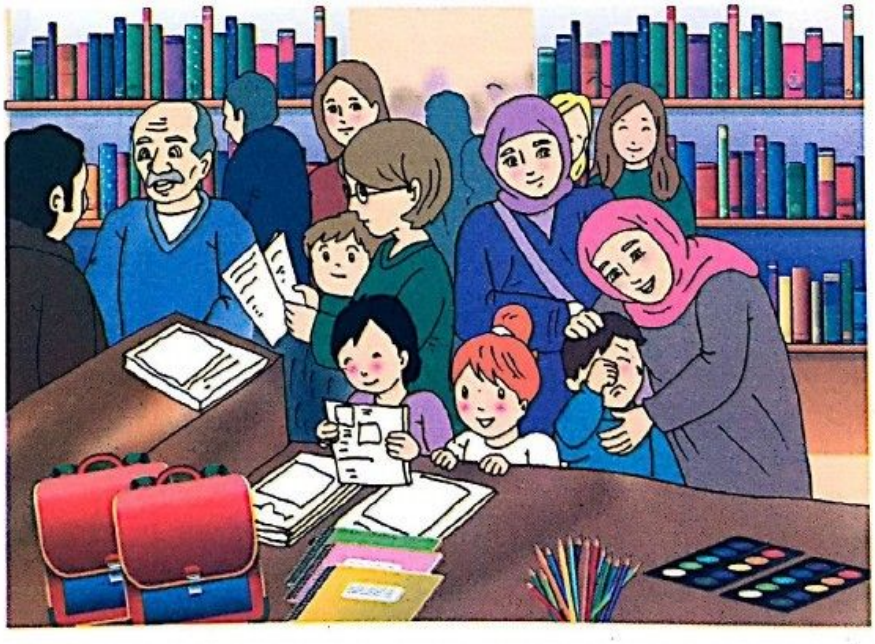
تُوتٌ

تَمْرٌ سَبُّورَةٌ جَمَلٌ ضَبْعٌ

مِشْمِشٌ سَاحَةٌ مُهْرٌ مُعَلِّمَةٌ

فَاكِهَةٌ	مَدْرَسَةٌ	حَيَوَانٌ

■ مَاذَا اشْتَرَى أَحْمَدُ مِنْ مَعْرَضِ الْكِتَابِ ؟



– لَوْ كُنْتَ مَكَانَ أَحْمَدَ مَاذَا تَشْتَرِي ؟

موقع الدراسة الجزائري www.eldirassa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



2 مُبَارَاةٌ فِي كُرَةِ الْقَدَمِ

يَوْمَ .....

1

أُثَبِّتُ (1)

■ أَضَعُ حَرْفَ الْقَافِ (ق) فِي دَائِرَةٍ وَأَكْتُبُهُ.

قَـدَمٌ	قُـفَّازٌ	بِطَاقَـةٌ	فَرِيـقٌ
.....	.....	.....	.....
قَـاعَةٌ	مَقَـاعِدُ	مِـرْفَـقٌ	قَـوِيٌّ
.....	.....	.....	.....

يَوْمَ .....

2

أُثَبِّتُ (2)

■ أَذْكُرُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، وَأَكْتُبُهُ.



.....رَةٌ



.....فٌّ



رَ.....لَ



شِبَا.....



.....أْسٌ



مُلاَ.....مٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

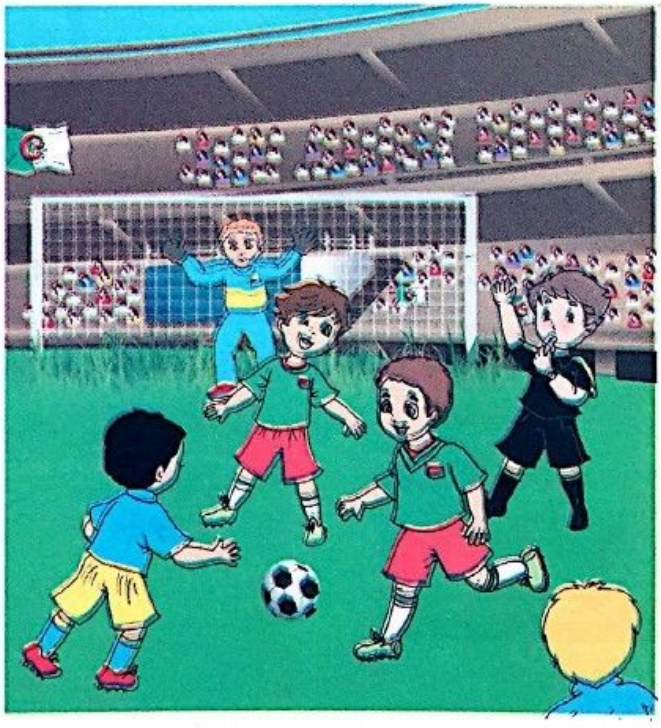
أُنتِجُ

■ أَكْتُبُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي الْجَدْوَلِ الْمُنَاسِبِ.

حَكَمٌ – مَقَاعِدُ – فَرِيقٌ – كُرَةٌ – مِقَصٌّ – كَعْكَعَةٌ

ك	ق
.....	.....
.....	.....
.....	.....

■ إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ أَحْمَدُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ ؟



– مَاذَا تَجِدُ فِي الْمَلْعَبِ ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائر www.madrasa.com



3 أَنْوَاعُ الرِّيَاضَةِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أُعَيِّنُ حَرْفَ الطَّاءِ (ط) ، وأُعِيدُ كِتَابَتَهُ .

طَائِرَةٌ	طَوِيلٌ	بَطِيءٌ .....
بَطَلٌ	طِفْلٌ	خَيْطٌ .....

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الظَّاءِ (ظ) ، وَأَكْتُبُهُ .

ظَهْرٌ	نَظَّارَةٌ	عَظْمٌ	ظُفْرٌ .....
مِنْظَارٌ	ظِلٌّ	مِحْفَظَةٌ	مِظَلَّةٌ .....

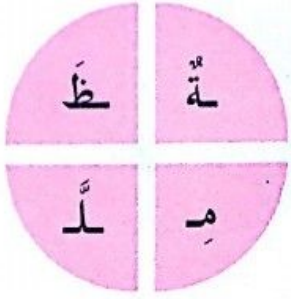
موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْتِجُ

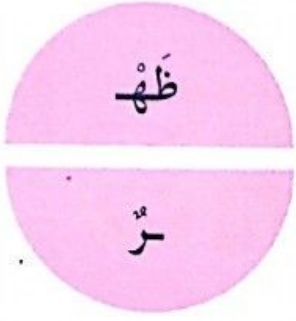
■ أُرَتِّبُ الْحُرُوفَ لِأَحْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ، وَأَكْتُبُهَا.



.....



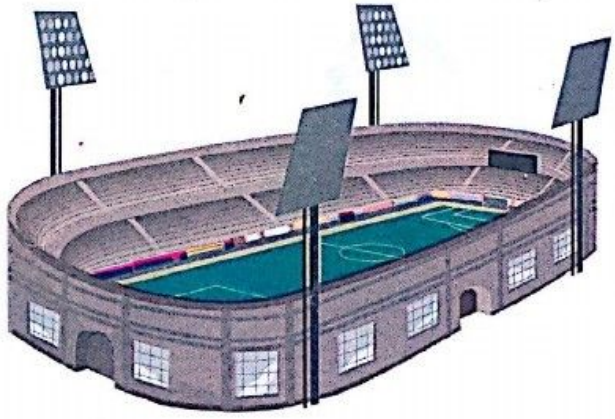
.....



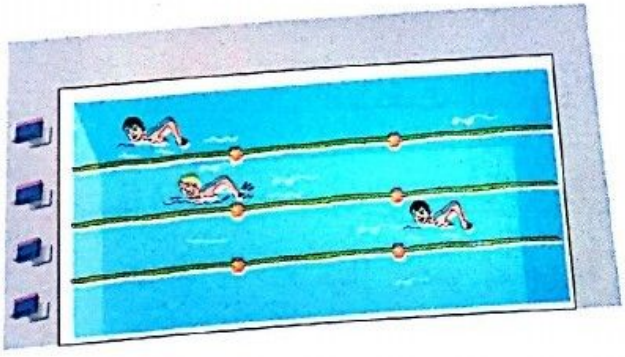
.....

■ أَذْكُرُ نَوْعَ كُلِّ رِيَاضَةٍ وَأَيْنَ تُمَارَسُ.









– مَاهِيَ الرِّيَاضَةُ الَّتِي تُفَضِّلُهَا ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائر www.dzdirasa.com

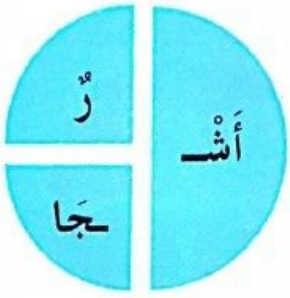
أُدَعِّمُ وَأُقَوِّمُ

يَوْمَ .....

1 أَقْرَأُ الْحُرُوفَ وَأُكَوِّنُ كَلِمَاتٍ.



.....



.....



.....

2 أَضَعُ (هَذَا)، (هَذِهِ)، (هَؤُلَاءِ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.



..... مُدَرِّبٌ وَ ..... لَاعِبُونَ.

..... مَلْعَبٌ وَ ..... كُرَةٌ.

..... حَارِسُ الْمَرْمَى.

..... لَاعِبُو كُرَةِ الْقَدَمِ.

■ أَضَعُ (أَيْنَ) أَوْ (مَتَى) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.



..... أُقِيمَ مَعْرَضُ الْكِتَابِ ؟

..... انْطَلَقَتِ الْمُبَارَاةُ ؟

..... ذَهَبَ أَحْمَدُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ ؟



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

يَوْمَ .....

3 أُكْمِلُ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ (تُسَلِّمُوا، آمَنُوا، تَسْتَأْنِسُوا)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ..... لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ

حَتَّى ..... وَ ..... عَلَى أَهْلِهَا .

ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ .

4 أَضَعُ (ص) لِلسُّلُوكِ الصَّحِيحِ، وَ(خ) لِلسُّلُوكِ الْخَاطِئِ.



....

يَوْمَ .....

5 أُنْتِجُ شَفَوِيًّا .

كُنْتَ فِي السُّوقِ مَعَ أَبِيكَ فَاشْتَرَى لَكَ كُرَةً وَبَدْلَةً رِيَاضِيَّةً، وَفَجْأَةً رَأَيْتَ طِفْلًا حَافِيَ الْقَدَمَيْنِ، يَرْتَدِي لِبَاسًا مُمَزَّقًا، وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْكَ .

فَمَاذَا تَفْعَلُ ؟



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية
www.edurasa.com



المِحْوَرُ : البِيئَةُ وَالطَّبِيعَةُ

1 بِلَادُنَا الْجَمِيلَةُ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

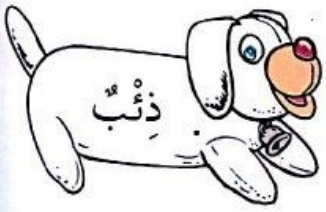
■ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الثَّاءِ (ث) ، وَأَكْتُبُهُ.

ثَـلْجٌ	اِثْـنَانِ	ثُـرَيَّا	مِحْرَاثٌ	ثُـومٌ
.....	.....	.....	.....	.....
ثَـعْلَبٌ	لِـثَـامٌ	كَوْثَـرٌ	ثِـمَارٌ	مُـثَـلَّـثٌ
.....	.....	.....	.....	.....

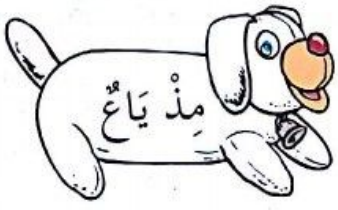
2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أُلَوِّنُ كُلَّ كَلِمَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى حَرْفِ الذَّالِ (ذ) ، وَأَكْتُبُهُ.



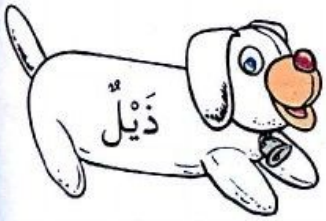
.....



.....



.....



.....



.....



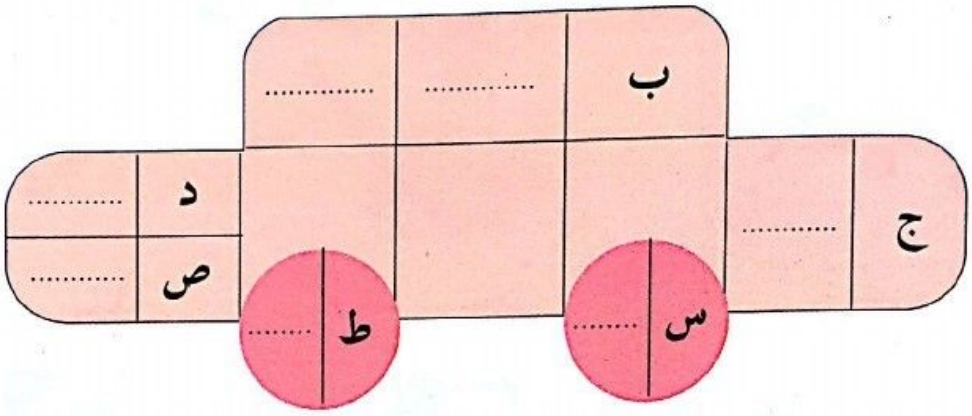
.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

أُنتِجُ

■ أَكْتُبُ الْحُرُوفَ الْمُتَشَابِهَةَ مِنْ حَيْثُ الشَّكْلِ دَاخِلَ السَّيَّارَةِ.

ذ - ت - ض - ح - ظ - ش - ث



■ أُكْمِلُ الْفَقْرَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

عَالِيَةٌ - جَمِيلٌ - شَاهِقَةٌ - وَاسِعَةٌ - شَامِخَةٌ

قَالَتْ هُدَى : أَنَا الْجَزَائِرُ، صَحْرَائِي ..... ،

وَجِبَالِي ..... .

وَقَالَ أَحْمَدُ : أَنَا الْجَزَائِرُ، بَحْرِي ..... ،

وَأَشْجَارِي ..... .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية www.eddirasa.com



2 جَوْلَـةٌ مُمْتِعَةٌ

يَوْمَ .....

1

أُثَبِّتُ (1)

■ أَذْكُرُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ وَأَكْتُبُهُ.



.....ـمْلةٌ



مِـ.....ـجَلٌ



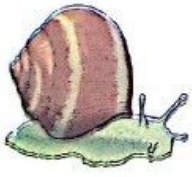
زَيْتُو.....



مَـ.....ـارَةٌ



تَـ.....ـورَةٌ



حَلَزُو .....

يَوْمَ .....

2

أُثَبِّتُ (2)

■ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا حَرْفُ الزَّايِ (ز)، وَأَكْتُبُهُ.

أَزْ هَارٌ	مَوْزٌ	زَرْبِيَّةٌ .....
غَزَالٌ	الْجَزَائِرُ	مَزْرَعَةٌ .....
شَجَرَةٌ	مَنْزِلٌ	زَرَافَةٌ .....
زُبْدَةٌ		

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3

أُنْتِجُ

■ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِلرَّسْمِ :

زِرٌّ - سَنَابِلُ - نَعَامَةٌ - أَزْهَارٌ - سِنْجَابٌ - مِزْمَارٌ - عَنْكَبُوتٌ







....





....





....

■ أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ : الْمَاءِ - الْخَشَبَ - الثِّمَارَ - الْجَوَّ

لِلشَّجَرَةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ : تُعْطِينَا ..... لِصُنْعِ الْأَثَاثِ،

تُلَطِّفُ ..... ، نَقْطِفُ مِنْهَا .....

وَنَسْقِيهَا بِـ .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية www.dzdirasa.com



3 فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أُلَوِّنُ كُلَّ كَلِمَةٍ تَحْتَوِي عَلَى حَرْفِ الْغَيْنِ (غ)، وأَكْتُبُهُ.

غَابَةٌ	غَزَالٌ	رَغِيفٌ	بَبَّغَاءٌ
.....	.....	.....	.....

غ

غُرَابٌ	عُرْسٌ	مَغَارَةٌ	غَيْمَةٌ
.....	.....	.....	.....

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أَضَعُ حَرْفَ الْخَاءِ (خ) فِي دَائِرَةٍ، وأَكْتُبُهُ.

خَيْمَةٌ	خُبْزٌ	خِرْفَانٌ	فِرَاخٌ
.....	.....	.....	.....
مَطْبَخٌ	أَخُوكَ	خُمٌّ	مَخْبَزَةٌ
.....	.....	.....	.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية www.eddirasa.com

3

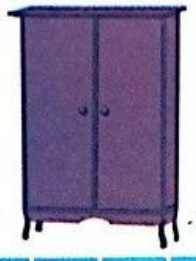
أُنتِجُ

■ أُرَتِّبُ الْحُرُوفَ لِأَحْصُلَ عَلَى الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلصُّورَةِ.



غَ لَ سَّا ـةٌ

.....



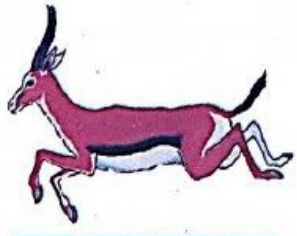
خِ نَ ـةٌ زَا

.....



نَ ـةٌ خْ لَ

.....



لَ زَا غَ ـةٌ

.....



غُ رَا بٌ

.....



تَ خَا مٌ

.....

■ أُرَتِّبُ خُطُوَاتِ غَرْسِ الشَّجَرَةِ لِأُكَوِّنَ فَقْرَةً قَصِيرَةً.

- سَقْيُ الشُّجَيْرَةِ .....
- غَرْسُ شُجَيْرَةٍ .....
- حَفْرُ التُّرْبَةِ بِالْفَأْسِ .....
- مُرَاقَبَةُ نُمُوِّ الشُّجَيْرَةِ .....
- تَنْظِيفُ الْمَكَانِ كُلَّ مَرَّةٍ .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية www.eddirasa.com

أُدَعِّمُ وَأُقَوِّمُ

يَوْمَ .....

1 أَكْتُبُ أَدَاةَ السُّؤَالِ الْمُنَاسِبَةِ : مَتَى - أَيْنَ

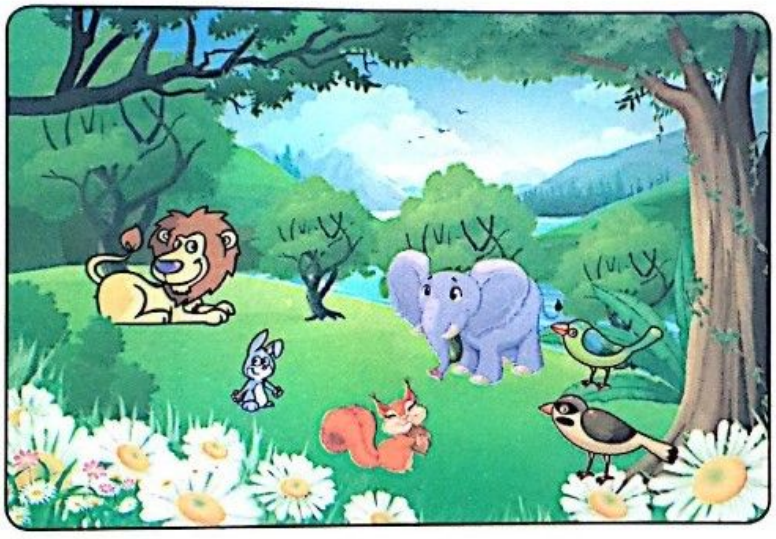
..... نَغْرِسُ النَّخِيلَ ؟

..... صَعَدَ أَحْمَدُ ؟

..... تَعِيشُ الطُّيُورُ ؟

..... نَحْتَفِلُ بِعِيدِ الشَّجَرَةِ ؟

2 أَتَأَمَّلُ وَأُعَبِّرُ.



يَوْمَ .....

3 أَسْتَظْهِرُ سُورَةَ الْفَلَقِ.

سُورَةُ الْفَلَقِ مَكِّيَّةٌ آيَاتُهَا 5 113

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ① مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ②
وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ③ وَمِن شَرِّ النَّفَّاثَاتِ
فِي الْعُقَدِ ④ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ⑤



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

4 أَصِلُ بِسَهْمٍ.

الرِّفْقُ بِالْحَيَوَانِ	• مِثْلَ الْإِنْسَانِ
الْحَيَوَانَاتُ تَتَأَلَّمُ وَتُحِسُّ	• يُدْخِلُ صَاحِبَهُ الْجَنَّةَ
إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ	• الطَّاهِرَ
اللهُ يُحِبُّ الْمُسْلِمَ	• صَدَقَةٌ

يَوْمَ .....

5 أُسَمِّي أَلْوَانَ وَأَشْكَالَ الْعَلَمِ الْوَطَنِيِّ، ثُمَّ أُكْمِلُ رَسْمَهُ.

أَلْوَانُ الْعَلَمِ الْوَطَنِيِّ هِيَ : ..... وَ .....

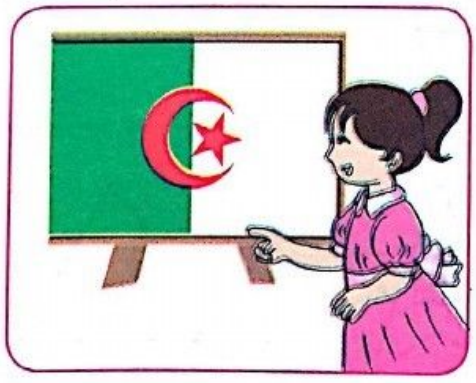
وَ.....

وَأَشْكَالِهِ هِيَ : ..... وَ .....

وَ.....

6 أُعَبِّرُ.

أَقَامَتِ الْمَدْرَسَةُ مَعْرَضًا لِلأَطْفَالِ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الاِسْتِقْلَالِ، شَارَكَتْ هُدَى فِي مَعْرَضِ الرَّسْمِ بِلَوْحَةٍ وَاحِدَةٍ.



- تَحَدَّثْ عَنِ هَذِهِ اللَّوْحَةِ.



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية
www.eddirasa.com



المحور : التغذية والصحة

1 الفحص الطبي

1 يوم .....

أثبت (1)

■ أرسم دائرة حول حرف الفاء (ف) ، وأكتبه.

وصفة	فرشاة	شفاء	فحص
.....	.....	.....	.....
مفتاح	فاكهة	فيل	فرقة
.....	.....	.....	.....

2 يوم .....

أثبت (2)

■ ألوّن كل كلمة تشتمل على حرف الثاء (ث) ، وأكتبه.

ثلاثون	ثمار	ثلاجة	كوثر
.....	.....	.....	.....
تفاح	لثام	ثعبان	ثياب
.....	.....	.....	.....

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

- أُكَوِّنُ مِنَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ كَلِمَاتٍ.

كَـ	ـكَـ		نَا	ةٌ		ضَـ	يَا
ةٌ	ـعْـ		ـذَ	فِـ		رِ	ـةٌ

كِـ	فَا		
ـةٌ	ـهَـ		

....

- أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِأُكَوِّنَ جُمَلًا.

الطَّبِيبُ - أَحْمَدَ - فَحَصَ

.....

فُرْشَاةً - بِلَالٌ - بِالدَّنَانِيرِ - اِشْتَرَى

.....

الثِّيَابِ - طَاهِرُ - الْمُسْلِمُ

.....

موقع الدراسة الجزائر
www.dzpen.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



2 الغِذَاءُ الصِّحِّيُّ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1) ■ أَذْكُرُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، وَأَكْتُبُهُ.

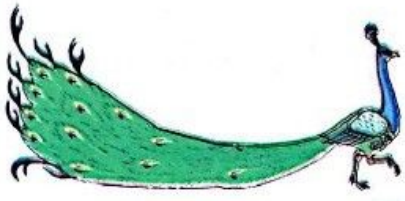

..... سَادَةٌ


..... رُودٌ


مَـ..... زٌ


مِكْـ..... اةٌ


دَلْـ.....

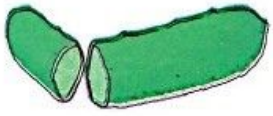

طَا..... ..... سٌ

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2) ■ أَذْكُرُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، وَأَكْتُبُهُ.


نَا .....


لَـ.....مُـونٌ


خِـ..... رٌ


سَـ.....ـارَةٌ


طُـ.....ـورٌ


بَـ.....ـضٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

3

أُنتِجُ

▪ أَرْبِطُ بَيْنَ طَرَفَيِ الْكَلِمَةِ، وَأَقْرَأُ.

صَنَوْ •	• رٌ
بُرْتُقَا •	• لَةٌ
قَمَـ •	• بَرٌ

▪ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

عَيْنٌ ، يَدٌ ، وَرْدَةٌ ، لَيْثٌ ، صَنَوْبَرٌ ، وَزَّةٌ ، ظَبْيٌ ، مَوَدَّةٌ

ي	و
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

▪ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِأُكَوِّنَ جُمَلًا، وَأَكْتُبُهَا.

الْأُمُّ - أَطْبَاقًا - حَضَّرَتِ - مِنَ - الْمَأْكُولَاتِ

.....

وَالْفَوَاكِهُ - مُفِيدَةٌ - الْخُضَرُ - لِلْجِسْمِ.

.....

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



3 أُحَافِظُ عَلَى أَسْنَانِي

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ الْهَمْزَةِ (ء) ، وَأَكْتُبُهُ.

أَسْنَانٌ	شِفَاءٌ	إِبْرَةٌ	قُرْآنٌ
.....	.....	.....	.....
دَوَاءٌ	أُذُنٌ	إِبْهَامٌ	رَؤُوفٌ
.....	.....	.....	.....

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أُحِيطُ الحَرْفَ الْمُشَدَّدِ (ّ) بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

– دَخَلَتِ الْأُمُّ وَهِيَ تَحْمِلُ كُوبَيْنِ مِنَ الْحَلِيبِ، وَضَعَتِ الصِّينِيَّةَ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ ، وَقَالَتْ : تَفَضَّلاَ ، الْحَلِيبُ مُفِيدٌ لِلصِّحَّةِ.
وَلاَ تُكْثِرَا مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ لِأَنَّهَا تُسَبِّبُ تَسَوُّسَ الْأَسْنَانِ.

– فَحَصَ الطَّبِيبُ حَلْقِي وَأُذُنَيَّ وَأَسْنَانِي ، وَتَسَمَّعَ إِلَى دَقَّاتِ قَلْبِي

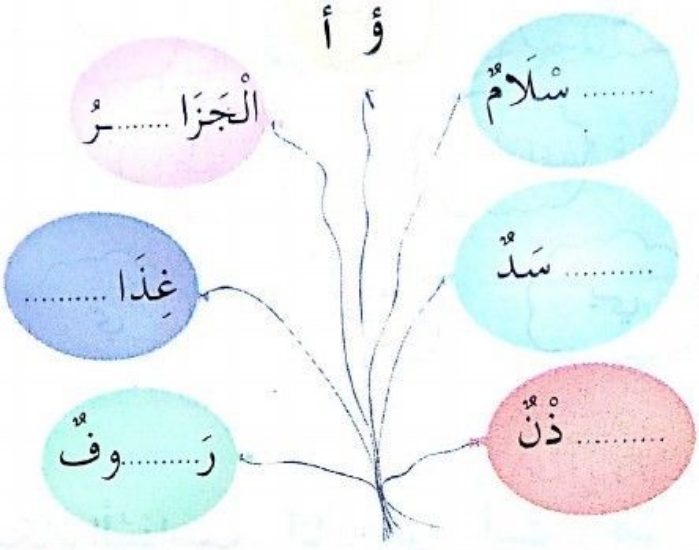
– لَقَد تَعَلَّمْنَا فِي الْمَدْرَسَةِ : النَّظَافَةُ مِنَ الإِيمَانِ

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُنْتِجُ

■ أَخْتَارُ اَلْهَمْزَةَ اَلْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ.

ءُ
إِ ئِـ أَ
ؤ أُ



■ مَاذَا قَدَّمَتِ الْأُمُّ لِلطِّفْلَيْنِ ؟



■ أَكْتُبُ مَا حَضَّرَتِ الْأُمُّ لِلضُّيُوفِ.

.....

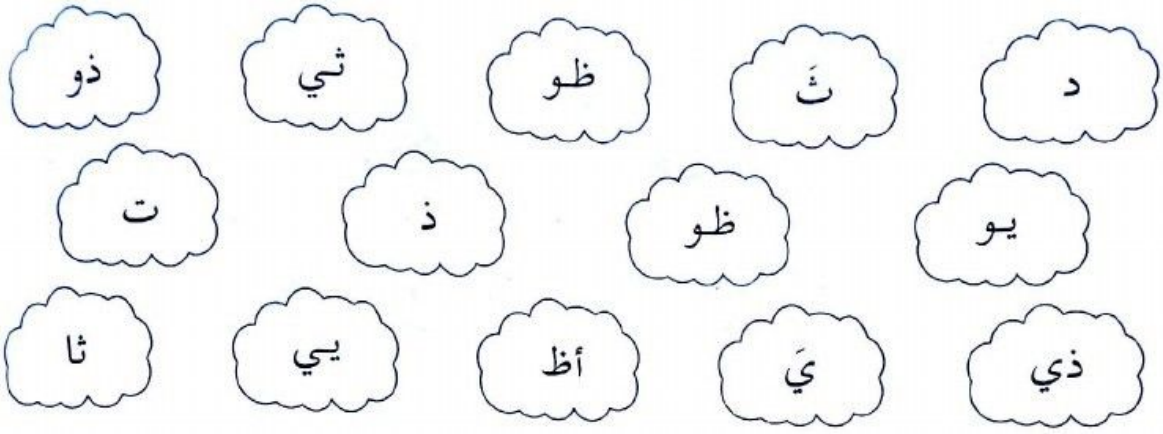
.....

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدَعِّمُ وَأُقَوِّمُ

يَوْمَ .....

1 أُلَوِّنُ بِالْأَخْضَرِ حَرْفَ الثَّاءِ (ث) ، وبِالْأَزْرَقِ حَرْفَ الذَّالِ (ذ) ، وَبِالْأَحْمَرِ حَرْفَ الْيَاءِ (ي) وبِالْأَصْفَرِ حَرْفَ الظَّاءِ (ظ)



2 أَضَعُ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : أَنَا ، هُوَ ، أَنْتَ ، هُمْ ، أَنْتِ ، هِيَ

حَسْبَ الْمِثَالِ الْآتِي :

..... أَنَا ..... أُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ .

..... تُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ .

..... تُحَافِظِينَ عَلَى النَّظَافَةِ .

..... يُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ .

..... تُحَافِظُ عَلَى النَّظَافَةِ .

..... يُحَافِظُونَ عَلَى النَّظَافَةِ .



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

3 أَضَعُ فِي المَكَانِ الْمُنَاسِبِ : فَوْقَ ، تَحْتَ ، لَمْ ، لَنْ.

التِّلْمِيذُ ..... يُوَسِّخْ ثِيَابَهُ.

الْقِطَّةُ ..... السَّرِيرِ .

..... أَتَأَخَّرَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ الْيَوْمِ.

وَضَعَتْ خَدِيجَةُ الْفَوَاكِهَ ..... الْمَائِدَةِ.

يَوْمَ .....

4 أَسْتَظْهِرُ.

- أَقْرَأُ آيَةَ التَّحِيَّةِ، وَأَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِـ :

أَحْسَنَ - رُدُّوهَا - بِتَحِيَّةٍ - حَسِيبًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَإِذَا حُيِّيتُمْ ..... فَحَيُّوا بِـ..... مِنْهَا

أَوْ ..... إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ..... ﴾

5 أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً.

عَلَى - وَمَلَابِسِي - جِسْمِي - أَحْرِصُ - طَهَارَةِ

.....

.....

.....



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.edudirasa.com

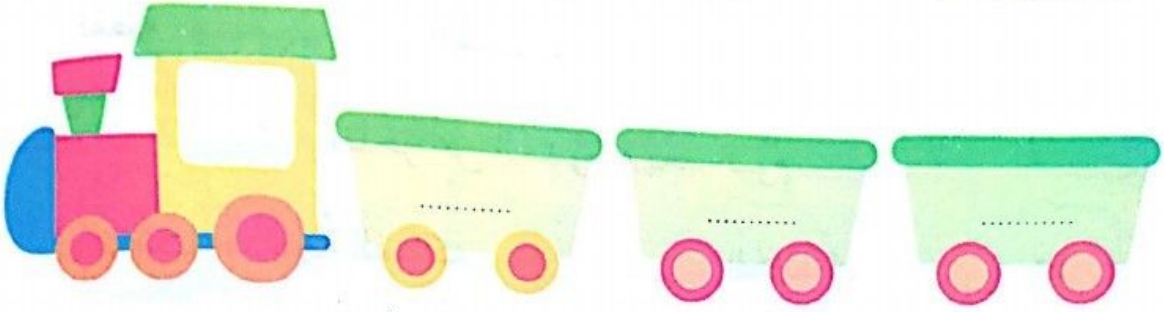
يَوْم .....

5 أَضَعُ رَقْمَ كُلِّ عِبارَةٍ فِي الْعَرَبَةِ الْمُناسِبَةِ لَهَا.

1 وَبَرَكَاتُهُ

2 السَّلَامُ عَلَيْكُمْ

3 وَرَحْمَةُ اللهِ



يَوْمَ .....

6 أَضَعُ الْعُمْلَةَ الْخَاصَّةَ بِالْجَزَائِرِ فِي حَيِّزٍ.























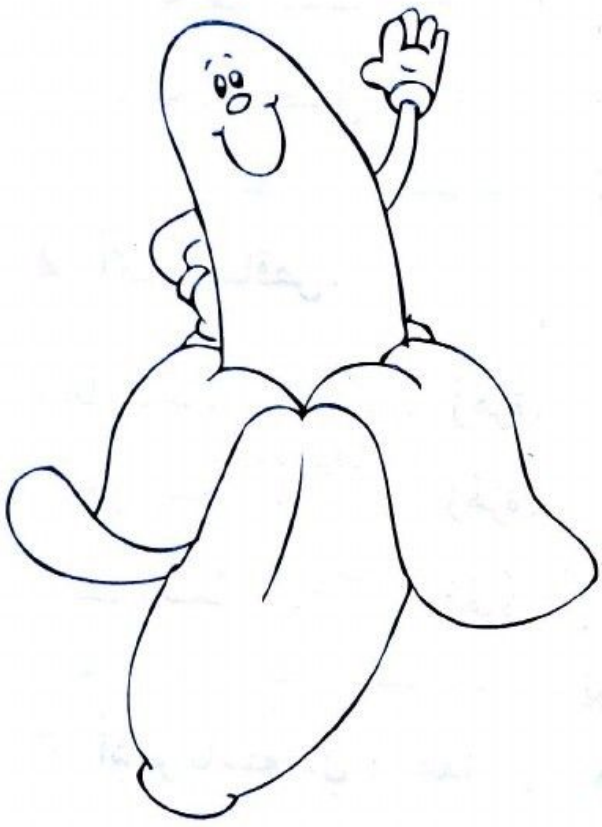




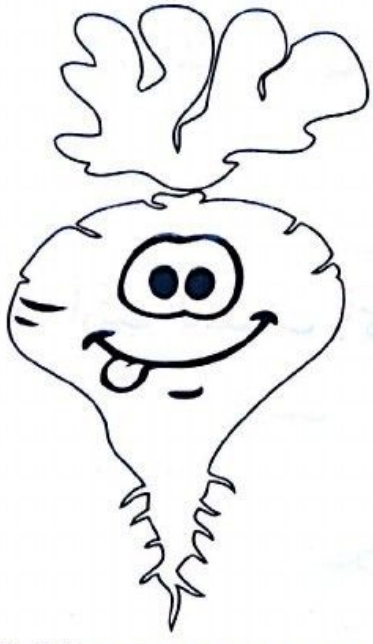


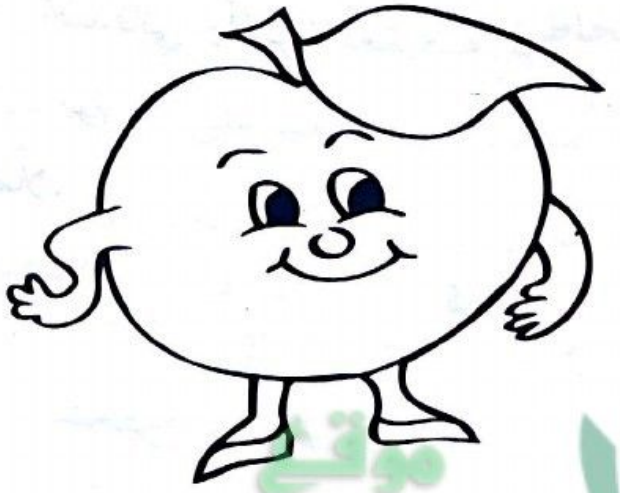
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com













WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدْمِجُ مُكْتَسَبَاتِي

يَوْمَ .....

1 أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : وَرَاءَ - فَوْقَ - تَحْتَ

- الْعُصْفُورُ ..... الْغُصْنِ.
- تَخْتَفِي الْبِنْتُ ..... الْبَابِ.
- يَجْلِسُ الطِّفْلُ ..... الشَّجَرَةِ

يَوْمَ .....

2 أُكْمِلُ النَّاقِصَ.

- أنا رَسَمْـ..... زَهْرَةً.
- أَنْتِ رَسَمْـ..... زَهْرَةً.
- نحن رَسَمْـ..... زَهْرَةً.
- هِيَ رَسَمَـ..... زَهْرَةً.
- أَنْتَ رَسَمْـ..... زَهْرَةً.
- هُوَ رَسَـ..... زَهْرَةً.

يَوْمَ .....

3 أُشِيرُ بِاسْتِعْمَالِ : هَذَا - هَذِهِ - هَؤُلَاءِ

- ..... خَدِيجَةُ تَقْطِفُ الْأَزْهَارَ.
- ..... أَحْمَدُ يَتَسَابَقُ مَعَ بِلَالٍ فِي الْحَدِيقَةِ.
- ..... أَصْدِقَائِي يَلْعَبُونَ الْغُمَّيْضَةَ.

يَوْمَ .....

4 أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِأُكَوِّنَ جُمَلًا.

الْبَيْتُ - وَمُنَظَّمًا - نَظِيفًا - كَانَ

.....

التَّلَامِيذَ - فَحَصَ - الطَّبِيبُ

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

يَوْمَ .....

5 أُرَتِّبُ كَلِماتِ دُعَاءِ النَّوْمِ.

وَضَعْتُ - بِاسْمِكَ - وَبِكَ - أَرْفَعُهُ - رَبِّي - جَنْبِي

.....

.....

.....

يَوْمَ .....

6 أَرْبِطُ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا.

- إِمَاطَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ • • ثِيَابِي وَمَكَانِي وَجِسْمِي
- أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ • • احْتِرَامًا لِمُعَلِّمَتِي
- أَطْرُقُ بَابَ الْقِسْمِ قَبْلَ أَنْ أَدْخُلَ • • صَدَقَةٌ

يَوْمَ .....

7 أَضَعُ حَرْفَ (ص) لِلتَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ، وحَرْفَ (خ) لِلتَّصَرُّفِ الخَاطِئِ.

- أُسَاعِدُ أَخِي الصَّغِيرَ عَلَى رُكُوبِ الدَّرَّاجَةِ. ( )
- أَحْفَظُ النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ وَأَعْتَزُّ بِهِ. ( )
- لَا أُشَارِكُ أَخِي الصَّغِيرَ فِي أَلْعَابِي. ( )
- تَصَدَّقْتُ بِبَعْضِ الدَّنَانِيرِ عَلَى فَقِيرٍ. ( )

مركز الدراسة الجزائر www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



المحور : التواصل

1 مَا أَعْجَبَ الْحَاسُوبَ !

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

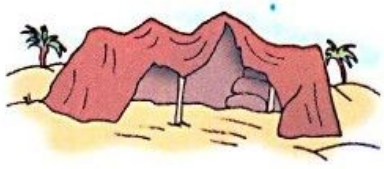
■ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ تَحْتَ كُلِّ رَسْمٍ وَأُدْخِلُ عَلَيْهَا (الْـ) الْقَمَرِيَّةَ.


.....


.....


.....


.....


.....


.....

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أَحْذِفُ (الْـ) مِنَ الْأَسْمَاءِ حَسْبَ الْمِثَالِ وَأَكْتُبُ.

الْكِتَابُ ← كِتَابٌ

الْجَمَلُ ← .....

الْبَحْرُ ← .....

الْعِلْمُ ← .....

الْبِطَاقَةُ ← .....

الْحَاسُوبُ ← .....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

3

أُنْتِجُ

▪ أُلَوِّنُ كُلَّ كَلِمَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى (الْـ) الْقَمَرِيَّةِ.

الْقَمَرُ	الْحَدِيقَةُ	لَوْحَةٌ	الْعِنَبُ
الْجَبَلُ	الْبُرْتُقَالَةُ	الْوَاحَةُ	الرِّسَالَةُ

▪ أَتَعَرَّفُ عَلَى أَجْزَاءِ الْحَاسُوبِ، وَأُكْمِلُ.





يَتَكَوَّنُ الْحَاسُوبُ مِنْ : .....

.....

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

WWW.DZPEN.COM قلم الجزائر



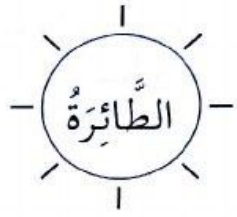
2 عَوْدَةُ أَبِي مِنَ السَّفَرِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أُلَوِّنُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْتَدِئُ بِـ (الـ) الشَّمْسِيَّةِ ، وَأَكْتُبُ .

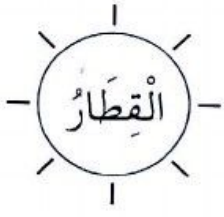












2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أُدْخِلُ (الـ) الشَّمْسِيَّةَ عَلَى الْكَلِمَاتِ حَسَبَ الْمِثَالِ التَّالِي :

تِلْفَازٌ ← التِّلْفَازُ

شَاشَةٌ ← .....

صُورَةٌ ← .....

شَهَادَةٌ ← .....

صَحْرَاءُ ← .....

سَيَّارَةٌ ← .....

دَرَّاجَةٌ ← .....

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

يَوْمَ .....

3

أُنتِجُ

▪ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

الدَّرَاجَةُ - الْقِصَّةُ - الْقُرْآنُ - الزَّائِرُ - الرِّحْلَةُ
الْبَاخِرَةُ - الشِّتَاءُ - الْمَطَرُ - السَّفَرُ - الْهَدِيَّةُ



(الـ) الشَّمْسِيَّةُ	(الْـ) الْقَمَرِيَّةُ
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

▪ أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ.

السَّفَرِ - الْهَاتِفِ الْمَحْمُولِ - شَبَكَةِ الْأَنْتَرْنَت - الْمَطَارِ

- وَصَلَتْ لِأُمِّي رِسَالَةٌ قَصِيرَةٌ عَبْرَ .....
- عَرَفَتِ الْعَائِلَةُ مَوْعِدَ وُصُولِ الطَّائِرَةِ عَبْرَ .....
- عَادَ أَبِي مِنَ .....
- ذَهَبَتِ الْعَائِلَةُ لِاسْتِقْبَالِ الْأَبِ فِي .....

مركز الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



3 مَنْ أَنَا؟

يَوْمَ .....

1

أُثَبِّتُ (1)

■ أُلَوِّنُ بِالْأَخْضَرِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةَ بِالضَّمَّتَيْنِ (ـٌ).

هَاتِفٌ	مَسْرَحٌ	مُؤَذِّنٌ	مُجْتَهِدٌ
التِّلْفَازُ	جَزَائِرِيٌّ	الْأَبْوَابُ	نَظِيفٌ

يَوْمَ .....

2

أُثَبِّتُ (2)

■ أَضَعُ خَطًّا أَخْضَرَ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْفَتْحَتَيْنِ، وَخَطًّا أَزْرَقَ تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةِ بِالْكَسْرَتَيْنِ.

ـ نَالَ الْمُجْتَهِدُ جَائِزَةً.

ـ تَعَرَّفْتُ عَلَى صَدِيقٍ أَمِينٍ.

ـ فَرِحَتْ خَدِيجَةُ بِالْهَدِيَّةِ فَرَحًا شَدِيدًا.

ـ شَاهَدْتُ فِي بَرْنَامَجٍ تِلِفْزْيُونِيٍّ شَرِيطًا وَثَائِقِيًّا عَنِ الْحَيَوَانَاتِ.

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أَنْتَجُ

- أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفَقْرَةِ الْكَلِمَاتِ الْمُنَوَّنَةَ بِالْفَتْحَتَيْنِ (ـً)، وَالْمُنَوَّنَةَ بِالضَّمَّتَيْنِ (ـٌ)، وَالْمُنَوَّنَةَ بِالْكَسْرَتَيْنِ (ـٍ)، وَأَكْتُبُهَا.

ـ التِّلْفَازُ جِهَازٌ سَمْعِيٌّ بَصَرِيٌّ، يَحْكِي لَنَا قِصَصًا وَحِكَايَاتٍ مُمْتِعَةً، يَنْقُلُ لَنَا صُوَرًا وَيُطْرِبُنَا بِأَصْوَاتٍ جَمِيلَةٍ.

(ـً)	(ـٌ)	(ـٍ)
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

- عَلَى مَاذَا كَانَ يَتَفَرَّجُ أَحْمَدُ مَعَ أَبِيهِ ؟



- مَاهِيَ الْبَرَامِجُ الَّتِي يَبُثُّهَا التِّلْفَازُ ؟

الدراسة الجزائرية www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

أُدَعِّمُ وَأُقَوِّمُ

يَوْمَ .....

1 أَرْبِطُ كُلَّ صِفَةٍ بِضِدِّهَا.

قَبِيحَةٌ •	• قَصِيرَةٌ
طَوِيلَةٌ •	• جَمِيلَةٌ
كَسُولٌ •	• فَرِحٌ
حَزِينٌ •	• نَشِيطٌ

2 أَذْكُرُ لِصَدِيقِي أَجْزَاءَ الْحَاسُوبِ.

■ أُدْخِلُ الْكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمَلٍ:

تِلْفَازٌ - كِتَابٌ - جِهَازٌ - حَاسُوبٌ

يَوْمَ .....

3 أُرَتِّبُ بِوَضْعِ أَرْقَامٍ.

الْعَصْرُ ○	الْمَغْرِبُ ○	الْعِشَاءُ ○
الصُّبْحُ ○	الظُّهْرُ ○	



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com

4 أَرَتِّبُ بِوَضْعِ أَرْقَامٍ.

لَا إِلَهَ	إِلَّا اللَّهُ	أَشْهَدُ أَنْ
○	○	○
أَنَّ مُحَمَّدًا	وَأَشْهَدُ	رَسُولُ اللَّهِ
○	○	○

يَوْمَ .....

5 أَرْبِطُ بَيْنَ شَطْرَيِ الْجُمْلَةِ.

الاِسْمُ •	• 27 سِبْتَمْبَرَ 2010
تَارِيخُ الْمِيلَادِ •	• أَحْمَدُ
اللَّقَبُ •	• عَبْدُ الرَّحْمَنِ

6 أُكْمِلُ بِمَلْءِ الْفَرَاغِ.

السَّلَامُ ..... وَرَحْمَةُ ..... وَبَرَكَاتُهُ.

■ أُنْجِزُ بِطَاقَتِي.

بِطَاقَةٌ مَدْرَسِيَّةٌ

الْاِسْمُ : .....

اللَّقَبُ : .....

تَارِيخُ الْمِيلَادِ : .....

الْعُنْوَانُ : .....



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



المحور : الموروث الحضاري

1 أوّل يوم في رمضان

1 يَوْمَ .....

أُثبّتُ (1)

■ أرْسُمُ دائِرَةً حَوْلَ عَلامَةِ الْوَقْفِ

– قَالَ أَحْمَدُ : كُنْتُ أَشْعُرُ بِارْتِخاءٍ فِي أَطْرَافِي وَ جَفَافٍ فِي حَلْقِي، وَبَدَا لِيَ الْيَوْمَ طَوِيلًا جِدًّا.

– قَالَ الْأَبُ لِأَحْمَدَ : الطَّعَامُ كَثِيرٌ، كُلْ بِيَمِينِكَ وَمِمَّ يَلِيكَ.

– فَرِحَ أَحْمَدُ كَثِيرًا بِالْهَدِيَّةِ ، قَالَ : سَأَلْبَسُهَا صَبِيحَةَ عِيدِ الْفِطْرِ. أَشْكُرُكَ شُكْرًا جَزِيلاً يَا أَبِي.

2 يَوْمَ .....

أُثبّتُ (2)

■ أُكْمِلُ بِوَضْعِ عَلامَةِ الْوَقْفِ الْمُنَاسِبَةِ (،) – (.)

– لِتَحْضِيرِ « الشَّرْبَاتِ » أَعَدَّتْ جَدَّتِي الْمَاءَ ( ) وَمَاءَ الزَّهْرِ ( ) وَقَلِيلاً مِنَ الْقُرْفَةِ ( ) وَشَرَائِحَ مِنَ اللَّيْمُونِ وَالسُّكَّرَ ( )

– وَحِينَ أَفْطَرَ أَحْمَدُ قَالَتْ : زَغْرِدْنَ أَيَّتُهَا النِّسْوَةُ ( ) لَقَدْ صَارَ حَفِيدِي رَجُلاً ( )

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

يَوْمَ .....

3

أُنتِجُ

■ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأُكَوِّنَ جُمَلًا مُفِيدَةً :

مَرَّةٍ - أَحْمَدُ - لِأَوَّلِ - صَامَ

.....

رَجُلًا - الْيَوْمَ - صَارَ - حَفِيدِي

.....

بِيَمِينِكَ - كُلْ - وَمِمَّ يَلِيكَ - وَبِهُدُوءٍ

.....

■ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

أَقَارِبِي - الْمَلَابِسَ - الْعِيدِ - الْفِطْرِ - إِخْوَتِي

- يَنْتَهِي شَهْرُ رَمَضَانَ بِعِيدِ ..... ، وَأَلْبَسُ

..... الْجَدِيدَةَ .

- أَتَنَاوَلُ مَعَ وَالِدِيَّ الْحَلَوِيَّاتِ صَبَاحَ ..... ، ثُمَّ أَذْهَبُ

مَعَ أَبِي وَأُمِّي وَ ..... لِزِيَارَةِ .....

WWW.DZPEN.COM قلم الجزائر



2 عِيدُ الْأَضْحَى

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ عَلَامَةِ التَّعَجُّبِ

– مَا أَكْبَرَ كَبْشَنَا !

– أَنَا جَوْعَانٌ، أُرِيدُ أَنْ آكُلَ.

– اِمْ مْ مْ مَا أَطْيَبَ رَائِحَةَ الشِّوَاءِ !

– مَا أَجْمَلَ مَلَابِسَ الْعِيدِ !

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أَضَعُ (؟) أو (!) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ ثُمَّ أَقْرَأُ مُحْتَرِمًا الْعَلَامَةَ.

– مَا أَعْظَمَ عِيدَ الْأَضْحَى ( )

– مَتَى نَذْبَحُ الْكَبْشَ يَا أَبِي ( )

– مَا أَلَذَّ الْكَبِدَ الْمَشْوِيَّ ( )

– قَالَتْ خَدِيجَةُ : هَلْ أُسَاعِدُكِ يَا أُمِّي ( )

موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر

3

أُنتِجُ

■ أَضَعُ (الَّتِي) - (الَّذِي) فِي مَكَانِ الْفَرَاغِ.

- أَبِي هُوَ ..... اشْتَرَى الْكَبْشَ.
- أُمِّي هِيَ ..... سَاعَدَتْ أَبِي فِي تَقْطِيعِ الْكَبْشِ.
- مُعَلِّمَتِي هِيَ ..... عَلَّمَتْنِي الْحُرُوفَ.
- الطِّفْلُ الْمُهَذَّبُ هُوَ ..... يُحَافِظُ عَلَى أَدَوَاتِهِ.
- الصِّدْقُ هِيَ الصِّفَةُ ..... وَرِثْتُهَا عَنْ أَبِي.
- اللَّهُ هُوَ ..... خَلَقَنَا وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ.

■ أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِب :

يُضَحِّي - الْأَقَارِبَ - نَتَصَدَّقَ - أُضْحِيَةُ

- فِي عِيدِ الْأَضْحَى ..... النَّاسُ بِالْكِبَاشِ.
- يَدْعُونَا دِينُنَا إِلَى أَنْ ..... عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ.
- نَزُورُ ..... فِي الْعِيدِ وَالْمُنَاسَبَاتِ.
- الْكِبَاشُ أَوِ الْجِمَالُ أَوِ الْأَغْنَامُ هِيَ ..... الْعِيدِ.

موقع الدراسة الجزائر www.dzdirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



3 عِيدُ الاِسْتِقْلَالِ

1 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (1)

■ أَكْتُبُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ أَقْرَأُ .

د - ذ - ش - س - ج - ح .

- لَقَـ..... ضَحَّى الـ.....ـعْبُ كَثِيرًا مِنْ أَجْلِ الْـ.....ـزَائِرِ، وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ أَنَّنَا نَعِيشُ فَرْ.....ـةَ الاِ.....ـتِقْلَالِ. فَلْنُحَافِظْ عَلَى وَطَنِنَا، وَلْنَتَـ.....ـكَّرَ فَضْلَ الشُّهَدَاءِ رَحِمَهُمُ اللّٰه.

2 يَوْمَ .....

أُثَبِّتُ (2)

■ أُكْمِلُ كِتَابَةَ الْفَقْرَةِ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ : عَالِمًا - عَلَمَ - الْحُرِيَّةُ، ثُمَّ أَقْرَأُ.

..... هِيَ أَنْ يَسْتَطِيعَ أَحَدُكُمْ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِيُصْبِحَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ ..... يَرْفَعُ ..... وَطَنِهِ عَالِيًا.

■ أُرَكِّبُ جُمْلَتَيْنِ بِالْكَلِمَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ.

الشُّهَدَاءُ - الْوَطَنُ

.....

.....

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائري www.eddirasa.com

3

أُنْتِجُ

■ أَكْتُبُ الْأَسْمَاءَ الْمَوْصُولَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : الَّذِينَ - اللَّوَاتِي

- يَجِبُ أَنْ تَجْتَهِدْنَ مِنْ أَجْلِ الشَّهِيدَاتِ ..... ضَحَّيْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ.

- الشُّهَدَاءُ هُمُ ..... ضَحَّوْا مِنْ أَجْلِ اسْتِقْلَالِ الْجَزَائِرِ.

- مَرْيَمُ وَهُدَى وَلِينَةُ هُنَّ ..... حَمَلْنَ عَلَمَ الْجَزَائِرِ فِي الْحَفْلَةِ.

- أَحْمَدُ وَأَصْحَابُهُ هُمُ ..... نَظَّفُوا الْحَيَّ.

■ أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ :

النَّخِيلِ - الزَّيْتُونِ - شَهِيدٍ - خِصْبَةٌ - الْجَمَالِ - كَرِيمٌ

- أَنَا الْجَزَائِرُ أَرْضُ الْمَحَبَّةِ وَالسَّلَامِ، أَرْضُ الْمَلْيُونِ وَنِصْفِ الْمَلْيُونِ ..... أَنَا أَشْتَهِرُ بِأَشْجَارِ ..... وَ .....

- أَرْضِي ..... تَحْلُو فِيهَا الْحَيَاة. تَارِيخِي عَظِيمٌ وَشَعْبِي ..... أَنَا الْجَزَائِرُ بَلَدُ ..... الْبَاهِرِ.

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة الجزائرية www.dirassa.com

أُدَعِّمُ وَأُقَوِّمُ

يَوْمَ .....

1 أَضَعُ الْضَّمَائِرَ الْمُتَّصِلَةَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ : نَا - كُمْ - كَ - تُ

- بِلاَدُ ..... تَحْتَاجُ إِلَيْـ..... فَاجْتَهِدُوا فِي الدُّرُوسِ.
- زُرْ ..... مَعَ وَالِدِي الْمُتْحَفَ بِمُنَاسَبَةِ ذِكْرَى انْدِلَاعِ الثَّوْرَةِ.
- إِنَّ شَعْبَـ..... كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ الْجَزَائِرَ أَرْضُهُ.
- يَالَـ..... مِنْ شَعْبٍ عَظِيمٍ ! مَا أَجْمَلَ أَنْ تُضَحِّيَ بِأَشْيَاءَ غَالِيَةٍ مِنْ أَجْلِ حُرِّيَةِ وَطَنِـ .....

2 أَضَعُ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ : الَّذِي - الَّتِي - اللَّوَاتِي - الَّذِينَ

- الْأُمُّ هِيَ ..... شَوَتِ الْكَبِدَ.
- الطَّبِيبُ هُوَ ..... يُعَالِجُنِي إِذَا مَرِضْتُ.
- لَالَّةُ فَاطْمَةُ انْسُومَرْ مِنَ النِّسَاءِ ..... جَاهَدْنَ مِنْ أَجْلِ الْجَزَائِرِ.
- أَحْتَرِمُ التَّلَامِيذَ ..... يَجْتَهِدُونَ فِي الدِّرَاسَةِ.

يَوْمَ .....

3 أَسْتَظْهِرُ آيَةَ التَّعَاوُنِ.

سُورَةُ الْمَائِدَةِ مَدَنِيَّةٌ وَءَايَاتُهَا 120 5

وَتَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ ۚ



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

4 أُمَيِّزُ آدَابَ الْأَكْلِ عَنْ غَيْرِهَا بِوَضْعِ عَلاَمَة (X).





- آكُلُ بِيَمِينِي ◯
- آكُلُ مِنْ صَحْنِ غَيْرِي ◯
- أَغْسِلُ فَمِي بِالْفُرْشَاةِ ◯
- أَقُولُ بِاسْمِ اللهِ ◯

يَوْمَ .....

5 أَسْتَظْهِرُ سُورَةَ النَّصْرِ، وَأُكْمِلُ بِـ : النَّاسَ ، أَفْوَاجًا ، تَوَّابًا ، دِينِ ، رَبِّكَ ، سَبِّحْ ، الْفَتْحُ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللهِ وَ ..... وَرَأَيْتَ .....

يَدْخُلُونَ فِي ..... اللهِ .....

فَـ ..... بِحَمْدِ ..... وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ

كَانَ ..... ﴾

يَوْمَ .....

6 أَسْتَظْهِرُ النَّشِيدَ الْوَطَنِيَّ.





WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.dzdarasa.com

أَدْمِجُ مُكْتَسَبَاتِي

يَوْمَ .....

1 أُعَبِّرُ بِاسْتِعْمَالِ أُسْلُوبِ التَّعَجُّبِ :

– الْبَحْرُ جَمِيلٌ : مَا ..... !

– الْمَدِينَةُ نَظِيفَةٌ : مَا ..... !

– النَّخْلَةُ طَوِيلَةٌ : مَا ..... !

– الطِّفْلُ ذَكِيٌّ : مَا ..... !

– الْجَزَائِرُ كَبِيرَةٌ : مَا ..... !

يَوْمَ .....

2 أُدْخِلُ (سَـ) أَوْ (سَوْفَ) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ .

– بَعْدَ قَلِيلٍ ..... يُشْوَى اللَّحْمُ .

– هَذَا الْمَسَاءُ ..... نَزُورُ خَالَتِي، وَغَدًا ..... نَزُورُ عَمَّتِي .

– ..... نَقْضِي هَذَا الْعِيدَ فِي بَيْتِنَا وَ ..... نَقْضِيهِ الْعَامَ الْمُقْبِلَ فِي الْقَرْيَةِ .

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eldiraya.com

يَوْمَ .....

3 أَضَعُ الضَّمِيرَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ النُّقَطِ :

أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمَا - أَنْتُنَّ - أَنْتُمْ

..... فُزْتَ بِالْجَائِزَةِ .

..... فُزْتُمَا بِالْجَائِزَةِ .

..... فُزْتُنَّ بِالْجَائِزَةِ .

..... فُزْتِ بِالْجَائِزَةِ .

..... فُزْتُمْ بِالْجَائِزَةِ .

يَوْمَ .....

4 أَمْلَأُ الْفَرَاغَ بِأَدَاةِ الِاسْتِفْهَامِ الْمُنَاسِبَةِ .

لِمَاذَا - أَيْنَ - مَنْ - مَاذَا

..... يَذْهَبُ أَبُوكَ كُلَّ يَوْمٍ ؟

..... تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

..... تَقُولُ قَبْلَ الْأَكْلِ ؟

..... عَلَّمَنَا الْإِسْلَامُ ؟

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

يَوْمَ .....

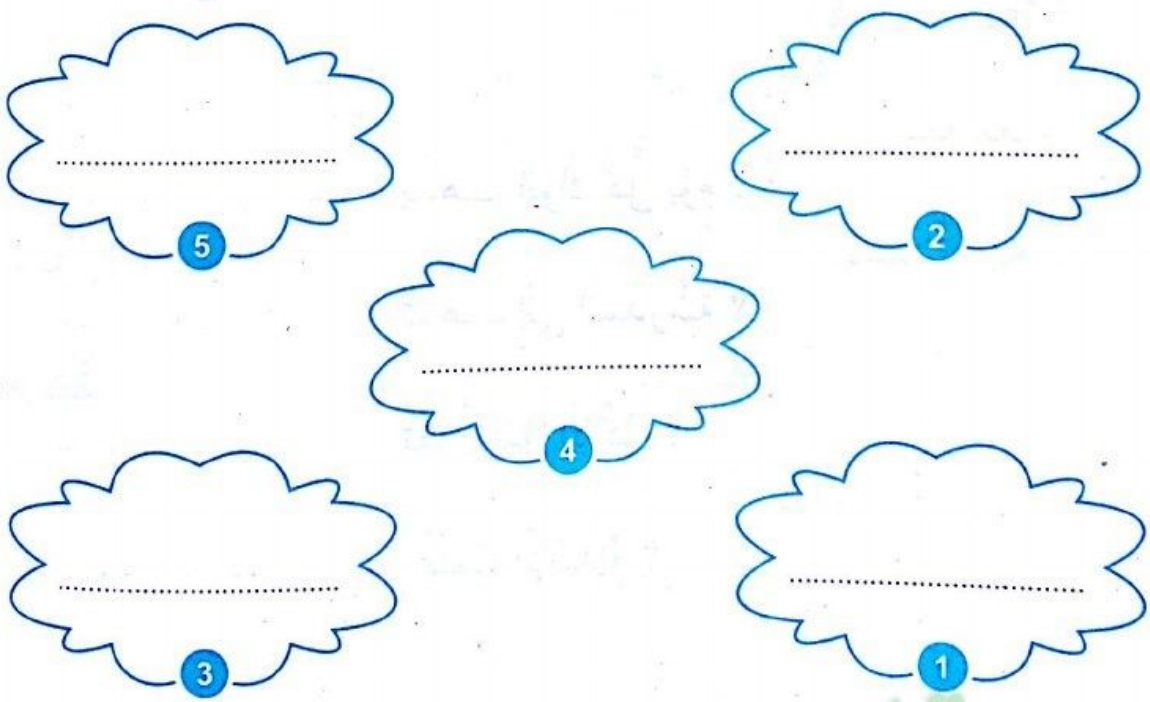
5 أَرْبِطُ بَيْنَ الْآيَةِ وَالسُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا .

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ①	• سُورَةُ الْكَوْثَرِ
مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ②	• سُورَةُ النَّصْرِ
فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ③	• سُورَةُ الْفَلَقِ

يَوْمَ .....

6 أَكْتُبُ الصَّلَوَاتِ الْخَمْسَ مُرَتَّبَةً عَلَى هَذِهِ الْأَزْهَارِ :

الصُّبْحُ - الْمَغْرِبُ - الْعَصْرُ - الظُّهْرُ - الْعِشَاءُ



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

يَوْمَ .....

7 أُكْمِلُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

مُفْدِي زَكَرِيَا - مُحَمَّد فَوْزِي - قَسَمًا - جَزَائِرِيٌّ

- عُنْوَانُ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ .....
- مُفْدِي زَكَرِيَّا هُوَ شَاعِرٌ .....
- مُؤَلِّفُ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ هُوَ .....
- مُلَحِّنُ النَّشِيدِ الْوَطَنِيِّ هُوَ .....



الشَّاعِرُ مُفْدِي زَكَرِيَّا

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
موقع الدراسة
www.eddirasa.com



حُرُوفِي وَمُعْجَمِي

- أُكَوِّنُ كَلِمَةً تَشْتَمِلُ عَلَى اَلْحَرْفِ ، وَأَقْرَأُ .

أ	.....	ض	.....
ب	.....	ظ	.....
ت	.....	ط	.....
ث	.....	ع	.....
ج	.....	غ	.....
ح	.....	ف	.....
خ	.....	ق	.....
د	.....	ك	.....
ذ	.....	ل	.....
ر	.....	م	.....
ز	.....	ن	.....
س	.....	هـ	.....
ش	.....	و	.....
ص	.....	ي	.....

موقع الدراسة الجزائري
www.eddirasa.com
WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



أ أَرْنَبٌ

ب بَطِّيخٌ

ت تَمْرٌ

ث ثَعْلَبٌ

ج جَمَلٌ

ح حَاسُوبٌ

خ خُبْزٌ

د دَجَاجَةٌ

ذ ذِئْبٌ

ر رِيَاضَةٌ

ز زَهْرَةٌ

س سَاعَةٌ

ش شَمْسٌ

ص صُوصٌ

ض ضِفْدَعٌ

ط طَمَاطِمُ

ظ ظَرْفٌ

ع عَلَمٌ

غ غَابَةٌ

ف فَرَاشَةٌ

ق قُفَّةٌ

ك كِتَابٌ

ل لَيْمُونٌ

م مِبْرَاةٌ

ن نَخْلَةٌ

هـ هِلَالٌ

و وَلَدٌ

ي يَدٌ

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com

نِلْتُ الْجَائِزَةَ

أُمَّاهُ كُنْتُ الْفَائِزَهْ ... أُمَّاهُ نِلْتُ الْجَائِزَهْ

وَقَالَ لِي مُعَلِّمِي ... تَقَدَّمِي تَقَدَّمِي

فَالْيَوْمَ يَا أُمَّاهُ ... فِي الْعُمْرِ لَا أَنْسَاهُ

قَدْ فُزْتُ بِالْكِتَابِ ... عَنْ سَائِرِ الْأَتْرَابِ

لِأَنَّنِي نَجِيبَهْ ... ذَاكِرَتِي عَجِيبَهْ

أُحِبُّ كُلَّ عِلْمٍ ... فَقَبِّلِينِي يَا أُمِّي

(محمّد الأخضر السّائحيّ)



WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر



ISBN:978-9947-20-578-5 ردمك
9 789947 205785
MS : 103/16
سعر البيع :140.00 دج
2016 - 2017

WWW.DZPEN.COM - قلم الجزائر
www.eddirasa.com