

دفتر الأنشطة

رياضيات / تربية علمية وتكنولوجية



السنة الأولى من التعليم الابتدائي

مطابق لمنهاج 2016

الإشراف التربوي :

– شراطة بلقاسم : مفتش التربية الوطنية

المؤلفون :

- شراطة بلقاسم : مفتش التربية الوطنية
- بلعباس مصطفى : مفتش التربية الوطنية
- حمودي سليمان : مفتش التربية الوطنية
- موسعي بوزيد : مفتش التعليم المتوسط
- بوطالب سعيد : مفتش التعليم الابتدائي
- مسعيد حسين : مفتش التعليم الابتدائي

المراجعة العلمية :

- بلقرين مخلوف : مفتش التعليم المتوسط
- بزار البخاري : مفتش التعليم المتوسط
- فرحان ابراهيم : مفتش التعليم المتوسط

الفريق التقني :

تصميم وتركيب : حمدي باشا راضية
رسومات : بغداد توفيق، بلعيد خالد، الحسين لويضة
تصميم الغلاف : بغداد توفيق
التنسيق : عزواوي شريف
التنفيذ : بودالي زهرة



2022- 2023

MS : 104 / 2016

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

ردمك : 8 - 580 - 20 - 9947 - 978

الإيداع القانوني : السداسي الثاني ، 2016

كتاب مدرسي معتمد من طرف وزارة التربية الوطنية تحت رقم 449/م.ع/16

طبقا للقرار الوزاري رقم 38 مؤرخ في 2009/11/26 جميع الحقوق محفوظة للديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

مقدمة

عَزِيزِي التِّلْمِيذُ، هَذَا دَفْتَرُ أَنْشِطَةِ الرِّيَاضِيَّاتِ الْمُرَافِقِ لِكِتَابِكَ، يُعْطِيكَ فُرْصاً جَدِيدَةً لِتَطْبِيقِ مَا تَعَلَّمْتَهُ فِي وَضْعِيَّاتٍ وَتَمَارِينِ ذَاتِ سِيَاقَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ فِي مَيَادِينِ الرِّيَاضِيَّاتِ (الْأَعْدَادُ وَالْحِسَابُ - الْفَضَاءُ وَالْهَنْدَسَةُ - الْمَقَادِيرُ وَالْقِيَاسُ - تَنْظِيمُ مُعْطِيَّاتٍ)، وَفِي مَيَادِينِ التَّرْبِيَةِ الْعِلْمِيَّةِ وَالتَّكْنُولُوجِيَةِ (الْإِنْسَانُ وَالصَّحَّةُ - الْإِنْسَانُ وَالْمُحِيطُ - الْمَعْلَمَةُ فِي الزَّمَنِ - الْمَادَّةُ وَعَالَمُ الْأَشْيَاء).

يَشْتَمِلُ هَذَا الدَّفْتَرُ عَلَى 96 بَطَاقَةً مُرْتَبِطَةً بِبَطَاقَاتِ تَحْمِيلِ نَفْسِ الْعُنْوَانِ فِي كِتَابِ الرِّيَاضِيَّاتِ وَالتَّرْبِيَةِ الْعِلْمِيَّةِ وَالتَّكْنُولُوجِيَةِ، وَتَتَكَوَّنُ كُلُّ بَطَاقَةٍ مِنْ مَحْطَتَيْنِ هُمَا:

أَتَمَرَّنُ: وَتَتَضَمَّنُ تَمَارِينَ وَوَضْعِيَّاتٍ تَتَعَلَّقُ بِالدَّرْسِ.

أَبْحَثُ: وَتَتَضَمَّنُ وَضْعِيَّةً ذَاتَ دَلَالَةٍ قَرِيبَةٍ مِنَ الْوَاقِعِ تُتِيحُ لَكَ فُرْصاً لِلْبَحْثِ وَتَجْنِيدِ الْمَوَارِدِ.

لِلْمُؤَلِّفَاتِ

فهرس

رقم الصفحة	عنوان الدرس
31	الكتابات المختلفة لعدد
32	مقارنة أطوال (3)
33	المسالك (2)
34	الأعداد إلى 19 (1)
35	قراءة جدول
36	أنا أتنفس 01 و 02
37	الأعداد إلى 19 (2)
38	الأعداد إلى 19 (3)
39	التعليم على موصوفة
40	ضعف عدد أصغر من 10
41	نصف عدد أصغر من 20
42	إتمام جدول
43	قلبي ينبض 01 و 02
44	التنقل على موصوفة
45	الأعداد إلى 39 (1)
46	التجميع والاستبدال
47	المرو إلى العشرة
48	الأعداد إلى 39 (2)
49	إضافة أو طرح أعداد صغيرة (1)
50	حيوانات في محيطنا 01 و 02
51	تعليم أوقات في اليوم
52	الاستقامية
53	الأعداد إلى 39 (3)
54	كتابة معلومات في جدول
55	نباتات تعيش معنا 01 و 02

رقم الصفحة	عنوان الدرس
6	الأعداد من 1 إلى 5 (1)
7	تعيين مواقع في الفضاء (1)
8	الأعداد من 1 إلى 5 (2)
9	الأعداد من 6 إلى 9 (1) و (2)
10	الحواس 01 و 02
11	الأعداد من 1 إلى 9
12	تعيين مواقع في الفضاء (2)
13	تشكيل كميات
14	العدد 0
15	عد كميات صغيرة
16	أنا أتحرك 01 و 02
17	العدد 10
18	استعمال العدد لتذكر كمية
19	استعمال العدد لتعيين رتبة
20	استخراج معلومات
21	تعيين مواقع في الفضاء (3)
22	أصنف أغذيتي
23	متتالية الأعداد إلى 10
24	مقارنة أطوال (1)
25	مقارنة أطوال (2)
26	المسالك (1)
27	وضعيات جمع أو طرح (1)
28	أغذيتي متنوعة
29	الرمزان + و =
30	الرمزان - و =

فهرس

رقم الصفحة	عنوان الدرس
77	الرَّسْمُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ
78	الأَعْدَادُ إِلَى 99 (1)
79	وَصْفُ شَكْلِ بَسِيطٍ أَوْ مُرَكَّبٍ
80	أَدَوَاتُ لِّلْكِتَابَةِ وَالرَّسْمِ
81	الأَعْدَادُ إِلَى 99 (2)
82	الْجَمْعُ (دُونَ احْتِفَازِ)
83	حَصْرُ عَدَدٍ
84	مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ
85	أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ
86	وَضَعِيَّاتُ جَمْعٍ و / أَوْ طَرَحُ (3)
87	إِتِمَامُ شَكْلِ مُسْتَوٍ
88	مُتَتَالِيَةُ الْأَعْدَادِ الْأَصْغَرِ مِنْ 100
89	تسليية 1
90	تسليية 2
91	تسليية 2 (تابع)
92	تسليية 3
93	تسليية 4
94	تسليية 5
95	تسليية 6
96	تسليية 7

رقم الصفحة	عنوان الدرس
56	وَضَعِيَّاتُ جَمْعٍ أَوْ طَرَحُ (2)
57	رَسْمُ خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ
58	الأَعْدَادُ إِلَى 69 (1)
59	تَعْلِيمُ أَحْدَاثٍ
60	الأَعْدَادُ إِلَى 69 (2)
61	الأَعْدَادُ إِلَى 69 (3)
62	تَمَوْضُعُ الْأَحْدَاثِ فِي الزَّمَنِ
63	التَّعَرُّفُ عَلَى مُجَسَّمَاتٍ مَّالُوفَةٍ
64	إِضَافَةُ أَوْ طَرَحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (2)
65	قِرَاءَةُ السَّاعَةِ (1)
66	الْحِسَابُ بِتَمَعْنٍ (1)
67	الْمُكْعَبُ وَالبَلَاطُ الْقَائِمُ
68	مُتَمِّمُ عَدَدٍ إِلَى الْعَشْرَةِ الْمُوَالِيَةِ
69	الْحِسَابُ بِتَمَعْنٍ (2)
70	اسْتِعْمَالُ جَدْوَلٍ لِحَلِّ مُشْكِـلٍ
71	الْحِسَابُ بِتَمَعْنٍ (3)
72	أَجْسَامٌ مُتَنَوِّعَةٌ فِي مُحِيطِي 01 و 02
73	التَّعَرُّفُ عَلَى أَشْكَالٍ مُسْتَوِيَةٍ
74	قِرَاءَةُ السَّاعَةِ (2)
75	كَيْفَ يَتَحَوَّلُ الثَّلْجُ إِلَى مَاءٍ
76	الْحَاسِبَةُ

الأعداد من 1 إلى 5 (1)

1

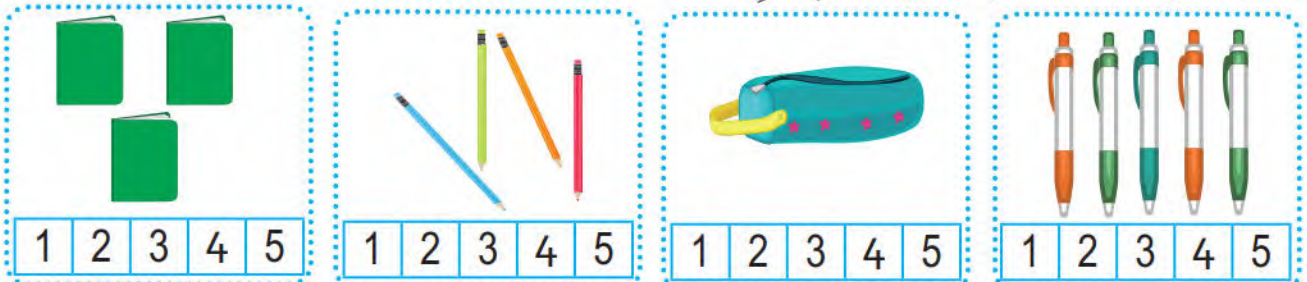
المرجع في كتاب التلميذ ص 14

أَتَمَرَّنْ:

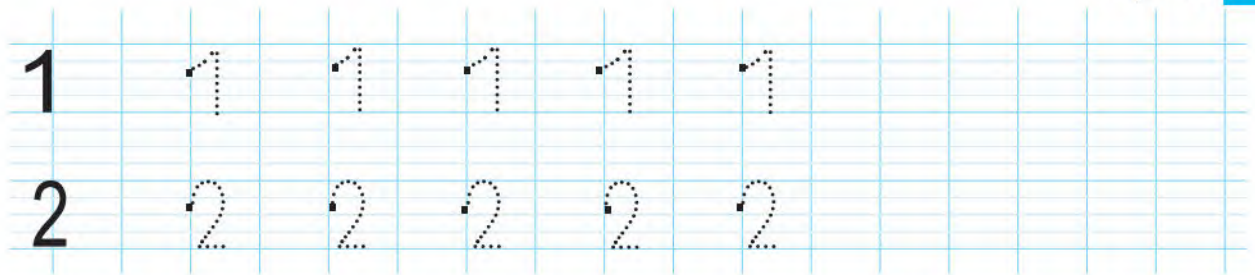
1 اِرْبِطْ كُلَّ بَطَاقَةٍ أَزْهَارٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



2 لَوِّنِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ.



3 اُكْتُبْ.

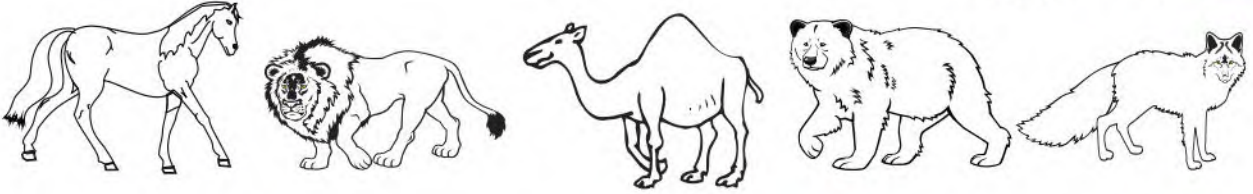


أَبْحَثْ: تَتَقَدَّمُ الضَّفْدَةُ بِثَلَاثِ خَانَاتٍ، لَوِّنِ خَانَةَ الْوُصُولِ.



أَتَمَرْنُ:

1 تَعْرِفُ عَلَيْهِ وَلَوْنَهُ.



1 إِنَّهُ أَمَامَ الْأَسَدِ، لَوْنُهُ بِالْأَحْمَرِ.

2 إِنَّهُ بَيْنَ الْأَسَدِ وَالذَّبِّ، لَوْنُهُ بِالْبُنْيِ.

3 إِنَّهُ وَرَاءَ الذَّبِّ، لَوْنُهُ بِالْبُرْتُقَالِي.

2 لَوْنُ بِالْبُنْيِ الْكَلْبِ الَّذِي بِجَانِبِ الصَّيَّادِ.

لَوْنُ الْحَاثَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

1	2	3
---	---	---

 كَلَابَ وَأَمَامَهُ كَلْبٌ

2	3	4
---	---	---

 وَرَاءَ الصَّيَّادِ


أَبْحَثُ:



1 ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) بَيْنَ الطِّفْلَيْنِ الْمُتَقَابِلَيْنِ.

2 أَحِطِ الْبِنْتَ الَّتِي تَقُولُ: «بِجَانِبِي وَلَدٌ».

3 أَحِطِ الْوَلَدَ الَّذِي يَقُولُ: «أَمَامِي بِنْتَانِ».

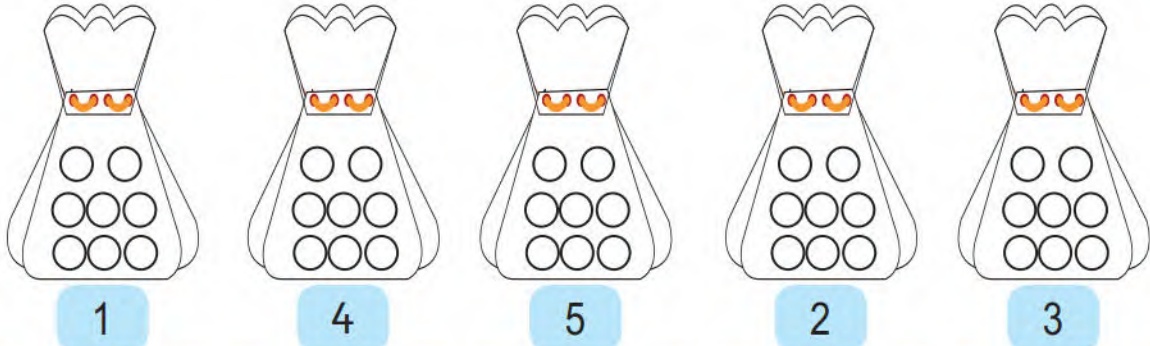
الأعداد من 1 إلى 5 (2)

3

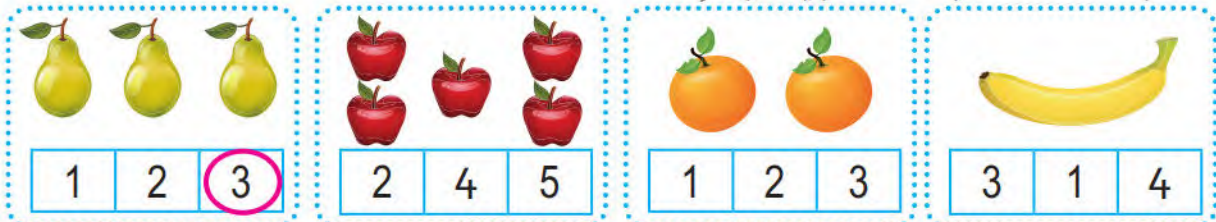
المرجع في كتاب التلميذ ص 17

أَتَمَّرَنَّ:

1 لَوْنُ كُرَاتٍ بِقَدْرِ الْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ فِي الْبُطَاقَةِ.



2 حَوِّطِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



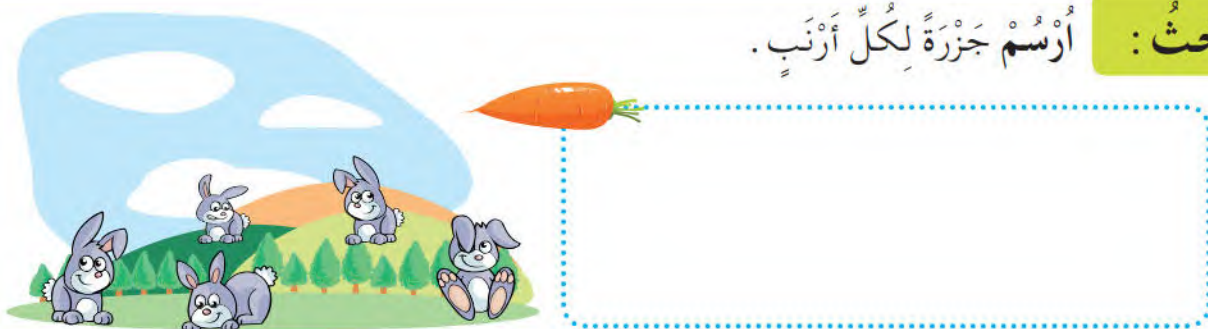
3 ارْسُمِ الْقُرَيْصَاتِ النَّاقِصَةَ فِي كُلِّ بُطَاقَةٍ.



4 اكْتُبِ.



أَبْحَثْ: ارْسُمِ جَزْرَةً لِكُلِّ أَرْنَبٍ.



أَتَمَّرْنُ:

1

اربط كل بطاقة بالعدد المناسب.



7

9

8

6

2

حوط بقدر العدد المكتوب.



6

7

5

3

أشطب الأشياء الزائدة في كل صورة.



9

8

5

أَبْحَثُ:

صل كل كيس بالعدد المناسب.



1

2

3

4

5

6

7

8

9

أَتَمَّرْنُ:

النَّشَاطُ 01: اَرْبِطْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْحَاسَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



النَّشَاطُ 02: ضَعْ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْأَصْوَاتِ الَّتِي تُحِبُّهَا وَ عَلَامة (x) عَلَى الْأَصْوَاتِ الَّتِي لَا تُحِبُّهَا:

()

الْمُوسِيقَى الْهَادِئَةُ

()

زَقَزَقَةُ الْعَصَافِيرِ

()

الْمُوسِيقَى الصَّاخِبَةُ

()

قَصْفُ الرَّعْدِ

()

أَبْوَاقُ السَّيَّارَاتِ وَ الشَّاحِنَاتِ

()

صَوْتُ الْبَارُودِ

النَّشَاطُ 03: أَشْطَبْ عَلَى الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَا يَجِبُ لَمْسُهَا:



أَبْحَثْ: هَذَا الطِّفْلُ يُشَاهِدُ الرُّسُومَ الْمُتَحَرِّكَةَ، مَا هِيَ الصُّورَةُ الْمُعْبَّرَةُ عَنِ الْوَضْعِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ؟



4



3



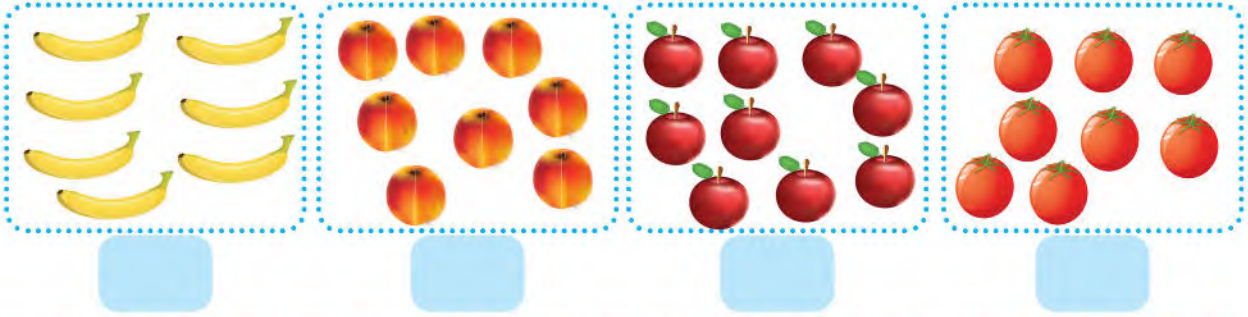
2



1

أَتَمَرْنُ:

1 ضَعِ الإِشَارَةَ (x) فِي خَانَةٍ كُلِّ بَطَاقَةٍ بِهَا 8 حَبَّاتٍ فَاكِهَةٍ.



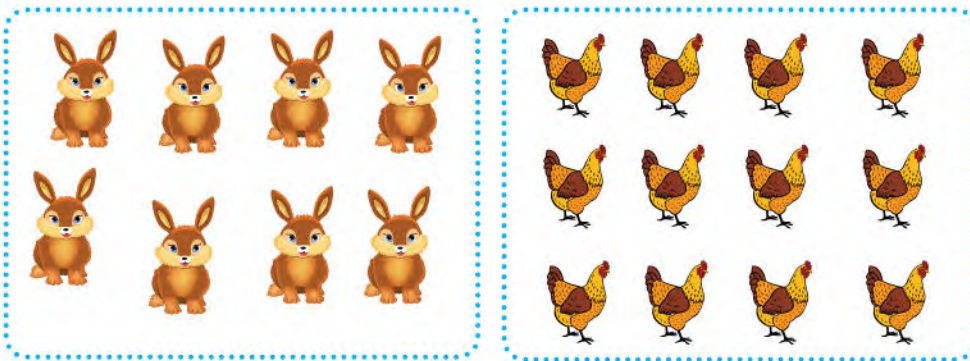
2 ضَعِ الإِشَارَةَ (x) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ.



الْفَرَاشَاتُ أَكْثَرُ مِنَ النَّحْلَاتِ.

الْفَرَاشَاتُ أَقَلُّ مِنَ النَّحْلَاتِ.

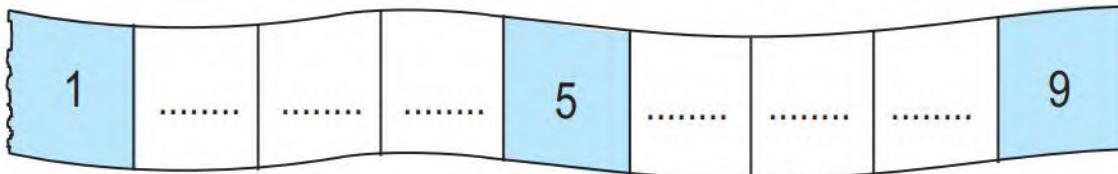
3 أَحِطْ دَجَاجَاتٍ بِقَدْرِ عَدَدِ الْأَرَانِبِ.



4 أَكْتُبْ.



أَبْحَثْ: أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ عَلَى الشَّرِيطِ.



أَتَمَرَنُ:



1 لَوْنِ الْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

الْبِنْتُ الْمَقْعَدِ .
الْوَلَدُ الطَّاوِلَةِ .

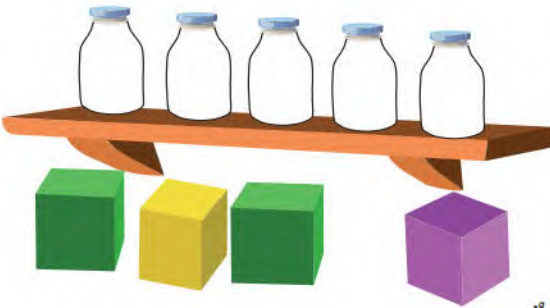


2 هَذِهِ صُورَةٌ لِلْعَائِلَةِ فِي إِطَارٍ .

لَوْنٌ بِالْأَخْضَرِ الشَّرِيْطَ الْمَوْجُودَ أَعْلَى الْإِطَارِ .
لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ الشَّرِيْطَ الْمَوْجُودَ أَسْفَلَ الْإِطَارِ .

أُبَحِّثُ:

لَوْنِ الْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ وَاكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ .



الْقَارُورَاتُ الرَّفِّ وَعَدَدُهَا

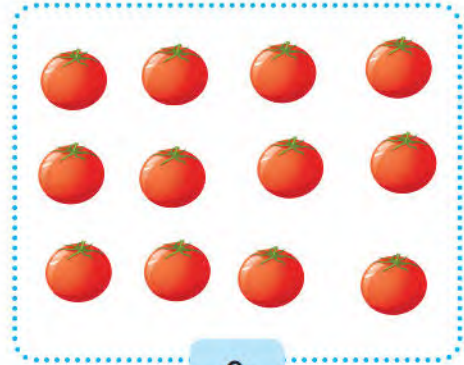
الْعَلَبُ الرَّفِّ وَعَدَدُهَا

لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ الْقَارُورَاتِ الَّتِي فَوْقَ الْعَلَبِ الْخَضِرَاءِ .

ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) عَلَى الْقَارُورَةِ الَّتِي لَا تُوجَدُ تَحْتَهَا عُلْبَةٌ .

أَتَمَّرْنُ:

1 أَشْطَبُ الْأَشْيَاءَ الزَّائِدَةَ.



9

2 لَوْنُ نَجْمَاتٍ بِقَدَرِ الْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ.



7

3 أَكْمِلْ رَسْمَ الْأَشْيَاءِ النَّاقِصَةِ.

8



5



6



4 ارْصُم حَبَّةَ بَنْدُقٍ لِكُلِّ سِنْجَابٍ.



أَبْحَثُ:

ارْبِطْ كُلَّ عَدَدٍ بِالْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

3

5

4

8

6

1

7

أَتَمَّرْنُ:

1



4

5

3

1

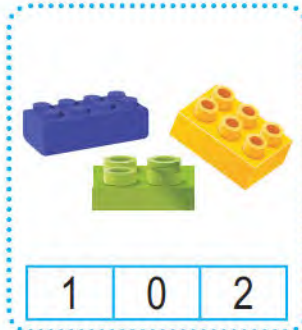
2

0

اربط كل صحن بالعدد المناسب له.

2

اشطب 3 أشياء في كل مجموعة.



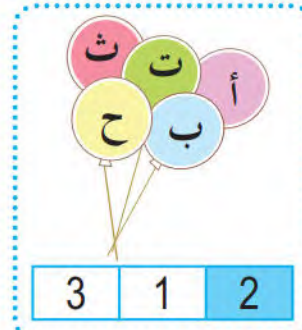
1 0 2



1 3 0



0 3 5



3 1 2

لون عدد الأشياء الباقية في كل بطاقة كما في المثال.

أَبْحَثُ:



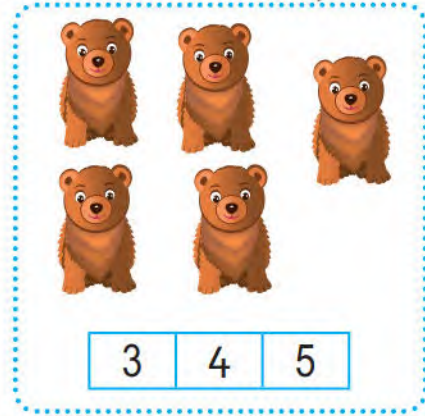
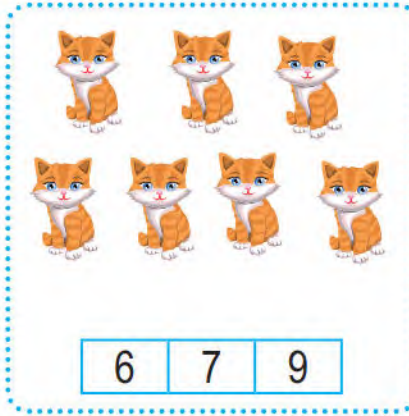
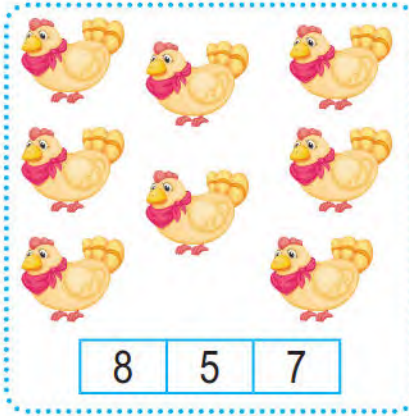
العدد	
1	
....	
....	
....	
....	
....	
....	

ساعدني على عد أدواتي المدرسية، وشكراً.

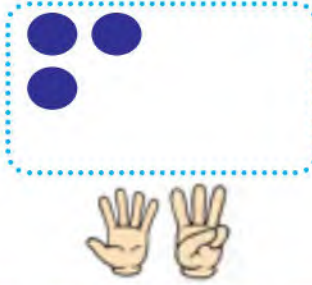
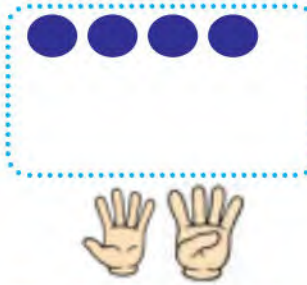
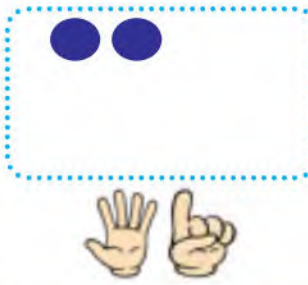
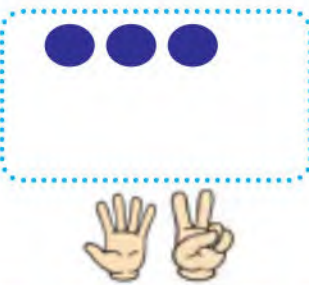


أَتَمَّرَنَّ:

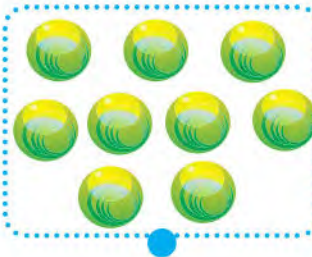
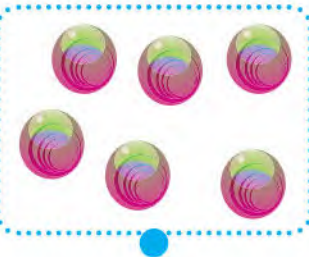
1 ضع الإشارة (x) في الخانة المناسبة.



2 أكمل رَسَمَ الْقَرِيصَاتِ النَّاْقِصَةِ فِي كُلِّ بَطَّاقَةٍ.



3 اِرْبِطْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



أَبْحَثْ: لَوْنُ خَانَةِ الْوُصُولِ.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

أَتَمَرَّنُ:

النَّشَاطُ 01: اِرْبِطْ بَيْنَ الْمَكَانِ وَ طَرِيقَةِ التَّنَقُّلِ:

فِي الْمَسْجِدِ

أَمْشِي

فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ

فِي الْغَابَةِ

أَجْرِي

فِي السُّوقِ

فِي شَاطِئِ الْبَحْرِ

أَقْفِزُ

فِي قَاعَةِ الرِّيَاضَةِ

النَّشَاطُ 02: لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْبِطَاقَاتِ الْمُرْفَقَةِ بِالصُّورِ الدَّالَّةِ عَلَى تَصَرُّفَاتٍ خَطِيرَةٍ:



النَّشَاطُ 03: أَكْمِلْ الْفَقْرَةَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: (الرَّصِيفِ - بَاكِرًا - رَاجِلًا - أَسْقَطُ)

أَنَا وَأَسْتَيْقِظُ وَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَأَمْشِي عَلَى وَلَا أَجْرِي كَيْ لَا وَأُصَابُ بِكُسُورٍ .

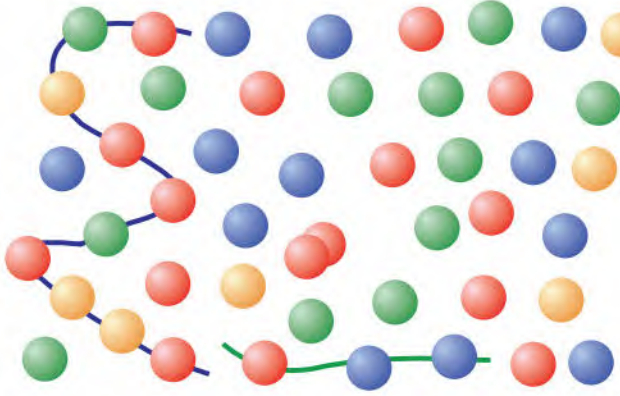
أَبْحَثُ:

يَشْتَكِي صَدِيقُكَ مِنْ ثِقَلِ وَزْنِ مُحَفَظَتِهِ: حَوِّطِ الْأَشْيَاءَ الَّتِي لَا يَجِبُ أَنْ يَحْمِلَهَا فِي الْمِحْفَظَةِ:

الْأَقْلَامُ - الْكُتُبُ الْخَارِجِيَّةُ - قَارُورَةُ الْمَاءِ - الْمِعْطَفُ - اللَّوْحَةُ الْإِلِكْتْرُونِيَّةُ

الْكُرَارِيسُ - الْكُتُبُ الْمَدْرَسِيَّةُ - الدُّمَى - اللَّوْحَةُ - أَوْرَاقُ الرَّسْمِ .

أَتَمَّرْنُ:



1 مَا عَدَدُ الْكُرَيَّاتِ فِي السَّلْسِلَةِ الزَّرْقَاءِ ؟

.....

أَكْمِلْ رَسْمَ السَّلْسِلَةِ الْخَضْرَاءِ بِحَيْثُ
تَشْمَلُ 10 كُرَيَّاتٍ.

2 أَكْمِلْ تَلْوِينَ 10 خَانَاتٍ بِالْأَخْضَرِ بَدْءً مِنَ الْخَانَةِ 1.

1	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...	...

اَكْتُبِ الْعَدَدَ 10 فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

أَبْحَثُ:

أُرْسِمِ النِّجْمَاتِ النَّاقِصَةَ لِتَكْوِينَ مَجْمُوعَةٍ
10 نِجْمَاتٍ.



اَشْطَبِ الْاَهْلَةَ الَّتِي تَزِيدُ عَنْ 10.

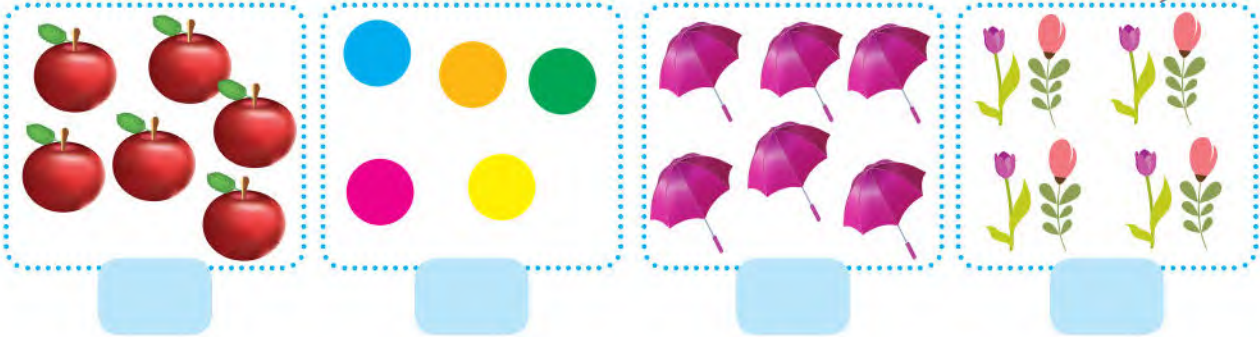


اسْتَعْمَالُ الْعَدَدِ لِتَذَكُّرِ كَمِّيَّة

المرجع في كتاب التلميذ ص 29

أَتَمَّرْنُ:

1 ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ بِهَا سِتَّةُ أَشْيَاءَ.



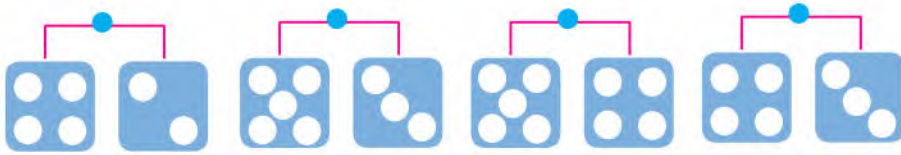
2 أَرِبْطْ كُلَّ بَطَّاقَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا.

8

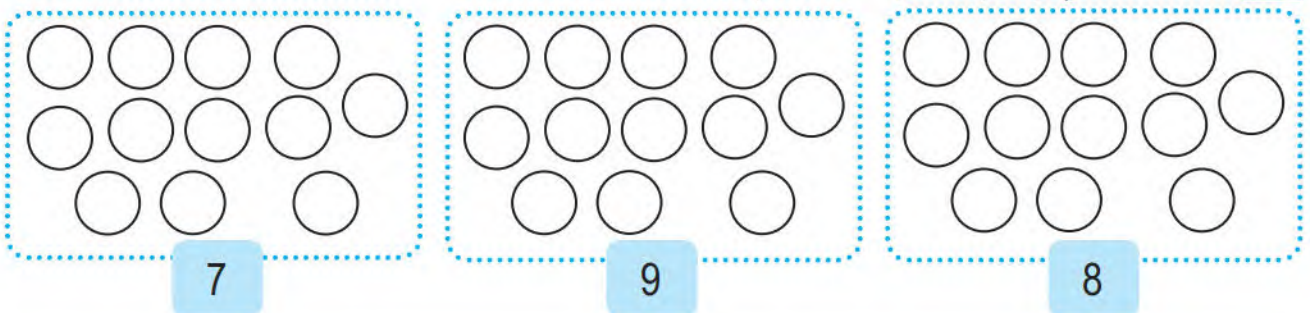
6

7

9



3 لَوِّنْ قُرَيْصَاتٍ بِقَدْرِ الْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ تَحْتَ كُلِّ بَطَّاقَةٍ.



أَبْحَثْ: أَشْطَبِ الْبَطَّاقَةَ غَيْرَ الْمُوَافِقَةِ لِعَدَدِ الْأَصَابِعِ.



18 ثمانية عشر

أَتَمَّرْنُ:

1 اِرْبِطْ كُلَّ عَرَبَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



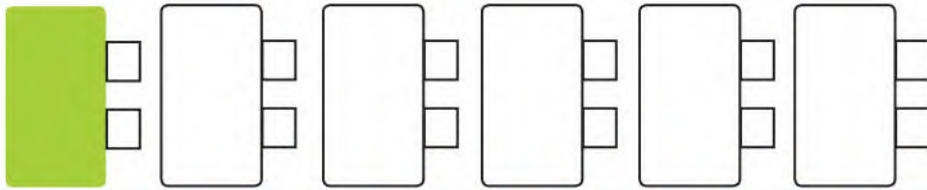
4 2 7 6 3 5 9 8

2 صِلْ كُلَّ سَيَّارَةٍ بِمَكَانٍ تَوَقُّفِهَا.

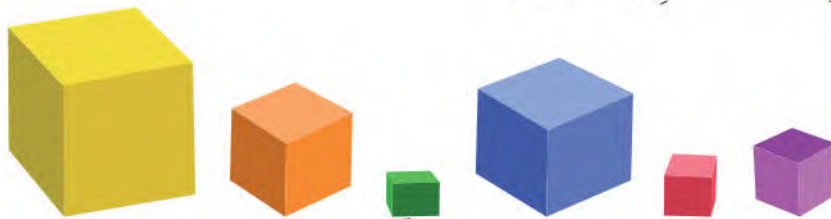


3 أَكْمِلِ التَّلْوِينَ بِالتَّرْتِيبِ.

1 2 5 3 6 4



4 رَتِّبِ الْعُلَبَ مِنْ الصُّغْرَى إِلَى الْكُبْرَى.



1

أَبْحَثُ:

تَقْفِزُ الْجَرَادَةُ 6 خَانَاتٍ لَوْ أَنَّ خَانَةَ الْوُصُولِ.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

أَتَمَّرْنُ:

1 لَاحِظْ الْجَدْوَلَ وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاغَ.

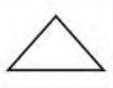
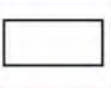
				
2	5	3	4	1

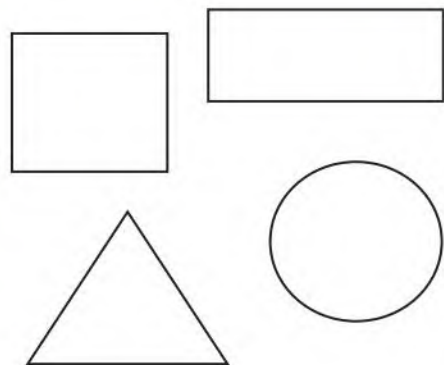
- عَدَدُ حَبَّاتِ اللَّيْمُونِ هُوَ
 — عَدَدُ حَبَّاتِ الْمَوْزِ هُوَ
 — عَدَدُ حَبَّاتِ الْبُرْتُقَالِ هُوَ
 — عَدَدُ حَبَّاتِ الْإِجَاصِ هُوَ
 — عَدَدُ حَبَّاتِ التُّفَّاحِ هُوَ

2 لَاحِظْ الْجَدْوَلَ وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاغَ.

				
.....		10		

أَبْحَثُ: لَوِّنِ الْأَشْكَالَ حَسَبَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي فِي الْجَدْوَلِ.

				
		X		
	X		X	
				X



أَتَمَّرْنُ:

1 ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ.


☐ تَكْتُبُ مَرْيَمُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى

☐ تَكْتُبُ مَرْيَمُ بِالْيَدِ الْيُسْرَى

☐ يَكْتُبُ رَائِدُ بِالْيَدِ الْيُمْنَى

☐ يَكْتُبُ رَائِدُ بِالْيَدِ الْيُسْرَى

2 لَوْنِ الْحَيَوَانَ الَّذِي عَلَى يَسَارِ الْوَلَدِ.



أَبْحَثُ:

1 تُشِيرُ هَذِهِ اللَّافِتَةُ إِلَى اتِّجَاهَيْنِ مُتَعَاكِسَيْنِ.

لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ اتِّجَاهُ الْيَمِينِ، وَبِالْأَخْضَرِ اتِّجَاهُ الْيَسَارِ.

2 أُرْسِمُ قُرْصًا وَاحِدًا عَنْ يَمِينِ الْوَلَدِ
وَعَنْ يَمِينِ الْبِنْتِ فِي آنٍ وَاحِدٍ.

أَتَمَّرْنُ:

النَّشَاطُ 01: لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الدَّائِرَةَ الْمُرفَقَةَ بِالصُّورَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى تَصَرُّفٍ مُضَرٍّ بِالصَّحَّةِ.



النَّشَاطُ 02: ضَعْ إِشَارَةَ (X) تَحْتَ الْأَغْذِيَّةِ الَّتِي لَا يَجِبُ الْإِكْتِثَارُ مِنْهَا.



النَّشَاطُ 03: اِرْبِطِ الْجُمْلَةَ - (الْغِذَاءُ الصَّحِي) - بِالْبِطَاقَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

يُسَبِّبُ لِي تَسْوُسَ الْأَسْنَانِ

يُسَبِّبُ لِي الْحَيَوِيَّةَ وَالنَّشَاطَ

الْغِذَاءُ الصَّحِي

يُسَبِّبُ لِي آلَمًا فِي الْبَطْنِ

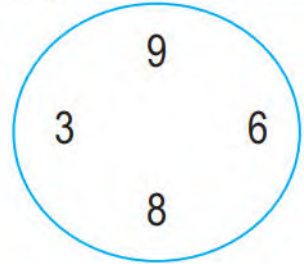
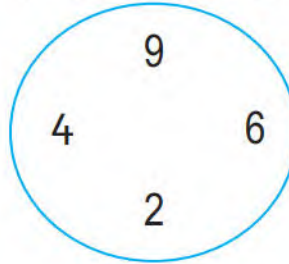
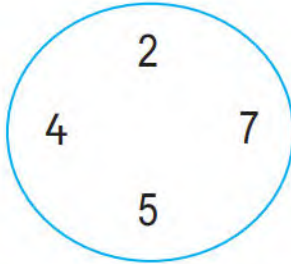
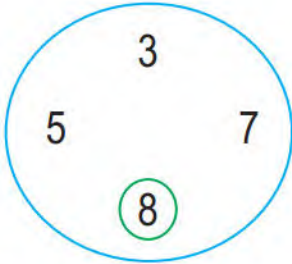
يُسَبِّبُ لِي الْبِدَانَةَ

أَبْحَثُ: اخْتَرِ وَجَبَةً مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الْوَجَبَاتِ، وَادْكُرْ لِمَاذَا اخْتَرْتَهَا.

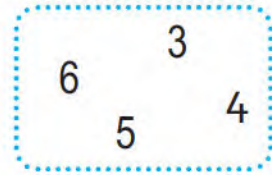
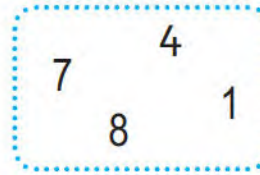
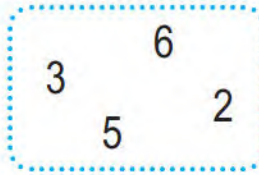
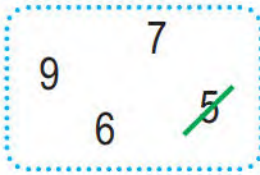


أَتَمَّرُنْ:

1 أَحِطْ أَكْبَرَ عَدَدٍ فِي كُلِّ حَالَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



2 أَشْطَبْ أَصْغَرَ عَدَدٍ فِي كُلِّ حَالَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



3 أَرِبطْ كُلَّ عَرَبَةٍ بِالرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ.

1

3

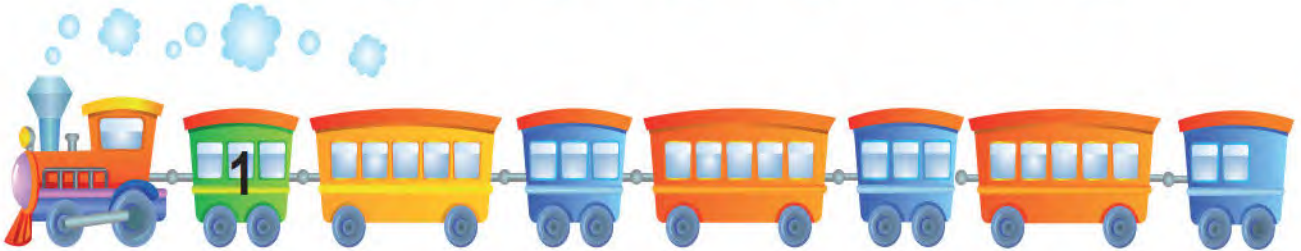
7

2

4

6

5



أَبْحَثْ: لَاحِظْ ثُمَّ اكْمِلْ تَلْوِينَ الْخَانَاتِ.

1

5

2

4

3

8

9

7

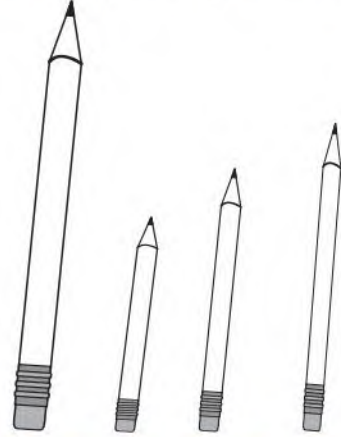
1								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

أَتَمَّرْنُ:

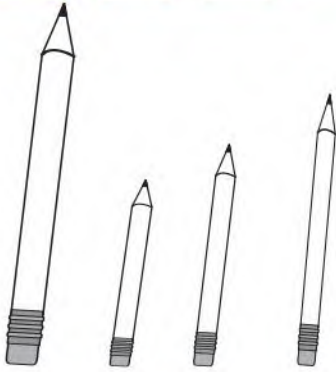
1 لَوْنِ الْقَلَمِ الْأَطْوَلَ بِالْأَخْضَرِ وَالْأَقْصَرَ بِالْأَزْرَقِ. 2 رَتِّبِ الْأَشْرَطَةَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ.



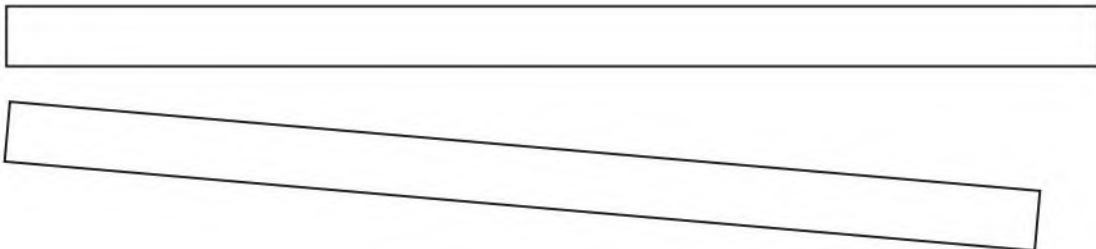
ت، ، ،



3 أَكْمِلْ تَرْتِيبُ الشَّمْعَاتِ. 4 لَوْنِ الْأَقْلَامِ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ.



أَبْحَثُ: لَوْنِ الشَّرِيطِ الْأَقْصَرَ.



أَتَمَّرُنْ :

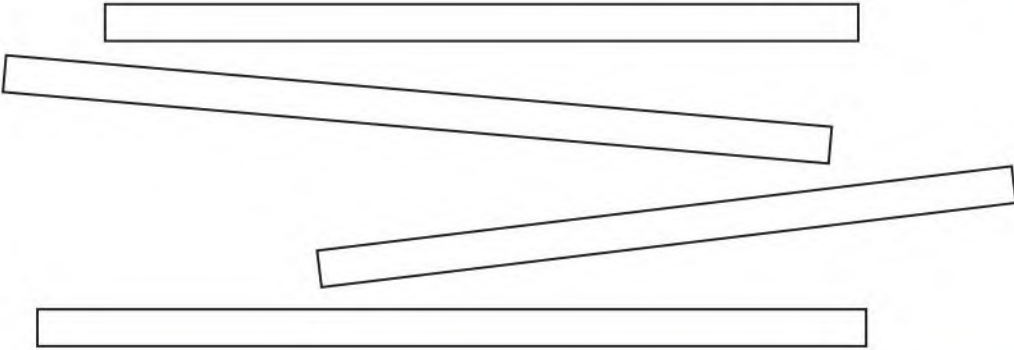
1 مَدِّدِ الْخَطَّيْنِ الْأَزْرَقَ وَالْأَخْضَرَ بِحَيْثُ يَكُونُ :

- الْخَطُّ الْأَزْرَقُ أَقْصَرَ مِنَ الْخَطِّ الْأَحْمَرِ.

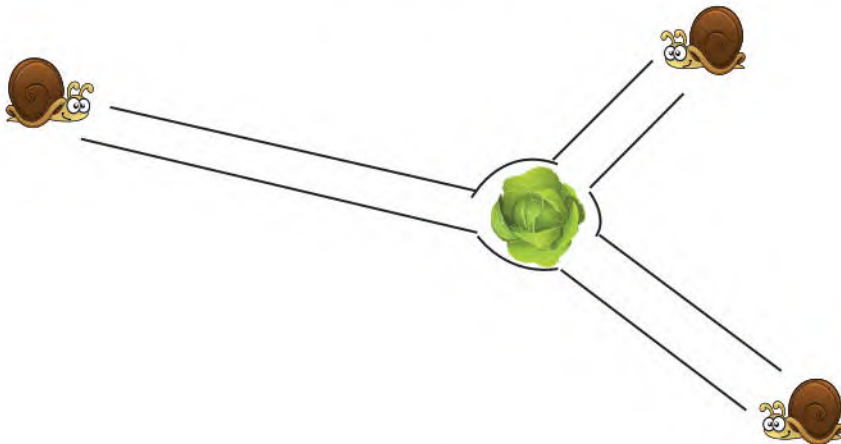
- الْخَطُّ الْأَخْضَرُ أَطْوَلُ مِنَ الْخَطِّ الْأَحْمَرِ.



2 لَوِّنِ الشَّرِيطَتَيْنِ اللَّذَيْنِ لَهُمَا نَفْسُ الطُّولِ.

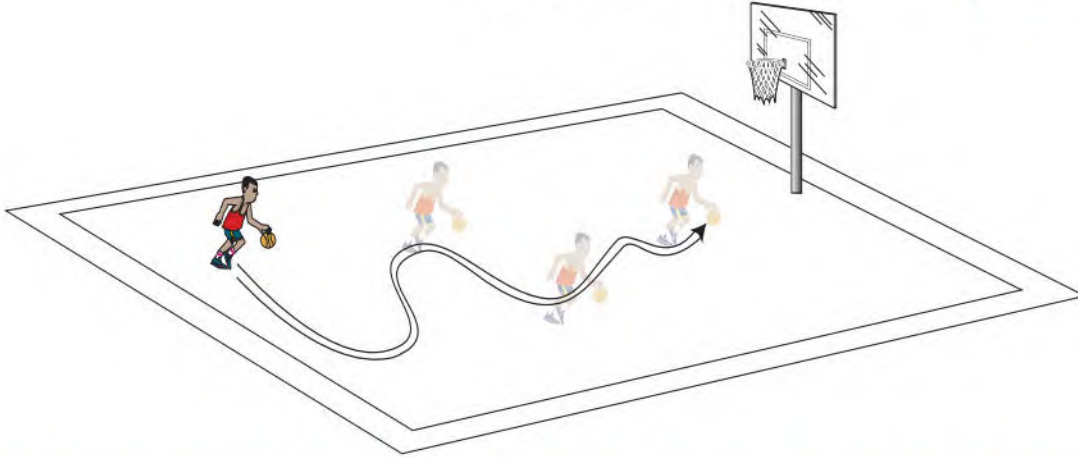


أَبْحَثْ : أَحِطِ الْحَلَزُونَ الَّذِي يَصِلُ أَوَّلًا إِلَى الْخَسِّ.

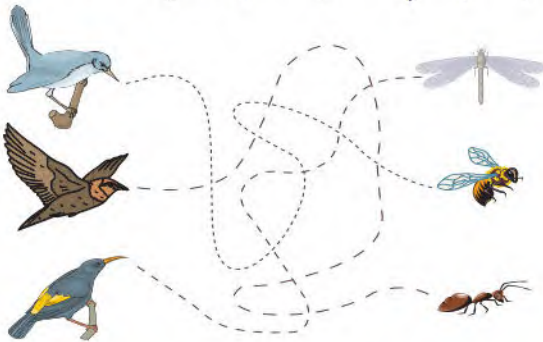


أَتَمَّرْنُ:

1 لَوْنُ بِالْأَخْضَرِ مَسْلَكَ لَاعِبِ كُرَةِ السَّلَةِ وَهُوَ يَتَدَرَّبُ.



2 لَوْنُ بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةَ مَسْلَكَ كُلِّ طَائِرٍ
لِلْوُصُولِ إِلَى طَرِيدَتِهِ.
أَحْطُ بِنَفْسِ اللَّوْنِ الطَّائِرِ وَطَرِيدَتِهِ.

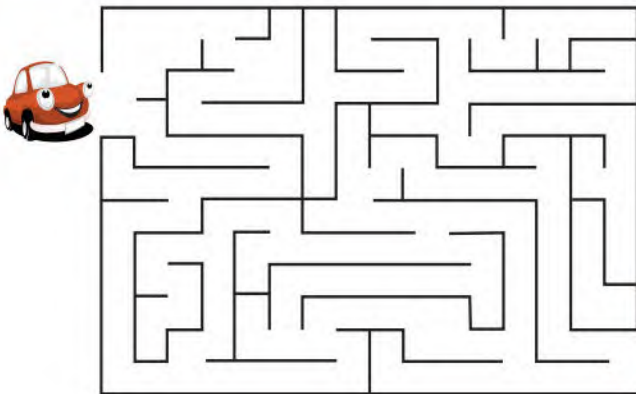


2 1 لَوْنُ طَرِيقِ اللَّبْوَةِ لِلْعُودَةِ إِلَى صَغِيرِهَا.



أَبْحَثُ:

أُرْسِمِ الْمَسْلَكَ الَّذِي تَتَّبِعُهُ السَّيَّارَةُ لِلْوُصُولِ
إِلَى مَحَطَّةِ الْبَنْزِينَ.



أَتَمَّرْنِ:

1



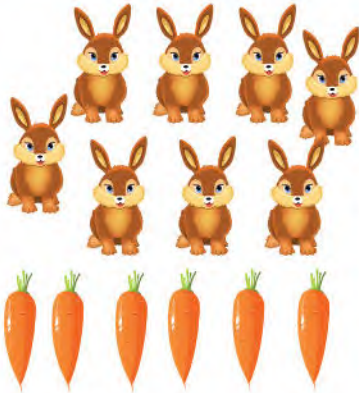
فِي الشَّاحِنَةِ عُلِبَ



فِي الشَّاحِنَةِ عُلِبَ

نَقُصَ مِنَ الشَّاحِنَةِ عُلِبَ

$$6 + \dots = 9$$



2 كَمْ يَلَزُمُ مِنْ جَزَرٍ لِيَأْكُلَ كُلُّ أَرْنَبٍ جَزْرَةً ؟

أَكْمِلْ لِتَعْرِفَ الْجَوَابَ .

عَدَدُ الْأَرْنَابِ	عَدَدُ حَبَّاتِ الْجَزَرِ	عَدَدُ حَبَّاتِ الْجَزَرِ النَّاقِصَةِ
.....		

أَبْحَثْ:



لَا حِظَّ الصُّورَتَيْنِ قَبْلَ وَبَعْدَ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

عِنْدَ رَائِدٍ قَبْلُ بِالْوَنَاتِ .

وَبَعْدُ أَصْبَحَ عِنْدَهُ بِالْوَنَاتِ .

عَدَدُ الْبَالُونَاتِ الَّتِي تَفَرَّقَتْ

أَكْمِلِ الْعَمَلِيَّةَ:

$$\dots = \dots + \dots$$

أَتَمَرَّنُ:

النَّشَاطُ 01: اِرْبِطْ كُلَّ غِذَاءٍ بِمَصْدَرِهِ:



مَصْدَرُ نَبَاتِي

مَصْدَرُ حَيَوَانِي

النَّشَاطُ 02: لَوْنِ الْبِطَاقَاتِ الصَّحِيحَةَ: الْإِفْرَاطُ فِي تَنَاوُلِ الْأَغْذِيَّةِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ السُّكَّرِ يُسَبِّبُ لِي:

قُوَّةُ الْعِظَامِ

بَدَانَةُ الْجِسْمِ

قُوَّةُ الْعِضَلَاتِ

تَسْوُسُ الْأَسْنَانِ

النَّشَاطُ 03: ضَعِ إِشَارَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، التَّغْذِيَّةُ الصَّحِيحَةُ هِيَ:

- () - الْإِفْرَاطُ فِي أَكْلِ الطَّعَامِ
- () - التَّنَوُّعُ فِي الْأَغْذِيَّةِ
- () - احْتِرَامُ أَوْقَاتِ الْوَجَبَاتِ الْغِذَائِيَّةِ
- () - تَنَاوُلُ الْمَأْكُولَاتِ الْمُصَبَّرَةِ فَقَطْ
- () - الْأَكْلُ بَتَّانٍ وَ مَضْغُ اللَّقْمَةِ جَيِّدًا

أَبْحَثُ: اخْتَرِ مِنَ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ التَّالِيَةِ مَا يُنَاسِبُ لِإِعْدَادِ وَجَبَةٍ غِذَائِيَّةٍ صَحِيحَةٍ بِوَضْعِ إِشَارَةِ (x) تَحْتَهَا.



أَتَمَّرْنُ:

1 اِمْلَأِ الْفَرَائِغَاتِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.



$$4 + 5 = \dots\dots$$



$$5 + 2 = \dots\dots$$



$$4 + 3 = \dots\dots$$

2 لَاحِظِ الْمِثَالَ وَأَكْمِلِ رِبْطَ كُلِّ عَدَدٍ بِالْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

6

5

7

8



3 أَكْمِلِ مَلَأِ الْفَرَائِغَاتِ.

$$4 + 3 = \dots \quad 3 + 5 = \dots \quad 4 + 2 = \dots \quad 3 + 2 = \dots$$

أَبْحَثُ: اِرْبِطْ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.

3

4

5

6

7

$$3 + 1$$

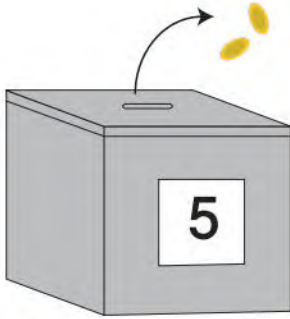
$$3 + 3$$

$$1 + 2$$

$$2 + 3$$

$$5 + 2$$

أَتَمَّرُنْ :



1 كَمْ قُرَيْصَةً تَبْقَى فِي الْعُلْبَةِ بَعْدَ اسْتِخْرَاجِ قُرَيْصَتَيْنِ؟

أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاغَ.

$$5 - 2 = \dots$$

تَبْقَى قُرَيْصَاتٍ.

2 لَوْنِ الْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةَ فِي كُلِّ حَالَةٍ.

$$8 + 3$$

$$7 - 4$$

$$8 - 3$$



$$6 - 2$$

$$8 - 5$$

$$7 - 4$$



3 أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَائِغَاتِ.

$$7 - 4 = \dots$$

$$8 - 3 = \dots$$

$$6 - 2 = \dots$$

$$7 - 3 = \dots$$

$$5 - 2 = \dots$$

$$8 - 5 = \dots$$

أَبْحَثْ : لَاحِظْ ثُمَّ أَكْمِلْ.

2

4

6

3

1

$$7 - 5$$

$$7 - 1$$

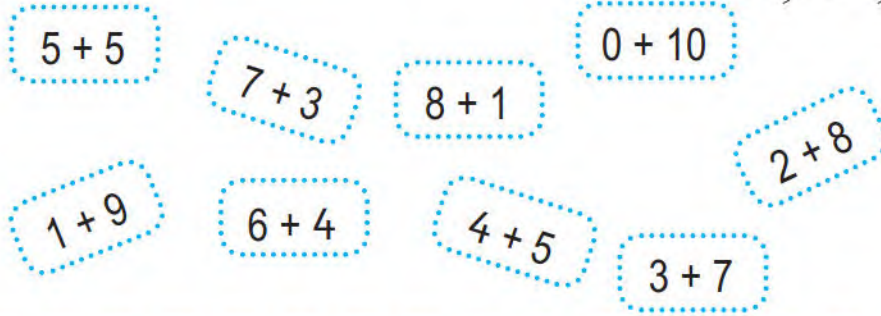
$$8 - 4$$

$$6 - 5$$

$$6 - 3$$

أَتَمَّرَنَّ:

1 لَوْنُ بَطَاقَاتِ الْعَدَدِ 10 .



2 اِرْبِطْ كُلَّ عَدَدٍ بِمَجْمُوعِهِ .

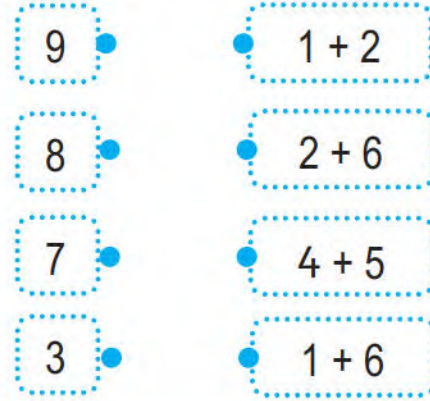
أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .

$$2 + \dots = 10$$

$$\dots + 4 = 9$$

$$3 + \dots = 5$$

$$\dots + 2 = 4$$



أَبْحَثْ: 1 اُكْتُبْ عَدَدَ حَبَّاتِ الْفَرَاوَلَةِ الْمُخْتَفِيَةِ وَرَاءَ الْكَأْسِ، وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاعَاتِ فِي كُلِّ حَالَةٍ.

4	6	7	9
.... = +	 = +	7 = +	9 = 6 +

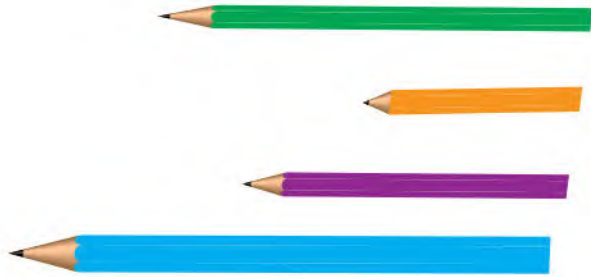
2 لَوْنُ أَرْبَعِ بَطَاقَاتٍ بِالضَّبْطِ لِتَكْوِينِ الْعَدَدِ 10 .



أَتَمَّرُنْ :

1 اسْتَعْمِلْ شَرِيطَ الْوَحْدَةِ

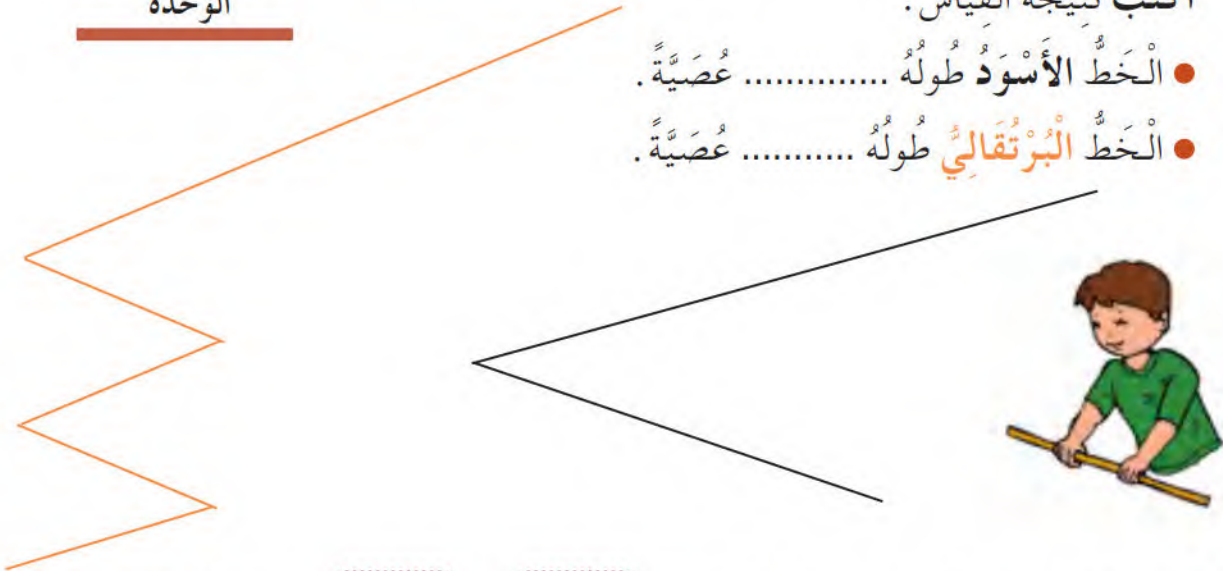
الوحدة



- لِقِيَاسِ أَطْوَالِ الْأَقْلَامِ .
- طُولُ الْقَلَمِ الْأَخْضَرِ وَحَدَاتٍ .
- طُولُ الْقَلَمِ الْبُرْتُقَالِيِّ وَحَدَاتٍ .
- طُولُ الْقَلَمِ الْبَنَفْسَجِيِّ وَحَدَاتٍ .
- طُولُ الْقَلَمِ الْأَزْرَقِ وَحَدَاتٍ .

2 يَسْتَعْمِلُ أَمِينُ عُصِيَّةً صَغِيرَةً لِقِيَاسِ الْخَطِّينِ الْأَسْوَدِ وَالْبُرْتُقَالِيِّ ،

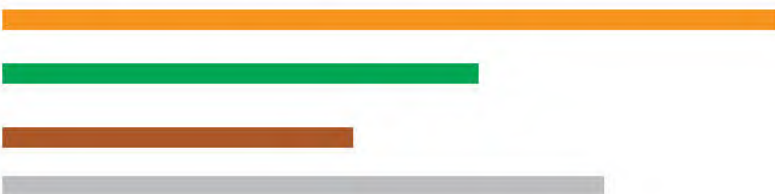
الوحدة



- اُكْتُبْ نَتِيجَةَ الْقِيَاسِ .
- الْخَطُّ الْأَسْوَدُ طَوْلُهُ عُصِيَّةً .
- الْخَطُّ الْبُرْتُقَالِيُّ طَوْلُهُ عُصِيَّةً .

– اُسْطُبِ الْكَلِمَةَ غَيْرَ الْمُنَاسِبَةِ : الْخَطُّ الْأَسْوَدُ أَطْوَلُ – أَقْصَرُ مِنَ الْخَطِّ الْبُرْتُقَالِيِّ .

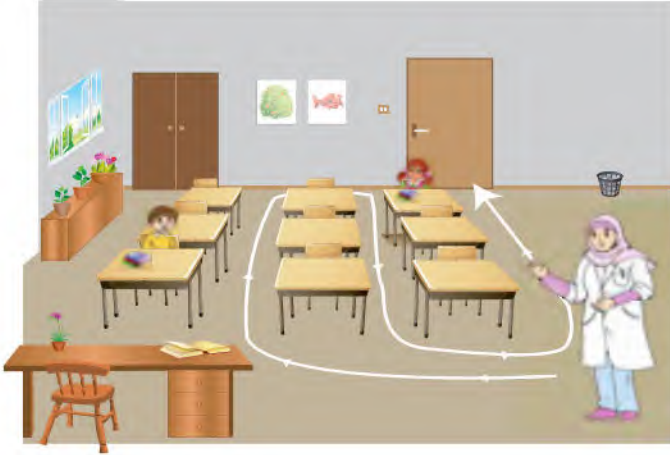
أَبْحَثْ : أَرَادَ أَمِينُ تَرْتِيبَ الْأَشْرِطَةِ الْمُلَوَّنَةِ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ ، سَاعِدْهُ عَلَى تَرْقِيمِ الْخَانَاتِ .



.....			
orange	grey	brown	green

أَتَمَّرْنُ:

1 **لَا حِظَّ الصُّورَةِ، وَأَكْمِلْ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِإِخْدَى الْكَلِمَاتِ:**
« عَنْ يَسَارٍ، إِلَى، يَمِينًا، عَنْ يَمِينٍ، يَسَارًا، نَحْوَ ».



- 1 تَتَوَجَّهُ الْمُعَلِّمَةُ الْمَكْتَبِ .
- 2 تَمُرُّ بَيْنَ الصَّفَّيْنِ الْوَلَدِ .
- 3 تَنْعَطِفُ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ .
- 4 تَمُرُّ بَيْنَ الصَّفَّيْنِ الْبِنْتِ .
- 5 تَنْعَطِفُ أَمَامَ الطَّاوِلَةِ .
- 6 تَتَوَجَّهُ الْبَابِ .

2 **ارْشُمِ الطَّرِيقَ الَّذِي يَسْلُكُهُ رَائِدٌ لِيَصِلَ إِلَى مَدْرَسَتِهِ.**



- 1 يَسِيرُ حَتَّى مُفْتَرَقِ الطُّرُقِ .
- 2 يَنْعَطِفُ يَسَارًا .
- 3 يَسِيرُ حَتَّى طَرِيقِ الْمُسْتَشْفَى .
- 4 يَنْعَطِفُ يَمِينًا .
- 5 يَسِيرُ حَتَّى يَتَجَاوَزَ الْبَلَدِيَّةَ .
- 6 يَنْعَطِفُ يَسَارًا .
- 7 يُوَاصِلُ سَيْرَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

أَبْحَثُ:



صِفِ الطَّرِيقَ الْمُؤَدِّيَةَ مِنْ
مَرَسَى السَّفِينَةِ إِلَى الْكَنْزِ،
وَأَرْسُمُهُ بِالْأَحْمَرِ.

15

15

15

15

13 16 15 17

15 →

18 →

19 →

14 →

اُكْتُبِ الْعَدَدَ النَّاقِصَ
كَمَا فِي الْمِثَالِ .

34 أربعة وثلاثون

أَتَمَّرْنُ:

1

لَا حِظَّ الصُّورَةَ وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْجَدُولَ.

		
	5	
		



القِسْم	ذُكُور	إِنَاث	الْمَجْمُوع
السَّنَةِ 1	10	12	22
السَّنَةِ 2	12	12	24
السَّنَةِ 3	17	11	28
السَّنَةِ 4	10	14	24
السَّنَةِ 5	11	15	26

2

أَحِطِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْجَدُولِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

بِالْأَحْمَرِ عَدَدَ الذُّكُورِ فِي السَّنَةِ 1.

بِالْأَزْرَقِ عَدَدَ الْإِنَاثِ فِي السَّنَةِ 2.

بِالْأَخْضَرِ الْقِسْمَ الَّذِي فِيهِ 24 تَلْمِيذًا.

بِالْبُرْتُقَالِيِّ الْقِسْمَ الَّذِي فِيهِ الْإِنَاثُ أَقَلُّ مِنَ الذُّكُورِ.

أَبْحَثُ:

المُشْتَرِيَات	الثَّمَن
الْفُرْشَاءُ	15 دِينَارًا
قَلَمُ الرَّصَاصِ	10 دَنَانِيرِ
الْمِبراةُ	10 دَنَانِيرِ
الْكُرَّاسُ	 دِينَارًا

اشْتَرَى أَمِينُ كُرَّاسًا وَفُرْشَاءً وَقَلَمَ رَصَاصٍ وَمِبراةً مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

ثَمَنُ الْكُرَّاسِ يَزِيدُ عَنْ ثَمَنِ الْفُرْشَاءِ بِأَرْبَعَةِ دَنَانِيرٍ؟

أَكْمِلْ:

ثَمَنُ الْكُرَّاسِ هُوَ دِينَارًا.



أَتَمَرَّنُ:

النَّشَاطُ 01: ضَعِ إِشَارَةَ (x) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى وَضْعِيَّةٍ غَيْرِ صَحِيَّةٍ.



النَّشَاطُ 02: اُكْتُبِ الْحَرْفَ (ص) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَالْحَرْفَ (خ) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ:

- الهَوَاءُ لَا يَخْرُجُ مِنَ الْأَنْفِ. ()
- الهَوَاءُ يَدْخُلُ مِنَ الْأَنْفِ وَالْفَمِ. ()
- لِأَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي لَا أَسُدُّ أَنْفِي وَفَمِي مَعًا. ()
- أَتَوَقَّفُ عَنِ التَّنَفُّسِ أحيانًا. ()



النَّشَاطُ 03: تَفْتَحُ الْأُمُّ نَوَافِذَ الْغُرْفِ كُلِّ صَبَاحٍ، هَلْ هَذَا مُفِيدٌ ؟
اشرح لِمَاذَا؟

أَبْحَثُ: أَشْطَبُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي لَا يَجِبُ أَنْ تَتْرَكَهَا فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ وَأَنْتِ نَائِمٌ.

اشرح لِمَاذَا؟



أَتَمَّرْنُ:

1 أَحِطِ الْحَلْزُونَ الرَّابِعَ وَالْحَلْزُونَ التَّاسِعَ.

1



2 أَكْمِلْ رَسْمَ النِّجْمَاتِ النَّاقِصَةِ فِي كُلِّ حَالَةٍ ثُمَّ اِمْلَأِ الْفَرَغَاتِ.



$$5 + \dots =$$

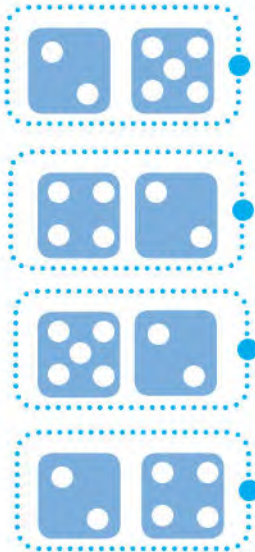


$$4 + \dots =$$



$$\dots + \dots =$$

4 اِرْبِطْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



6

7

3 أَكْمِلْ.

10	عَشْرَة
8 + 2	6 + ...
... + 3	... + ...
... + ...	... + ...
... + ...	5 + ...
1 + ...	... + ...

أَبْحَثْ: اكَتُبِ الْعَدَدَ عَلَى خَانَةِ الْوُصُولِ.



3	4	5					10
---	---	---	--	--	--	--	----

أَتَمَّرْنِ:

1 أكتب الأعداد الناقصة في كل شريط.

4		6		8
---	-------	---	-------	---

3			6	7
---	-------	-------	---	---

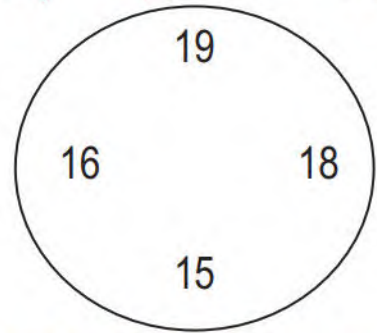
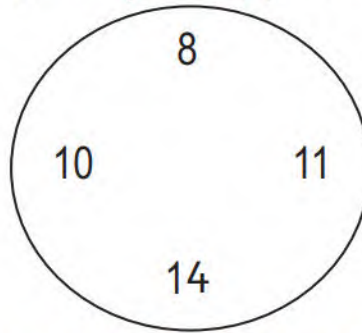
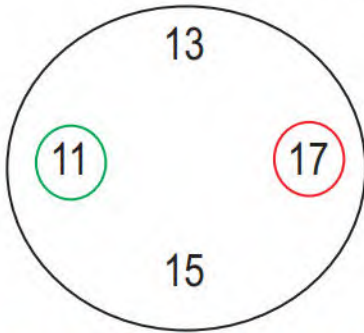
6	7			10
---	---	-------	-------	----

14		16		18
----	-------	----	-------	----

.....	16	17		19
-------	----	----	-------	----

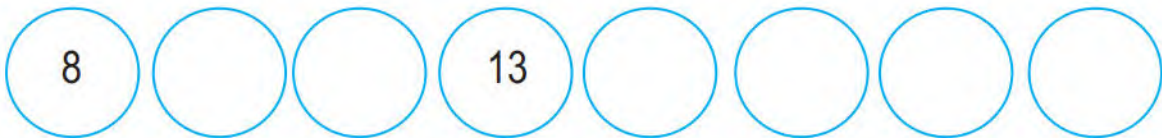
11		13		15
----	-------	----	-------	----

2 أحط أكبر عدد بالأحمر وأصغر عدد بالأخضر كما في المثال.

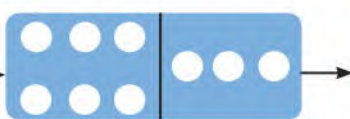


3 أكمل كتابة الأعداد التالية مرتبة من الأصغر إلى الأكبر.

12	10	19	16	18	8	14	13
----	----	----	----	----	---	----	----

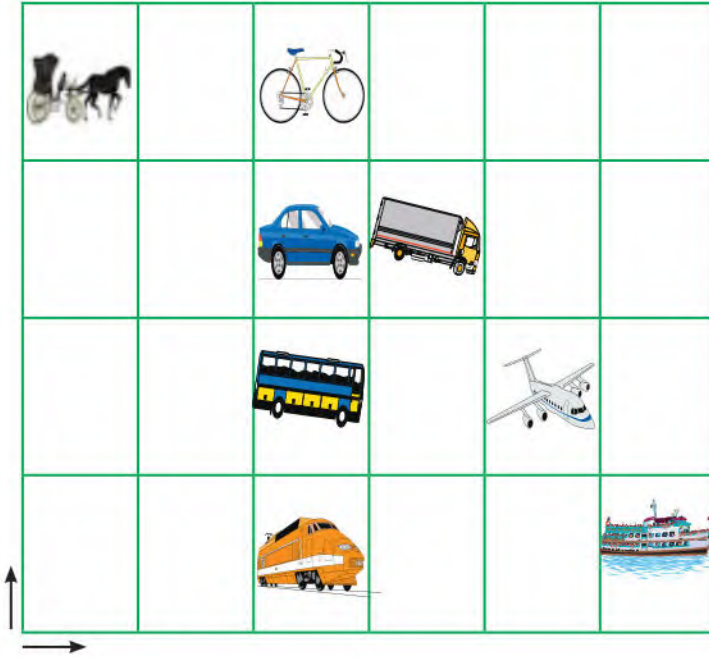


أَبْحَثْ: عَيْنِ الْخَانَةِ الَّتِي سَتَحُطُّ بِهَا الْفَرَّاشَةُ.



7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

أَتَمَّرْنِ:



1 لَاحِظْ مَوَاقِعَ الْأَشْيَاءِ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ

وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ.

1 الْأَشْيَاءُ الْمَوْجُودَةُ فِي السَّطْرِ 2

هِيَ: و و

2 الْأَشْيَاءُ الْمَوْجُودَةُ فِي الْعَمُودِ 3

هِيَ: و و

و و

3 عَرَبَةُ الْحَصَانِ مَوْجُودَةٌ فِي السَّطْرِ

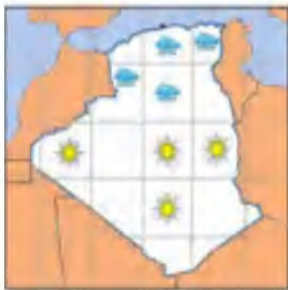
.... وَفِي الْعَمُودِ

4 مَوْجُودَةٌ فِي السَّطْرِ 2

وَفِي الْعَمُودِ 5.

2 أُرْسِمْ عَلَى الْخَرِيطَةِ السُّحْبَ وَالشُّمُوسَ فِي نَفْسِ الْأَمَاكِنِ

الَّتِي هِيَ فِيهَا عَلَى النَّمُودَجِ.



نَمُودَج

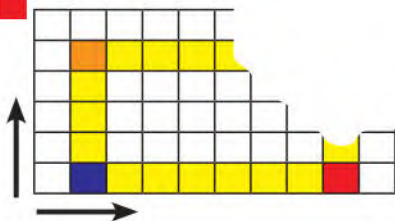


أَبْحَثْ:

لَاحِظِ النَّمُودَجَ، وَدُونَ أَنْ تَرَسِّمَ، أَكْمِلِ الْعِبَارَةَ:

تَقَعُ الْخَانَةُ الْخَضْرَاءُ فِي السَّطْرِ وَفِي الْعَمُودِ

.....



39 تسعة وثلاثون

أَتَمَّرْنِ:

1 كُلَّمَا تَرَسَّمُ حَيْنَ قُرَيْصَةٍ يَرَسُّمُ رَائِدُ الضَّعْفِ، أَكْمِلِ الْجَدُولَ.

	●	●●	●●●	●●●●	●●●●●
	●●				

أَكْمِلِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.

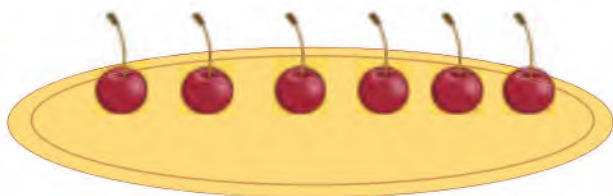
	1	2	3	5	7	8	10
							

2 أَكْمِلْ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| هُوَ ضِعْفُ الْعَدَدِ 20 | هُوَ ضِعْفُ الْعَدَدِ 5. |
| هُوَ ضِعْفُ الْعَدَدِ 8 | هُوَ ضِعْفُ الْعَدَدِ 9. |
| هُوَ ضِعْفُ الْعَدَدِ 14 | هُوَ ضِعْفُ الْعَدَدِ 6. |

أَبْحَثْ:

تُرِيدُ حَيْنَ إِضَافَةِ الْكَرَزِ إِلَى الصُّحْنِ حَتَّى يَصِيرَ عَدْدُهَا مُضَاعَفًا لِلْعَدَدِ 6.
لِمُسَاعَدَتِهَا عَلَى مَعْرِفَةِ كَمْ حَبَّةَ كَرَزٍ يَلْزَمُ إِضَافَتُهَا، أَكْمِلْ:



- ضِعْفُ الْعَدَدِ 6 هُوَ
- عَدَدُ حَبَّاتِ الْكَرَزِ فِي الصُّحْنِ هُوَ
- يَجِبُ عَلَى حَيْنَ إِضَافَةِ حَبَّاتٍ.

أَتَمَّرْنِ:

1 أَكْمِلِ الْجَدُولَ كَمَا فِي السَّطْرِ الْأَوَّلِ.

2 هُوَ نِصْفُ 4	$2 + 2 = 4$
..... هُوَ نِصْفُ	$..... + = 6$
..... هُوَ نِصْفُ	$..... + = 8$
..... هُوَ نِصْفُ	$..... + = 12$
..... هُوَ نِصْفُ	$..... + = 16$

كُلُّ مِنَ الْأَعْدَادِ 4، 6، 8، 12،
16 هِيَ أَعْدَادٌ زَوْجِيَّةٌ.
وَكَذَلِكَ 2، 10، 14، 18، 20.



2 أَكْمِلِ كُلَّ عِبَارَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.

3 هُوَ نِصْفُ الْعَدَدِ	 هُوَ نِصْفُ الْعَدَدِ 10.
6 هُوَ نِصْفُ الْعَدَدِ	 هُوَ نِصْفُ الْعَدَدِ 14.
10 هُوَ نِصْفُ الْعَدَدِ	 هُوَ نِصْفُ الْعَدَدِ 18.

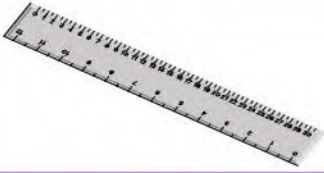
أَبْحَثِ:

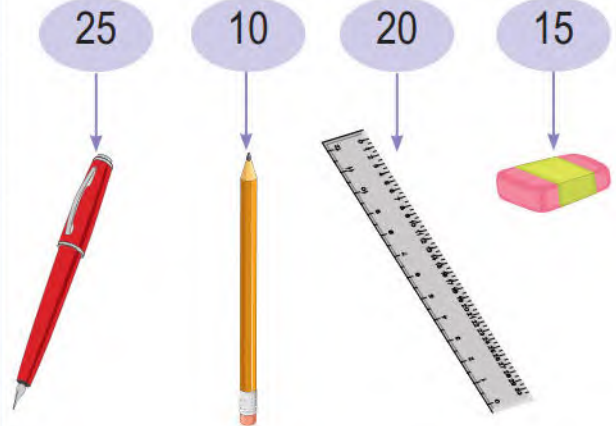


لَا حِظَّ الصُّورَةَ وَأَكْمِلِ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .
عِنْدَمَا يَتَقَاسَمُ الرَّاعِيَانِ قَطِيعَ الْكِبَاشِ بِالتَّسَاوِي،
نَصِيبُ كُلِّ رَاعٍ هُوَ كِبَاشٍ .
أَحِطْ نَصِيبَ كُلِّ مِنْهُمَا بِنَفْسِ لَوْنٍ لِبَاسِهِ .

أَتَمَّرُنْ:

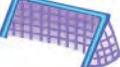
1 أَكْتُبْ أَسْعَارَ الْأَدَوَاتِ فِي الْجَدُولِ.

الْأَسْعَارُ	
	 دَنَانِيرَ
	 دِينَارًا
	 دِينَارًا
	 دِينَارًا



2 لَاحِظْ صُورَةَ أَدَوَاتِ الرِّيَاضَةِ ثُمَّ اكْمِلْ مَلَأَ الْجَدُولِ.



الأَدَوَاتُ					
الْعَدَدُ			8		

أَبْحَثْ: اكْمِلْ.



أَتَمَّرُنْ:

النَّشَاطُ 01: رَتِّبْ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالَ حَسَبَ دَقَّاتِ قَلْبِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مِنَ الْأَكْثَرِ إِلَى الْأَقَلِّ
مُسْتَعْمِلًا الْأَرْقَامَ : 1 - 2 - 3 - 4



النَّشَاطُ 02: ضَعْ سَطْرًا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

- قَلْبِي يَتَوَقَّفُ عَنِ النَّبْضِ عِنْدَمَا أَنَامُ.
- تَزْدَادُ دَقَّاتُ قَلْبِي عِنْدَمَا أَبْذُلُ مَجْهُودًا كَبِيرًا.
- يَدُقُّ قَلْبِي بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ عِنْدَمَا أَنَامُ.
- مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ الْبَدَنِيَّةِ تَنْفَعُ قَلْبِي.

النَّشَاطُ 03: أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ: يَدُقُّ - حَيَاتِي - الْمُدَخِّنِينَ - عُضْوٌ.
قَلْبِي حَسَّاسٌ فِي جِسْمِي بِاسْتِمْرَارٍ وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى وَلَا عَنَتِي بِهِ لَا
أَجْلِسُ بِجَوَارٍ

أَبْحَثُ:

أَخَذْتُ سَمَاعَةَ الطَّبِيبِ وَطَلَبْتُ مِنْ زَمِيلِكَ أَنْ يَتَمَدَّدَ عَلَى السَّرِيرِ لِيَلْعَبَ دَوْرَ الْمَرِيضِ: اِشْرَحْ
كَيْفِيَّةَ اسْتِعْمَالِ السَّمَاعَةِ.



.....

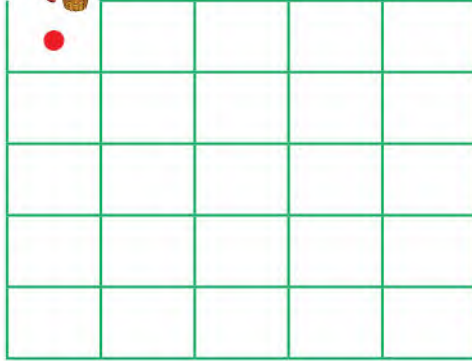
.....

.....

التَّنْقُلُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ

المرجع في كتاب التلميذ ص 66

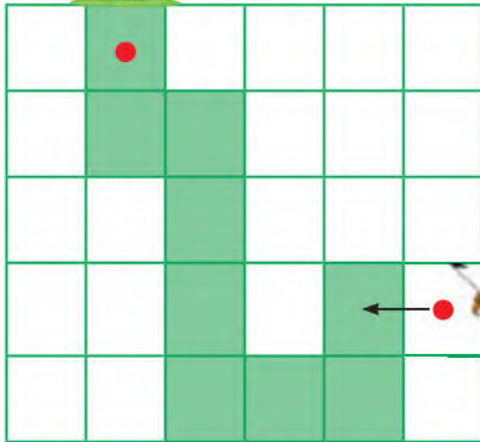
أَتَمَرْنُ:



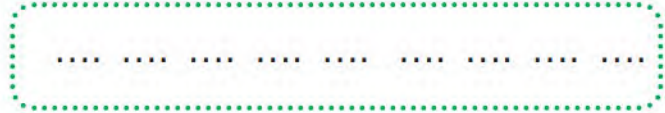
1 الْمَسْلُوكُ الَّذِي تَتَّبِعُهُ النَّحْلَةُ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْحُمْرَاءِ مُمَثِّلٌ بِالْأَسْهُمِ.



أُرْسِمَ مَسْلُوكَ النَّحْلَةِ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ.

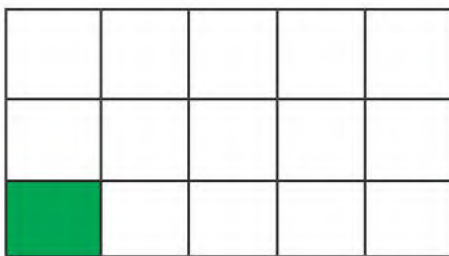


2 مَثِّلْ بِالْأَسْهُمِ الْمَسْلُوكَ الَّذِي يُوصِلُ الْفَارِسَ إِلَى قَلْعَتِهِ.



أَبْحَثُ:

أَكْمِلْ تَلْوِينَ الْمَسْلُوكِ عَلَى الْمَرْصُوفَةِ، حَسَبَ الْجَدُولِ.



اللون						
السَّطْرُ	1	2	2	2	3	3
الْعَمُودُ	1	2	3	4	4	5

أَتَمَّرْنِ:



1 أَحِطْ كُلَّ 10 فَرَاشَاتٍ، وَأَكْمِلْ:

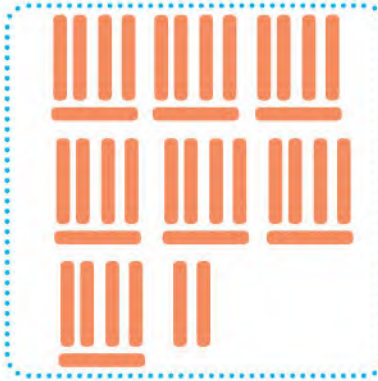
كَمْ عَشْرَةً وَجَدْتَ ؟

كَمْ فَرَاشَةً لَمْ تُحَوِّطْ ؟

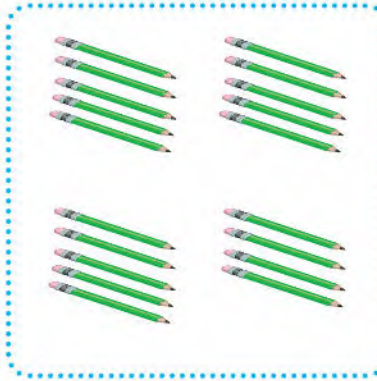
اُكْتُبْ عَدَدَ كُلِّ الْفَرَاشَاتِ بِالْأَرْقَامِ

اُكْتُبْ عَدَدَ كُلِّ الْفَرَاشَاتِ بِالْحُرُوفِ

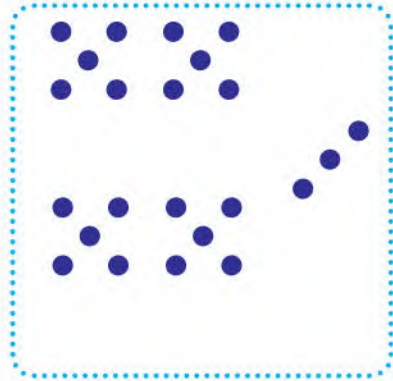
2 أَرِبِطْ كُلَّ عَدَدٍ بِالْبِطَاقَةِ وَالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ.



23



37



19

ثَلَاثَةٌ وَعِشْرُونَ

تِسْعَةٌ عَشْرَةٌ

سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ

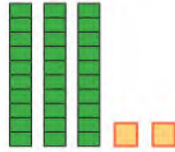
أَبْحَثْ: اكْمِلِ الْجَدُولَ الْآتِي:

1 1 1 10 10 10 1	1 1 1 1 10 1 10	1 1 1 10 10	1 1 1 10 1	
.....			14	العَدَدُ بِالْأَرْقَامِ
.....			أَرْبَعَةٌ عَشْرَةٌ	العَدَدُ بِالْحُرُوفِ

أَتَمَّرْنُ:

1 أَكْتُبِ الْعَدَدَيْنِ ثُمَّ اِمْلَأِ الْفَرَغَاتِ فِي كُلِّ جَدُولٍ.

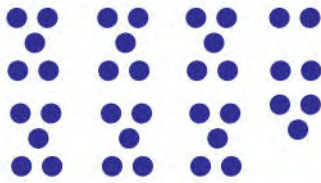
ع	و
.....	



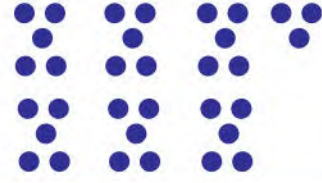
ع	و
.....	



2 أَكْتُبِ الْعَدَدَيْنِ ثُمَّ اِمْلَأِ الْفَرَغَاتِ فِي كُلِّ جَدُولٍ.

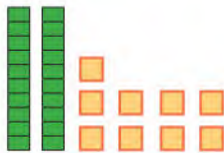


.....	ع	و
		

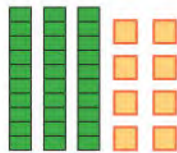


.....	ع	و
		

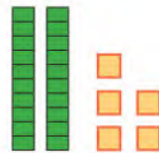
3 أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْمُمَثَّلَةَ بِالْأَعْمِدَةِ وَالْوَحَدَاتِ فِي كُلِّ حَالَةٍ.



ع	و
.....	



ع	و
.....	



ع	و
.....	



ع	و
.....	

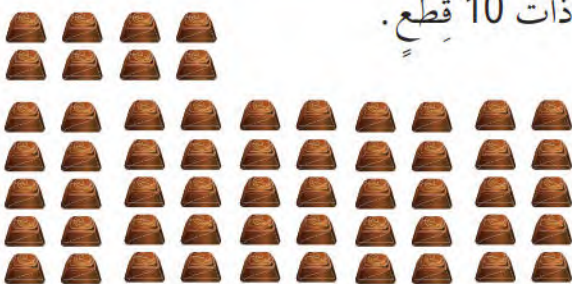
أَبْحَثُ:

يَضَعُ الْبَائِعُ قِطْعَ الشُّوْكَوْلَاطَةِ فِي عُلْبٍ ذَاتَ 10 قِطْعٍ.

مَا هُوَ عَدَدُ الْعُلْبِ وَكَمْ قِطْعَةً تَبْقَى؟

— عَدَدُ الْعُلْبِ هُوَ

— يَبْقَى قِطْعَةً.



أَتَمَّرَنَّ:

1 أَكْمِلِ الْحِسَابَ .

$9 + 1 = \dots$

$19 + 1 = \dots$

$29 + 1 = \dots$

$30 - 1 = \dots$

$20 - 1 = \dots$

$10 - 1 = \dots$

2 أَكْتُبِ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ وَالَّذِي يَلِي .

.....	29	
-------	----	-------

.....	19	
-------	----	-------

.....	21	
-------	----	-------

.....	39	
-------	----	-------

3 أَكْمِلِ الْحِسَابَ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

$19 + 4 = 19 + 1 + 3 = 20 + 3 = 23$

$27 + 6 = \dots + 3 + 3 = \dots + 3 = \dots$

$18 + 9 = \dots + 2 + 7 = \dots + 7 = \dots$

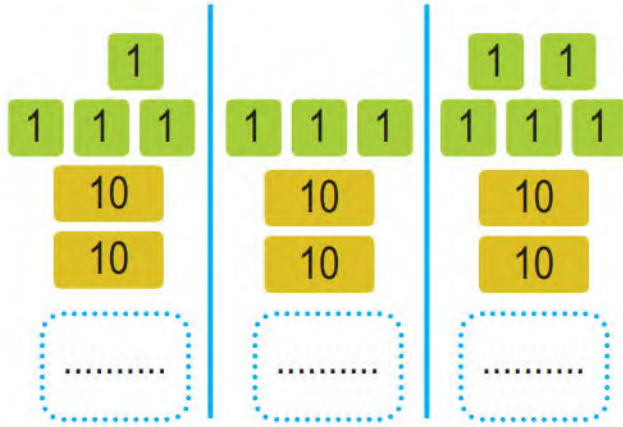
$32 + 7 = \dots + 2 + 7 = \dots + 9 = \dots$

أَبْحَثُ : مَا هُوَ عَدَدُ حَبَّاتِ الْحَلْوَى؟



أَتَمَّرْنِ:

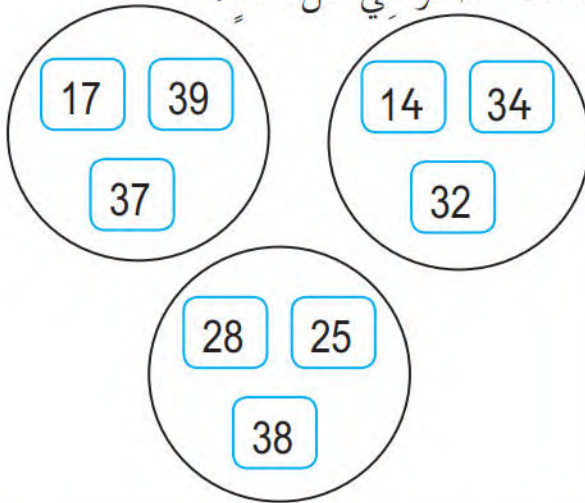
1



اُكْتُبِ العَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ حَالَةٍ.
رَتِّبِ الأَعْدَادَ مِنَ الأصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ.

..... ، ،

3 لَوِّنِ العَدَدَ الأَكْبَرَ بِالْأَخْضَرِ وَاشْطِبِ
العَدَدَ الأصْغَرَ فِي كُلِّ حَالَةٍ.



2 أَحِطِ العَدَدَ الأصْغَرَ فِي كُلِّ حَالَةٍ.

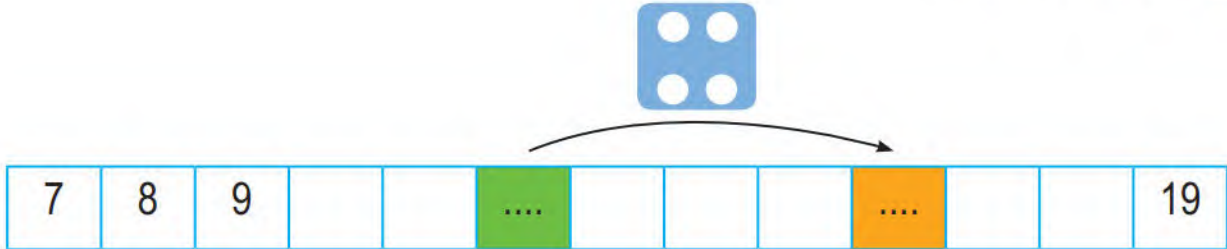
25	37	33	23
39	35	26	36
27	30	31	19

أَبْحَثْ: اُكْتُبِ كُلَّ الأَعْدَادِ الَّتِي بَيْنَ العَدَدَيْنِ كَمَا فِي السَّطْرِ الأوَّلِ.

10	11 12 13	14
22		26
27		31
33		39

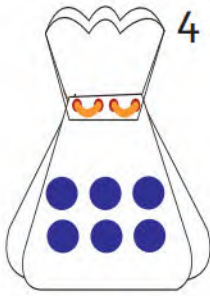
أَتَمَّرُنْ:

1 أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَائِغَاتِ .



أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْمُنَاسِبَةَ + =

3 أَشْطَبِ الْقُرَيْصَاتِ الزَّائِدَةَ .



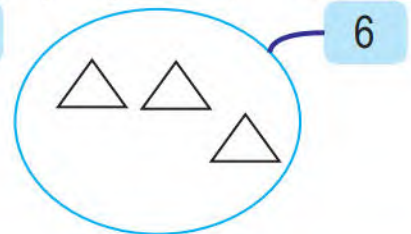
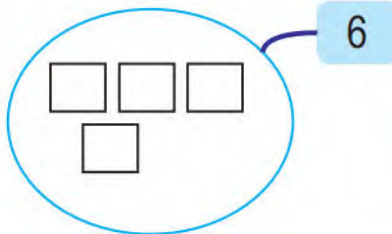
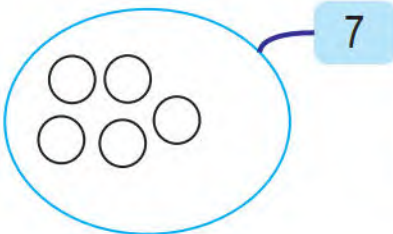
$$6 - \dots = 4$$

2 مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ النَّقَاطِ؟



$$3 + 1 = \dots$$

4 أَكْمِلْ رَسْمَ الْأَشْكَالِ النَّاقِصَةِ .



أَبْحَثْ: أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ .

		$3 + 2 = 5$
		 + =
		 + =

أَتَمَّرْنِ:

النَّشَاطُ 01: أَشْطَبِ الْبِطَاقَاتِ غَيْرَ الْمُنَاسِبَةِ:

حَيَوَانَاتٌ غَيْرُ أَلِيفَةٍ	حَيَوَانَاتٌ أَلِيفَةٌ
النَّمْرُ، الْحِصَانُ، الْقَرْدُ، الْبُومَةُ، الدَّبُّ	النَّمْرُ، الْحِصَانُ، الْقَرْدُ، الْبُومَةُ، الدَّبُّ
النَّعْجَةُ، الْكَلْبُ، الْبَطَّةُ، السَّنَجَابُ	النَّعْجَةُ، الْكَلْبُ، الْبَطَّةُ، السَّنَجَابُ
الطَّاوُوسُ، الْجَمَلُ	الطَّاوُوسُ، الْجَمَلُ

النَّشَاطُ 02: أَرِبطْ كُلَّ حَيَوَانٍ بِصَغِيرِهِ:

الْجَحْشُ	الْكَلْبُ
الْجَدْيُ	الدَّجَاجَةُ
الصُّوْصُ	الْحِمَارُ
الْجَرُورُ	الْبَقَرَةُ
الْعِجْلُ	الْعَنْزَةُ

النَّشَاطُ 03: لِمَنْ هَذِهِ الْبُيُوضُ، أَحِطْ إِسْمَ الْحَيَوَانِ الْبُيُوضِ مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ:



الْأَسَدُ - الْغَزَالَةُ - الزَّرَافَةُ - السُّلْحَفَةُ - الْفَأَرُ - الْخُفَّاشُ

أَبْحَثْ:

بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأَضْحَى، اشْتَرَى أَبُوكَ خُرُوفًا وَطَلَبَ مِنْكَ الْعِنَايَةَ بِهِ.

فَكَيْفَ اعْتَنَيْتَ بِالْخُرُوفِ؟

أَتَمَّرْنِ:

1 صَلِّ كُلَّ صُورَةٍ بِالتَّوْقِيتِ الْمُنَاسِبِ



7 : 00



15 : 30



21 : 00



12 : 00

2 أَكْتُبِ التَّوْقِيتَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ.



... : ...



... : ...



... : ...



... : ...

أَبْحَثْ : لَوْنِ السَّاعَةِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى التَّوْقِيتِ الصَّحِيحِ.

السَّابِعَةُ وَالنِّصْفُ صَبَاحًا

07 : 30

12 : 00

19 : 30

الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ لَيْلًا

11 : 00

07 : 00

23 : 00

أَتَمَّرْنُ:



1 أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .
عَدَدُ الْمِزْهَرِيَّاتِ الَّتِي هِيَ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ هُوَ
لَوْنُهَا .

2 ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْإِطَارِ الْمُنَاسِبِ .

النَّمْلُ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ .

نَعَمْ ☐ لَا ☐



النَّمْلُ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ .

نَعَمْ ☐ لَا ☐



أَبْحَثُ:

أُرْسِمُ قُرَيْصَةً فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ الْقُرَيْصَتَيْنِ الْحُمْرَاوَيْنِ
وَالْقُرَيْصَتَيْنِ الْخَضِرَاوَيْنِ فِي آنٍ وَاحِدٍ .



أَتَمَّرَنَّ:

1 اُكْتُبِ الأَعْدَادَ بِالْأَرْقَامِ.

تِسْعَةٌ وَثَلَاثُونَ

خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ

ثَلَاثُونَ

تِسْعَةٌ وَعَشْرُونَ

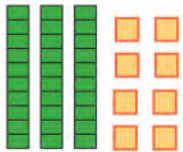
سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ

.........................

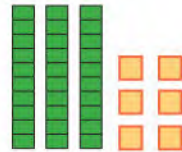
2 اكْمِلْ كِتَابَةَ الأَعْدَادِ فِي الشَّرِيطِ العَدَدِيِّ.

.....	27		29					34	35				39
-------	----	-------	----	-------	-------	-------	-------	----	----	-------	-------	-------	----

4 اِمْلَأِ الجَدُولَ فِي كُلِّ حَالَةٍ.



ع	و
.....	



ع	و
.....	

3 لَوْنِ بِنَفْسِ اللَّوْنِ بِطَاقَاتِ الأَعْدَادِ المُتَسَاوِيَةِ.

35

أَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُونَ

 $30 + 9$

39

سَبْعَةٌ وَثَلَاثُونَ

 $30 + 4$

34

تِسْعَةٌ وَثَلَاثُونَ

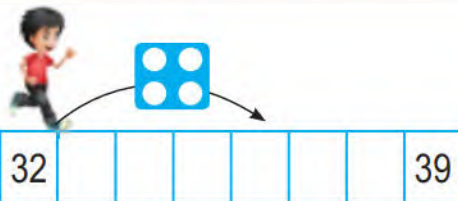
 $30 + 7$

37

خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ

 $30 + 5$

أَبْحَثُ:



يَتَقَدَّمُ أَمِينُ بِ4 خَانَاتٍ، فِي أَيَّةِ خَانَةٍ سَيَنْزِلُ؟

ثُمَّ يَتَأَخَّرُ بِخَانَتَيْنِ 2، إِلَى أَيَّةِ خَانَةٍ سَيَصِلُ؟

اُكْتُبْ سِلْسِلَةَ الْعَمَلِيَّاتِ الَّتِي تُتَرَجِّمُ تَنَقُّلَ أَمِينِ.

.....

أَتَمَّرْنِ:

اليوم	الرياضة
السَّبْتُ	
الأَحَدُ	
الاِثْنَيْنِ	الجُمْبَاز
الثَّلَاثَاءُ	
الأَرْبَعَاءُ	
الخَمِيسُ	
الجُمُعَةُ	

1 بَرْنَامَجُ الْأَنْشِطَةِ فِي قَاعَةِ الرِّيَاضَةِ.

- السَّبْتُ: الْمُصَارَعَةُ
- الاِثْنَيْنِ: الْجُمْبَاز
- الثَّلَاثَاءُ: كُرَةُ الْيَدِ
- الأَرْبَعَاءُ: الْكُرَةُ الطَّائِرَةُ
- الخَمِيسُ: كُرَةُ السَّلَّةِ

أَكْمِلْ مَلَأَ الْجَدُولَ.



بَرْنَامَجُ قَاعَةِ الْإِعْلَامِ الْآلِي	
اليوم	القسم
الأَحَدُ	السَّنَةُ 1 والسَّنَةُ 2
الاِثْنَيْنِ	السَّنَةُ 5
الأَرْبَعَاءُ	السَّنَةُ 4
الخَمِيسُ	السَّنَةُ 3

2 أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَغَاتِ بِالْأَيَّامِ:

الأَحَدُ، الاِثْنَيْنِ، الأَرْبَعَاءُ، الخَمِيسُ.

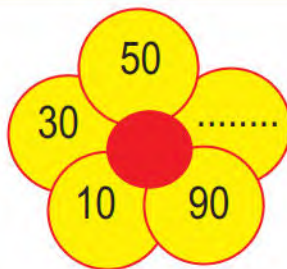
يَشْغُلُ قَاعَةُ الْإِعْلَامِ الْآلِي يَوْمَ قِسْمِ

السَّنَةِ الْخَامِسَةِ وَيَوْمَ قِسْمِ السَّنَةِ

الرَّابِعَةِ وَيَوْمَ قِسْمِ السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ.

أَبْحَثْ:

لَا حِظَّ الْإِنْتِظَامِ ثُمَّ أَكْتُبِ الْعَدَدَ النَّاقِصَ.



أَتَمَرْنُ:

النشاط 01: إِلَيْكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْفَوَاكِهِ: (عِنَبٌ - تَمْرٌ - بُرْتُقَالٌ - تِينٌ):
اُكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ شَجَرَةٍ الْفَاكِهَةَ الَّتِي نَقَطَفُهَا مِنْهَا.



.....

.....

.....

.....

النشاط 02: لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الصُّورَةَ الَّتِي تُبَيِّنُ تَصَرُّفًا ضَارًا بِالطَّبِيعَةِ:



النشاط 03: أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي: (الْأَشْجَارُ - جَمْعُنَا - الْغَابَةِ - الْأَزْهَارُ - نَظِيفًا):

ذَهَبْنَا فِي نَزْهَةٍ إِلَى فَأَكَلْنَا وَشَرَبْنَا وَلَعِبْنَا بَيْنَ وَ

الْجَمِيلَةِ وَقَبْلَ الْعُودَةِ إِلَى الدَّارِ بَقَايَا الطَّعَامِ فِي كَيْسٍ وَتَرَكْنَا الْمَكَانَ

أَبْحَثُ:

تَعِيشُ مِنْ حَوْلِنَا أَشْجَارٌ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ. اذْكُرْ ثَلَاثَةَ فَوَائِدَ لِشَجَرَةٍ تَعِيشُ قُرْبَ مَنْزِلِكَ.

.....

.....

.....

أَتَمَّرْنِ:



1 اخْتَرِ الْعَمَلِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ وَأَكْمِلِ الْجَابَةَ.
• حَطَّ عَلَى شَجَرَةٍ 17 عُصْفُورًا ثُمَّ زَادَ 23 عُصْفُورًا.

مَا هُوَ عَدَدُ الْعَصَافِيرِ عَلَى الشَّجَرَةِ الْآنَ ؟

الْعَمَلِيَّةُ:
عَدَدُ الْعَصَافِيرِ: عُصْفُورًا

• حَطَّ عَلَى شَجَرَةٍ 30 عُصْفُورًا ثُمَّ طَارَ مِنْهَا 18 عُصْفُورًا.

مَا هُوَ عَدَدُ الْعَصَافِيرِ عَلَى الشَّجَرَةِ الْآنَ ؟

الْعَمَلِيَّةُ:
عَدَدُ الْعَصَافِيرِ: عُصْفُورًا

2 مَثَلُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْعَمَلِيَّتَيْنِ بِالْإِنتِقَالِ عَلَى شَرِيْطِ الْأَعْدَادِ ثُمَّ أَكْتُبِ النَّيْجَةَ.



$$29 - 7 = \dots\dots$$

$$29 + 7 = \dots\dots$$

أَبْحَثْ: ذَهَبْتُ سِيلِينَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ وَمَعَهَا مَبْلَغٌ مِنَ الْمَالِ. اشْتَرْتُ كُرَّاسًا بِـ 20 دِينَارًا وَقَلَمًا

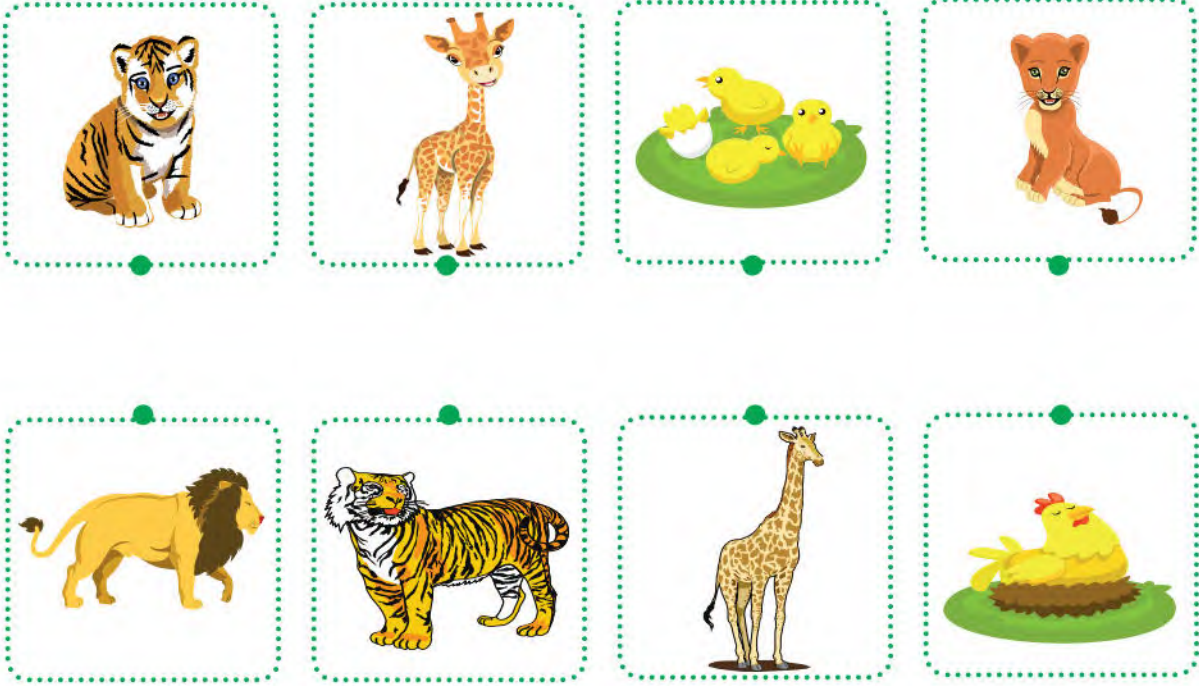
بـ 15 دِينَارًا، أَرْجَعُ لَهَا الْمَكْتَبِيُّ 4 دَنَانِيرَ. مَا هُوَ الْمَبْلَغُ الَّذِي كَانَ مَعَ سِيلِينَ؟



الْمَبْلَغُ الَّذِي كَانَ مَعَ سِيلِينَ:

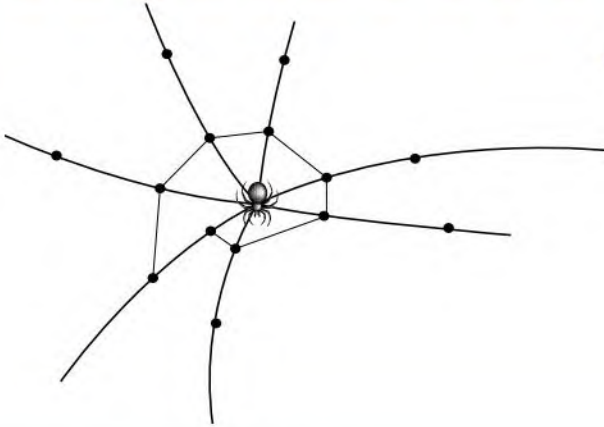
أَتَمَّرُنْ:

1 اَرِطْ بَيْنَ كُلِّ صَغِيرٍ وَأُمِّهِ بِدُونِ مِسْطَرَةٍ .



2 لَاحِظْ كَيْفَ بَدَأَتْ الْعَنْكَبُوتُ نَسْجَ بَيْتِهَا،

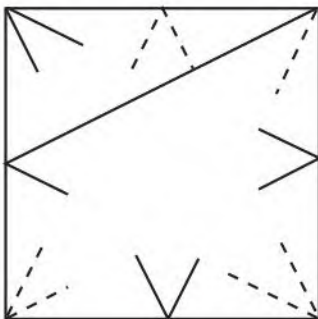
وَأَكْمَلَهُ مُسْتَعْمِلًا مِسْطَرَتَكَ .



أَبْحَثْ:

اسْتَعْمِلْ مِسْطَرَتَكَ وَأَكْمِلْ قِطْعَ الْمُسْتَقِيمِ دَاخِلَ هَذَا الْمُرَبَّعِ .

لَوْنِ الشَّكْلَ النَّاتِجَ .



أَتَمَّرْنِ:

1 لَوْنُ خَانَةِ الْعَدَدِ الْأَصْغَرِ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ.

59	49	45	54	65	56	57	59	50	40
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ بَيْنَ 58 وَ 69 مُرْتَبَةً مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ.

58										69
----	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	----

2 فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ، اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْمَحْصُورَةَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ.

60 ، ... ، ... ، ... ، 64	55 ، ... ، ... ، ... ، 59	45 ، ... ، ... ، ... ، 49
---------------------------	---------------------------	---------------------------

أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَائِغَ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ.

53							60						67
----	------	------	------	------	------	------	----	------	------	------	------	------	----

3 صَلِّ بَطَاقَةَ كُلِّ عَدَدٍ بِمَكَانِهَا عَلَى الشَّرِيطِ الْعَدَدِيِّ.

45	47	41	46	51	58	55
----	----	----	----	----	----	----

41		43		45		47		49		51		53		55		57		59
----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----	------	----

أَبْحَثْ:

اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ الزَّوْجِيَّةَ الَّتِي كَتَبْتَهَا عَلَى الشَّرِيطِ السَّابِقِ مُرْتَبَةً مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.

.....								
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

أَتَمَّرُنْ:

1 لَوْنِ الْبِطَاقَةِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى التَّوْقِيتِ الْمُنَاسِبِ.



فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ

19 : 00
9 : 30



فِي الْقِسْمِ

8 : 00
18 : 00



وَجِبَةُ الْعِشَاءِ

20 : 00
14 : 00

2 لَاحِظِ الصُّوَرَ ثُمَّ ضَعْ (x) عَلَى الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

9 : 30



12 : 00



16 : 30



7 : 30



11 : 30

16 : 00

7 : 30

- الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ عَلَى السَّاعَةِ :

15 : 00

11 : 00

12 : 00

- الْعَدَاءُ فِي مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ عَلَى السَّاعَةِ :

12 : 00

9 : 30

7 : 30

- الدَّرَاسَةُ فِي الْقِسْمِ عَلَى السَّاعَةِ :

11 : 00

15 : 00

16 : 30

- الْعَوْدَةُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ عَلَى السَّاعَةِ :

أَبْحَثْ : رَتِّبِ الْأَنْشِطَةَ بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ 1، 2، 3، 4.

أَتَابِعُ دُرُوسِي

أَذْهَبُ إِلَى النَّوْمِ

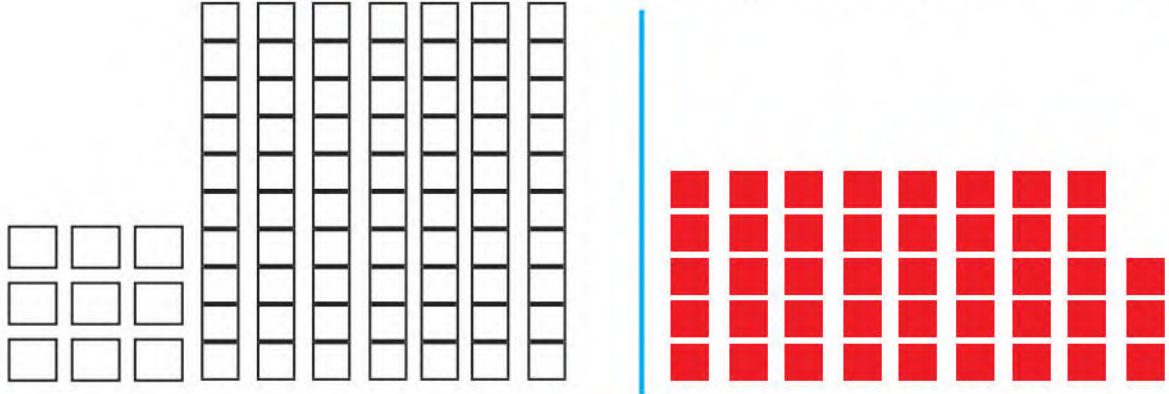
أَلْعَبُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ

أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ

أَتَمَّرْنُ:

1

لَوْنُ عَدَدِ الْأَعْمِدَةِ وَالْمُرَبَّعَاتِ بِمَا يُوَافِقُ عَدَدَ الْمُرَبَّعَاتِ الْحُمْرَاءِ.



2

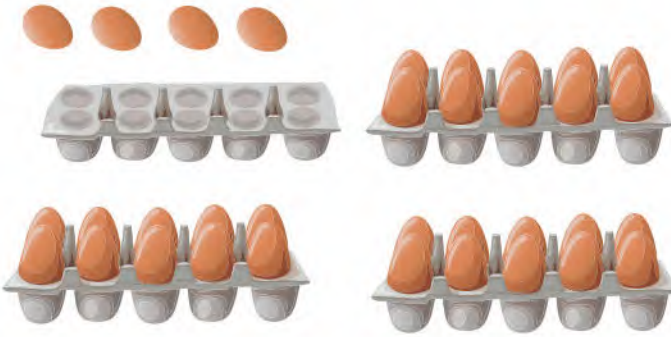
كَمْ بَيْضَةً تُوَجَدُ فِي الصَّفَائِحِ؟

فِي الصَّفَائِحِ بَيْضَةً.

كَمْ صَفِيحَةً نَمْلَأُ بِـ 34 بَيْضَةً؟

بِـ 30 بَيْضَةً نَمْلَأُ صَفَائِحَ.

34 هِيَ عَشْرَاتٍ وَ وَحَدَاتٍ.



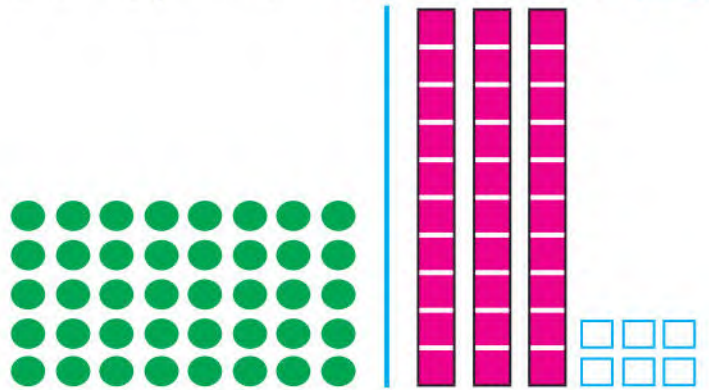
3

أَحِطْ قُرَيْصَاتٍ بِقَدْرِ الْعَدَدِ الْمُمَثِّلِ بِالْأَعْمِدَةِ وَالْمُرَبَّعَاتِ ثُمَّ أَمْلِ الْفَرَغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ.

عَدَدُ الْقُرَيْصَاتِ الْمُحَوَّطَةِ هُوَ

.... عَشْرَاتٍ وَ وَحَدَاتٍ.

ع	و
....	

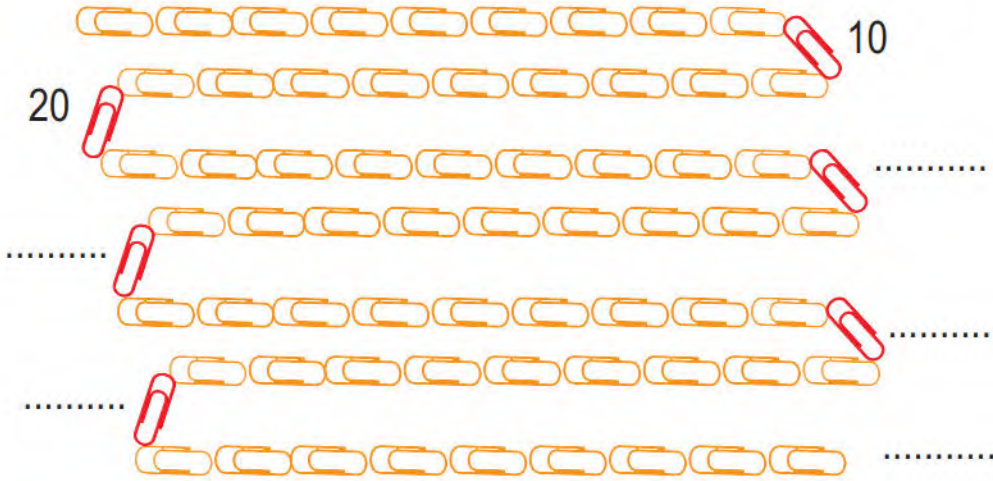


أَبْحَثُ:

أَكْمِلْ: 57 هُوَ عَشْرَاتٍ وَ وَحَدَاتٍ، 49 هُوَ عَشْرَاتٍ وَ وَحَدَاتٍ.

أَتَمَّرُنْ:

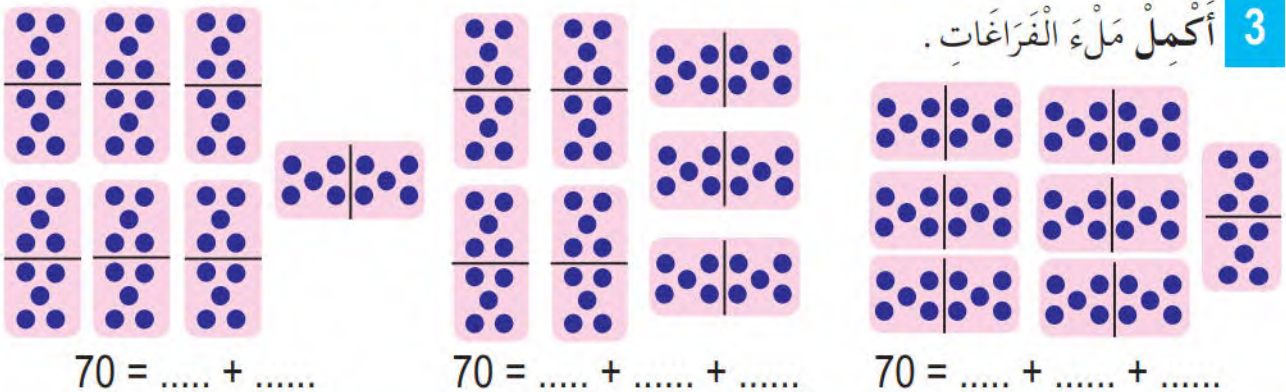
1 عُدَّ الْمَسَّاكَاتِ وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَائِغَاتِ.



2 أَكْمِلِ السَّلَاسِلَ الْعَدَدِيَّةَ.

10	20					
25		35		45		55
9		29		49		

3 أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَائِغَاتِ.



أَبْحَثْ: أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَائِغَاتِ.

75 = عَشْرَاتٍ و 5 وَحَدَاتٍ = ع و 5 و

... 6 = ثَمَانِيَّةٌ وَسِتُّونَ = 6 ع و ... و

61 واحد وستون

أَتَمَّرْنُ:

النَّشَاطُ 01: رَتِّبِ الْمُدَدَ التَّالِيَةَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ بِكِتَابَةِ أَحَدِ الْأَرْقَامِ 1 - 2 - 3 - 4 دَاخِلَ الْبِطَاقَةِ.

عُطْلَةُ الصَّيْفِ	فَتْرَةُ الْاسْتِرَاحَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ
عُطْلَةُ الرَّبِيعِ	عُطْلَةُ نَهَايَةِ الْأُسْبُوعِ

النَّشَاطُ 02: ضَعْ إِشَارَةَ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُعْبِرَةِ عَنْ تَصَرُّفٍ إِبْجَابِيٍّ:

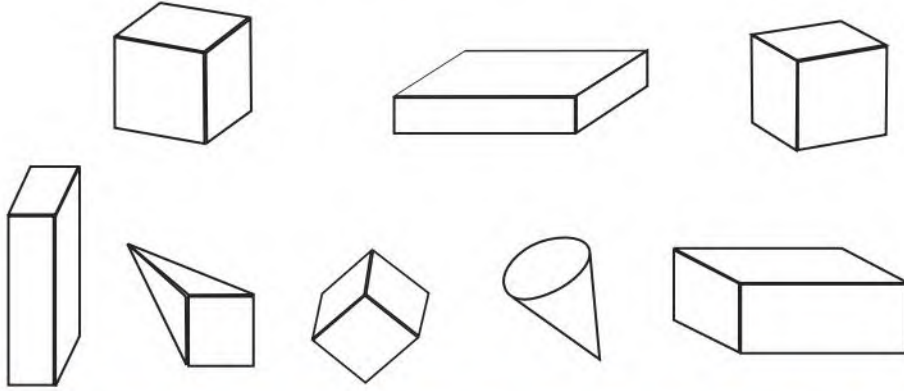
- ☐ • أَقْضِي كُلَّ أَوْقَاتِ فَرَاحِي فِي مُشَاهَدَةِ الرُّسُومِ الْمُتَحَرِّكَةِ.
- ☐ • أَخْصَصُ جُزْءًا مِنْ وَقْتِي لِلْعِب.
- ☐ • أَسْهَرُ إِلَى سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ.
- ☐ • عِنْدَ خُرُوجِي مِنَ الْمَدْرَسَةِ أَتَّجِهُ مُبَاشَرَةً إِلَى الْبَيْتِ.

أَبْحَثُ:

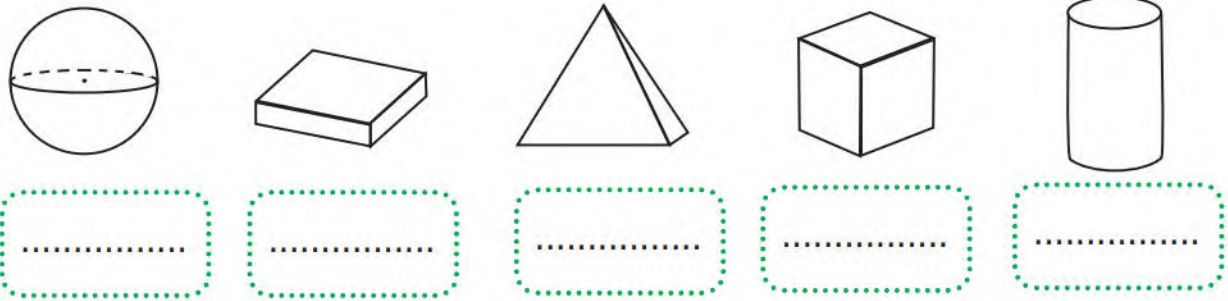
أَحَدُ زُمَلَائِكَ اعْتَادَ الْوُصُولَ مُتَأَخِّرًا إِلَى الْمَدْرَسَةِ، فَقَدَّمَتْ لَهُ نَصَائِحَ. أَذْكَرُ ثَلَاثَ نَصَائِحَ قَدَّمْتَهَا لَهُ.

أَتَمَّرُنْ:

1 أَكْتُبِ الْحَرْفَ مَ عَلَى كُلِّ مُكْعَبٍ، وَالْحَرْفَ بَ عَلَى كُلِّ بِلَاطَةٍ قَائِمَةٍ.



2 تَعَرَّفْ عَلَى كُلِّ مِّنْ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ أَسْفَلَ مِنْهُ.



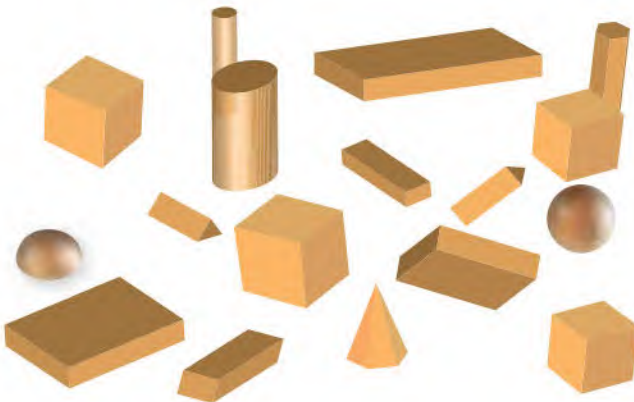
أَبْحَثْ:

لَا حِظَّ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ، وَأَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.

مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ يُوجَدُ:

..... مُكْعَبَاتٍ، وَ بِلَاطَاتٍ

قَائِمَةٍ، وَ اسْطُوانَاتٍ.



أَتَمَّرُنْ :

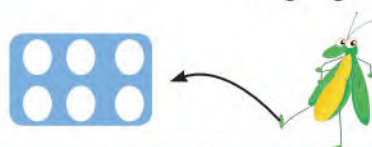
1 يُرِيدُ أَيَمَنُ حَسَاب 7 - 51.

38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

لَوْنُ خَانَةِ الْإِنْطِلَاقِ بِالْأَخْضَرِ وَخَانَةُ الْوُصُولِ بِالْأَزْرَقِ .

أَكْمَلِ الْعَمَلِيَّةَ : $51 - 7 =$

2 لَوْنُ خَانَةِ الْوُصُولِ.

[illegible]

3 أَكْمَلِ الْعَمَلِيَّاتِ بِاسْتِعْمَالِ الشَّرِيطِ الْعَدَدِيِّ.

5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

$11 - 6 = \dots$ $16 - 7 = \dots$ $22 - 9 = \dots$ $13 - 5 = \dots$

$19 - 9 = \dots$ $17 - 7 = \dots$ $10 - 6 = \dots$ $12 - 7 = \dots$

4 اَرْبُطْ كُلَّ عَمَلِيَّةٍ بِنَتِيجَتِهَا.

$11 - 3$	6	$8 - 5$
$10 - 4$	8	$9 - 3$
$7 - 4$	3	$10 - 2$

أَبَحْثُ : لَاحِظْ ثُمَّ اكْمَلْ مَلَأَ الْفَرَاعَاتِ .

25	26		39				43				32
----	----	------	----	------	------	------	----	------	------	------	----

أَتَمَّرْنُ:

أُكْمِلُ رَسْمَ عَقْرَبِ السَّاعَاتِ.



السَّاعَةُ 5



السَّاعَةُ 9



السَّاعَةُ 11

1 أُكْمِلُ كِتَابَةَ السَّاعَةِ.



السَّاعَةُ



السَّاعَةُ

2 أُكْمِلُ كِتَابَةَ التَّوْقِيتِ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ.



.....



.....



.....



7 و 30 د

أَبْحَثُ:

أُرْسِمُ عَقْرَبِي السَّاعَةِ لِتُشِيرَ إِلَى التَّوْقِيتِ الْمُنَاسِبِ.



السَّابِعَةُ صَبَاحًا



التَّاسِعَةُ صَبَاحًا



الثَّلَاثَةُ بَعْدَ الظُّهْرِ

أَتَمَّرْنُ:

1 أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَائِغَاتِ .

$$17 + 13 = 10 + 7 + 10 + 3$$

$$24 + 15 = 20 + 4 + 10 + 5$$

$$17 + 13 = 20 + \dots\dots\dots$$

$$24 + 15 = 30 + \dots\dots\dots$$

$$17 + 13 = \dots\dots\dots$$

$$24 + 15 = \dots\dots\dots$$

2 أَحْسِبِ الْمَجْمُوعَ فِي كُلِّ حَالَةٍ .

$$21 + 13 = \dots + \dots + \dots + \dots$$

$$17 + 22 = \dots + \dots + \dots + \dots$$

$$21 + 13 = \dots\dots\dots + \dots\dots\dots$$

$$17 + 22 = \dots\dots\dots + \dots\dots\dots$$

$$21 + 13 = \dots\dots\dots$$

$$17 + 22 = \dots\dots\dots$$

3 أَكْمِلْ مَلَأَ جَدْوَلَ الْجَمْعِ .

+	10	20	30
10			
20			

أَبْحَثُ:

صِلْ بَيْنَ كُلِّ بَطَاقَتَيْنِ لِنَفْسِ الْعَدَدِ .

35

28

43

32

20 + 8

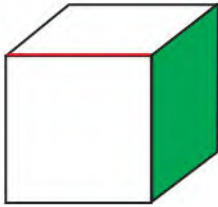
20 + 20 + 3

10 + 10 + 12

10 + 10 + 10 + 5

أَتَمَّرْنُ:

1 ضَعُ الإِشَارَةَ (X) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.



الْجُزْءُ الْمُلَوَّنُ بِالْأَخْضَرِ هُوَ:

رَأْسُ ☐

وَجْهٌ ☐

حَرْفٌ ☐

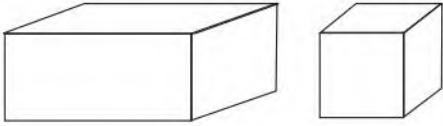
فِي هَذَا الْمُكْعَبِ
الْجُزْءُ الْمُلَوَّنُ بِالْأَخْضَرِ هُوَ:

رَأْسُ ☐

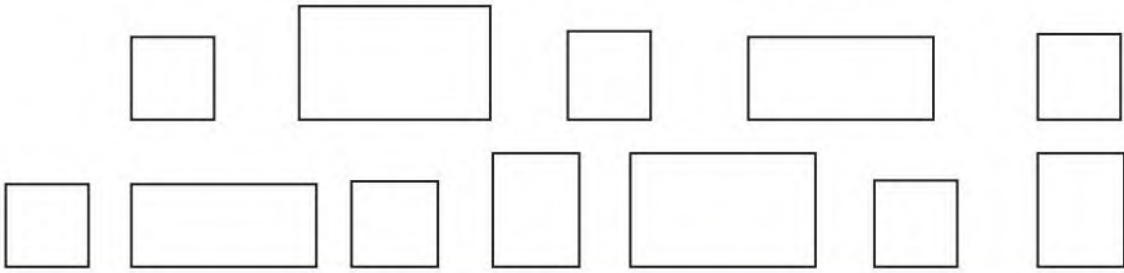
وَجْهٌ ☐

حَرْفٌ ☐

2 قَصَّتْ نَوَالِ الْمُكْعَبِ وَالْبَلَاطَةِ الْقَائِمَةَ فَتَحَصَّلَتْ عَلَى هَذِهِ الْوُجُوهِ.



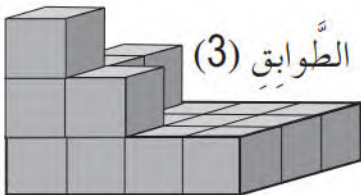
لَوْنٌ بِالْبَيْنِيِّ الْمُكْعَبِ وَوُجُوهُهُ، وَبِالْأَخْضَرِ الْبَلَاطَةُ الْقَائِمَةُ وَوُجُوهُهَا.



أَبْحَثُ:

1 عَدَدُ الْمُكْعَبَاتِ فِي الطَّابِقِ الْأَوَّلِ (1) هُوَ:

2 يُصْبِحُ عَدَدُ الْمُكْعَبَاتِ فِي ثَلَاثَةِ (3) طَوَائِقٍ هُوَ:



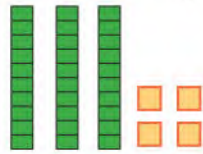
أَتَمَّرَنَّ:



1 عِنْدَ أَمِينٍ 23 كُرِّيَّةً، يُرِيدُ إِتِّمَامَ مَا لَدَيْهِ
لِتُصْبِحَ 30 كُرِّيَّةً. أُرْسِمِ الْكُرِّيَّاتِ اللَّازِمَةَ.

$$23 + \dots = 30$$

2 أَكْمِلِ الْمَجْمُوعَ وَالرَّسْمَ لِتَحْصُلَ عَلَى تَمَثِيلِ الْعَدَدِ 40.



$$34 + \dots = 40$$

3 أَكْمِلِ مَلَأَ الْفَرَائِغَاتِ.

$$13 + \dots = 20$$

$$17 + 3 = \dots$$

$$47 + \dots = 50$$

$$36 + 4 = \dots$$

$$42 + 8 = \dots$$

$$17 + \dots = 20$$

$$35 + \dots = 40$$

$$29 + 1 = \dots$$

$$36 + \dots = 40$$

4 اُكْتُبْ مَكَانَ النُّقْطِ الْمُتَمِّمِ إِلَى الْعَشْرَةِ الْمُوَالِيَةِ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ.

15 |

32 |

14 |

28 |

41 |

12 |

53 |

46 |

أَبْحَثْ: ضَعِ كُلَّ عَدَدٍ مِنَ الْأَعْدَادِ 6، 3، 4، 7 فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

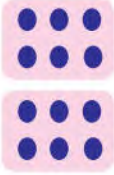
26	4	57		33		14	
30		60		40		20	

أَتَمَّرْنُ:

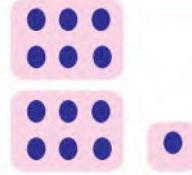
1

أَكْمِلِ الحِسابَ .

$$6 + 6 = \dots\dots$$



$$6 + 7 = \dots\dots + 1 = \dots\dots$$



مَثِّلِ الأَعْدَادَ بِنِقَاطٍ ثُمَّ أَحْسِبْ .

$$5 + 5 = \dots\dots$$



$$5 + 8 = \dots\dots + \dots\dots = \dots\dots$$



2

أَحْسِبْ بِاسْتَعْمَالِ تَفْكِيكِ 10 مَرَّةً وَبِاسْتَعْمَالِ ضِعْفِ عَدَدٍ مَرَّةً أُخْرَى .

$$5 + 5$$

$$8 + 9$$

$$5 + 7$$

3

أَحْسِبْ بِالْإِزْتِكَازِ عَلَى الضَّعْفِ أَوْ عَلَى تَفْكِيكَاتِ 10.

$$5 + 8 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$$

$$9 + 3 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$$

أَبْحَثُ:

تَحْتَوِي الأَكْيَاسُ عَلَى كُرَاتٍ، عَدَدُ الكُرَاتِ مُسَجَّلٌ عَلَى الأَكْيَاسِ . يُرِيدُ أَمِينُ أَنْ يَأْخُذَ 17 كُرَّةً بِالضَّبْطِ . مَا هِيَ الأَكْيَاسُ الَّتِي سَيَأْخُذُهَا؟

ضَعِ الإِشَارَةَ (x) تَحْتَ الأَكْيَاسِ الْمُخْتَارَةِ .


☐ ☐ ☐ ☐ ☐

اُكْتُبِ العَمَلِيَّةَ:

اسْتَعْمَالُ جَدْوَلٍ لِحَلِّ مُشْكِـلٍ

المرجع في كتاب التلميذ ص 116

أَتَمَّرْنِ:

بَرْنَامَجُ الْمَكْتَبَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ				
السَّنة 1	السَّنة 2	السَّنة 3	السَّنة 4	السَّنة 5
X		X		
	X		X	X
X		X	X	
	X			X

1 أَمِينُ تَلْمِيذٍ فِي السَّنةِ الْأُولَى،
كَمْ مَرَّةً يَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ
فِي الْأُسْبُوعِ؟

يَذْهَبُ أَمِينُ فِي الْأُسْبُوعِ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

2 ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

	50	60	70
50 + 10		X	
30 + 20			
50 + 20			
40 + 10			

$$50 + 10 = 60$$



3 لَاحِظِ الْجَدْوَلَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ.

الْأَسْعَارُ	
60 دِينَارًا	الطَّماطم
10 دَنَانِيرَ	الْبَيْضُ
70 دِينَارًا	الْبُرْتُقَالُ
25 دِينَارًا	الْحَلِيبُ

ثَمَنُ الْحَلِيبِ مَعَ الْبَيْضِ هُوَ دِينَارًا
..... = +

ثَمَنُ الطَّماطمِ مَعَ الْبَيْضِ هُوَ دِينَارًا
..... = +

أَبْحَثْ:

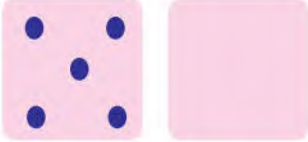
ضَعْفُ 3 هُوَ:

رَقْمُ آحَادِي 3 وَرَقْمُ عَشْرَاتِي ضِعْفُ رَقْمِ آحَادِي، مَنْ أَكُونُ؟

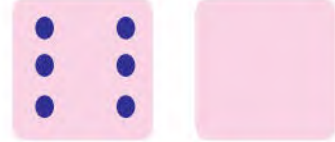
70 سَبْعُونَ

أَتَمَّرْنِ:

1 مَثِّلِ العَدَدَ المَخْفِيَّ وَأَكْمِلِ المُساوَاةَ.



$$5 + \dots = 10$$



$$6 + \dots = 10$$

2 أَحْسِبْ كَمَا فِي المِثَالِ.

$$26 + 4 = 20 + 6 + 4 = 20 + 10 = 30$$

$$58 + 2 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$$

$$63 + 7 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$$

3 أَحْسِبْ بِالْإِرتِكَازِ عَلَى العَشْرَةِ المُوَالِيَةِ مُبَاشَرَةً.

$$58 + 9 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$$

$$66 + 7 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$$

$$42 + 9 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$$

أَبْحَثْ: لِسَامِي 36 سَيَّارَةً صَغِيرَةً. أَمِينُ لَهُ 9 سَيَّارَاتٍ زِيَادَةً عَلَى سَامِي.

مَا هُوَ عَدَدُ سَيَّارَاتِ أَمِينِ ؟



عَدَدُ سَيَّارَاتِ أَمِينِ: سَيَّارَةً

أَتَمَّرُنْ :

النَّشَاطُ 01: صِلِ الْأَجْسَامَ السَّائِلَةَ بِالْقَارُورَةِ :

بَلَّاسْتِيكْ	عَصِيرْ
حَبْرْ	حَدِيدْ
وَرَقْ مُقَوَّى	صُخُورْ
زُجَاجْ	عَطَرْ



النَّشَاطُ 02: لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ عِنْدَمَا يَكُونُ سَبَبٌ مَا حَدَثَ هُوَ الْحَرَارَةُ وَبِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ عِنْدَمَا يَكُونُ سَبَبٌ ذَلِكَ هُوَ الْبُرُودَةُ :

- ☐ لِتَحْضِيرِ كَعْكَةٍ صَهَرَتْ الْأُمُّ الزُّبْدَةَ .
- ☐ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ رَأَيْتُ مَاءَ الْبَرَكَةِ مُتَجَمِّدًا .
- ☐ وَضَعْتُ الْأُمُّ الْجُبْنَ فِي مِقْلَاةٍ فَذَابَ .
- ☐ وَضَعْنَا الْمَاءَ فِي الثَّلَاجَةِ فَصَارَ صَلْبًا .
- ☐ تَرَكْتُ الشُّكُولَاطَةَ فِي مِحْفَظَتِي وَوَجَدْتُهَا قَدْ انْصَهَرَتْ .

النَّشَاطُ 03: ضَعْ إِشَارَةَ (X) فَوْقَ صُورِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَتَغَيَّرُ حَالَتُهَا تَحْتَ تَأْثِيرِ الْحَرَارَةِ

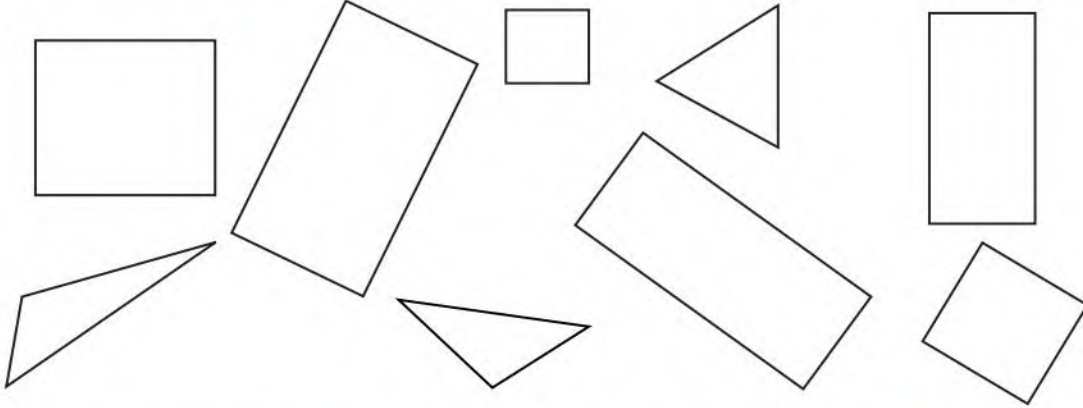


أَبْحَثْ :

فِي صَبَاحِ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الشِّتَاءِ وَجَدَ أَبُوكَ زُجَاجَ السَّيَّارَةِ مُغَطَّى بِالْجَلِيدِ . اقْتَرَحْ عَلَيْهِ حَلًّا عَمَلِيًّا لِتَنْظِيفِ الزُّجَاجِ فِي أَقْصَرِ مُدَّةٍ : اِشْرَحْ فِي جُمْلَةٍ الْحَلَّ الَّذِي اقْتَرَحْتَهُ .

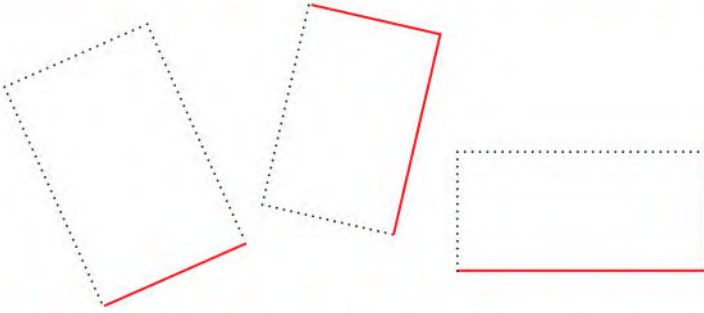
أَتَمَّرُنْ:

1 أَكْتُبِ الْحَرْفَ ث فِي كُلِّ مُثَلَّثٍ، وَالْحَرْفَ ع فِي كُلِّ مُرَبَّعٍ، وَالْحَرْفَ س فِي كُلِّ مُسْتَطِيلٍ.



2 أَكْمِلْ رَسْمَ هَذِهِ الْمُسْتَطِيلَاتِ

مُسْتَعْمِلًا مِسْطَرَّتَكَ .



3 أَكْمِلْ رَسْمَ هَذِهِ الْمُرَبَّعَاتِ

مُسْتَعْمِلًا مِسْطَرَّتَكَ .



أَبْحَثُ:

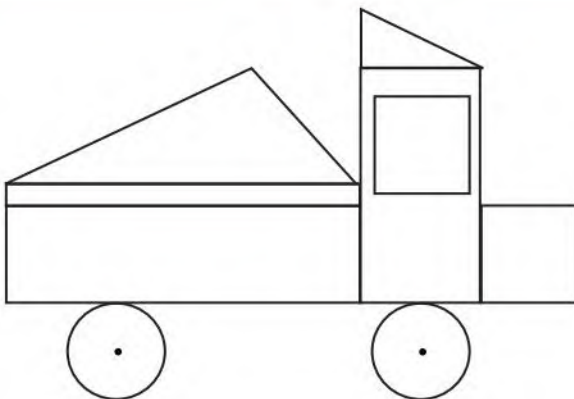
لَا حِظَّ رَسْمِ الشَّاحِنَةِ وَأَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .

عَدَدُ الْمُثَلَّثَاتِ هُوَ

عَدَدُ الْمُرَبَّعَاتِ هُوَ

عَدَدُ الْمُسْتَطِيلَاتِ هُوَ

عَدَدُ الدَّوَائِرِ هُوَ



أَتَمَرَنُ:

1 أَكْتُبْ بِالْأَرْقَامِ التَّوْقِيتَ الَّذِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ.

صَبَاحًا



مَسَاءً



بَعْدَ الظُّهْرِ



صَبَاحًا



بَعْدَ الظُّهْرِ



2 أُرْسِمُ عَقْرَبِي السَّاعَةِ لِتُشِيرَ إِلَى التَّوْقِيتِ الْمَكْتُوبِ.



6 : 00



21 : 30



10 : 30



14 : 00

أَبْحَثُ : أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاغَ : تُفْتَحُ مَكْتَبَةُ الْبَلَدِيَّةِ فِي الصَّبَاحِ عَلَى السَّاعَةِ وَتُغْلَقُ فِي

الْمَسَاءِ عَلَى السَّاعَةِ



أَتَمَّرْنُ:

النشاط 01: لَوْنِ الْبِطَاقَةَ الدَّالَّةَ عَلَى وُجُودِ الْمَاءِ فِي الْحَالَةِ الصَّلْبَةِ

قِمَّةُ الْجَبَلِ فِي الشِّتَاءِ	الْبُحْرُ
خَزَانُ الْمَاءِ	مُجَمَّدُ الثَّلَاجَةِ

النشاط 02: ضَعِ إِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُرْفَقَةِ بِالْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ:

☐ لَا نَرَى الثَّلْجَ فَوْقَ قِمَّةِ الْجَبَلِ عِنْدَمَا تَكُونُ الْحَرَارَةُ شَدِيدَةً.

☐ عِنْدَمَا يَذُوبُ الثَّلْجُ نَتَحَصَّلُ عَلَى الْمَاءِ.

☐ يَتَشَكَّلُ الثَّلْجُ عِنْدَمَا تَشْتَدُّ الْحَرَارَةُ.

☐ إِذَا وَضَعْنَا كُرَةَ الثَّلْجِ عَلَى النَّارِ سَيَزِدَادُ وَزْنُهَا.

النشاط 03: رَتِّبِ الصُّوَرِ التَّالِيَةَ بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ 1 - 2 - 3 - 4



أَبْحَثُ: كُنْتُ وَاقِفًا أَمَامَ بَابِ مَنْزِلِكُمُ الَّذِي غَطَّى الثَّلْجُ سَقْفَهُ وَإِذَا بِقَطْرَاتِ الْمَاءِ تَسْقُطُ عَلَيْكَ، فَتَسَاءَلْتِ عَنْ مَصْدَرِهَا. مِنْ أَيْنَ أَتَتْ هَذِهِ الْقَطْرَاتُ؟



أَتَمَّرُنْ:



- 1 أخطأ أمين عند استظهار العدد 76 بحاسبته. قرأ على الشاشة 75. ساعده في تصحيح الخطأ دون أن تستعمل اللمسة **CE**.

- 2 أخطأ سامي عند استظهار العدد 76 بحاسبته. قرأ على الشاشة 67. ساعده في تصحيح الخطأ دون أن تستعمل اللمسة **CE**.

اللمسة **CE** تُمسح ما يظهر على الشاشة.



- 3 استظهر العدد 34 دون أن تنقر على اللمستين **3** و **4**.

أَبْحَثْ:

35 ديناراً



أستعمل حاسبتي لحساب ما سيبقى مع سيلين.

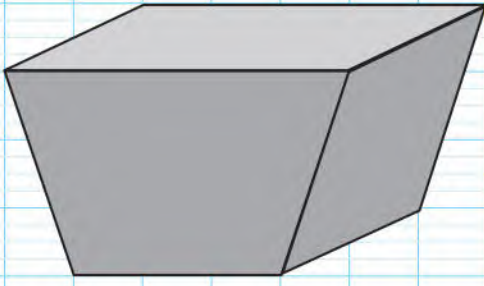


عند سيلين 80 ديناراً. كم يبقى معها بعدما تشتري البالونات ؟

76 ستة وسبعون

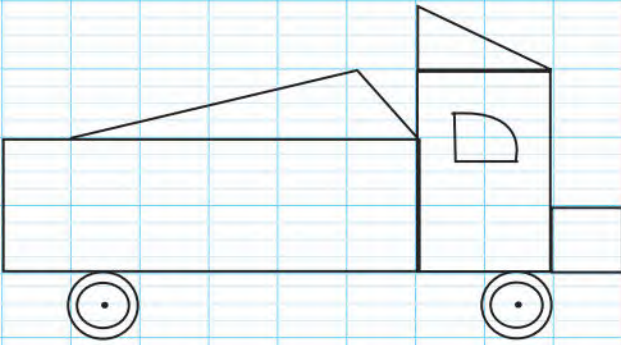
أَتَمَّرْنُ:

1 أَرَسُّمٌ مَثِيلًا لِلنَّمُودَجِ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْحُمْرَاءِ، مُسْتَعِمِلًا مِسْطَرَّتَكَ .

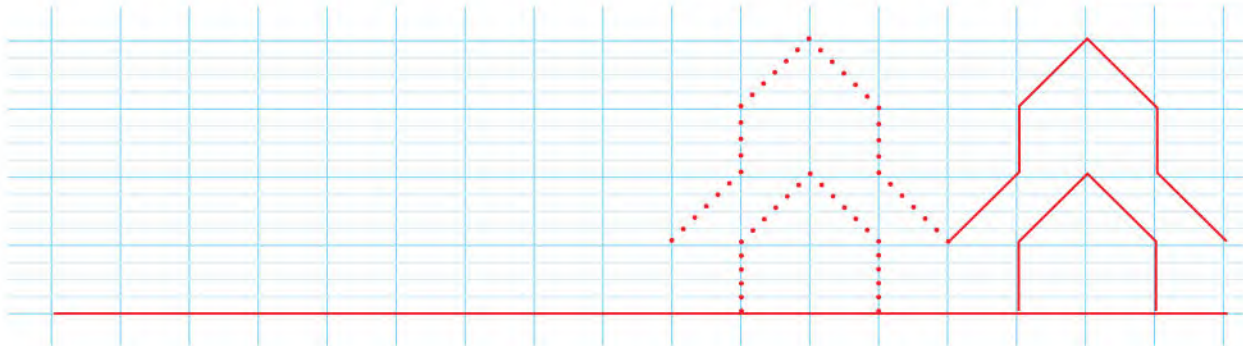


2 أَكْمِلْ رَسْمَ مَثِيلٍ لِلنَّمُودَجِ بِاسْتِعْمَالِ مِسْطَرَّتِكَ .

نَمُودَجٌ



أَبْحَثُ: تَمَعَّنْ فِي هَذَا الرَّسْمِ وَأَكْمِلْهُ.



أَتَمَّرْنُ:

1 اِرْبِطِ البِطَاقَاتِ الَّتِي تُعَيِّنُ نَفْسَ العَدَدِ.

خَمْسَةٌ وَتِسْعُونَ

وَاحِدٌ وَسِتُّونَ

تِسْعَةٌ وَسَبْعُونَ

50 + 40 + 5

60 + 1

95

79

61

2 اُكْتُبِ الأَعْدَادَ بِالأَرْقَامِ أَوْ بِالحُرُوفِ.

ثَمَانِيَةٌ وَثَمَانُونَ

.....

سَبْعُونَ

.....

84

.....

99

.....

3 فَكِّكَ الأَعْدَادَ.

56 = ... + ...

81 = ... + ...

74 = ... + ...

93 = ... + ...

4 أَكْمِلْ مُتَتَالِيَاتِ الأَعْدَادِ.

51 56

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

96

78 80

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

96

...

...

...

...

...

...

...

...

86

96

أَبْحَثُ:

لِصْنَعِ قِلَادَةٍ اسْتَعْمَلْتُ سِبْلِينَ 30 جُمَانَةً خَضِرَاءَ وَ 25

جُمَانَةً صَفْرَاءَ وَ 44 جُمَانَةً حُمْرَاءَ.

مَا هُوَ عَدَدُ جُمَانَاتِ الْقِلَادَةِ؟

78 ثمانية وسبعون

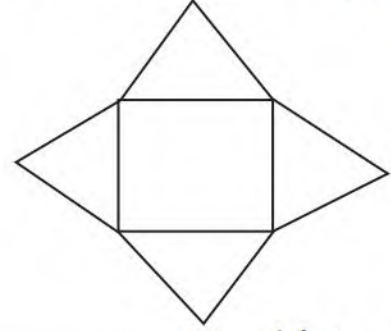
أَتَمَّرْنُ:

1 لَاحِظِ الشَّكْلَ جَيِّدًا وَاكْتُبْ مِمَّ يَتَكَوَّنُ، فِي كُلِّ حَالَةٍ.



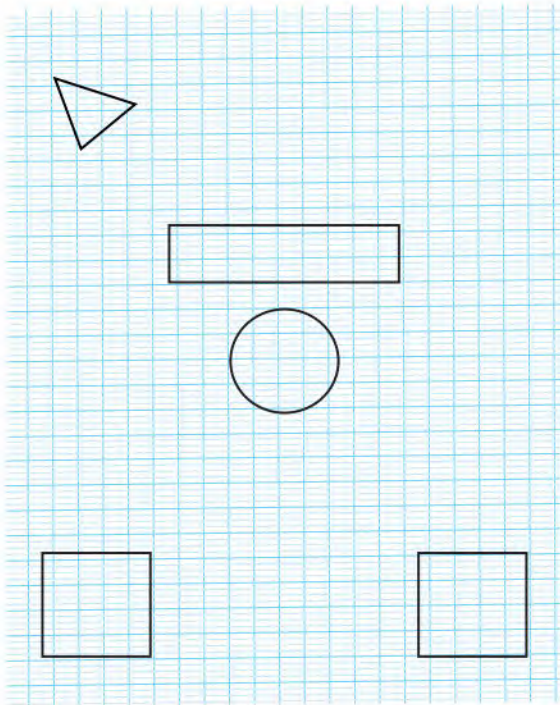
هَذَا الشَّكْلُ يَتَكَوَّنُ مِنْ

و



هَذَا الشَّكْلُ يَتَكَوَّنُ مِنْ

و

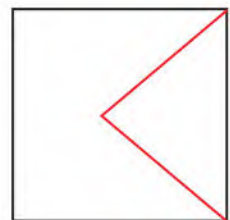
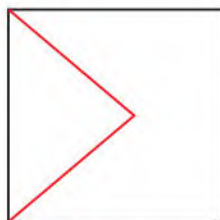
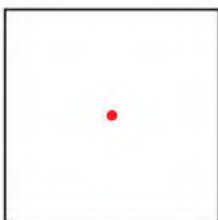


2 هَذَا رَسْمٌ أَنْجِزَ تَطْبِيقًا لِلتَّعْلِيمَاتِ الْآتِيَةِ:

«أَرَسِّمْ دَائِرَةً وَسَطَ الْوَرَقَةِ، وَمُرَبَّعًا فَوْقَ الدَّائِرَةِ،
وَمُثَلًّا أَعْلَى الْوَرَقَةِ عَنِ الْيَسَارِ، وَمُرَبَّعًا أَسْفَلَ
الْوَرَقَةِ عَنِ الْيَمِينِ، وَمُسْتَطِيلًا أَسْفَلَ الْوَرَقَةِ عَنِ
الْيَسَارِ».

ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) عَلَى الْأَخْطَاءِ فِي هَذَا الرَّسْمِ.

أَبْحَثْ: لَاحِظِ الْأَشْكَالَ (1) وَ (2) وَ (3)، وَأَكْمِلْ رَسْمَ الشَّكْلِ (4).



أَتَمَّرْنُ:

النَّشَاطُ 01: أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ: أَرْسَمَ - أَكْتُبَ

أَخَذْتُ الْمِبْرَةَ لِأَبْرِي قَلَمِي كَيْ زَهْرَةً.
أَخْرَجْتُ الطَّبَاشِيرَ مِنْ مِحْفَظَتِي كَيْ الْإِجَابَةَ عَلَى السُّبُورَةِ.
اشْتَرَيْتُ أَوْرَاقًا بَيْضَاءَ كَيْ أَشْكَالًا.
طَلَبْتُ مِنْ أَبِي سِيَّالَةَ زَرْقَاءَ لـ رِسَالَةً.

النَّشَاطُ 02: ضَعِ سَطْرًا تَحْتَ التَّصَرُّفِ الْمُنَاسِبِ: ———

— أَوْسِخُ وَرَقَةً كُرَاسِي بِحَبْرِ السِّيَّالَةِ.
— أَمْسِخُ لَوْحَتِي بِيَدِي.
— لَا أَضْغَطُ كَثِيرًا عَلَى الْقَلَمِ عِنْدَ الْكِتَابَةِ.
— أَسْتَعْمِلُ الْمُصَحِّحَ لِتَصْحِيحِ أَخْطَائِي.
النَّشَاطُ 03: ضَعِ إِشَارَةَ (x) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُبَيِّنُ تَصَرُّفًا لَائِقًا:



أَبْحَثُ:

تَرَكَ أَخُوكَ سِيَّالَةً فِي جَيْبِ مِئْزَرِهِ، فَتَلَطَّخَ بِالْحَبْرِ:
اشرحْ لَهُ السَّبَبَ وَأَنْصَحْهُ؟

.....

.....

.....

أَتَمَّرْنُ:

ع	و	ع	و
.....			

1 • لِمُقَارَنَةِ عَدَدَيْنِ، أَنْظُرْ أَوَّلًا إِلَى رَقْمِي الْعَشَرَاتِ.

قَارِنْ الْعَدَدَيْنِ 24 وَ 46. أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَغَاتِ.

رَقْمُ عَشَرَاتِ الْعَدَدِ أَكْبَرُ مِنْ رَقْمِ عَشَرَاتِ الْعَدَدِ

46

أَكْبَرُ مِنْ

أَصْغَرُ مِنْ

24

• عِنْدَمَا يَكُونُ رَقْمُ الْعَشَرَاتِ هُوَ نَفْسُهُ فِي الْعَدَدَيْنِ، أَنْظُرْ إِلَى رَقْمِي الْوَحَدَاتِ.

ع	و	ع	و
.....			

قَارِنْ الْعَدَدَيْنِ 67 وَ 69. أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَغَاتِ.

رَقْمُ الْعَشَرَاتِ هُوَ نَفْسُهُ.

رَقْمُ وَحَدَاتِ الْعَدَدِ أَكْبَرُ مِنْ رَقْمِ وَحَدَاتِ الْعَدَدِ

69

أَكْبَرُ مِنْ

أَصْغَرُ مِنْ

67

3 أَكْتُبْ عَدَدًا مَحْصُورًا بَيْنَ كُلِّ عَدَدَيْنِ.

90	92	56	83
----	----	----	----

2 أَكْمِلْ بِ:

..... أَكْبَرُ مِنْ أَوْ أَصْغَرُ مِنْ

58 85

96 90

4 رَتِّبِ الْأَعْدَادَ تَصَاعُديًّا: 11 95 74 56 47 6 90 49

أَبْحَثُ:

أَنَا عَدَدٌ أَكْبَرُ مِنْ 83 وَأَصْغَرُ مِنْ 90.

رَقْمُ أَحَادِي 6. مَنْ أَكُونُ؟

أَتَمَّرَنَّ:

	ع	و
	1	2
+	4	7
=		

1 • أَحْسِبْ $12 + 47$ بِوَضْعِ الْعَمَلِيَّةِ عُمُودِيًّا.

– أَكْتُبْ دَائِمًا الْعَشْرَاتِ تَحْتَ الْعَشْرَاتِ
وَالْوَحَدَاتِ تَحْتَ الْوَحَدَاتِ.

– أَبْدَأْ دَائِمًا بِجَمْعِ الْوَحَدَاتِ ثُمَّ الْعَشْرَاتِ.



2 أَحْسِبْ.

$\begin{array}{r} 62 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 14 \\ + 35 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 33 \\ + 55 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 32 \\ + 46 \\ \hline \end{array}$
=	=	=	=

3 أَحْسِبْ.

$$64 + 24 =$$

$$51 + 23 =$$

$$32 + 6 =$$

$$5 + 74 =$$



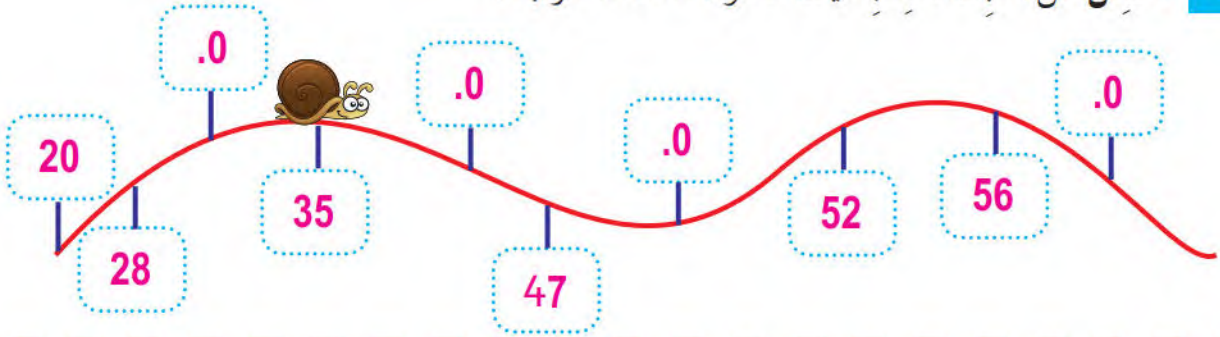
أَبْحَثْ:

تَحَصَّلْتُ مَدْرَسَتَنَا عَلَى 45 كِتَابًا لِلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَ 34 كِتَابًا لِلرِّيَاضِيَّاتِ .
مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ الْكُتُبِ ؟

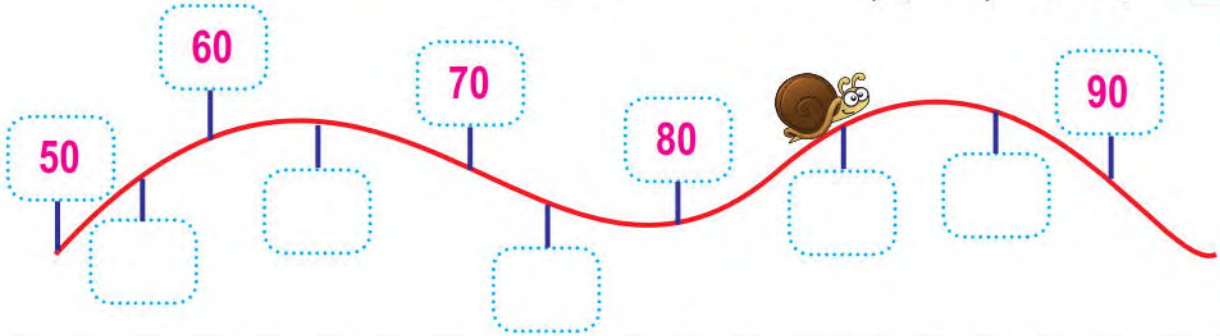
عَدَدُ كُلِّ الْكُتُبِ هُوَ :

أَتَمَّرَنَّ:

1 أَكْمِلْ مَلَأَ الْبَطَاقَاتِ بِحَيْثُ تَكُونُ الْأَعْدَادُ مُرْتَبَةً.



2 أَكْمِلْ مَلَأَ الْبَطَاقَاتِ بِحَيْثُ تَكُونُ الْأَعْدَادُ مُرْتَبَةً.



3 أَدْرِجْ عَدَدًا بَيْنَ كُلِّ عَدَدَيْنِ.

88 99

91 93

51 78

4 أَحْصِرْ كُلَّ عَدَدٍ بَعْشَرَتَيْنِ مُتَتَالِيَتَيْنِ.

..... 87

..... 16

..... 48

أَبْحَثُ:

مَا هُوَ عَدَدٌ كُلُّ الْمُكْعَبَاتِ فِي هَذَا الْبِنَاءِ ؟

عَدَدٌ كُلُّ الْمُكْعَبَاتِ هُوَ:



أَتَمَّرُنْ:

النَّشَاطُ 01: لَوْنُ بِالْأَصْفَرِ الْبَطَاقَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى مَوَادِّ التَّنْظِيفِ أَوْ التَّطْهِيرِ:

عَصِيرُ اللَّيْمُونِ	السُّكَّرُ	مُبِيدُ الْحَشَرَاتِ
زَيْتُ الْمَائِدَةِ	الْعَاسُولُ	الْهُولَامُ
مَعْجُونُ الْأَسْنَانِ	الصَّابُونُ السَّائِلُ	مُنْظِفُ الزَّجَاجِ

النَّشَاطُ 02: اِرْبِطْ بَيْنَ كُلِّ مَادَّةٍ وَغَرَضِ اسْتِعْمَالِهَا:

مَعْجُونُ الْأَسْنَانِ	تَطْهِيرُ
مَسْحُوقُ الصَّابُونِ	تَنْظِيفُ
مُطَهِّرُ الْبَلَاطِ	
غَسُولُ	
مَاءُ جَافِيلِ	

النَّشَاطُ 03: حَوِّطْ كُلَّ مَادَّةٍ تَأْخُذُهَا مَعَكَ إِلَى الْحَمَّامِ عِنْدَمَا تَسْتَحِمُّ.



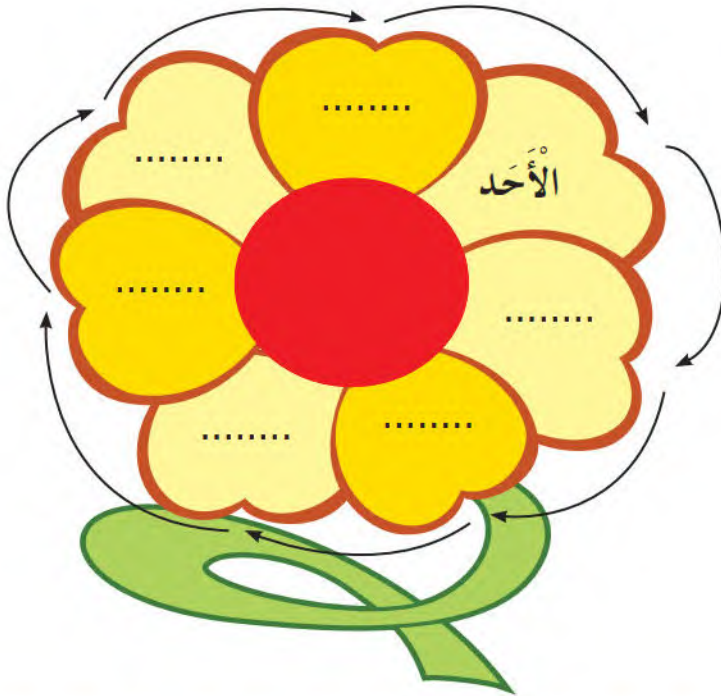
أَبْحَثْ:

نَصَحْتَ أُمَّكَ بِإِضَافَةِ بَضْعِ قَطَرَاتٍ مِنْ مَاءِ جَافِيلٍ لِصَهْرِيجِ مَاءِ الشُّرْبِ، اِشْرَحْ لَأُمِّكَ لِمَاذَا تُضِيفُ قَطَرَاتٍ مِنْ مَاءِ جَافِيلٍ.



أَتَمَّرْنُ:

1 أَكْمِلْ كِتَابَةَ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ.



2 لَوْنِ الْيَوْمَ بِالْأَخْضَرِ ثُمَّ لَوْنِ الْأَمْسِ بِالْأَزْرَقِ وَيَوْمَ الْغَدِ بِالْبُنْيِ.

الْجُمُعَةُ	الْأَرْبَعَاءُ	الْإِثْنَيْنِ
السَّبْتُ	الْخَمِيسُ	الثَّلَاثَاءُ
الأحد		

أَبْحَثُ:

لَوْنِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي تُعْطَى التَّرْتِيبَ الصَّحِيحَ لِأَيَّامِ الْأُسْبُوعِ.

الثَّلَاثَاءُ	الأحد	السَّبْتُ	الْجُمُعَةُ	الْإِثْنَيْنِ
الثَّلَاثَاءُ	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
الخميس	الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين
الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الجمعة	الخميس

أَتَمَّرَنَّ:



65 دج

1 لِشِرَاءِ هَذِهِ النَّبْتَةِ، يَجِبُ أَنْ أَدْفَعَ:

- ☐ - قِطْعَةً مِنْ 50 دج
- ☐ - قِطْعَةً مِنْ 20 دج
- ☐ - قِطْعَةً مِنْ 10 دج
- ☐ - قِطْعَةً مِنْ 5 دنانير

ضَعْ عَلَامَةَ (X) عَلَى الْقِطْعِ الَّتِي سَتَدْفَعُهَا لِلتَّاجِرِ.

2 لِإِنْجَازِ هَرَمٍ، اسْتَعْمَلَ أَمِينُ 25 مُكْعَبًا لِلطَّابِقِ الْأَوَّلِ وَ 9 مُكْعَبَاتٍ لِلطَّابِقِ الثَّانِي وَمُكْعَبًا وَاحِدًا لِلطَّابِقِ الثَّلَاثِ. مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ الْمُكْعَبَاتِ ؟





3 غَادَرَتْ 9 سِيَّارَاتِ الْحَظِيرَةِ. عَدَّ الْحَارِسُ 64 سِيَّارَةً الْآنَ. مَا هُوَ عَدَدُ السِّيَّارَاتِ الَّتِي كَانَتْ فِي الْحَظِيرَةِ فِي الْبَدَايَةِ ؟



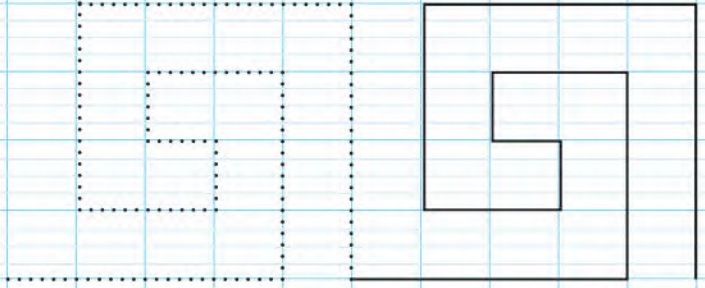
4 لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَسْبَحِ، كُنَّا 28 تَلْمِيزًا مِنَ السَّنَةِ الْأُولَى وَ 34 تَلْمِيزًا مِنَ السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَ 3 مُرَافِقِينَ. كَمْ كُنَّا فِي الْمَسْبَحِ ؟

أَبْحَثْ: أَنَا عَدَدٌ مَحْصُورٌ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ 70 وَ 90. فِي كِتَابَتِي لَا يُوجَدُ الرَّقْمُ 8 وَمَجْمُوعُ

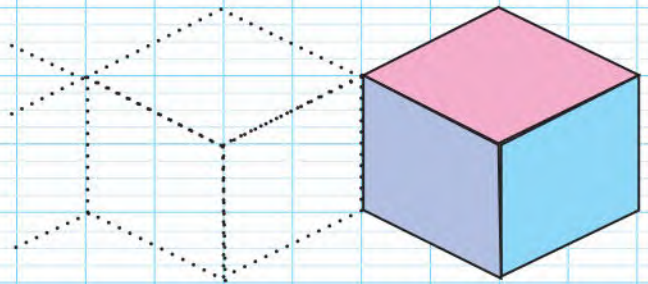
أَرْقَامِي 13. مَنْ أَكُونُ ؟

أَتَمَّرْنُ:

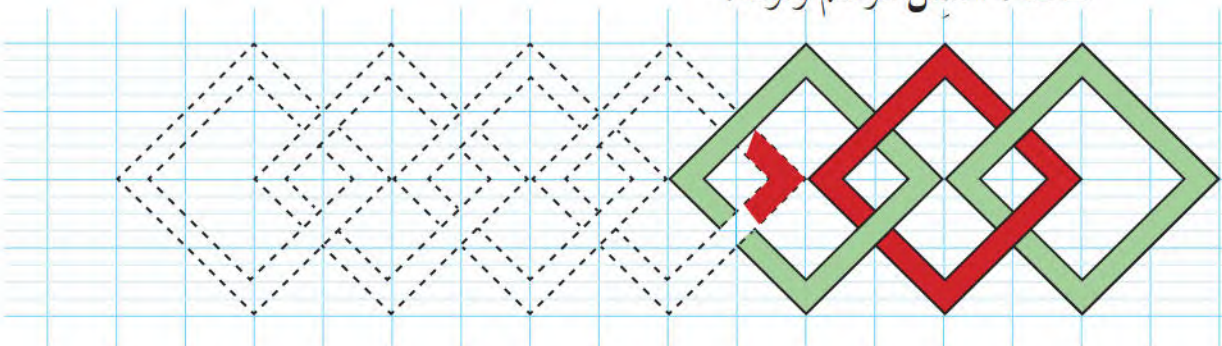
1 أَكْمِلِ الرَّسْمَ.



2 أَكْمِلِ الرَّسْمَ وَلَوْنَهُ.



أَبْحَثُ: فِي هَذَا الرَّسْمِ ضِلْعُ الْمُرَبَّعِ الْأَحْمَرِ مَرَّةً يَكُونُ فَوْقَ ضِلْعِ الْمُرَبَّعِ الْأَخْضَرِ وَمَرَّةً تَحْتَهُ. أَكْمِلِ الرَّسْمَ وَلَوْنَهُ.

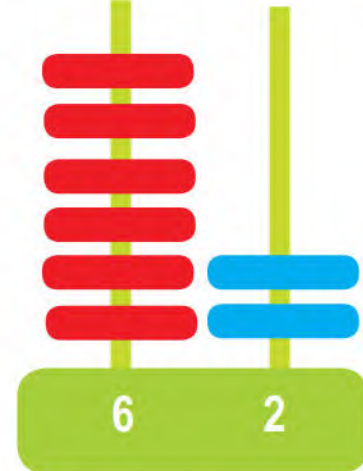




أَتَمَّرُنْ:

1 أَكْمِلْ مَلَأْ جَدُولِ الْأَعْدَادِ.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20									
30									
40									
50									
60									
70									
80									
90									



اِثْنَانِ وَسِتُّونَ

2 أَكْمِلْ مَلَأْ الْفَرَائِغَاتِ.

..... وَحَدَاتٍ وَ عَشْرَاتٍ.

54

..... + 4

3 اذْكُرْ قِيَمَةَ كُلِّ رَقْمٍ فِي كِتَابَةِ كُلِّ عَدَدٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

99

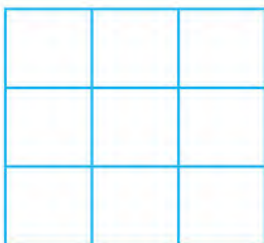
48

14

4 هُوَ رَقْمُ الْوَحَدَاتِ
1 هُوَ رَقْمُ الْعَشْرَاتِ

أَبْحَثُ:

مَا هُوَ عَدَدٌ كُلُّ الْمُرَبَّعَاتِ فِي الشَّكْلِ ؟



عَدَدٌ كُلُّ الْمُرَبَّعَاتِ هُوَ :

88 ثمانية وثمانون



تسلية 1

■ اربط كل عدد بما يناسبه.

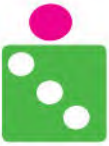


0.

1.

3.

5.

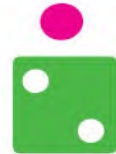


8.

2.

6.

4.



9.

7.

10.





تسليية 2

■ أكمل كِتَابَةَ الأَعْدَادِ بِالأَرْقَامِ وَبِالحُرُوفِ .

1 1 1 1 1 1 1

وَاحِدَ وَاحِدَ

2 2 2 2 2 2 2

اِثْنَانِ اِثْنَانِ

3 3 3 3 3 3 3

ثَلَاثَةَ ثَلَاثَةَ

4 4 4 4 4 4 4

أَرْبَعَةَ أَرْبَعَةَ

5 5 5 5 5 5 5

خَمْسَةَ خَمْسَةَ



تسليية 2 تابج

■ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ بِالْأَرْقَامِ وَبِالْحُرُوفِ.

6 6 6 6 . . . 6 6 6

سِتَّة سِتَّة

7 7 7 7 . . . 7 7 7

سَبْعَة سَبْعَة

8 8 8 8 . . . 8 8 8

ثَمَانِيَة ثَمَانِيَة

9 9 9 9 . . . 9 9 9

تِسْعَة تِسْعَة

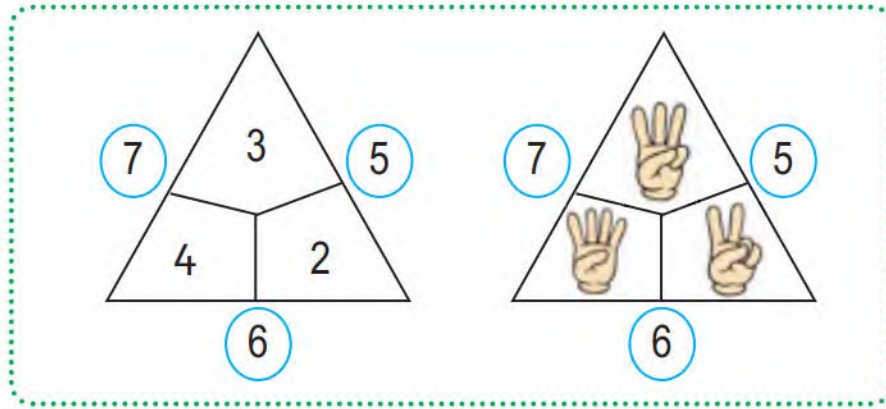
0 0 0 0 . . . 0 0 0

صِفْر صِفْر

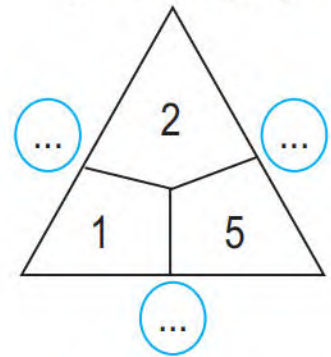
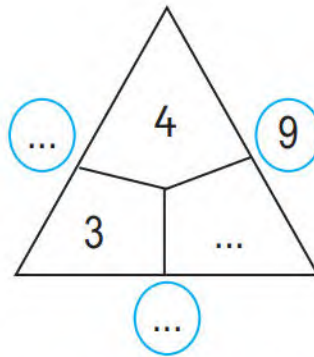
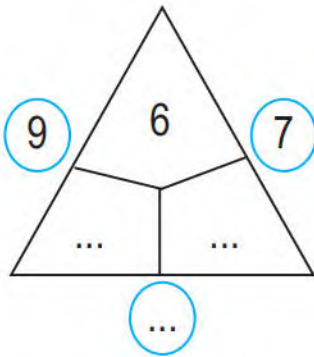


تسلية 3

■ لَاحِظِ المِثَالَ.



■ أَكْمِلْ مِلْءَ الفَرَائِغَاتِ.



■ لَوْنِ بِالْأَصْفَرِ مُرَبَّعًا قَبْلَ المُرَبَّعِ الْأَخْضَرِ مُبَاشَرَةً.



■ لَوْنِ بِالْأَخْضَرِ مُرَبَّعًا قَبْلَ المُرَبَّعِ الْأَحْمَرِ مُبَاشَرَةً.



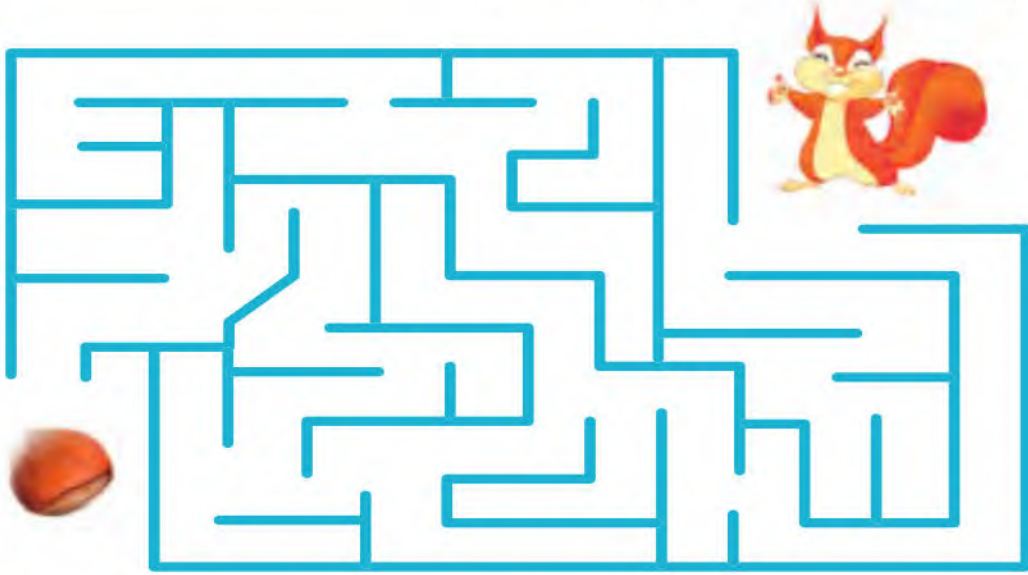
■ ارْسُمْ قُرَيْصَةً وَاحِدَةً دَاخِلَ كُلِّ مُرَبَّعٍ يُوْجَدُ بَيْنَ مُرَبَّعَيْنِ مُلَوَّنَيْنِ.





تسلية 4

■ ارسم الطريق الذي يوصل السنجاب إلى البندق .



■ رقم الصور من 1 إلى 7 حسب تسلسلها في اليوم .



أنجز واجباتي

☐

أستيقظ

☐

أذهب إلى المدرسة

☐

أتناول فطوري

☐

أنام

☐

أغسل وجهي

☐

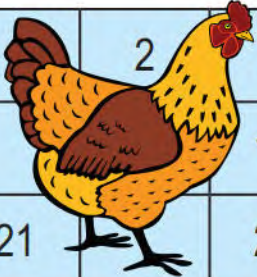
أتناول وجبة الغداء

☐

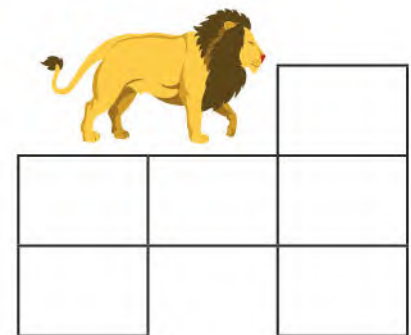
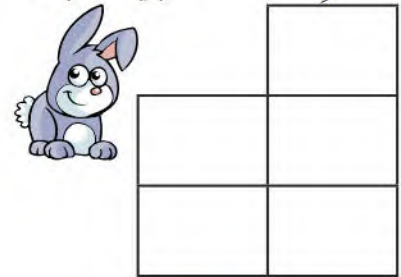
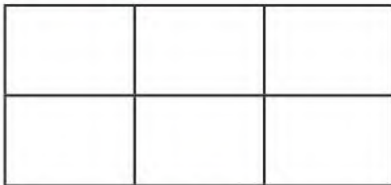
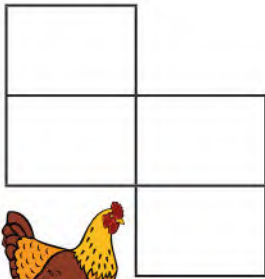


تسليّة 5

■ في هذه الشبّكة كلّ حيوانٍ يُخفي أعدادًا.

0	2	3	4	5	6	7	8	9	
10				13	14	15	16	17	19
20	21	23	24	25	26				29
30	31	32	33	34	35	36		39	
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50				54	55	56	57	58	59
60			64	65	66	67		69	
70	71	72	73	74	75				79
80	81	82	83	84	85	87		89	
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99

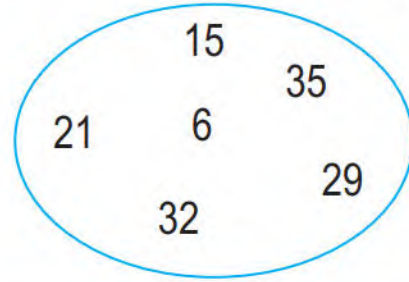
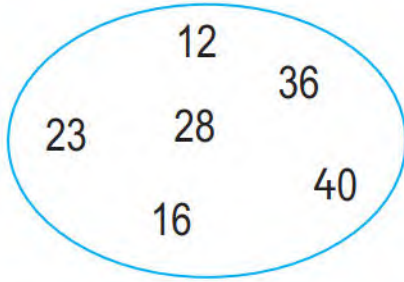
■ اكتب الأعداد التي يُخفيها كلّ حيوانٍ.





تسوية 6

■ رَتِّبِ الأَعْدَادَ.



..... ← أَكْبَرُ عَدَدٍ

.....

.....

.....

.....

..... ← أَصْغَرُ عَدَدٍ

..... ← أَكْبَرُ عَدَدٍ

.....

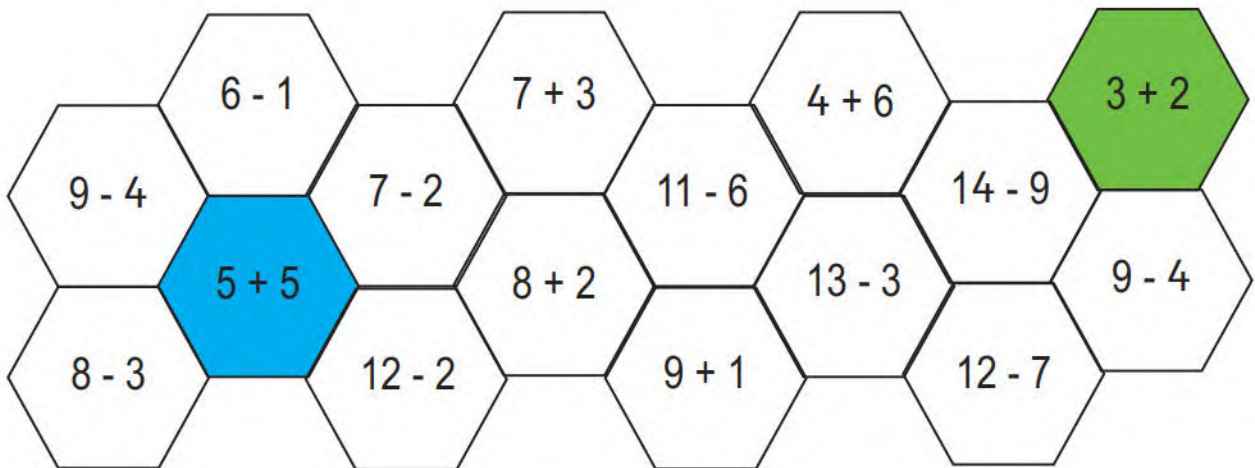
.....

.....

.....

..... ← أَصْغَرُ عَدَدٍ

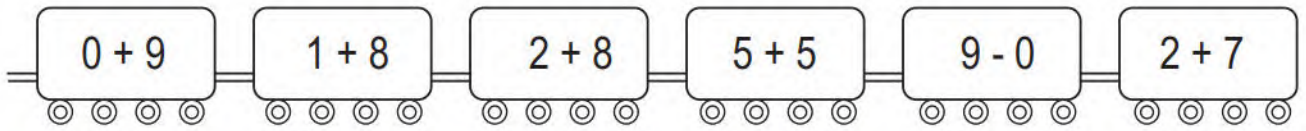
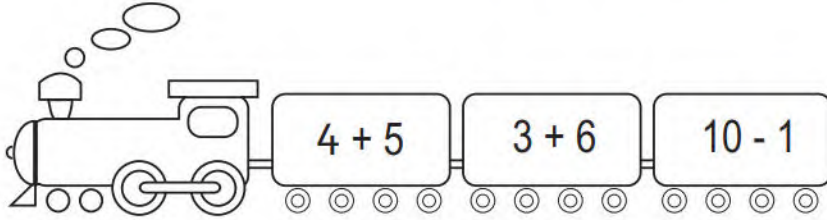
■ لَوِّنِ بِالْأَخْضَرِ عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ 5 وَبِالْأَزْرَقِ عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ 10.





تسليّة 7

■ لَوْنُ كُلِّ الْعَرَبَاتِ الَّتِي نَتِيْجَةُ الْحِسَابِ فِيْهَا هِيَ 9.



أَعَدَّ 10، 10

■ أَكْمِلْ سِلْسِلَةَ الْأَعْدَادِ.

