

الأسئلة الشفوية الموجهة للأساتذة أثناء إمتحان التثبيت وأجوبتها .

① التشريع المدرسي

س1- ماهي المجالس التي تعقد خلال السنة الدراسية في المؤسسة ، مع ذكر وظيفة كل مجلس باختصار؟
ج1-

- * هي : - مجلس التوجيه والتسيير . قرار رقم 151 . 91 مؤرخ في 26 فيفري 1991 .
 - مجلس التنسيق الإداري . قرار رقم 156 . 91 مؤرخ في 26 فيفري 1991 .
 - مجلس القسم . قرار رقم 157 . 91 مؤرخ في 26 فيفري 1991 .
 - مجلس التعليم . قرار رقم 172 . 91 مؤرخ في 02 مارس 1991 .
 - مجلس التأديب . قرار رقم 173 . 91 مؤرخ في 02 مارس 1991 .
- * وظيفة كل مجلس :

(1) وظيفة مجلس التربية والتسيير :

المادة 03 : يبت مجلس التربية والتسيير خاصة في :

- . مشروع ميزانية المؤسسة ،
- . الحساب المالي لتسيير المؤسسة ،
- . إبرام الصفقات في إطار التنظيم الجاري به العمل ،
- . مشاريع توسيع المؤسسة وترميمها وتجهيزها ،
- . كل العقود المتعلقة بالتنازل عن تراث المؤسسة ،
- . المسائل القضائية وتسوية الخلافات المرتبطة بالحياة داخل المؤسسة ،
- . الهبات والتركات التي تقدمها وتستهلك منها المؤسسة ،
- . كما يبدي مجلس التربية والتسيير رأيه في التنظيم العام للمؤسسة ويقدم مقترحات لتحسين ظروف العمل وتظافر الجهود لتجسيد الأهداف المرسومة لمؤسسات التعليم الثانوي وفقا للتوجيهات الصادرة عن السلطات السلمية .

(2) وظيفة مجلس التنسيق الإداري :

المادة 05 : تهدف الاجتماعات الأسبوعية لمجلس التنسيق الإداري أساسا إلى :

- تظافر جهود جميع أعضاء الجماعة التربوية ،
- التعاون المتين والتنسيق الفعال بين مختلف المصالح ،
- إقامة جو من الثقة داخل المؤسسة .

كما تمكن هذه الاجتماعات المدير من :

- السهر على قيام تعاون وحوار مثمر في المؤسسة ،
- مناقشة التعليمات الرسمية وشرحها ،
- ضبط برنامج الأعمال التي يشرع فيها وتقييم المهام المنجزة .

(3) وظيفة مجلس القسم :

المادة 02 : تتمثل مهمة مجلس القسم فيما يلي :

- . دراسة كل المسائل التي لها علاقة بالحياة في القسم ،
- . تشاور الأساتذة فيما بينهم حول تنسيق نشاطاتهم ، وضمان الانسجام في المقاييس والكيفيات التي يعتمدونها لتقييم عمل التلاميذ وتقديره .
- . القيام بالحصيلة الإجمالية للقسم ودراسة النتائج التي يتحصل عليها كل تلميذ .

(4) وظيفة مجلس التعليم :

المادة 02 : تهدف اجتماعات مجلس التعليم إلى :

- تسهيل التشاور بين أساتذة المادة الواحدة أو المواد المتكاملة ،
- تحليل المواقف والبرامج والتعليمات التربوية ،
- دراسة الوسائل الضرورية من أجل التنسيق الجيد للتعليم في الأقسام المتوازية والمتابعة ،
- التحسب من أجل توزيع جيد لعمل التلاميذ ،
- العمل على تناسق المناهج التربوية واختيار الوسائل المادية ،
- مناقشة القضايا المادية واستعمال الاعتمادات المالية المخصصة للوسائل التربوية ،
- تقديم جميع الاقتراحات فيما يخص المسائل المرتبطة بتعليم المادة .

(5) وظيفة مجلس التأديب :

المادة 02 : يتولى مجلس التأديب المهام الآتية :

- المشاركة في تنفيذ الشروط التي تساعد على ازدهار المجموعة التربوية ،
- اقتراح الإجراءات التي تستهدف ، في إطار حماية المحيط المدرسي إقرار النظام وقيام التلاميذ بنشاطاتهم في جو من الصفاء والطمأنينة ،
- تسليم المكافآت للتلاميذ الذين إمتازوا بسلوكهم وكانوا قدوة بأعمالهم ،
- البت في المخالفات التي تصدر عن التلاميذ عند إخلالهم بالنظام الداخلي للمؤسسة وإنزال العقوبات بالتلاميذ المخالفين .

س2- فيم تتمثل مهمة مجلس القسم ؟ وكم يجتمع من مرة في السنة الدراسية ؟.

ج2-

المادة 02 : تتمثل مهمة مجلس القسم فيما يلي :

- . دراسة كل المسائل التي لها علاقة بالحياة في القسم ،
- . تشاور الأساتذة فيما بينهم حول تنسيق نشاطاتهم ، وضمان الانسجام في المقاييس والكيفيات التي يعتمدونها لتقييم عمل التلاميذ وتقديره .
- . القيام بالحصيلة الإجمالية للقسم ودراسة النتائج التي يتحصل عليها كل تلميذ .

المادة 04 : يجتمع مجلس القسم أربع (04) مرات على الأقل في السنة ، ويعقد اجتماعه الأول في بداية السنة الدراسية ، ويعقد الاجتماعات الثلاثة الأخرى في نهاية كل فصل دراسي .

س3- فيم يخصص إجتماع مجلس القسم في بداية السنة الدراسية ؟ وكذا في نهاية السنة الدراسية ؟ .
ج3-

- المادة 05 : يخصص الإجتماع المنعقد في بداية الدراسة لما يلي :
- . إفادة الأساتذة بالتعليمات والتوجيهات الرسمية .
 - . دراسة التركيبية للقسم والمقاييس التي تكون قد اعتمدت في انشائها .
 - . التذكير بالظروف التي جرت فيها الأنشطة داخل القسم خلال السنة المنصرمة .
 - . سلوك التلاميذ خلال السنة المنقضية وقدراتهم ومستواهم .
 - . توزيع عمل التلاميذ ومدى التقدم في تنفيذه .
 - . النظر عند الإقتضاء في الإلتماسات التي يرفعها التلاميذ وأولياهم والتي تتعلق بقرار المجلس .

س4- إلى ماذا تهدف إجتماعات مجالس التعليم ؟ .
ج4-

- المادة 02 : تهدف اجتماعات مجلس التعليم إلى :
- تسهيل التشاور بين أساتذة المادة الواحدة أو المواد المتكاملة ،
 - تحليل المواقيت والبرامج والتعليمات التربوية ،
 - دراسة الوسائل الضرورية من أجل التنسيق الجيد للتعليم في الأقسام المتوازية والمتتابعة ،
 - التحسب من أجل توزيع جيد لعمل التلاميذ ،
 - العمل على تناسق المناهج التربوية واختيار الوسائل المادية ،
 - مناقشة القضايا المادية واستعمال الاعتمادات المالية المخصصة للوسائل التربوية ،
 - تقديم جميع الاقتراحات فيما يخص المسائل المرتبطة بتعليم المادة .

س5- ماهي المهام التي يتولاها مجلس التأديب ؟ أذكر و بالتفصيل تصنيف العقوبات التي يمكن أن ينزلها بالتلاميذ وفقا لخطورة الخطأ المرتكب .

- هل كل القرارات التي تتضمن عقوبات قابلة للطعن ؟ أمام أي جهة ترفع الطعون ؟ .

ج5-

المادة 02 : يتولى مجلس التأديب المهام الآتية :

- المشاركة في تنفيذ الشروط التي تساعد على ازدهار المجموعة التربوية ،
- اقتراح الإجراءات التي تستهدف ، في إطار حماية المحيط المدرسي إقرار النظام وقيام التلاميذ بنشاطاتهم في جو من الصفاء والطمأنينة ،
- تسليم المكافآت للتلاميذ الذين إمتازوا بسلوكهم وكانوا قدوة بأعمالهم ،
- البت في المخالفات التي تصدر عن التلاميذ عند إخلالهم بالنظام الداخلي للمؤسسة وإنزال العقوبات بالتلاميذ المخالفين .

المادة 18 : تصنف العقوبات التي يمكن أن ينزلها مجلس التأديب بالتلاميذ ، وفقا لخطورة الخطأ المرتكب ، في ثلاث درجات :

- عقوبات من الدرجة الأولى : - الإنذار المكتوب - التوبيخ .
- عقوبات من الدرجة الثانية : - الإقصاء المؤقت من يوم واحد إلى ثلاثة أيام .
- الإقصاء المؤقت من أربعة أيام إلى ثمانية (8) أيام .
- عقوبات من الدرجة الثالثة : - الإقصاء من النظام الداخلي ،
- الإقصاء من المؤسسة مع اقتراح التحويل إلى مؤسسة أخرى أو بدونه.

المادة 21 : لا يمكن الطعن في القرارات التي تتضمن عقوبات من الدرجتين الأولى والثانية .

المادة 22 : يمكن الطعن في القرارات التي تتضمن عقوبات من الدرجة الثالثة أمام لجنة للطعن تتعقد على مستوى مديرية التربية للولاية .

س - 6 : ما هي حقوق الأستاذ ؟

ج-6 :

1-للاستاذ (ة) الحق في الراتب بعد أداء الخدمة.

2-للاستاذ (ة) الحق في الحماية الاجتماعية.

3-للاستاذ (ة) الحق في الخدمات الاجتماعية، كالمنح العائلية، منحة الراتب الوحيد، العلاج، منحة المردودية ، . . . الخ

4-للاستاذ (ة) الحق في الراحة والعطل القانونية.

5-للاستاذ (ة) الحق في التكوين وتحسين المستوى شريطة ألا يكون على حساب التلاميذ.

6-للاستاذ (ة) الحق في نقطة التفتيش بعد التنقيط.

7-للاستاذ (ة) الحق في الترقية ، سواء الترقية الصنفية أو الترقية داخل الصنف

8-للاستاذ (ة) الحق في الاستقرار والأمن في العمل.

9-للاستاذ (ة) الحق في الإنخراط في النقابة حسب الشروط المقررة في التشريع.

10-للاستاذ (ة) الحق في الإضراب حسب الشروط المقررة في التشريع.

11-للاستاذ (ة) الحق في الحماية من طرف الإدارة مما قد يتعرض له خلال قيامه بمهامه من تهديد، أو شتم، أو

أي إعتداء عليه مهما كان نوعه. تقوم الإدارة مقام الضحية في الحصول على الحقوق من مرتكبي التهديد أو

الإعتداء، ورفع القضية مباشرة أمام القضاء الجزائي عند الحاجة بغية المطالبة بالحق المدني.

12-للاستاذ (ة) الحق في التقاعد إذا توفرت الشروط.

س7- تتمثل مهمة الأستاذ في تربية التلاميذ وتعليمهم ، فهو يقوم بنشاطات بيداغوجية وتربوية . أذكر وباختصار

هذه النشاطات .

ج7-

المادة 03 : تتمثل مهمة الأستاذ في تربية التلاميذ وتعليمهم ، فهو يقوم بنشاطات بيداغوجية وتربوية .

. النشاطات البيداغوجية :

المادة 04 : تشمل النشاطات البيداغوجية على :

. التعليم الممنوح للتلاميذ ،

. العمل المرتبط بتحضير الدروس وتصحيحها وتقييمها ،

. تأطير التداريب والخرجات التربوية ،

. المشاركة في العمليات المتعلقة بالإمتحانات والمسابقات ،

. المشاركة في مجالس التعليم ومجالس الأقسام ،

. المشاركة في عمليات التكوين المختلفة ،

المادة 05 : يقوم الأستاذ بمنح التلاميذ تعليما يضبطه قانونا ومواقيت وبرامج وتوجيهات تربوية وتعليمات رسمية ،

ويتعين عليه التقيد بها بصفة كاملة .

المادة 06 : يتولى الأستاذ اختيار مواضيع الفروض والإختبارات وتصحيحها ، وهو المعني بها مباشرة إلا في حالات

خاصة تقررها مجالس التعليم أو مجالس الأقسام .

المادة 07 : يتولى الأستاذ حساب المعدل في مادته ، وتسجيل العلامات التي يتحصل عليها التلاميذ في فروض المراقبة

المستمرة والإختبارات ، والملاحظات على الوثائق والكشوف المتداولة .

المادة 08 : يلزم الأساتذة بالمشاركة في اجتماعات المجالس المختلفة التي يكونون أعضاء فيها .

المادة 09 : يخضع الأساتذة إلى المشاركة في عمليات التكوين وتحسين المستوى وتجديد المعلومات التي تنظمها وزارة

التربية سواء كمستفيدين أو مؤطرين بما في ذلك العمليات التي تبرمج أثناء العطل المدرسية .

المادة 10 : تدخل مشاركة الأساتذة في الأنشطة المتعلقة بالإمتحانات والمسابقات التي تنظمها السلطات السلمية من

حيث اجرائها وحراستها وتصحيحها ولجانها ، في الواجبات المهنية المرسومة لهم .

النشاطات التربوية :

المادة 11 : يساهم الأستاذ بصفة فعلية في ازدهار المجموعة التربوية وتربية التلاميذ وإعطاء المثل بالآتي :

. المواظبة والإنتظام في الحضور والقدوة والسلوك عموما ،

. المشاركة في النشاطات التربوية والاجتماعية ،

. الإهتمام بكل من شأنه ترقية الحياة في المدرسة (المؤسسة) ،

المادة 12 : يكون الأستاذ مسؤولا عن جميع التلاميذ الموضوعين تحت سلطته المباشرة في القسم طيلة المدة التي

يستغرقها الدرس الذي يكلف بإلقائه في إطار التنظيم العام للمؤسسة وجدول التوقيت الرسمي .

المادة 13 : يكون الأستاذ مسؤولا عن انضباط التلاميذ الموكلين إليه وعلى أمنهم ويلتزم بالتكفل بهم من بداية الحصّة

إلى نهايتها .

المادة 14 : لا يمكن الأستاذ أن يتكفل بقسم غير منصوب عليه في جدول خدماته ، ويشغل قاعة أخرى غير القائمة

التي عينت له إلا بعد موافقة مدير المؤسسة أو نائب المدير للدراسات .

س8- مما تتشكل لجنة الطعن الولائية ؟ - و أين تجتمع ؟ - ماهي المدة المسموح بها لرفع التظلم أمامها؟ - ومن يقوم برفع هذا التظلم ؟ - متى تصدر لجنة الطعن الولائية قرارها وجوبا ؟ وهل هذا القرار قابل للطعن فيه من جديد؟.
ج8-

المادة 23: تتشكل لجنة الطعن الولائية من :

- مدير التربية أو ممثله بصفته رئيسا ، - مدير مؤسسة للتعليم الثانوي ، - مفتش للتربية والتعليم الأساسي ،
- مديرمدرسة أساسية ، - مدير مركز للتوجيه المدرسي والمهني أو مستشار للتوجيه المدرسي والمهني ، - أستاذ رئيسي للتعليم الثانوي ، - أستاذ رئيسي للتعليم الأساسي ، - ممثلين اثنين (2) عن جمعيات أولياء التلاميذ في الولاية .
المادة 27 : يمكن لجنة الطعن الولائية أن تتعقد في مقر مديرية التربية و في أية مؤسسة أو أي هيكل تابع لوصاية وزيرالتربية .

المادة 28: يمكن التلميذ أو وليه الشرعي أن يرفع تظلما إلى لجنة الطعن الولائية في ظرف أسبوع من تاريخ تبليغ قرار مجلس التأديب.

المادة 29: تصدر لجنة الطعن الولائية قرارها في ظرف ثمانية(8) أيام من تاريخ تسجيل التظلم .

المادة 33: تكون قرارات اللجنة غير قابلة للطعن فيها .

س9- ماهي تشكيلة مجلس التربية والتسيير ؟ وماهي القضايا التي يبت فيها ؟ .

ج9-

المادة 04 : يتشكل مجلس التوجيه والتسيير من أعضاء شرعيين وأعضاء منتخبين .

يعين الأعضاء الشرعيون من بين موظفي الإدارة والتأطير .

ويمثل الأعضاء المنتخبون موظفي التعليم والحراسة والموظفين الإداريين وأعوان الخدمات وأولياء التلاميذ .

المادة 05 : الأعضاء الشرعيون في مجلس التربية والتسيير كما نصت عليهم المادة6 من المرسوم رقم 76.71 المؤرخ في 16 أفريل 1976 والمتضمن تنظيم المدارس الأساسية وعملها ، هم :

. مديرالمدرسة الأساسية بصفته رئيسا،

. المقتصد أو الموظف المكلف بالتسيير المالي ،

. مستشار التربية .

المادة 06 : إذا كانت المؤسسة تضم عددا من مستشاري التربية ، تمنح صفة العضو الشرعي لمستشارالتربية الأقدم في القطاع ، وإذا لم يوجد مستشار للتربية يعين الموظف المكلف بهذه المهمة والأقدم في المؤسسة .

المادة 07 : تحدد المادة 06 من المرسوم 71/76 عدد ممثلي الموظفين المدرسين في مجلس التربية والتسيير بثلاثة أعضاء تنتخبهم هيئة انتخابية واحدة.

وتضم الهيئة الإنتخابية المذكورة جميع الموظفين المدرسين العاملين بالتوقيت الكامل في المؤسسة .

المادة 08 : ينتمي الأساتذة الرئيسيون والأساتذة المسؤولون عن المادة والأساتذة المطبقون إلى أسلاك الموظفين المدرسين ويكونون بهذه الصفة ناخبين ومترشحين للإنتخاب .

المادة 09 : تحددالمادة6 من المرسوم رقم71/76 عدد ممثلي الموظفين غير المدرسين في مجلس التربية والتسيير ب 03 أعضاء، يوزعون بين الأسلاك التي ينتمون إليها كالتالي :

. ممثل واحد عن الموظفين الإداريين

. ممثل واحد عن مساعدي التربية

. ممثل واحد عن أعوان الخدمات

ويقوم كل سلك من الأسلاك المذكورة بانتخاب العضو الذي يمثل في مجلس التربية والتسيير .

ولا يمكن الموظفون الذين ينتمون إلى الأسلاك التي ينبثق منها الأعضاء الشرعيون الواردون في المادة 04 أعلاه أن يكونوا ناخبين أو مترشحين للانتخاب .

المادة 03 : ييث مجلس التربية والتسيير خاصة في :

. مشروع ميزانية المؤسسة ،

. الحساب المالي لتسيير المؤسسة ،

. ابرام الصفقات في إطار التنظيم الجاري به العمل ،

. مشاريع توسيع المؤسسة وترميمها وتجهيزها ،

. كل العقود المتعلقة بالتنازل عن تراث المؤسسة ،

. المسائل القضائية وتسوية الخلافات المرتبطة بالحياة داخل المؤسسة ،

. الهبات والتركات التي تقدمها وتنفيد منها المؤسسة ،

. كما يبدي مجلس التربية والتسيير رأيه في التنظيم العام للمؤسسة ويقدم مقترحات لتحسين ظروف العمل وتظافر الجهود

لتجسيد الأهداف المرسومة لمؤسسات التعليم الثانوي وفقا للتوجيهات الصادرة عن السلطات السلمية .

س10- من هم الاشخاص المسموح لهم بالدخول على الأستاذ في قسمه أثناء قيامه بالدرس؟.

ج10-

المادة 15 : يمنع الدخول على أستاذ في قسمه أثناء قيامه بالدرس باستثناء مدير المؤسسة والموظفين القائمين بمهمة

التفتيش أو التكوين والبحث والتوجيه والعون المعين لجمع غيابات التلاميذ ويمكن نائب المدير للدراسات ومستشارو التربية

إما بطلب من الأستاذ أو بأمر من المدير ، وتخضع كل الأشكال الأخرى للدخول إلى رخصة يمنحها مدير المؤسسة .

س11- يمنح مجلس القسم مكافآت ويقرر عقوبات على ضوء النتائج الفصلية التي يتحصل عليها كل تلميذ . فيم

تتمثل المكافآت والعقوبات ؟.

ج11 -

المادة 07 : يمنح مجلس القسم مكافآت ويقرر عقوبات على ضوء النتائج الفصلية التي يتحصل عليها كل تلميذ .

تتمثل المكافآت في التسجيل على لوحة الشرف والتشجيعات والتعاني ، وتتمثل العقوبات في الإنذار أو التوبيخ ويتم

تسجيلها على الكشوف الفصلية والدفاتر المدرسية .

② التربية

س1- من بين تعريفات الكفاءة هي : قدرة المتعلم على تجنيد موارده لحل وضعية معقدة .

1- مالفصود بالموارد ؟ .

2- ماهي أنواع الموارد ؟ مع شرح موجز لكل مورد .

ج1-

1- يمكن تعريف الموارد على أنها مايمكن أن يحوز عليه المتعلم لممارسة كفاءة ما .

2- انواع الموارد هي :

أ / -الموارد الداخلية : تمثل مجموع ما يمتلكه المتعلم من القدرات العقلية العامة والتصورات والمهارات والمفاهيم والمعلومات والميول والاتجاهات والمهارات الحركية في علاقتها بالمعرفة وبواقعه وبثقافة مجتمعه .

ب/ الموارد الخارجية : وتشمل المعطيات والوثائق والأدوات والوسائل التي يكون الفرد بحاجة إليها لممارسة الكفاءة

س2- إن تعريف الكفاءة وبشكل مختصر هو : قدرة المتعلم على تجنيد موارده لحل وضعية معقدة . ماذا يعني : القدرة ، التجنيد ، الوضعية المعقدة ؟ .

ج2-

القدرة : بمعنى أن المتعلم يستطيع أن يتصرف إزاء المواقف وخاصة الجديدة منها بفعالية وعن رغبة وميل وبدافع.

التجنيد : معناه تسخير لمكتسباته المعرفية (عناصر المادة أوالمواد المستهدفة في الكفاءة) والمعرفية الفعلية (المرتبطة بالجوانب التنظيمية العملية للإنتاج المنتظر) والمعرفية السلوكية (تعبر عنها الجوانب العاطفية الانفعالية المراد إنمائها لدى المتعلم) بشكل مدمج لمواجهة المواقف والتصرف إزاءها بعقلانية .

الوضعية المعقدة : تمثل المشكل أو العائق الذي يعترض الفرد والذي يتطلب منه استخدام كل أشكال المعارف لبلوغ الحل.

س3- أكمل بمايناسب الفراغات التالية :

إن المعلم في المقاربة بالكفاءات :

- مدعو إلى ترك التركيز على المعارف ذلك لأن مصادر المعرفة
- مطالب بأن يكون..... أكثر منه معلما ومنشطا للمتعلمين ومستشارا لهم ،
- إنه منظم بدل الإكتفاء بتقديم المعارف،
- بقدر مايكون بحاجة إلى الوسائل التعليمية المختلفة ستكون حاجته أكثر إلى الابتكار في

ج3-

إن المعلم في المقاربة بالكفاءات :

- مدعو إلى ترك التركيز على المعارف ذلك لأن مصادر المعرفة تنوعت وتعددت ،
- مطالب بأن يكون مكونا أكثر منه معلما ومنشطا للمتعلمين ومستشارا لهم ،
- إنه منظم للوضعية التعليمية بدل الإكتفاء بتقديم المعارف،
- بقدر مايكون بحاجة إلى الوسائل التعليمية المختلفة ستكون حاجته أكثر إلى الابتكار في الأفكار التعليمية .

س4- إن المقاربة بالكفاءات تستند على ما أقرته النظريات المعاصرة حول التعلم وبخاصة النظرية البنائية في علم النفس، التي ترى بأن التعلم هو مسار بناء المعارف والذي يتحقق عبر التفاعل القائم بين الفرد الذي يفكر والمحيط الذي ينمو فيه وبشكل ذاتي . ماهو فحوى هذه النظرية مع التوضيح ؟.

ج4-

إن النظرية البنائية تعدّ نظرية نفسية لتفسير التعلم، وأساسا رئيسا من الأسس النفسية لبناء المنهاج المدرسي، إذ ترى أن الطفل لا يأتي إلى المدرسة بعقل فارغ ، بل لديه خبرات سابقة يمكن البناء عليها ، حيث يتعلم من الخبرات التي يعايشها ، ويفسر هذه الخبرات بناء على ما يعرف وإعطاء الأسباب المنطقية حولها والتعقيب على الخبرات والمبررات المنطقية . وعليه ، المعرفة تبنى ولا تنتقل ، تنتج عن نشاط ، تحدث في سياق . كما أن بناء المعرفة عملية تفاوضية اجتماعية ، أي تتم عن طريق الشراكة بين المتعلم والمدرس في الإدراك وتكوين المعنى .

ويرى جان بياجيه (الطبيب والمربي السويسري وهو أحد أعلام المدرسة البنائية في علم النفس) أن التعليم بالنسبة إليه ليس تبليغا للمعارف بل هو عملية تسهيل مسارب بناء هذه المعارف التي يقوم بها الطفل بمفرده بتفاعله مع محيطه . فالتعليم بهذا الشكل ينصب على اختيار الأدوات التي توضع في متناول التلميذ في محيط معين ووفق وتيرة نموه . وعليه فإن الهدف الأساسي من التعليم هو السماح للتلميذ ببناء معارفه بنفسه ، ولبناء هذه المعارف يتعين عليه أن يستخدم معارفه السابقة كوسيلة تصور وتفكير للوصول إلى اسيعاب المعلومات (التصورات الجديدة) ، وبعبارة أخرى ترتبط المكتسبات الجديدة بما يعرف من ذي قبل وكل ذلك في إطار المحيط الثقافي والاجتماعي والتعليمي للتلميذ . ومن هذا المنظور يتمثل دور المعلم في الملاحظة والتشخيص وممارس التقويم التكويني والبداغوجية الفارقية (مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين) وعدم إعاقة المسار الداخلي لنمو المتعلم أي أن يبني معارفه بنفسه .

س5 - تقوم المقاربة بالكفاءات على جملة من المبادئ منها :

- البناء (construction) :
- الإدماج (intégration) :
- الملاءمة (pertinence) :

أكمل الفراغ بما يناسب .

ج5-

البناء (construction): تفعيل المكتسبات القبلية وبناء مكتسبات جديدة وتنظيم المعارف.

يعود أصل هذا المبدأ إلى المدرسة البنائية، يتعلق المر بالنسبة إلى المتعلم ، بالعودة إلى معلوماته السابقة لربطها بمكتسباته الجديدة وحفظها في ذاكرته الطويلة .

الإدماج (intégration): ربط العناصر المدروسة إلى بعضها البعض ، لأن إنماء الكفاءة يكون بتوظيف مكوناتها بشكل إدماجي .

يعتبر هذا المبدأ أساسا في المقاربة بالكفاءات ذلك لأنه يسمح بتطبيق الكفاءة عندما تقترن بأخرى.

الملاءمة (pertinence): ابتكار وضعيات ذات معنى ومحفزة للمتعلم .

يسمح هذا المبدأ باعتبار الكفاءة أداة لإنجاز مهام مدرسية أو من واقع المتعلم المعيش ، الأمر الذي يسمح له بإدراك المغزى من تعلمه.

س6- 1- عرف الوضعية التعليمية .2- من يشكل الوضعية التعليمية ؟ .

ج6-

1- * تعريف1: موقف يكتسب منه المتعلم معلومات انطلاقا من المشروع الذي يعده وبالاتماد على الكفاءات التي سبق وأن تحكم فيها والتي تسمح له باكتساب أخرى .

* تعريف2: مجموعة من الشروط والظروف التي يحتمل ان تقود المتعلم إلى إنماء كفاءاته.

* تعريف3: مجموعة من النصوص الشفوية أو المكتوبة والأنشطة المتنوعة التي تنظم بشكل متناسق .

2- يشكل الوضعية التعليمية :

- المتعلم : كأن تستوقفه ملاحظة ما أو حادثة معينة تطرح عليه مشكلا تجعله يعيد النظر في تصورات.

- المعلم : باستحضار الشروط الأولية المحفزة لطرح المشكل اعتمادا على عائق مفاهيمي لوحظ لدى المتعلم أو عبر عنه بنفسه , حيث يقوم المعلم في الوضعية التعليمية بضبط السياق الذي يسمح للمتعلم بتجديد معارفه وذلك في شكل تساؤل يحدث لديه قطيعة مع تصورات القبلية كما يوفر له الوسائل والمراجع والمؤشرات المنهجية والمعالم التي تسمح له ببناء تصورات جديدة عن طريق النشاطات التي يؤديها أثناء معالجة الإشكالية المطروحة .

س7- يمكن أن تاخذ الوضعيات التعليمية أنماطا عديدة وهذا حسب الأغراض المراد بلوغها.

أذكر بعض الوضعيات الشائعة ، مع تحديد طبيعة الوضعيات التي ذكرتها باختصار .

ج7- 1- الوضعية المشكلية .2- المناقشة .3- المشروع .

طبيعة الوضعية المشكلية : تنظم الوضعية المشكل حول تجاوز عقبة يشخصها المعلم ويفتقد المتعلم طرائق الحل

. عليه في هذه الحالة يصوغ الافتراضات بتوظيف تصورات ومعارفه القبلية ويتم إما بشكل فردي أو في إطار فوج من زملائه.

طبيعة المناقشة : انطلاقا من إشكالية ما يمكن استقاء وجهات نظر متعددة ، على أن يدافع كل عضو من فوج

عن فكرته عندما تكون المناقشة بين أعضاء فوج واحد أو يدافع فوج عن الأفكار المتفق عليها إذا كانت المناقشة في إطار جماعة تتشكل من عدة أفواج.

طبيعة المشروع : ينطلق المشروع من حاجات المتعلمين ويتوجه نحو تحقيق إنتاج ملموس . قد يقترح المشروع

وينجز إما بشكل فردي أو فوجي أو جماعي .

س8- تعد طريقة حل المشكلات من الطرق النشطة في بيداغوجية المقاربة بالكفاءات .

1- أذكر خطوات هذه الطريقة . 2- وضح ذلك بمثال .

ج8-

الخطوات : 1- الشعور بالمشكلة . 2- تحديد المشكلة وصياغتها في شكل إجرائي قابل للحل ، في صيغة سؤال أو صورة
تقرير . 3- دراسة المشكل واقتراح الفرضيات المناسبة لحلها . 4- اختيار الفرضيات المناسبة . 5- اختبار صحة الفرضيات
المقترحة لحل المشكلة . 6- الوصول إلى حل المشكل .

مثال : السنة الثانية - الوحدة التعليمية : انحفاظ الكتلة :

الوضعية المشكلة : انحفاظ الكتلة في تحول فيزيائي - مثل انصهار جليد .

1- إ ش ع ا ر التلاميذ بإثارة انتباههم إليها وضرورة إيجاد حل لها : عندما نأني بقطعة جليد كتلتها 100 غ على سبيل
المثال ثم نصهرها بكاملها حيث تتحول إلى سائل الماء فهل كتلة الماء السائل تبقى تساوي 100 غ أم أنها تزيد
أو تنقص ؟.

2- تحديد المشكلة وصياغتها في شكل إجرائي قابل للحل ، في صيغة سؤال أو صورة تقرير : هل كتلة الماء السائل
تكون : أكبر أو أصغر أو مساوية لكتلة قطعة الجليد قبل الانصهار ؟.

3- دراسة المشكل واقتراح الفرضيات المناسبة لحلها : عن طريق الأفواج المصغرة للتلاميذ .

4- اختيار الفرضيات المناسبة : يمكن ملاحظة ثلاث أصناف من الإجابات :

1/ الفرضية 1 : كتلة الجليد أكبر من كتلة الماء وهو سائل %.

2/ الفرضية 2 : كتلة الجليد أصغر من كتلة الماء وهو سائل %.

3/ الفرضية 3 : كتلة الجليد مساوية من كتلة الماء وهو سائل %.

5 - اختبار صحة الفرضيات المقترحة لحل المشكلة : باستعمال التجهيزات التجريبية المناسب (ميزان روبرفال ، رمل ،
كأس بيشر ، قطعة الجليد) .

6- الوصول إلى حل المشكل : يوجد انحفاظ في كتلة الماء أثناء الانصهار ⇔ كتلة الجليد (ماء صلب) = كتلة
الماء السائل (أي أن كتلة الماء في الحالة الصلبة هي نفسها عندما يتحول هذا الماء إلى الحالة السائلة) .

س9 - هناك جملة من الشروط ينبغي أخذها بعين الاعتبار عند بناء وضعية تعليمية ، تتمثل هذه الشروط في
الواقعية الملائمة والاثارة والانفتاح والقابلية للتقويم والصرامة والدلالة .

- صل بسهم بين الشرط والمعنى . (ملاحظة لكل شرط معنيين واردين في الجدول)

الشرط	المعنى
- الواقعية	- أن تتوافق وقدرات المتعلمين .
- الملائمة	- أن تتراوح بين البساطة والتعقيد وذلك للسماح لكل متعلم بالعمل .
- الاثارة	- أن تسمح باستخدام وسائل متنوعة لتنفيذ المهمات .
- الانفتاح	- أن تأخذ بعين الاعتبار الوقت والموارد المتاحة .
	- أن تأخذ بعين الاعتبار خصائص النمو لدى المتعلمين (الفروق الفردية) .
	- أن تكون قابلة للتعديل وفق عوائق الوقت .

- أن تأخذ اهتمامات التلاميذ بعين الاعتبار . - أن تتحداهم (مشكل يتطلب حلا ، عقبة ينبغي تجاوزها) . - أن تقدم العمليات وما ينتظر منهم بشكل واضح . - أن يمتثلوا إلى معايير التقويم . - أن يستخدم المعلم عدة معايير للحكم على فاعلية الطرائق المتبعة وعلى نوعية الإنتاج . - أن يكون المتعلمون على بينة من معايير التقويم . - أن يكون الغرض من النشاط واضحا ومفهوما لدى المتعلم . - أن تكون الوضعية على صلة بواقعه المعيش .	- <u>القابلية للتقويم</u> - <u>الصرامة</u> - <u>الدلالة</u>
--	---

ج9

الواقعية : - أن تسمح باستخدام وسائل متنوعة لتنفيذ المهمات .

- أن تأخذ بعين الاعتبار الوقت والموارد المتاحة .

الملائمة : - أن تتوافق وقدرات المتعلمين .

- أن تتراوح بين البساطة والتعقيد وذلك للسماح لكل متعلم بالعمل .

الاثارة : - أن تأخذ اهتمامات التلاميذ بعين الاعتبار .

- أن تتحداهم (مشكل يتطلب حلا ، عقبة ينبغي تجاوزها) .

الانفتاح : - أن تأخذ بعين الاعتبار خصائص النمو لدى المتعلمين (الفروق الفردية) .

- أن تكون قابلة للتعديل وفق عوائق الوقت .

القابلية للتقويم : - أن يستخدم المعلم عدة معايير للحكم على فاعلية الطرائق المتبعة وعلى نوعية الإنتاج .

- أن يكون المتعلمون على بينة من معايير التقويم .

الصرامة : - أن تقدم العمليات وما ينتظر منهم بشكل واضح .

- أن يمتثلوا إلى معايير التقويم .

الدلالة : - أن يكون الغرض من النشاط واضحا ومفهوما لدى المتعلم .

- أن تكون الوضعية على صلة بواقعه المعيش .

س10- متى تتم عملية التقويم ؟ موضحا إجابتك .

ج10- يمكن التمييز بين ثلاثة أشكال من التقويم وذلك وفق الوقت الذي يجرى فيه والغرض المرجو من ورائه وعليه نجد مايجرى منه :

1- قبل الفعل التعليمي (التقويم التشخيصي) : ونهدف من ورائه تحديد موقع المتعلم في بداية الحصة أو المحور أو

الفصل أو السنة والغرض من ذلك هو الوقوف على مارده القبلية وعلى كفاءاته القاعدية قصد تدارك الناقص منها

قبل الانطلاق في التعليم اللاحق وكذا إيقاظ الدافعية للتعلم عنده بتحسيسه بأهمية ما هو بصدد تناوله لاحقا من

نشاطات .

- 2- أثناء الفعل التعليمي (التقويم التكويني) : يساير الفعل التعليمي و الهدف منه مساعدة التلاميذ على التعلم أي على تنمية الكفاءة (أو الكفاءات) المدرجة في المنهاج وذلك بالتحقق المستمر من مكتسباتهم أثناء الحصة .
- إن التقويم التكويني الذي لامكانة فيه للنقطة ، يساعد المتعلمين على :
- تشخيص المشكل المطروح أثناء حصص إنجاز المهمات .
 - إدراك مستوى نجاحاتهم والوعي بحاجاتهم إلى التعلم عند بناء شبكات المعايير التي تسمح لهم بتصور المهمة الناجح وإعداد أدوات التقويم الذاتي ، كما يكتشفون بأن الأخطاء ماهي إلا وسائل للتعلم .
 - أخذ الوقت الكافي أثناء حصة الدرس للوقوف على المكتسبات والنجاحات التي تحققت وقياس ما تبقى للتعلم قصد تحسين هذه النجاحات .
 - ربط المكتسبات القاعدية (النقطية) بكفاءات أكثر تعقيدا ، فالتقويم التكويني لا يجرى إلا على هذه الكفاءات .
- 3- بعد الفعل التعليمي (التقويم التحصيلي) : الغرض منه هو الوقوف على حصيللة مكتسبات المتعلم بالتأكد من مدى تحكمه في الموارد الضرورية لتنمية الكفاءة وكذا تقويم الكفاءة ذاتها بالتحقق من فاعلية معالجة الوضعية المقترحة .

③ علم النفس

س1- أذكر عاملين رئيسيين مسؤولين عن ظاهرة الفروق الفردية بين الأفراد ؟ موضحا أيهما قابل للتغيير والتعديل ؟
ج1-

1- عامل الوراثة : التي تنتقل الى الطفل من أبويه .فهو عامل فطري طبيعي موجود داخل بنية الفرد منذ الولادة لا نستطيع تعديله .

2- عامل البيئة : عامل مكتسب من البيئة الاجتماعية للفرد سواء من السرة ، أو المدرسة ، أو من الحي ، أو من ثقافة المجتمع العامة . يمتاز هذا العامل بأنه قابل للتغيير والتعديل . فالمدرسة يمكن أن تغير في مناهجها وتنظيمها التربوي ، والمعلم يمكن أن يعدل ويطور في أساليبه وطرقه البيداغوجية ، والمنزل يمكن ان يتحول من عنصر سلبي في حياة التلميذ الى عنصر فعال ومتعاون مع المدرسة ... إلخ .

س2- لظاهرة الفروق الفردية مظاهر متعددة ، أذكر هذه المظاهر مستشهدا بأمثلة حية .
*المظاهر الجسمية :

مثال 1:.....
.....

مثال 2:.....
.....
*المظاهر العقلية :

مثال 1:.....
.....

مثال 2:.....
.....

*المظاهر الوجدانية (الانفعالية) والاجتماعية :

مثال 1:.....
مثال 2:.....

ج2- *المظاهر الجسمية :

مثال 1: الوزن و الطول ولون البشرة وشكل الوجه وهيأة الرأس....

مثال 2: سلامة الأعضاء والحواس واعتلالها.

*المظاهر العقلية :

مثال 1: البعض يحسن الإستفادة من الخبرات والمعلومات السابقة أكثر من غيره.

مثال 2: البعض اكثر قدرة على الفهم والتفكير والاستنتاج.

*المظاهر الوجدانية (الانفعالية) والاجتماعية :

مثال 1: قد نجد من بين تلاميذ القسم الطفل الهادئ الوديع أو الطفل المشاغب الثرثار .

مثال 2: قد نجد من بين تلاميذ القسم من يتجاوب ببسر وسهولة مع زملائه ، ويتعاون معهم أو من يحب الإنفراد والانتواء على نفسه.

س3- المراهقة هي فترة نمو متصاعدة من الناحية الجسمية والنفسية والاجتماعية. وهذه العوامل متشابكة تؤدي الى ما يعانيه المراهق من حساسية شديدة ، وصراع نفسي ، وأحيانا الى مظاهر يأس وكآبة . كما يبدي الرغبة في مقاومة السلطة ، وقد يفر مما يقاسي الى احلام اليقظة تستغرق ساعات من يومه .
وضع الخصائص التالية : مستشهدا بأمثلة واقعية .

حساسية شديدة :

صراع نفسي :

مظاهر يأس وكآبة :

الرغبة في مقاومة السلطة :

احلام اليقظة :

ج3- حساسية شديدة : يتأثر المراهق سريعا لأتفه المثيرات الانفعالية ، فهو مرهف الحس رقيق الشعور تسيل مدامعه منزلا أو بين الآخرين . ويتأثر حين ينقده الناس ولو كان النقد هادئا وصحيحا . ثم أنه شديد الحساسية بما يسمع من مواعظ خلقية وقصص تاريخية أو بطولية .

وترجع هذه الحساسية إلى اختلال في هرمونات الغدد ، وإلى النمو الجسمي السريع . ثم إلى عدم قدرة الفتى على التكيف مع البيئة المعقدة التي تتطلب منه تصرفا أكثر تعقلا بينما هو لا يزال عاجزا عن التحكم الكامل في جسمه وتعبيراته .
صراع نفسي : يتجلى في تطرفه الانفعالي وفي تقلبه بين النقيضين في مظاهر الانفعال وهو يريد الآن ما يرفضه بعد قليل .

فاذا غضب لا يستطيع التحكم في أعصابه ومظاهره الجسمية ، وإذا فرح فإنه يقوم بحركات لاتدل على اتزان الراشد من قفز أو صياح ، أو دوران على رجل واحدة حول نفسه بحركة بهلوانية ليس فيها وقار الرجال ثم أحيانا يزهو بجسمه أمام الناس أو حين يخلو الى نفسه، ويعجب بقوله وهندامه ، ويرغب في أن يحسب الناس له كل حساب ، وأحيانا أخرى يتبرم بالحياة وأعبائها ، وينتقد أهله ومجتمعه والانسانية كلها .

مظاهر يأس وكآبة : يتعرض بعض المراهقين لحالات اليأس والحزن والقنوط نتيجة لما يلقونه من فشل واحباط بسبب أمانهم العريضة وعجزهم عن تحقيقها . ويدفعهم ذلك الى العزلة والانتواء على الذات .

الرغبة في مقاومة السلطة : يعتقد المراهق أن الناس لا يفهمونه رغم أنه قد أصبح شابا ، وان والديه يريدان فرض السلطة عليه وكأنه لا يزال طفلا ، وأنهما من جيل قديم . وقد يرى رغبتهما في المساعدة تدخلا ، ونصيحتهما تسلطا واهانة . فيلجا الى إثبات شخصيته بالمخالفة . وقد يوجه تبرمه نحو النظام المدرسي فيرى فيه قيودا مفروضة عليه .

احلام اليقظة : يجد المراهق في أحلام اليقظة اشباعا لآماله ومتنفسا لرغباته التي ضن عليه المجتمع بتحقيقها ، فيحلم بنجاح دراسي متفوق ، وبرجولة كاملة قوية ، أو ثروة طائلة أو مركز مرموق ، أو أسرة سعيدة وأولاد نجباء ويسف به الخيال أحيانا فيحلم بموت أحد الذين يحولون بينه وبين ما يريد . وفوق ذلك يخاطب نفسه كثيرا ويحاورها حوارا صامتا أحيانا

وعنيفا أحيانا أخرى ، بسبب أعمال قام بها ، أو من أجل مشاريع شخصية واصلاحية يفكر في انجازها في محيط الأسرة أو المجتمع أو العالم بأسره.

س4- اقترح جملة من الإرشادات الهامة للقائمين بعملية التربية للمراهقين من أجل خلق جو اجتماعي سليم ، يهيء للمراهق فرصة مواتية للنمو النفسي المتكامل ، كما يساعده على تجنب الأزمات النفسية التي يمكن أن يعاني منها في هذه مرحلة .

ج4-

1- اعط المراهق جانبا من الحرية ، وحمله مسئوليات وتبعات تتناسب مع استعداداته وأعطه حرية اختيار ملابسه وأصدقائه.

2- أشعره بموضع ثقته.

3- دعه يفصح عن آرائه، فلا تسرف في نصائحه، التي تريد أن تفرضها عليه فرضا .

4- دعه يصحح أخطاءه بنفسه، بقدر الامكان ، فإن التجربة خير معلم .

5- لاتفرض عليه قيودا شديدة ، ولكن دعه يشعر بمثل عليا خلقية يحترمها .

6- التربية الجنسية السليمة لها أهميتها الكبيرة .

س5- أذكر بعض العوامل الأساسية التي ينبغي توفرها في (المتعلم) حتى تيسر له الاستفادة من عملية التعلم.

ج5-

1- الاستعداد والتهيؤ من حيث اكتمال نضجه الجسمي والعقلي لتقبل الخبرة او المهارة المراد تعلمها : فإذا أقدم

المعلم على تقديم خبرات أصعب من مستوى التلاميذ الحسي أو العقلي فإن ذلك مدعاة للانصراف عن المادة ، وكراهيتها رغم أنه قد يكون لدى بعضهم استعداد للتفوق فيها في الوقت المناسب وفي هذه الحالة قد يعبر التلميذ عن شعوره بالافخاق بوسائل منحرفة ، كالمشاكسة في القسم ، وتعمد مضايقة المعلم ، أو انزواء التلميذ عن زملائه، وعن الوسط المدرسي كله ، وتصبح المدرسة كلها عبئا ثقيلا على عاتقه ...

2- توفر الدوافع المناسبة للقبال على التعلم : فالتلميذ الذي يشعر في قرارة نفسه بدافع قوي لتعلم شيء ، يكون

ايجابيا مبادئا ، ونشيطا مثابرا ، فيما يبذل من جهد هادف . وزميله الذي لايشعر بدافع الى ما يتعلم يكون سلبيا ، وأغلب ما يبذل من جهد يكون تخبطيا ضائعا وسرعان ما يطغى عليه السأم ويكثر تشتت انتباهه.

3- توفر الاستعدادات العقلية اللازمة للنجاح في عملية التعلم : لاشك أن التكوين العقلي للتلميذ يؤثر تأثيرا كبيرا

على عملية التحصيل وعلى عملية التعلم عموما ، إذ أن الملاحظ للتلميذ صاحب الاستعداد العقلي الكبير يكون أسرع في تحصيله وأعلى مستوى من التلميذ مستواه العقلي متوسط أو اقل من المتوسط .

إن التكون العقلي يشتمل على عمليات عقلية متنوعة تدخل في عملية المعرفة واكتساب الخبرة بصفة عامة ، وتساهم في عملية التربية والتعليم بصفة خاصة ، ومن العمليات العقلية نذكر : * الانتباه * الذكاء ومكوناته * التفكير * التخيل * الارادة * الذاكرة ...

س6- التأخر الدراسي مشكلة متشعبة الأسباب والعوامل المتفاعلة تتدخل فيها عناصر عديدة.

- مالفرق بين التأخر الدراسي العام والتأخر الدراسي النوعي ؟

- ماهي أسباب التأخر الدراسي العام ؟ . ماهي أسباب التأخر الدراسي النوعي ؟ .

ج6- إذا كان التلميذ متأخرا دراسيا في جميع المواد فتكون مشكلته تأخرا دراسيا عاما .
إذا كان التلميذ متأخرا دراسيا في مادة معينة دون باقي المواد فتكون مشكلته تأخرا دراسيا نوعيا .

«أسباب التأخر الدراسي العام :

1/درجة ذكاء التلميذ :

* **تلميذ ضعيف الذكاء :** لا يستطيع أن يتقدم في دراسة المواد المقررة على التلاميذ العاديين ، ولانتسابه طرق التدريس التي تتبع معهم ، لذلك يفشل ويشعر بمرارة الفشل والاحباط ، علاوة على تعرضه للأيذاء والعقاب أو السخرية . علاوة على ضغط الأسرة وقسوتها عليه لكي يتقدم في دراسته ، دون مراعاة لقدراته ، مما يضطره أحيانا الى الهروب من المدرسة لعجزه عن متابعة دروسه وتقديمه فيها أي أنه يعاقب ويحمل ما لا طاقة له به .

* **تلميذ مرتفع الذكاء :** لا يجد من المناهج والمواد الدراسية ما يتحدى قدراته وذكاءه ، فعادة يستهين بالمواد الدراسية لأنها لا ترضي حاجاته الى البحث والمعرفة ، وعلى ذلك يهمل دروسه ولا يستذكرها مما يكون سببا في تاخره المدرسي ، لأنه يعاني من الملل والضيق وينزلق الى الاهمال والاستغراق في أحلام اليقظة ، أو قد نجده ينصرف عن الدرس ويلجأ الى الشغب والعبث بالنظام .

2/ الحالة الصحية العامة : كالضعف العام ، وأمراض سوء التغذية كالأنيميا ، والأمراض الصدرية جميعها ، تشتت

انتباه التلميذ وتعجزه عن بذل الجهد وتعوق عقله عن أداء عمله من تذكر وتصورتخيل وإدراك وتفكير ، كما تؤثر في حالة التلميذ الانفعالية فيصبح قلقا . وهذا كله يؤثر على ادراكه وفهمه رغم أن قدراته العقلية فوق المتوسط .

3/ **الأمراض الخاصة :** إن الحواس نوافذ لادراك العالم الخارجي للفرد ، فأى ضعف فيها أو عجزها عن أداء وظيفتها كليا أو جزئيا ، ينعكس أثره على التلميذ فلا يمكنه التقدم في دراسته مثل قرينه سليم الحواس . فضعف البصر لا يمكن الطفل من رؤية السبورة أو المذاكرة ، وضعف السمع يعوق الاستفادة من المدرس أو من الزملاء ، أو من الاشتراك في المناقشات .

4/ الحالة النفسية للتلميذ : إذا كان التلميذ يعيش في بيئة منزلية يسودها الشجار والخلاف ، يعامل بقسوة ولا يشعر

بالحب والاطمئنان فلكل ذلك آثاره السيئة تماما مثل الاسراف في العناية والتدليل والحب الزائد عن حاجة الطفل ، يمنع نضجه الاجتماعي ، كما يعوق نزاعاته بالخيبة وضياح الأمل ، مما يؤدي الى تأخره دراسيا .

فالتدليل المفرط يتساوى في أثره مع القسوة الشديدة والحرمان . وإذا لم تكن الأسباب السابقة سببا في المشكلة يجب أن نفتش عن علاقة التلميذ بمعلميه وزملائه لأنه قد يكون هناك سوء ملائمة بين التلميذ ومدرسيه أو بينه وبين زملائه . فإذا كان المعلمون في جملتهم تسودهم القسوة وعدم مراعاة خصائص نمو الطفل ولا يشعرون بالحب تجاه عملهم أو تجاه الطفل أدى ذلك الى ظهور حالات سوء تكيف بين التلاميذ ، وينتشت انتباههم ويكرهون أساتذتهم والمدرسة والسلطة . ولزملاء التلميذ أثر كبير في تأخره دراسيا نتيجة عدم توافقه معهم . فمثلا التلميذ الشاذ في الطول أو الضخامة أو القصر أو النحافة قد يسخر زملاؤه منه باستمرار مما يؤدي الى اثارة الحقد والقلق والصراع في نفسه . وهذا يعوقه من التحصيل والتعلم ويؤدي الى هروبهم المدرسة لأنه كاره لها .

«أسباب التأخر الدراسي النوعي : علاوة على الأسباب السالفة الذكر التي قد يكون بعضها سببا في هذا التأخر النوعي . يمكننا أن نضيف العوامل الآتية بعد التأكد من أن ذكاء التلميذ وقدراته الخاصة ليس بهما نقص .

1- فقد يكون تخلف التلميذ راجعا الى غيابه أثناء شرح قواعد أو قوانين هذه المادة وبالتالي لا يستطيع مسايرة زملائه

في الدروس .

- 2- طريقة المعلم وقسوته التي تثير خوف التلاميذ فيعجزون عن فهم دروسه مما يؤدي الى كراهيتهم له وللمادة وبذلك يتخلف تحصيلهم فيها .
- 3- بعض المواد تحتاج إلى قدرات خاصة للنجاح والتفوق فيها ، فضعف هذه القدرات أوعدم توفرها بدراسة مادة يؤدي الى ضعف التحصيل الدراسي فيها .
- 4- عندما يشيع بين التلاميذ أن مادة من مواد الدراسة صعبة ، فيهملها التلاميذ بناء على هذه الإشاعة ويؤدي الاهمال الى حدوث التأخر التحصيلي .
- 5- العجز عن فهم موضوع معين مما يؤدي بالتلميذ الى فقد ثقته بنفسه في هذه المادة .
- 6- ضعف الأساس السابق في هذه المادة ويستمر معه التخلف نتيجة لذلك .
- 7- انتقال التلميذ من مدرسة الى أخرى تكون متقدمة في بعض مواد الدراسة بحيث يكون مستواه التحصيلي أدنى من مستوى زملائه في المدرسة الجديدة
- س7- من الملاحظ يوجد بعض التلاميذ يميلون الى العزلة وعدم المشاركة في النشاط ، ويعيشون داخل أنفسهم ، يبعدون عن المواقف العادية في الحياة ، ويميلون الى الوحدة والهدوء والسكينة . هؤلاء التلاميذ يخسرون الحياة الاجتماعية ، وتخسرهم الجماعة لعدم مشاركتهم ايها ، يكتبون انفعالاتهم التي تقلقهم ، ولايشعرون بالسعادة الحقة لعدم تكيفهم ونموهم السليم .
- بما تسمى هذه الظاهرة (المشكلة) في علم النفس ؟. وماهي أسبابها ؟. وماهو علاجه؟.
- ج7- تسمى هذه الظاهرة بالإنطواء على النفس .
- > أسباب ترجع الى التلميذ ذاته :
- الحساسية الذاتية والشعور بالذات شعورا مبالغيا فيه: ونتيجة لذلك لايتعامل الفرد مع احد ، ويعتقد أن الكل أدنى منه ، وتصبح عادة الفردية الانعزالية طريقة في الحياة .
- ضعف الثقة بالنفس : نتيجة الصد والحرمان ، لايشعر الفرد بالأمن والحب ، مما يجعله يعتقد أنه غير مرغوب فيه ، وهذا الشعور يؤدي أحيانا الى الفشل المتكرر . ويؤدي كل هذا الى ضعف الثقة بالنفس ، الذي يؤدي بدوره الى العزلة والانطواء .
- الإصابة بعاهة والمرض الدائم : الفرد المريض تعوزه القدرة على بذل الجهد ، مما يجعل الفرد ينسحب عادة من المواقف . كما أن العاهات نقائص يشعر الفرد بها شعورا حيا قد يعوقه عن القيام ببعض الأعمال . فاضعف نتيجة للمرض أو العاهة قد يجعل الفرد لايتق بنفسه ويدفعه الى الانطواء.
- < أسباب ترجع الى الأسرة :
- الأسرة التي امكانياتها الاقتصادية محدودة ، لاتوفر للطفل حاجته. فيدرك أنه أقل من أطفال الأسر الأخرى الميسورة ، كما أن خلاف الأسرة المفككة التي يسودها الشجار مما تنعكس آثاره على الأطفال فيميلون الى أحلام اليقظة والسرمان والخوف باستمرار من المستقبل المظلم الذي ينتظرهم .
- كما أن بعض الأسر تميل إلى العزلة وعدم الاختلاط وينعكس هذا الاتجاه على سلوك أطفالها فينشؤون ميالين الى العزلة والانطواء هيايين للمواقف الجديدة بدرجة زائدة .
- < أسباب ترجع الى المدرسة :

فشدة المدرسين وقسوتهم تجعل الأطفال لايعبرون عن أنفسهم ، ويخافون من ذلك ، مما يجعل البعض ينسحبون، ويتبعون عن الأذى . كما أن كثرة الواجبات المنزلية ، وعدم قيام الأطفال بأدائها ، مع قسوة المدرسين ، يجعل بعض الأطفال باستمرار في خوف من العقاب الصارم ، ويشعرهم بآدونية والقلق فينطوون على أنفسهم ، لأنه لا يوجد في المعاملة ، أو في الخبرات والمناهج ، ما يتلاءم ومستواهم.

إن الفروق الفردية بين تلاميذ القسم قد تكون سببا في الانطواء على النفس حيث تجعل هذه الفروق الفئة الأولى (التلاميذ الأذكاء جدا) تشعر بذاتها ، مطمئنة ، بعكس الفئة الأخيرة (التلاميذ الضعاف الذكاء) تشعر بالقلق مما تلجأ الى الإنزواء والإنطواء لأن المجال غير ملائم لها .

كما ان محابة المعلم والتميز في المعاملة بين التلاميذ وإعطاء فرص أكبر للتلاميذ الأذكاء والنشطين على حساب التلاميذ دون المتوسط مما يترك آثارا سلبية على نفوسهم ويجعلهم يشعرون بالنقص وعدم الثقة بأنفسهم الشيء الذي يدفعهم الى الإنزواء والإنطواء .

«علاج الإنطواء على النفس :

يتطلب معاونة المدرسة والمنزل لاعادة ثقة الطفل بنفسه .

- 1- توجه المدرسة نظر الأسرة الى التربية السليمة (القواعد , الأصول ، عدم القسوة) .
- 2- إذا كان التلميذ المنطوي على نفسه مريضا يعالج ونطلب منه أعمالا في استطاعته حتى يشعر بلذة النجاح في العمل .
- 3- معاملة المدرسون تلاميذهم بالطرق التربوية السليمة من حيث السلوك والواجبات المدرسية .
- 4- اشراك التلاميذ المنطويين في جمعيات واعمال جماعية مع اخوان لهم أقل عزلة حتى يكونوا معهم علاقات اجتماعية . ونشكرهم في العمل الجمعي والتعاوني ، كلما كان ذلك في صالحهم .
- 5- إشعار التلاميذ المنعزلين بنجاحهم باستمرار ، والا نقرعهم والانسخر منهم (الكلمة السيئة تترك آثارا سيئة) .
- 6- ضرورة تنظيم المدرسة خدمات اجتماعية تعاونية هدفها مساعدة الفقراء من أولياء التلاميذ بمعونات عينية ونقدية تمكنهم من مداركة النقص المادي لحياة أبنائهم .
- 7- توحيد الزبي بين تلاميذ المدرسة يعمل على تحقيق التجانس والألفة وإشاعة المحبة بينهم ، فلا يشعر بعض التلاميذ الفقراء بالحرمان والدونية .
- 8- على هيئة المدرسة ضرورة اشراك كل تلميذ في نوع من أنواع النشاط المدرسي وفقا لميول كل منهم حتى تتاح الفرص لكل تلميذ في المشاركة في الحياة المدرسية والاندماج مع زملائه .
- س 8- ماهي أهم مظاهر النمو العقلي في مرحلة المراهقة الأولى (مراهق مرحلة التعليم المتوسط) ؟ .
- ج8- 1- يبدأ نضج القدرات العقلية .

- 2- استمرار نمو الذكاء الخاص ويبدو الذكاء العم أكثر وضوحا منه .
- 3- تنمو القدرة الفائقة على التعلم والتحصيل واكتساب المهارات .
- 4- نمو الإدراك والانتباه والتفكير والتذكر .
- 5- يزداد اكتساب المفاهيم المجردة وفهم الرموز والأشياء المعقدة .

س9- ضع العلامة ✓ أمام العبارة الصحيحة فقط .

إن من مظاهر النمو لدى مراهق المرحلة الأولى هي :

- يبدأ التفكير المنطقي من خلال الموضوعات المحسوسة .
- تسيطر عليه ظاهرة التمرکز حول الذات .
- القدرة على التعامل مع المصطلحات .
- القدرة على استخدام نسق من القواعد المنطقية .
- ينو لديه مفهوم الحفظ .
- القدرة على وضع الاحتمالات (التوقعات) للظواهر التي تحدث .
- القدرة على التفكير المجرد .
- القيام بعمليات التجريد في بناء الفروض أو الفرضيات .
- ينمو لديه مفهوم العكسية (قلب العمليات) .
- القدرة على القيام بعمليات معقدة يستخدم فيها العقل .
- تقل سرعة النمو في القدرة العقلية وتزداد في النمو الجسمي .
- تزداد الحساسية الانفعالية ، و تقل ثقته بنفسه .
- يكتمل نمو الذكاء .
- يتم النضج الجسمي نهائيا .
- ينمو لديه التفكير المجرد والمنطقي والابتكاري .
- تنمو القدرة على التعلم والتذكر القائم على أساس الفهم لا التذكر الآلي .
- يتجه نحو التركيز حول نوع معين من النشاط بدل تنوع نشاطه واختلاف اهتماماته .
- القدرة على تركيز انتباهه لمدة طويلة .
- النمو العقلي يظل مستمرا .
- يتمكن من فهم وحل المسائل المعقدة .

ج9-

- يبدأ التفكير المنطقي من خلال الموضوعات المحسوسة . (7سنة-11سنة)
- تسيطر عليه ظاهرة التمرکز حول الذات . (2سنة-7سنة)
- القدرة على التعامل مع المصطلحات . ✓
- القدرة على استخدام نسق من القواعد المنطقية . ✓
- ينمو لديه مفهوم الحفظ . . (7سنة-11سنة)
- القدرة على وضع الاحتمالات (التوقعات) للظواهر التي تحدث . ✓
- القدرة على التفكير المجرد . ✓
- القيام بعمليات التجريد في بناء الفروض أو الفرضيات . ✓
- ينمو لديه مفهوم العكسية (قلب العمليات) . . (7سنة-11سنة)
- القدرة على القيام بعمليات معقدة يستخدم فيها العقل . ✓

- تقل سرعة النمو في القدرة العقلية وتزداد في النمو الجسمي . ✓
- تزداد الحساسية الانفعالية ، و تقل ثقته بنفسه . ✓
- يصل الذكاء الى قمة النضج. (17 سنة-21 سنة)
- يتم النضج الجسمي نهائيا . (17 سنة-21 سنة)
- ينمو لديه التفكير المجرد والمنطقي والابتكاري . (17 سنة-21 سنة)
- تنمو القدرة على التعلم والتذكر القائم على أساس الفهم لا التذكر الآلي . ✓
- يتجه نحو التركيز حول نوع معين من النشاط بدل تنوع نشاطه واختلاف اهتماماته ✓
- القدرة على تركيز انتباهه لمدة طويلة. ✓
- النمو العقلي يظل مستمرا . ✓

• يتمكن من فهم وحل المسائل المعقدة. (17 سنة-21 سنة)

س10- ماهية الغاية من التعلم وفق النظرة الحديثة للتربية ؟.

ج10- الغاية من التعلم لا تكمن في إكتساب المعرفة بل في القدرة على استخدامها . وبمعنى آخر ان يكون المتعلم قادرا على تكيف الطبيعة لصالحه لان يتكيف هو معها .

س11- من السهل أن نحكم على فلان أنه ذكي وذلك لتفوقه في الدراسة وله من القدرات العقلية مايسهل عليه التحصيل في المواد الدراسية . إلا أننا عندما نتساءل عن معنى الذكاء نجد صعوبة في ذلك .

فهو من القضايا المعقدة التي ثار حولها جدل كبير منذ القدم ، إلى درجة أن علماء النفس لم يتفقوا فيما بينهم على تعريف جامع وشامل للذكاء وترجع صعوبة ذلك إلى عدم إمكانية ملاحظته مباشرة بالرغم من الإستدلال عليه عن طريق النشاط العقلي أو الأداء .

لقد استطاع علماء النفس بعد دراسات مستفيضة أن يضعوا مجموعة كبيرة من المقاييس والإختبارات التي تقيس مستوى الذكاء وحددوا بناء على هذه الدراسات المستوى العقلي الملائم لكل منها .

إن أول من إستخدم فكرة العمر العقلي هو العالم الفرنسي أ. بينيه A.Binet (1857-1911) م الذي وضع أول اختبار لقياس الذكاء سنة 1905م. ويشير العمر العقلي إلى مستوى القدرة العقلية للفرد بالنسبة للآخرين من العمر الزمني . وقد استطاع العلماء بعد ذلك أن يحددوا نسبة الذكاء التي تعبر عن المستوى العقلي الذي يصل إليه الفرد بالنسبة لعمره الزمني ، وبالتالي تمكنهم من تقسيم الأفراد إلى مجموعات مختلفة من حيث الذكاء وتم الإتفاق عند بعضهم على ان :

- من زادت نسبة الذكاء عنده عن 140 كان عبقريا .
- من تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 130 ، 140 كان ذكيا جدا .
- من تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 120 ، 130 كان ذكيا .
- من تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 110 ، 120 كان فوق المتوسط .
- من تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 90 ، 110 كان عاديا أو متوسطا .
- من تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 80 ، 90 كان دون المتوسط .
- من تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 70 ، 80 كان غبيا جدا .
- من كانت نسبة الذكاء عنده أقل من 70 كان ضعيف العقل .

ويميز العلماء كذلك بين ثلاث (فئات) مستويات في مجموعة ضعاف العقول :

- المأفون (الأهوك) تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 51، 70.

- الأبله تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 26، 51.

- المعتوه تتراوح نسبة الذكاء عنده بين 0، 25.

• قدم تعريفا تراه مناسباً للذكاء.

• ما الفرق بين العمر العقلي والعمر الزمني للفرد ؟ . وضح بمثال .

• سامي تلميذ عمره 13 سنة ، أجري عليه إختبار لقياس الذكاء فتبين أن عمره العقلي يقل عن عمره الزمني بـ

5 سنوات : أحسب نسبة ذكائه . وإلى أي مجموعة ينتمي ؟.

• ما المقصود بضعيف العقل ؟ .

ج11-

- تعريف الذكاء : القدرة على التصرف الهادف والتفكير المنطقي والتعامل المجدي مع البيئة .

العمر العقلي : هو العمر الذي توضحه أفعاله ودرجاته ن فهو يشير الى مستوى القدرة العقلية (الذكاء) الذي بلغه الفرد

في الوقت الذي نجري عليه المقياس أو هو درة ذكاء الفرد بالمقياس إلى أفراد من نفس سنه

مثال : فيقال إن عمره العقلي 12 سنة مثلا إن إستطاع أن ينجح في الإختبارات التي يجتاها

طفل متوسط عمره الزمني 12 سنة .

العمر الزمني : هو العمر الذي توضحه شهادة الميلاد .

ضعيف العقل : هو شخص انحط ذكاؤه بحيث أصبح عاجزا عن التعلم المدرسي وعاجزا عن تدبير شؤونه الخاصة دون

إشراف ، وضعاف العقول طبقات متداخلة منها المعتوه والأبله والأهوك.

الشخص الأهوك : هو شخص يتسنى له القيام ببعض الأعمال النمطية البسيطة كالنجارة والتغليف ... وقد نجحت

مؤسسات ضعاف العقول في تدريب هذا الصنف على كثير من المهن التافهة بخاصة إن كانوا من ذوي المزاج المستقر

غير المتقلب ، والأهوك في سن الكبر يتراوح مستواه العقلي بين 8 و 11 سنة عقلية .