

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التربية الوطنية

1

# كتابي في

الرياضيات  
والتربية العلمية و التكنولوجية

السنة الأولى من التعليم الابتدائي

---

## الإشراف التربوي

شرابطة بلقاسم : مفتش التربية الوطنية

---

## المؤلفون

شرابطة بلقاسم : مفتش التربية الوطنية  
بلعباس مصطفى : مفتش التربية الوطنية  
حمودي سليمان : مفتش التربية الوطنية  
موسعي بوزيد : مفتش التعليم المتوسط  
بوطالب سعيد : مفتش التعليم الابتدائي  
مسعيد حسين : مفتش التعليم الابتدائي

---

## المراجعة العلمية

بلقرين مخلوف : مفتش التعليم المتوسط  
بزار البخاري : مفتش التعليم المتوسط  
فرحان ابراهيم : مفتش التعليم المتوسط

---

## الفريق التقني

عزواوي شريف : التنسيق  
بودالي زهرة : التنفيذ  
بوبكري نوال : التصميم والتركيب  
بغداد توفيق : الرسومات وتصميم الغلاف

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَزِيزِي التَّلْمِيذُ، هَذَا كِتَابُكَ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ وَالتَّرْبِيَةِ العِلْمِيَّةِ وَالتَّكْنُوْلُوجِيَّةِ لِلسَّنَةِ الأُولَى  
إِبْتِدَائِيًّا، نَتَمَنَّى أَنْ تَجِدَ فِيهِ مَا يَجْعَلُكَ أَكْثَرَ حُبًّا لِلرِّيَاضِيَّاتِ وَالعِلْمِ. وَسَعْيًا مِنَّا لِيَجْعَلَ كِتَابُكَ  
جَدًّا، فَقَدْ مَيَّزْنَا لَكَ كُلَّ مَيْدَانٍ بِلَوْنٍ خَاصٍّ.

● مَيْدَانُ الأَعْدَادِ وَالحِسَابِ بِالأَلْوَانِ الأزْرَقِ.

● مَيْدَانُ الهِنْدَسَةِ وَالفُضَاءِ بِالأَلْوَانِ الأخضرِ.

● مَيْدَانُ المَقَادِيرِ وَالقِيَاسِ بِالأَلْوَانِ الوَرْدِيِّ.

● مَيْدَانُ تَنْظِيمِ مُعْطَيَاتِ بِالأَلْوَانِ البُنِّيِّ.

● دُرُوسُ التَّرْبِيَةِ العِلْمِيَّةِ وَالتَّكْنُوْلُوجِيَّةِ بِالأَلْوَانِ البُرْتُقَالِيِّ.

كَمَا أَدْرَجْنَا فِي الكِتَابِ مَحَطَّاتٍ أُخْرَى هِيَ:

● حَصِيلَةٌ: لِتَقْيِيمِ مَا تَعَلَّمْتَهُ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ.

● حَصِيلَةٌ: لِتَقْيِيمِ مَا تَعَلَّمْتَهُ فِي التَّرْبِيَةِ العِلْمِيَّةِ وَالتَّكْنُوْلُوجِيَّةِ.

● أُجْنَدُ مَعَارِفِي : لِتَتَدَرَّبَ عَلَى الإِدْمَاجِ فِي الرِّيَاضِيَّاتِ.

● أُجْنَدُ مَعَارِفِي : لِتَتَدَرَّبَ عَلَى الإِدْمَاجِ فِي التَّرْبِيَةِ العِلْمِيَّةِ وَالتَّكْنُوْلُوجِيَّةِ.

إِنَّ تَعَلَّمَ الرِّيَاضِيَّاتِ يُنَمِّي لَدَيْكَ دِقَّةَ المُلَاحَظَةِ وَحُسْنَ التَّنْظِيمِ وَالتَّعَاوُنِ مَعَ الغَيْرِ وَالثَّقَّةَ  
بِالنَّفْسِ وَاحْتِرَامَ آرَاءِ الآخَرِينَ.

نَتَمَنَّى أَنْ يُسَاهِمَ هَذَا الكِتَابُ فِي تَقْرِيْبِكَ مِنَ الرِّيَاضِيَّاتِ وَالعِلْمِ، وَيَجْعَلُكَ أَكْثَرَ رَغْبَةً فِي  
التَّعَلُّمِ، وَيُسَاعِدَكَ عَلَى النِّجَاحِ فِي دِرَاسَتِكَ.

المؤلفون

الصفحة	عنوان الدرس	الهدف
12	الوضعية الانطلاقية 1 : في المدرسة	
13		
14	الأعدادُ مِنْ 1 إلى 5 (1)	عدّ كميات صغيرة متجانسة ومنظمة. قراءة الأعداد من 1 إلى 5.
15	تَعْيِينُ مَوْجِعٍ فِي الْفَضَاءِ (1)	استعمال المصطلحات (أمام، وراء، بين، بجانب، مقابل) لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.
16	الْحَوَاسُ (1)	يتعرف على الحواس الخمس وعلى أهمية أعضاء الحس.
17	الأعدادُ مِنْ 1 إلى 5 (2)	مقارنة كميات واستعمال التعبير أكثر من ، أقل من ، بقدر
18	الأعدادُ مِنْ 6 إلى 9 (1)	عدّ كميات صغيرة متجانسة ومنظمة. قراءة الأعداد من 6 إلى 9.
19	الأعدادُ مِنْ 6 إلى 9 (2)	عدّ كميات صغيرة واستعمال التعبير أقل من ، أكثر من ، بقدر
20	الْحَوَاسُ (2)	يتعرف على بعض القواعد الصحية ويمارسها حفاظا على أعضاء الحس.
21	الأعدادُ مِنْ 1 إلى 9	مقارنة كميات واستعمال التعبير أكثر من، أقل من، بقدر
22	تَعْيِينُ مَوْجِعٍ فِي الْفَضَاءِ (2)	استعمال المصطلحات (فوق، تحت، على، أعلى، أسفل) لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.
23	تَشْكِيلُ كَمِّيَّاتٍ	تشكيل مجموعة تمثل كمية (عدد) أصغر من 10
24	أَنَا أَتَحَرَّكُ وَأَتَنَقَّلُ	يدرك أهمية الحركة والتنقل ويميز مختلف أنواع التنقل.
25	العَدَدُ 0	اكتشاف الصفر والكتابة بالأرقام للعددين 0 و 1.
26	عَدُّ كَمِّيَّاتٍ صَغِيرَةٍ	عد كميات صغيرة غير متجانسة وكتابة العددين 2 و 3.
27	كَيْفَ أَتَحَرَّكُ؟	يتعرف على مختلف أنماط التنقل والأعضاء المسؤولة عنه.
28	العَدَدُ 10	تكوين العشرة والبحث عما ينقص لإتمام كمية تتكوّن من 10 أشياء وكتابة العددين 4 و 5.
29	اسْتِعْمَالُ الْعَدَدِ لِتَذْكَرِ كَمِّيَّةٍ	ممارسة وظيفة العدد للتعبير عن كمية في غيابها وكتابة العددين 6 و 7.
30	اسْتِعْمَالُ الْعَدَدِ لِتَعْيِينِ رُتْبَةٍ	ممارسة وظيفة العدد لتعيين موضع (أو رتبة) وكتابة الأعداد 8 و 9.
31	أَتَحَرَّكُ وَأَحَافِظُ عَلَى صِحَّتِي	يذكر بعض العادات الحسنة للحفاظ على سلامة أعضاء الحركة.
32	اسْتِخْرَاجُ مَعْلُومَاتٍ	استخراج معلومات من وثيقة أو جدول في وضعيات بسيطة.
33	تَعْيِينُ مَوْجِعٍ فِي الْفَضَاءِ (3)	استعمال المصطلحات (يمين، يسار، عن يمين، عن يسار) لوصف موقعه أو موقع شيء في الفضاء.
34	أَصْنَفُ أَغْذِيَّتِي	يصنف الأغذية حسب مصدرها ويتعرف على عادات غذائية صحية.

مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من"، وكتابة العدد 10.	مُتتَالِيَةُ الأَعْدَادِ إِلَى 10	35
مقارنة أشياء وترتيبها حسب الطول	مُقَارَنَةُ أَطْوَالِ (1)	36
يتعرف على مفهوم التغذية المتوازنة ويلتزم ببعض قواعدها	أَغْذِيَّتِي مُتَنَوِّعَةٌ	37
مقارنة أطوال واستعمال التعبيرين "أطول من" و "أقصر من"	مُقَارَنَةُ أَطْوَالِ (2)	38
اتباع مسلك.	المَسَالِكُ (1)	39
التعرف على وضعيات جمع و/أو طرح	وَضْعِيَّاتِ جَمْعٍ أَوْ طَرَحٍ (1)	40
يتعرف على بعض العادات الغذائية الصحية ويلتزم بها	أَغْذِيَّتِي صَحِيَّةٌ	41
التعرف على الرمزین + و = واستعمالهما	الرَّمْزَانِ + و =	42
التعرف على الرمزین - و = واستعمالهما	الرَّمْزَانِ - و =	43
البحث عن مفكوك جمعي لعدد أصغر من أو يساوي 10	الْكِتَابَاتُ الْمُخْتَلِفَةُ لِعَدَدِ	44
	أَجْنَدُ مَعَارِفِي (ر 1)	45
	أَجْنَدُ مَعَارِفِي (ت ع 1)	46
	الحَصِيلَةُ (ر 1)	47
	الحَصِيلَةُ (ت ع 1)	48
	الرِّيَاضِيَّاتُ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ	49
الوضعية الانطلاقية 2 : فِي حَدِيقَةِ التَّجَارِبِ		50
		51
مقارنة أطوال باستعمال وحدة غير معتمدة	مُقَارَنَةُ أَطْوَالِ (3)	52
وصف مسلك بسيط وتمثيله.	المَسَالِكُ (2)	53
يدرك أهمية التنفس ويمثل عملية تنفس صحية	أَنَا أَتَنَفَّسُ (1)	54
عدّ كميات متجانسة أو غير متجانسة أصغر من 20. (د.أ: ربط هذه الكميات بأصابع اليد).	الأَعْدَادُ إِلَى 19 (1)	55
تعلم قراءة جدول للإجابة عن أسئلة في وضعيات بسيطة	قِرَاءَةُ جَدْوَلٍ	56
يميز المظاهر الخارجية للتنفس	أَنَا أَتَنَفَّسُ (2)	57
استعمال العدد لتعيين رتبة، كتابات جمعية لعدد لا يتعدى 20	الأَعْدَادُ إِلَى 19 (2)	58
مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من".	الأَعْدَادُ إِلَى 19 (3)	59
تعليم شيء بواسطة مرصوفة بسيطة.	التَّعْلِيمُ عَلَى مَرَصُوفَةٍ	60

يحدد مكان تواجد القلب	قَلْبِي يَنْبُضُ (1)	61
اكتشاف العدد الزوجي ومعرفة نصف عدد أصغر من 20.	ضَعْفُ عَدَدٍ أَصْغَرَ مِنْ 10	62
معرفة ضعف عدد أصغر من 10	نِصْفُ عَدَدٍ أَصْغَرَ مِنْ 20	63
قراءة معطيات وكتابتها في جدول في وضعيات بسيطة	إِتْمَامُ جَدُولٍ	64
يربط نشاط القلب بنبضه	قَلْبِي يَنْبُضُ (2)	65
تحديد مواقع (أو مسالك) على مرصوفة بالسطر والعمود.	التَّنْقُلُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ (2)	66
قراءة الأعداد إلى 39 وكتابتها بالأرقام	الأَعْدَادُ إِلَى 39 (1)	67
	أُجُنْدُ مَعَارِفِي (ت ع 2)	68
	أُجُنْدُ مَعَارِفِي (ر 2)	69
	الحَصِيلَةُ (ر 2)	70
	الحَصِيلَةُ (ت ع 2)	71
<b>الوضعية الانطلاقية 3 : في حديقة التسلية</b>		72
		73
التجميع بالعشرات (اكتشاف قاعدة الاستبدال)، إبراز الوحدات والعشرات.	التَّجْمِيعُ وَالِاسْتِبْدَالُ	74
إضافة 1 أو طرحه.	المَرْوَرُ إِلَى العَشْرَةِ	75
يميز بين الحيوانات الأليفة والحيوانات المتوحشة ووسط عيشها	حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (1)	76
مقارنة وترتيب وحصر أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من".	الأَعْدَادُ إِلَى 39 (2)	77
استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 6	إِضَافَةٌ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1)	78
يصنف الحيوانات حسب نمطها الغذائي أو نمط تكاثرها.	حَيَوَانَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (2)	79
تحديد أوقات في اليوم واستعمال التعبيرات (ساعة، صباحا، بعد الظهر، مساء).	تَعْلِيمُ أَوْقَاتٍ فِي اليَوْمِ	80
التعرف على أشياء على استقامة واحدة ووضع أشياء على استقامة واحدة.	الِاسْتِقَامِيَّةُ	81
يتعرف على مختلف أنواع النباتات ويحدد وسط عيش بعضها	نَبَاتَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (1)	82
كتابات جمعية للأعداد إلى 39. التجميع بالعشرات والاستبدال ( بروز المفكوك النمذجي).	الأَعْدَادُ إِلَى 39 (3)	83
قراءة معطيات وكتابتها في جدول في وضعيات بسيطة.	كِتَابَةُ مَعْلُومَاتٍ فِي جَدُولٍ	84
يذكر بعض السلوكات الإيجابية للحفاظ على النبات	نَبَاتَاتٌ تَعِيشُ مَعَنَا (2)	85
التعرف على وضعيات جمعية و/أو طرحية وحلها بإجراءات شخصية.	وَضْعِيَّاتٌ جَمْعٌ أَوْ طَرْحٌ (2)	86

	أَجْنَدُ مَعَارِفِي (ر 3)	87
	أَجْنَدُ مَعَارِفِي (ت ع 3)	88
	الْحَصِيلَةُ (ر 3)	89
	الْحَصِيلَةُ (ت ع 3)	90
	الرِّيَاضِيَّاتُ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ	91
الوضعية الانطلاقية 4 : أحتفل بعيد ميلادي		92
		93
استعمال مسطرة للوصل بين نقطتين أو باليد الحرّة.	رَسْمُ خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ	94
يحدد أوقاتا ويقارن مدد زمنية لنشاطات مألوفة	المُدَّةُ الزَّمَنِيَّةُ	95
قراءة الأعداد إلى 69 وكتابتها بالأرقام	الأَعْدَادُ إِلَى 69 (1)	96
تحديد أوقات أنشطة يومية باستعمال الساعة	تَعْلِيمُ أَحْدَاثٍ	97
كتابات جمعية للأعداد إلى 69. التجميع بالعشرات والاستبدال.	الأَعْدَادُ إِلَى 69 (2)	98
مقارنة وترتيب وحصص أعداد واستعمال التعبير "أكبر من"، "أصغر من".	الأَعْدَادُ إِلَى 69 (3)	99
يرتب أحداثا مألوفة حسب تسلسلها الزمني ويتعرف على بعض الأحداث المتكررة	مَوْضِعُ الْأَحْدَاثِ فِي الزَّمَنِ	100
التعرف على تمثيل مجسم مألوف (مكعب، بلاطة، أسطوانة، كرة، مخروط، هرم).	التَّعَرُّفُ عَلَى مُجَسَّمَاتٍ مَأْلُوفَةٍ	101
استعمال شريط الأعداد لإضافة أو طرح أعداد أصغر من 10	إِضَافَةٌ أَوْ طَرْحٌ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (2)	102
تحديد أوقات أنشطة يومية باستعمال الساعة	قِرَاءَةُ السَّاعَةِ (1)	103
يلتزم ببعض القواعد الإيجابية لتنظيم الوقت الشخصي	تَنْظِيمُ الوَقْتِ	104
إضافة عشرات تامة	الْحِسَابُ بِتَمَعُّنٍ (1)	105
	أَجْنَدُ مَعَارِفِي (ر 4)	106
	أَجْنَدُ مَعَارِفِي (ت ع 4)	107
	الْحَصِيلَةُ (ر 4)	108
	الْحَصِيلَةُ (ت ع 4)	109
الوضعية الانطلاقية 5 : في المتجر العملاق		110
		111
التعرف على المكعب والبلاطة القائمة.	المُكْعَبُ وَالبِلَاطُ القَائِمَةُ	112
إيجاد متمم عدد إلى العشرة الموالية.	مُتَمِّمٌ عَدَدٍ إِلَى العَشْرَةِ المُوَالِيَةِ	113

يتعرف على المواد السائلة والصلبة في المحيط القريب.	أَجْسَامٌ مُتَّوَعَةٌ فِي مُحِيطِي (1)	114
حساب مجموع بالارتكاز على ضعف العدد أو الكتابات المختلفة للعدد 10 (جمع عددين مكتوبين برقم واحد).	الْحِسَابُ بِتَمَعْنِ (2)	115
معرفة قراءة معلومات وكتابتها في جدول في وضعيات بسيطة	اسْتِعْمَالُ جَدْوَلٍ لِحَلِّ مُشْكِـلٍ	116
حساب مجموع بالارتكاز على عشرة الموالية (جمع عدد مكتوب برقمين مع عدد مكتوب برقم واحد).	الْحِسَابُ بِتَمَعْنِ (3)	117
يفسر ظاهرة ذوبان بعض الأجسام الصلبة ويميز بعضها.	أَجْسَامٌ مُتَّوَعَةٌ فِي مُحِيطِي (2)	118
التعرف على أشكال مستوية بسيطة (مربع، مستطيل، مثلث، دائرة) ضمن أشكال مستوية أخرى.	التَّعْرُفُ عَلَى أَشْكَالٍ مُسْتَوِيَةٍ	119
قراءة الساعة بتمثيلاتها المختلفة (بالعقارب وبالأرقام) وفهم القراءة المزدوجة بعد الظهر.	قِرَاءَةُ السَّاعَةِ (2)	120
يشرح عملية ذوبان الثلج ويعرف العوامل التي أدت الى ذلك.	الثلْجُ يَتَحَوَّلُ إِلَى مَاءٍ	121
اكتشاف الحاسبة	الْحَاسِبَةُ (1)	122
الرسم على مرصوفة لشكل بسيط معطى على مرصوفة مماثلة، أو إتمامه.	الرَّسْمُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ	123
يميز بين أدوات الكتابة والرسم ويربط كل أداة بالدعامة المناسبة ويحسن التصرف عند استعمال هذه الأدوات.	أَدَوَاتُ الْكِتَابَةِ وَالرَّسْمِ	124
قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد إلى 99	الأَعْدَادُ إِلَى 99 (1)	125
استعمال مصطلحات (مربع، مستطيل، مثلث، دائرة، ضلع، رأس، ...) لوصف أشياء أو أشكال.	وَصْفُ شَكْلِ بَسِيطٍ أَوْ مُرَكَّبٍ	126
يربط بين الأداة والأثر الذي تتركه ويميز بين الأثر السهل وإزالته والصعب وإزالته.	أَدَوَاتِي تَتْرُكُ أَثْرًا	127
مقارنة وترتيب وحصص الأعداد إلى 99	الأَعْدَادُ إِلَى 99 (2)	128
وضع وإجراء عملية جمع دون احتفاظ	الْجَمْعُ (دُونِ احْتِفَاطٍ)	129
يميز بين مواد التنظيف ومواد التطهير	مَوَادُّ النِّظَافَةِ وَالتَّطْهِيرِ	130
حصص عدد بعشرين متتاليتين	حَصْرُ عَدَدٍ	131
استعمال الحاسبة	الْحَاسِبَةُ (2)	132
يعي خطورة مواد التنظيف والتطهير ويعبر عن بعض السلوكات الإيجابية عند استعمالها.	مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ	133
معرفة أيام الأسبوع	أَيَّامُ الأُسْبُوعِ	134
التعرف على وضعية جمع أو طرح وحلها بوضع عملية الجمع دون احتفاظ.	وَضْعِيَّاتُ جَمْعٍ أَوْ طَرْحٍ (3)	135

إتمام شكل مستو (أفاريذ، فسيفساء).	إتمام شكل مستو	136
يسمى بعض مواد التطهير والتنظيف المستعملة في المنزل ويتعرف على رمز الخطر.	في منزلنا مواد للتنظف والتطهير	137
فهم بنية متتالية الأعداد الأصغر من 100	متتالية الأعداد الأصغر من 100	138
	أجند معارفي (ت ع 5)	139
	أجند معارفي (ر 5)	140
	الحصيلة (ر 5)	141
	الحصيلة (ت ع 5)	142
	الرياضيات في حياتنا اليومية	143



# تقديم الكتاب



أكتشف هي وضعيات تعليمية من أجل اكتساب موارد معرفية ومنهجية.

أنجز من أجل تدعيم المكتسبات وتوظيفها.

تعلمت هي حوصلة للتعلّمات.



وضعيات ذات بعد إدماجي تبرز دور الرياضيات في الحياة اليومية



وضعيات تهدف إلى تعلم الإدماج

وضعيات تقويمية من نفس عائلة الوضعية الانطلاقية



## الدُّخُولُ الْمَدْرَسِي

الْيَوْمَ يَذْهَبُ أَمِينٌ وَرَائِدٌ وَمَرْيَمٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ، فَيَكْتَشِفُونَ سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ وَالْقِسْمَ، وَيَلْتَقُونَ مُعَلِّمَتَهُمْ وَزَمَلَاءَهُمْ.

يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ فِي الْمَدْرَسَةِ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُونَ أَدْوَاتِهِمَ الْمَدْرَسِيَّةَ، وَكَيْفَ يَتَصَرَّفُونَ فِي الْقِسْمِ وَفِي السَّاحَةِ حَتَّى يُحَافِظُوا عَلَى سَلَامَتِهِمْ.

1 مَا هُوَ عَدَدُ النَّوَافِدِ الظَّاهِرَةِ فِي الصُّورَةِ؟ وَ مَا هُوَ عَدَدُ زُجَاجِ كُلِّ نَافِذَتَيْنِ مَعًا؟

3 تَلْعَبُ مَرْيَمٌ لُعْبَةَ الْمُرَبَّعَاتِ، مَا هُوَ رَقْمُ آخِرِ مُرَبَّعٍ يَجِبُ أَنْ تَصِلَ إِلَيْهِ؟ اكْتُبِ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي هَذَا الرَّقْمَ مَبَاشَرَةً.

5 تُرِيدُ الْمُعَلِّمَةُ الَّتِي تَرْتَدِي مَعَزْرًا الدُّخُولَ إِلَى أَقْرَبِ مَرْفِقٍ. هَلْ سَتَدْخُلُ إِلَى الْقِسْمِ أَمْ إِلَى الْمَطْعَمِ؟

7 يَتَنَقَّلُ التَّلَامِيذُ فِي السَّاحَةِ، هَلْ يَكُونُ ذَلِكَ بِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ؟



2 حَدِّدْ مَوْعَ سَارِيَةِ الْعَلَمِ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الشَّجَرَةِ، ثُمَّ بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْقِسْمِ.

4 رَتِّبْ الْأَشْيَاءَ التَّالِيَةَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ : سَارِيَةُ الْعَلَمِ، الشَّجَرَةُ، بَابُ الْقِسْمِ.

6 تَرَأِّقِ الْمُعَلِّمَةَ التَّلَامِيذَ فِي السَّاحَةِ. مَا هِيَ الْحَوَاسُّ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا لِذَلِكَ؟

8 يُقَدِّمُ الْمَطْعَمُ الْمَدْرَسِيُّ وَجِبَاتٍ مُتَنَوِّعَةً مُفِيدَةً لِصِحَّةِ التَّلَامِيذِ. مِمَّ تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْوَجِبَاتُ؟

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ: يعد تلميذ ما يستطيع من سلسلة الأعداد ، وهكذا مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ .

## أَكْتَشَفْ

■ اَرِبْطُ كُلَّ صُورَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .

## أَنْجِزْ

1. لَوْنُ حَسَبِ مَا يُطَلَبُ مِنْكَ .

- لَوْنُ قُرَيْصَةٍ وَاحِدَةٍ بِاللَّوْنِ الْبُرْتُقَالِيِّ
- لَوْنُ 3 قُرَيْصَاتٍ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ
- لَوْنُ قُرَيْصَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ

2. اَرِبْطُ كُلَّ بَطَاقَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .

## تَعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمِلُ أَصَابِعَ يَدِي لِتَعْيِينِ الْأَعْدَادِ 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، و 5 كَمَا فِي الصُّورَةِ .



• الْحِسَابُ الدَّهْنِي : يعد تلميذ ما يستطيع من سلسلة الأعداد ، وهكذا مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ .

### أَكْتَشَفُ

1. لَوْنُ بِالْأَزْرَقِ الْمِحْفَظَةَ الَّتِي أَمَامَ الطِّفْلِ .  
2. لَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْكِتَابِ وَالْكُرَّاسِ .



لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْبِطَاقَةَ الَّتِي بِيَجَانِبِ رِجْلِ الطَّائِلَةِ .



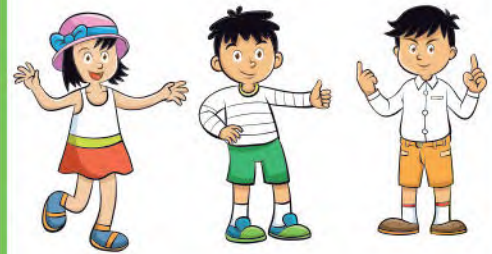
لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْمِحْفَظَةَ الَّتِي وَرَاءَ الطِّفْلِ .

### أَنْجِزُ

1. لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ قَمِيصَ الطِّفْلِ الِّدِّي بِيَجَانِبِ الْبِنْتِ .  
2. أَضْعُ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



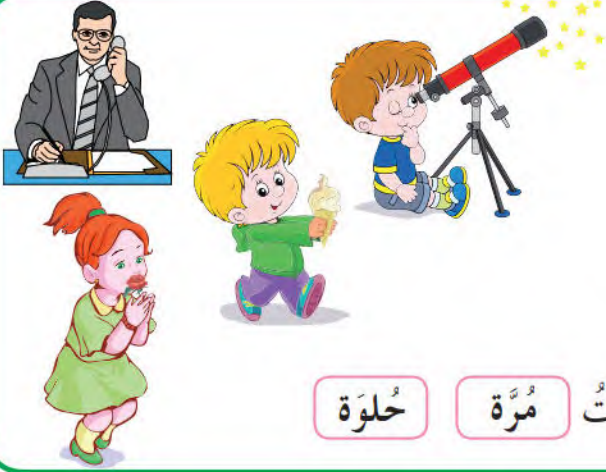
- نَعَمْ لَا
- الْمَكْتَبُ أَمَامَ الْمُعَلِّمَةِ
- الْمَكْتَبُ وَرَاءَ الْبِنْتِ
- الْبِنْتُ مُقَابِلَ الْمُعَلِّمَةِ



### تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي اسْتِعْمَالُ الْمَفْرَدَاتِ : أَمَامَ ، وَرَاءَ ، بِيَجَانِبِ ، مُقَابِلِ ، لِتَحْدِيدِ مَوْعٍ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى آخَرَ .

## أكتشف



■ عبّر عن الصور المُقابِلة :

– أين وَضَعَ المُدِيرُ سَمَاعَةَ الْهَاتِفِ ؟

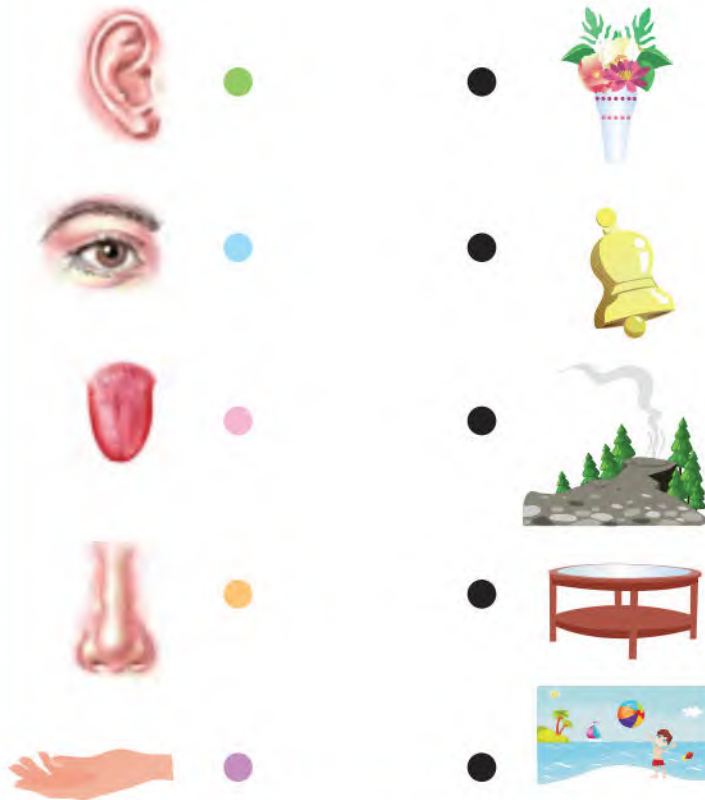
– مَاذَا يَسْتَعْمِلُ سَامِي لِیَسْتَكْشِفَ السَّمَاءَ ؟

– وَمَاذَا تَفْعَلُ سَارَةَ ؟

– أَشْطَبُ الْجَوَابِ الْخَاطِئُ : قَالَ أَمِينُ الْمُثَلِّجَاتِ **مُرَّةً** **حُلْوَةً**

## أنجز

■ اربط كل جملة بعضو الحس المناسب :



– رَائِحَةُ الْيَاسَمِينِ طَيِّبَةٌ

– دَقُّ الْجَرَسِ، هَيَّا بِنَا إِلَى الْقِسْمِ

– أَرَى الدُّخَانَ يَتَصَاعَدُ مِنْ وَرَاءِ الْجَبَلِ

– سَطْحُ الطَّاوِلَةِ أَمْلَسُ

– مَاءُ الْبَحْرِ مَالِحٌ

## تعلمت

حواسي خمس، هي: السَّمْعُ، الرُّؤْيَا، اللَّمْسُ، الشَّمُّ، الذَّوْقُ  
أَسْمَعُ بِأُذُنِي، وَأَرَى بِعَيْنِي، وَأَشُمُّ بِأَنْفِي، وَأَتَذَوِّقُ بِلِسَانِي، وَأَلْمَسُ بِكُلِّ جِسْمِي كَأَصَابِعِ الْيَدِ.

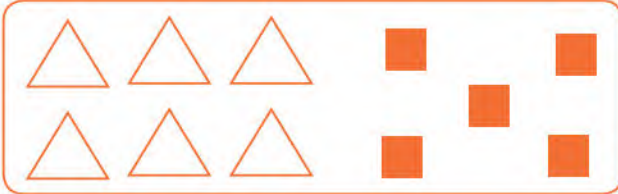
• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يعد تلميذ ما يستطيع من سلسلة الأعداد ، وهكذا مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ .

### أَكْتَشَفُ

1. لَاحِظِ الصُّورَةَ، ثُمَّ عَدِّ الأَشْيَاءَ وَلَوِّنِ البِطَّاقَةَ الصَّحِيحَةَ .



2. لَوِّنِ مِثْلَاتِ بِقَدْرِ المُرَبَّعَاتِ



### أُنْجِزُ

1. اِرْبِطِ كُلَّ بِطَّاقَةٍ بِالعَدَدِ المُنَاسِبِ :



① ② ③ ④ ⑤

2. ضَعِ العَلَامَةَ (X) أَمَامَ الجُمْلَةِ الصَّحِيحَةَ .



المُوزَاتُ	أَكْثَرُ مِنَ التُّفَاحَاتِ	
التُّفَاحَاتُ	أَقَلُّ مِنَ البُرْتُقَالَاتِ	
البُرْتُقَالَاتُ	أَكْثَرُ مِنَ المُوزَاتِ	

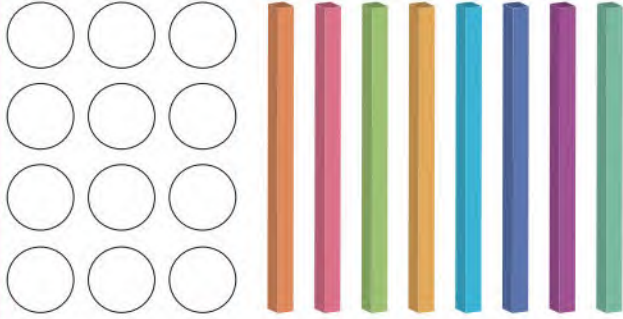
### تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ الكَمِّيَّاتِ ، اسْتَعْمِلُ «أَكْثَرُ مِنْ» ، «أَقَلُّ مِنْ» ، «بِقَدْرِ» .

# الأعداد من 6 إلى 9 (1)

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ : يشترك التلاميذ في العد بحيث يقول الأول 1 والثاني 2 وهكذا إلى أكبر عدد يصلون إليه .

## أَكْتَشَفُ



1. لَوْنُ بِالْأَخْضَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

– الْقَرِيصَاتُ أَكْثَرُ مِنَ الْخُشَيْبَاتِ

نَعَمْ لا

– الْقَرِيصَاتُ أَقَلُّ مِنَ الْخُشَيْبَاتِ

نَعَمْ لا

2. لَوْنُ بِالْبَنَفْسَجِيِّ قَرِيصَاتٍ بِقَدْرِ الْخُشَيْبَاتِ :

## أَنْجِزُ



1. لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ .

– الْفَنَاجِينُ أَكْثَرُ مِنَ الْمَلَاعِقِ

نَعَمْ لا

– الْفَنَاجِينُ أَقَلُّ مِنَ الْمَلَاعِقِ

نَعَمْ لا

2. لَوْنُ فَنَاجِينَ بِقَدْرِ الْمَلَاعِقِ .



3. أَكْمِلِ الرَّسْمَ بِمَا يُوَافِقُ الْعَدَدَ الْمَكْتُوبَ فِي الْبَطَاقَةِ .



2



3



5



4

## تَعَلَّمْتُ

عَدُّ أَشْيَاءٍ وَاسْتِعْمَالُ التَّعَابِيرِ... أَقَلُّ مِنْ... أَكْثَرُ مِنْ... بِقَدْرِ...

• الحِسابُ الدُّهْنِي : يظهر المعلم وجه زهر النرد أو بطاقة نقاط الدومينو، وبسرعة يكتب التلاميذ عدد النقاط على ألواحهم، تتكرر العملية مع أعداد أصغر من 10.

## أَكْتَشَفْ

أَمِينٌ وَمَرْيَمٌ يَتَنَافَسَانِ فِي جَمْعِ السَّيَّارَاتِ الصَّغِيرَةِ.



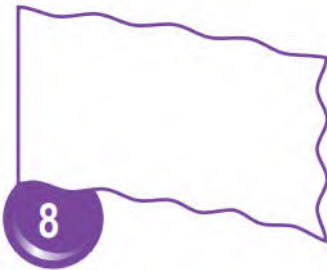
1. لَوْنِ البُّطَاقَةِ الصَّحِيحَةَ : سَيَّارَاتِ مَرْيَمَ أَكْثَرَ مِنْ أَقَلِّ مِنْ سَيَّارَاتِ أَمِينِ.

2. أَحِطِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

عَدَدُ سَيَّارَاتِ مَرْيَمَ هُوَ 5، 6، 7، 8، 9. عَدَدُ سَيَّارَاتِ أَمِينِ هُوَ 5، 6، 7، 8، 9.

## أَنْجِزْ

1. ارْسُمْ قَرِيصَاتٍ حَسَبِ العَدَدِ المَكْتُوبِ عَلَى كُلِّ بَطَاقَةٍ :



2. ارْسُمْ قَرِيصَاتٍ بِقَدْرِ الكُرَاتِ :

## تَعَلَّمْتُ

تَعَلَّمْتُ تَعْيِينَ الأَعْدَادِ 6، 7، 8، 9.

## أَكْتَشَفُ



1. عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ .

– لِمَاذَا لَا يَسْتَطِيعُ هَذَا الرَّجُلُ الْإِنْتِقَالَ  
بِسُهُوْلَةٍ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ .



2. لَاحِظِ الصُّورَةَ الْمُقَابِلَةَ .

– مَاذَا يَضَعُ النَّجَّارُ عَلَى عَيْنَيْهِ ؟ وَعَلَى أُذُنَيْهِ ؟  
وَعَلَى أَنْفِهِ ؟  
– هَلْ مَا قَامَ بِهِ النَّجَّارُ تَصَرُّفٌ مُفِيدٌ ؟ لِمَاذَا ؟

## أَنْجِزُ

■ لَوْنِ الْبَطَّاقَةَ بِالْأَخْضَرِ إِذَا كَانَ التَّصَرُّفُ مُفِيدًا، وَبِالْأَحْمَرِ إِذَا كَانَ ضَارًّا :

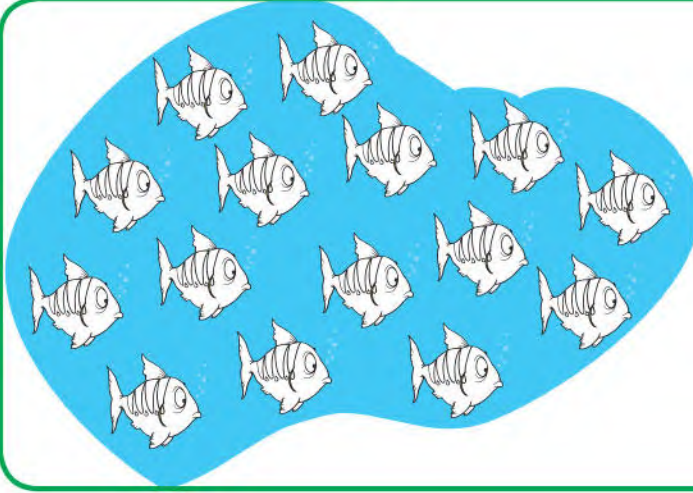


## تَعَلَّمْتُ

أَنَا أَعْتَنِي بِأَعْضَاءِ الْحِسِّ لِأَحَافِظَ عَلَى حَوَاسِي لِأَنَّهَا تُسَهِّلُ لِي الْعَيْشَ .

• الحِسابُ الذَّهنيُّ : العِدِّيَّةُ الشَّفهيَّةُ مِنْ 1 إلى 9، التَّلْمِيذُ الأوَّلُ يَقُولُ 1 وَالثَّانِي 2 وَهَكَذَا.

### أَكْتَشِفْ



لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ 3 سَمَكَاتٍ وَبِالْأَخْضَرِ  
سَمَكَاتٍ بِقَدْرِ السَّمَكَاتِ الْحُمْرِ، وَأَلْوَنُ  
بِالْأَصْفَرِ بَقِيَّةَ السَّمَكَاتِ .  
عَدَدُ السَّمَكَاتِ الصَّفْرَاءِ هُوَ : .....

### أَنْجِزْ

1. أَرِطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ .



2. أَرَسِّمِ الخَشَبِيَّاتِ النَاقِصَةَ .



### تَعَلَّمْتُ

أَقْرَأُ الأَعْدَادَ 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9.

## تَعْيِينُ مَوْقِعٍ فِي الْفَضَاءِ (2)

• الْحِسَابُ الدَّهْنِيُّ : يمثل المعلم عددا أصغر من 10 برفع أصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على ألواحهم ثم يسميه أحدهم ، التكرار عدة مرات .

### أَكْتَشَفُ



- لَوْنٌ بِالْأَزْرَقِ كُلُّ طِفْلِ فَوْقَ لُغْبَةٍ .
- لَوْنٌ بِالْبُنْيِيِّ الطِّفْلَ الَّذِي تَحْتَ لُغْبَةٍ .
- لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ الْكُرَّةَ الَّتِي عَلَى الْمَقْعَدِ وَبِالْأَخْضَرِ الْكُرَّةَ الَّتِي أَسْفَلَهُ .

### أَنْجِزُ



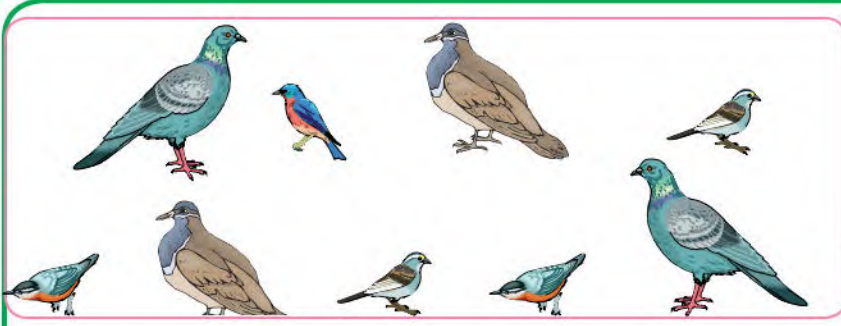
- ضع الإشارة (X) داخل الخانة المناسبة .
- عَدَدُ الطَّيُورِ أَسْفَلَ الشَّجَرَةِ هُوَ :  
 4     2     1
- عَدَدُ الطَّيُورِ عَلَى الشَّجَرَةِ هُوَ :  
 4     3     2
- عَدَدُ الطَّيُورِ أَعْلَى الشَّجَرَةِ هُوَ :  
 4     2     1

### تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي تَحْدِيدُ مَوْقِعِ شَيْءٍ بِالنَّسْبَةِ إِلَى آخَرَ بِاسْتِعْمَالِ مُفْرَدَاتٍ مِثْلَ : فَوْقَ ، تَحْتَ ، عَلَى ، أَعْلَى ، أَسْفَلَ .

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يمثل المعلم عددا أصغر من 10 برفع أصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على ألواحهم ثم يسميه أحدهم ، التكرار عدة مرات .

## أَكْتَشَفُ



1 2 3 4 5 6 7 8 9

1. كَمْ مِنْ طَائِرٍ فِي الصُّورَةِ؟

- لَوْنٌ بِالْأَصْفَرِ عَدَدَ الطُّيُورِ
- لَوْنٌ بِالْأَخْضَرِ عَدَدَ الْحَمَامَاتِ
- لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ عَدَدَ الْعَصَافِيرِ

2. هَلْ نَقَصَتْ حَبَّةٌ مِنَ الْفَاكِهَةِ؟ أَحِطْ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ: نَعَمْ لَا



## أَنْجِزْ



1. مَا هُوَ عَدَدُ الْأَدَوَاتِ فِي الصُّورَةِ؟

- عَدَدُ الْأَدَوَاتِ فِي الصُّورَةِ هُوَ .....

2. اِرْبِطْ كُلَّ أَدَاةٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.

3. اُكْتُبْ

اِثْنَانِ	2	2	2	2	.....	.....	.....	.....
ثَلَاثَةٌ	3	3	3	3	.....	.....	.....	.....

## تَعَلَّمْتُ

لَا يَتَغَيَّرُ عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَعُدُّهَا حَتَّى وَلَوْ غَيَّرْنَا تَرْتِيبَهَا كَمَا فِي مِثَالِ حَبَّاتِ الْفَاكِهَةِ.

أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ :



- مَاذَا يَفْعَلُ الطِّفْلُ الَّذِي يَرْتَدِي بِذَلَّةِ خَضْرَاءَ ؟ فِي أَيِّ اتِّجَاهٍ يُحَرِّكُ يَدَهُ ؟
- مَاذَا تَفْعَلُ الْبِنْتُ ؟ فِي أَيِّ اتِّجَاهٍ تُحَرِّكُ يَدَيْهَا ؟
- مَاذَا يَفْعَلُ الطِّفْلُ الَّذِي رَقْمُ سِرْوَالِ بَدَلْتِهِ 17 ؟

أُنْجِزُ

■ حَوِّطْ مَكَانَ الْحَرَكَةِ فِي جِسْمِ الطِّفْلِ فِي كُلِّ صُورَةٍ :



تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي تَحْرِيكَ أَعْضَاءِ مِنْ جِسْمِي كَالْيَدَيْنِ وَ الرَّجْلَيْنِ وَالرَّقَبَةَ .

• الحِسابُ الدُّهْنِي : يمثل المعلم عددا أصغر من 10 برفع أصابعه، ويكتب التلاميذ العدد على ألواحهم ثم يسميه أحدهم ، التكرار عدة مرات .

## أكتشف



■ لاحظِ الصُّورَةَ ثُمَّ اُكْتُبِ العَدَدَ المُناسِبَ فِي كُلِّ خانةٍ :

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

## أنجز

1. اُحِطِ العَدَدَ المُناسِبَ فِي كُلِّ خانةٍ :



2. اُكْتُبِ العَدَدَ المُناسِبَ فِي كُلِّ بِطاقةٍ. ( 5 ، 4 ، 3 ، 2 ، 1 ، 0 )



3. اُكْتُبِ :

0 ، 0 ،

## تعلمت

أُكْتُبِ الصُّفْرَ بِهَذَا الرَّمْزِ 0 .

# عَدِّ كَمِّيَّاتٍ صَغِيرَةٍ

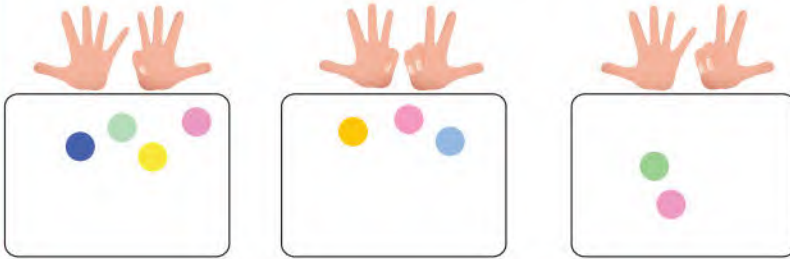
• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : العد تصاعديا واحدا واحدا إلى 10 ابتداء من 1 أو من تالي عدد آخر يحدده المعلم .

## أَكْتَشَفُ

1. صلِّ كُلَّ بَالُونٍ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



2. أَكْمِلْ رَسْمَ الْقَرِيصَاتِ حَتَّى تَكُونَ بِقَدْرِ الْأَصَابِعِ الْمَرْفُوعَةِ :

## أَنْجِزُ

1. اُكْتُبِ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ :



2. أَكْمِلْ سِلْسِلَةَ الْأَعْدَادِ :

## تَعَلَّمْتُ

قِرَاءَةَ وَكِتَابَةَ الْعَدَدَيْنِ : ثَمَانِيَّةَ 8 وَتِسْعَةَ 9.

## أَكْتَشِفُ



■ عَبرِ عَنِ الصُّورَتَيْنِ :

– إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ؟

– مَاذَا يَسْتَعْمِلُونَ لِذَلِكَ؟

– لَمْ تَنْهَضْ سَارَةَ بَاكِرًا، فَخَافَتْ أَنْ تَتَأَخَّرَ  
عَنِ الْمَدْرَسَةِ.

مَاذَا سَتَفْعَلُ لِتَصِلَ فِي الْوَقْتِ؟



– أَيْنَ يَعِيشُ هَؤُلَاءِ الرَّجَالُ؟

– هَلْ يَسْتَقَرُّونَ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ؟ لِمَاذَا؟

## أُنَجِّزُ

■ ضَعْ إِشَارَةَ (X) تَحْتَ الصُّورِ الْمَجْسَدَةِ لَوْضَعِيَةِ تَنْقَلُ :










## تَعَلَّمْتُ

أَنَا تَلْمِيذٌ نَشِيطٌ، أَتَنْقَلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ لِقَضَاءِ حَاجَاتِي.

أَتَنْقَلُ مَشِيًا أَوْ جَرِيًا أَوْ قَفْزًا.

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ : على الشريط العددي يغطي المعلم عددا أصغر أو يساوي 10، ويكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم، مع التكرار

### أَكْتَشَفْ

1. تريدُ لَيْلَى إِيصَاقَ صُورٍ أُخْرَى عَلَى الصَّفْحَةِ الْأَخِيرَةِ مِنَ أَلْبُومِهَا، حَيْثُ تَكُونُ الصُّورُ بِقَدْرِ صُورِ الصَّفْحَةِ الْمُقَابِلَةِ .



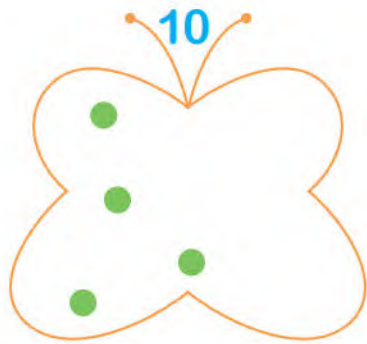
تُلصِقُ لَيْلَى ..... صُورًا .

2. كَمْ يُصَبِحُ عَدَدُ الصُّورِ ؟ .....

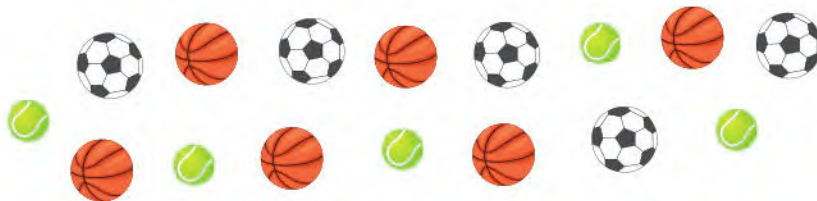
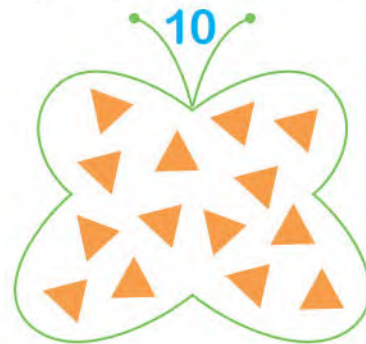
3. يُمَكِّنُ إِيصَاقُ ..... صُورًا عَلَى كُلِّ صَفْحَةٍ مِنْ صَفْحَاتِ الأَلْبُومِ .

### أَنْجِزْ

2. أَكْمِلْ رَسْمَ القُرَيْصَاتِ النَّاقِصَةِ :



1. عُدِّ المَثَلَّثَاتِ بِقَدْرِ العَدَدِ المَكْتُوبِ عَلَى البِطَاقَةِ، وَاشْطَبِ المَثَلَّثَاتِ الزَّائِدَةَ :



3. أَحِطْ 10 كُرَاتٍ .

4. أَكْمِلِ الكِتَابَةَ : 10 ، 10 ، .....

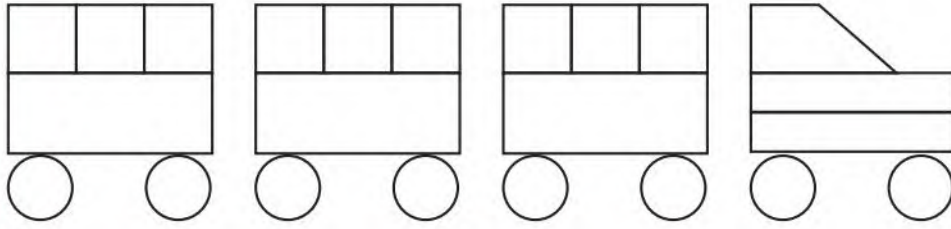
### تَعَلَّمْتُ

العددُ عَشْرَةٌ يُكْتَبُ بِرَقْمَيْنِ ، هُمَا الصُّفْرُ وَالوَاحِدُ، هَكَذَا 10 .

• الْحِسَابُ الدَّهْنِي : مجموعة من التلاميذ يعدون تنازليا بالتناوب انطلاقا من عدد أصغر أو يساوي 10، مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ . ( الاستعانة بكل ما يمكن عده من أشياء ) .

## اُكْتَشِفْ

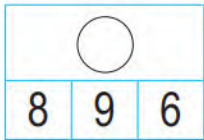
1. لَوْنُ مَكُونَاتِ الْقِطَارِ :



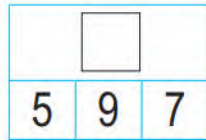
■ بِالْأَخْضَرِ

■ بِالْأَحْمَرِ

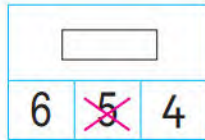
● بِالْأَصْفَرِ



8 9 6



5 9 7



6 5 4

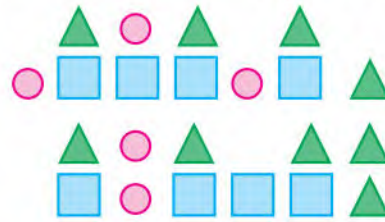
2. عُدَّ الْأَشْكَالَ فِي كُلِّ حَالَةٍ وَعَيَّنِ  
الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

## اُنْجِزْ

1. اِرْبِطْ كُلَّ شَكْلِ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ عَلَى الشَّرِيْطِ الْعَدَدِيِّ :



1 2 3 4 5 6 7 8 9

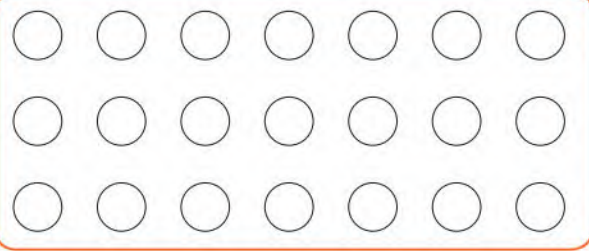


2. لَوْنُ :

8 قُرَيْصَاتٍ بِالْأَخْضَرِ .

6 قُرَيْصَاتٍ بِالْأَحْمَرِ .

5 قُرَيْصَاتٍ بِالْأَزْرَقِ .



سِتَّةَ 6 6 6 6

سَبْعَةَ 7 7 7 7

3. اُكْتُبْ

## تَعَلَّمْتُ

لِتَذَكُّرِ كَمِّيَّةٍ، أَعُدُّ أَشْيَاءَهَا وَأَحْفَظُ آخِرَ عَدَدٍ تَوَقَّفْتُ عِنْدَهُ فِي الْعَدِّ .

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يسمي المعلم أعدادا أصغر أو تساوي 10 ، ويكتبها التلاميذ بالأرقام على ألواحهم .

## أَكْتَشَفُ

1. أَكْمِلْ رِبْطَ كُلِّ عَرَبِيَّةٍ بِالرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ لَهَا :

2 1 4 3 7 8 6 9 5

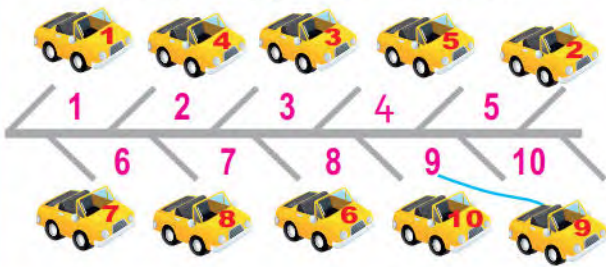


2. أَكْمِلْ تَلْوِينَ الْخَانَاتِ مُرْتَبَةً حَسَبَ أَلْوَانِ الْبِطَاقَاتِ :

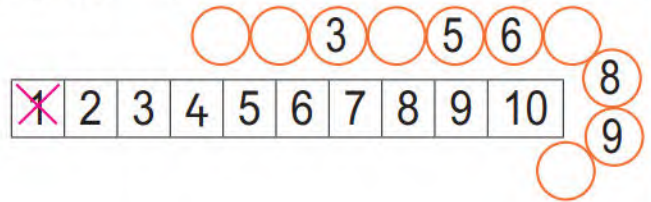


## أَنْجِزُ

2. أَكْمِلْ وَصَلَ كُلِّ سَيَّارَةٍ بِمَكَانِ رَكْنِهَا .



1. أَشْطَبِ الْأَعْدَادَ النَّاقِصَةَ فِي السُّلْسِلَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ .



3. اُكْتُبِ .

ثَمَانِيَةٌ	8	8	8	8					
تِسْعَةٌ	9	9	9	9					

## تَعَلَّمْتُ

أُرْتَبُّ الْأَشْيَاءَ بِاسْتِعْمَالِ الْأَعْدَادِ مِثْلَ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ .

## أُكْتَشِفُ



■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ الْمُقَابِلَةِ :

– أَيْنَ يَلْعَبُ هَؤُلَاءِ الْأَطْفَالُ؟

– هَلْ هَذَا الْمَكَانُ مُنَاسِبٌ لِلْعِبِّ؟

لِمَاذَا؟

■ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :

عِنْدَ الْجَرِيِّ أَسْتَعِينُ بِـ : رِجْلِي فَقَطْ – رِجْلِي وَأَعْضَاءٍ أُخْرَى .

## أُنَجِزُ

■ لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ بِطَاقَةِ الصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَى تَصَرُّفَاتٍ خَطِيرَةٍ :










## تَعَلَّمْتُ

أَتَنَقَّلُ بِفَضْلِ بَعْضِ أَعْضَاءِ جِسْمِي وَالَّتِي يَجِبُ الْمُحَافَظَةُ عَلَى سَلَامَتِهَا .

# اسْتِخْرَاجُ مَعْلُومَاتٍ

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يكتب المعلم بالحروف أعدادا على السبورة ، ويكتبها التلاميذ بالأرقام على ألواحهم ، ثم يسموها .

## أَكْتَشِفُ

■ لَاحِظِ الصُّورَةَ وَأَكْمِلِ الإِجَابَةَ عَنِ الأَسْئَلَةِ :



.....	الرُّسُومُ الْمُتَحَرِّكَةُ عَلَى السَّاعَةِ
.....	العَبَاقِرَةُ الصَّغَارُ عَلَى السَّاعَةِ
.....	مُسَابَقَاتٌ وَأَلْغَازٌ عَلَى السَّاعَةِ

## أَنْجِزُ

1. لَاحِظِ الصُّورَةَ وَأَكْمِلِ الإِجَابَةَ :



عَدَدُ الكُرَيَّاتِ الحَمْرَاءِ هُوَ : .....

السَّنَةُ الأُولَى			
كُرَّةُ السَّلَّةِ		السَّبَّاحَةُ	
أَوْلَادٌ	بَنَاتٌ	أَوْلَادٌ	بَنَاتٌ
5	6	4	2

2. لَاحِظِ الجَدْوَلَ وَأَجِبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ

عَدَدُ البَنَاتِ فِي القِسْمِ هُوَ : .....

عَدَدُ الأَطْفَالِ الَّذِينَ يُمَارِسُونَ السَّبَّاحَةَ هُوَ : .....

## تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي اسْتِخْرَاجُ مَعْلُومَاتٍ مِنْ صُورَةٍ أَوْ جَدْوَلٍ .

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : العد تصاعديا - وتنازليا إن أمكن - من 1 أو من عدد آخر يحدده المعلم من وإلى العدد 15 .

### أَكْتَشَفُ



1. لَوْنُ بِطَاقَةِ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

عِنَبًا

مَوْزًا

يَحْمِلُ الْخَضْرَاءُ فِي يَدِهِ الْيُمْنَى

عِنَبًا

مَوْزًا

وَفِي يَدِهِ الْيُسْرَى



2. لَوْنُ بِالْأَزْرَقِ الْقِطْعِ الَّذِي عَنْ يَمِينِ الطِّفْلِ

وَبِالْأَخْضَرِ الَّذِي عَنْ يَسَارِهِ .

### أَنْجِزُ



1. ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) عَلَى الْيَدِ الْيُمْنَى،

وَالْإِشَارَةَ (O) عَلَى الرَّجْلِ الْيُسْرَى

لِكُلِّ طِفْلٍ .

2. ضَعِ الْإِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ،

مِقْوَدُ السَّيَّارَةِ مَوْجُودٌ عَلَى

الْيَسَارِ  الْيَمِينِ

- لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ الضُّوْءَ الْأَيْمَنَ لِلْسَّيَّارَةِ .



### تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ تَحْدِيدُ مَوْقِعِ شَيْءٍ بِالنِّسْبَةِ إِلَى آخِرِ بَاسْتِعْمَالِ مُفْرَدَاتٍ ، مِثْلَ : يَمِينٍ ، يَسَارٍ ، عَنْ يَمِينٍ ، عَنْ يَسَارٍ .

## أَكْتَشِفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ:



- سَمَّ بَعْضَ الْخُضَرِ وَالْفَوَاكِهِ الَّتِي يَشْتَرِيهَا الْأَبُ مِنَ السُّوقِ . مِنْ أَيْنَ يَتَحَصَّلُ عَلَيْهَا الْخُضَارُ؟  
 – ضَعُ سَطْرًا تَحْتَ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ : – اشْتَرَتْ الْأُمُّ : الْحَلِيبَ – الْخُبْزَ – اللَّحْمَ  
 – سَمَّ أَغْذِيَّةً أُخْرَى نَتَحَصَّلُ عَلَيْهَا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ .

## أُنْجِزُ

- المَجْمُوعَاتُ الْغِذَائِيَّةُ هِيَ : ■ مَجْمُوعَةُ اللَّحُومِ وَالْبَيْضِ وَالْأَسْمَاكِ ، ■ مَجْمُوعَةُ الْخُضَرِ وَالْفَوَاكِهِ ،  
 ■ مَجْمُوعَةُ الْحَلِيبِ وَالْأَجْبَانِ ، ■ مَجْمُوعَةُ الزُّيُوتِ وَالذُّهُونِ ، ■ مَجْمُوعَةُ الْخُبْزِ وَالْعَجَائِنِ ،  
 ■ مَجْمُوعَةُ الْمَاءِ وَالْمَشْرُوبَاتِ :  
 أَحِطْ كُلَّ غِذَاءٍ مُسْتَعْمَلًا اللَّوْنَ الْمُرَافِقَ لِلْمَجْمُوعَةِ الْغِذَائِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ .



## تَعَلَّمْتُ

أَغْذِيَّتِي مُتَنَوِّعَةٌ ، بَعْضُهَا مِنْ مَصْدَرٍ نَبَاتِيٍّ ، وَبَعْضُ الْآخَرِ مِنْ مَصْدَرٍ حَيَوَانِيٍّ .

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : على الشريط العددي يغطي المعلم عددا أصغر أو يساوي 10، ويكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم ، مع التكرار.

## أَكْتَشَفُ



أَمِين



رَائِد

يَلْعَبُ أَمِينُ وَرَائِدُ بِالْكُرِّيَّاتِ .

1. ضَعِ العَلَامَةَ (X) فِي الحَانَةِ المُنَاسِبَةِ :

كُرِّيَّاتُ أَمِينٍ أَكْثَرُ مِنْ كُرِّيَّاتِ رَائِدٍ

كُرِّيَّاتُ أَمِينٍ أَقَلُّ مِنْ كُرِّيَّاتِ رَائِدٍ

2. لَوْنِ البِطَاقَةِ الصَّحِيحَةَ : عِنْدَ أَمِينٍ

عَشْرُ

سَبْعُ

كُرِّيَّاتٍ .

عِنْدَ رَائِدٍ

تِسْعُ

ثَمَانُ

كُرِّيَّاتٍ .

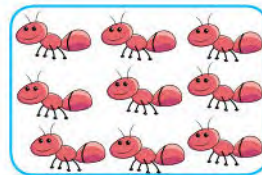
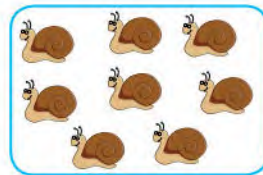
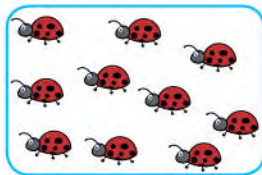
## أَنْجِزُ






1. ضَعِ العَلَامَةَ (X) تَحْتَ البِطَاقَةِ الَّتِي بِهَا

أَصْغَرُ عَدَدٍ مِنْ حَبَّاتِ الفَاكِهَةِ .



2. أَرِبِطْ كُلَّ بِطَاقَةٍ بِالْعَدَدِ

المُنَاسِبِ كَمَا فِي المِثَالِ .

4

5

6

7

8

9

10

3. اُكْتُبْ :

ثَمَانِيَةٌ	8	8	8	8						
عَشْرَةٌ	10	10	10	10						

## تَعَلَّمْتُ

أَقْرَأُ الأَعْدَادَ 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10 وَأَكْتُبُهَا .

## مُقَارَنَةُ أَطْوَالِ (1)

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : مجموعة من التلاميذ يعدون تنازليا بالتناوب عددا أصغر من 15 ، مع أكبر عدد ممكن من التلاميذ .

## أَكْتَشَفُ

■ لَاحِظِ الْأَشْرِطَةَ ثُمَّ لَوِّنِ الْبِطَاقَاتِ  
حَسَبَ طَوْلِ كُلِّ شَرِيْطٍ ،  
مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ .




1

2

3

4

5

## أَنْجِزُ

■ لَوِّنِ الْأَشْرِطَةَ مِنْ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ حَسَبَ التَّرْتِيبِ التَّالِيِ :






الشريط الأطول



الشريط الأقصر

## تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ أَشْيَاءٍ حَسَبَ الطُّوْلِ أَسْتَعْمِلُ التَّعْبِيرَ : « أَقْصَرُ » وَ « أَطْوَلُ » .

## أَكْتَشَفُ



■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ :

- مِمَّ تَتَكَوَّنُ الْوَجِبَةُ الَّتِي تَتَنَاوَلُهَا هَذِهِ الْبِنْتُ؟
- مَا رَأَيْكَ فِي هَذِهِ الْوَجِبَةِ؟
- كَيْفَ تَبْدُو لَكَ هَذِهِ الْبِنْتُ؟ وَمَا سَبَبُ ذَلِكَ؟
- أَضَعُ سَطْرًا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :
- نُقْصُ التَّغْذِيَّةَ (يُقَوِّي) - (يُضْعِفُ) جِسْمِي.



- لِمَاذَا تَسَوَّسَتْ أَسْنَانُ هَذَا الطِّفْلِ؟

## أَنْجِزُ

■ حَوِّطْ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ الْأَغْذِيَّةَ الَّتِي لَا يَجِبُ الْإِكْتِثَارُ مِنْهَا.



## تَعَلَّمْتُ

لِأَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي، أَنْوَعُ مِنْ أَعْدِيَّتِي، وَلَا أَكْثِرُ مِنْ تَنَاوُلِ الْأَغْذِيَّةِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ السُّكَّرِ.

## مُقَارَنَةُ أَطْوَالِ (2)

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يسمي المعلم عددا أصغر من 10 ويكتب التلاميذ سابقه على ألواحهم ، وتكرر مع سابقى أعداد أخرى أصغر من 15 .

### أَكْتَشَفُ

أَرَادَ أَمِينُ تَرْتِيبَ أَقْلَامِ الرَّصَاصِ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ .

بِاسْتِعْمَالِ شَرِيطِ مِنَ الْوَرَقِ الْمُقَوَّى ، سَاعِدَ أَمِينُ عَلَى إِنْجَازِ مَهْمَّتِهِ .



### أَنْجِزُ

■ لَاحِظِ الْأَشْرَطَةَ ثُمَّ ارْبِطْ كُلَّ اقْتِرَاحٍ بِالْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ .



• أَطْوَلُ مِنَ الشَّرِيطِ الْوَرْدِيِّ

• أَقْصَرُ مِنَ الشَّرِيطِ الْوَرْدِيِّ

• الشَّرِيطُ الْأَزْرَقُ



• أَطْوَلُ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَخْضَرِ

• أَقْصَرُ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَخْضَرِ

• الشَّرِيطُ الْبَنْفَسَجِيُّ



• أَطْوَلُ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَحْمَرِ

• أَقْصَرُ مِنَ الشَّرِيطِ الْأَحْمَرِ

• الشَّرِيطُ الْبُنِّيُّ

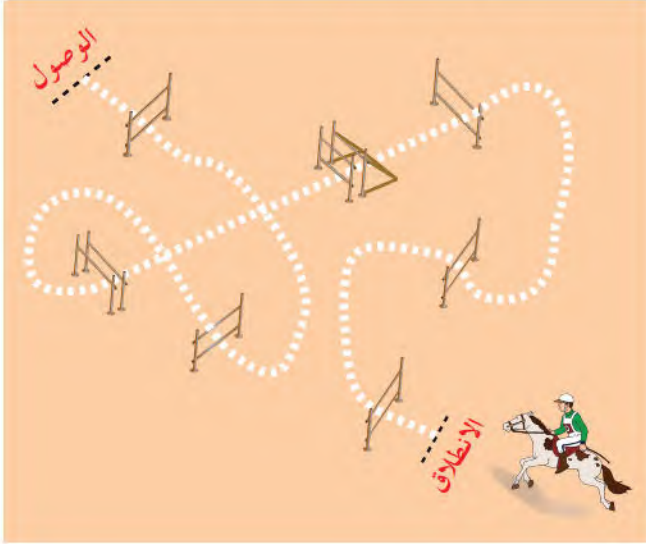
### تَعَلَّمْتُ

لِتَرْتِيبِ أَشْيَاءٍ حَسَبَ الطُّوْلِ اسْتَعْمِلِ التَّعْبِيرَ : « أَقْصَرُ مِنْ » وَ « أَطْوَلُ مِنْ » .

• الْحِسَابُ الدَّهْنِي : يكتب المعلم على السبورة عددا أصغر من 10 ويكتب التلاميذ سابقه على ألواحهم ثم يسمونه ، وتكرر مع سابقى أعداد أخرى أصغر من 15 .

## أَكْتَشَفُ

2. لَوْنُ بِالْأَحْمَرِ مَسْلَكَ الْفَارِسِ .

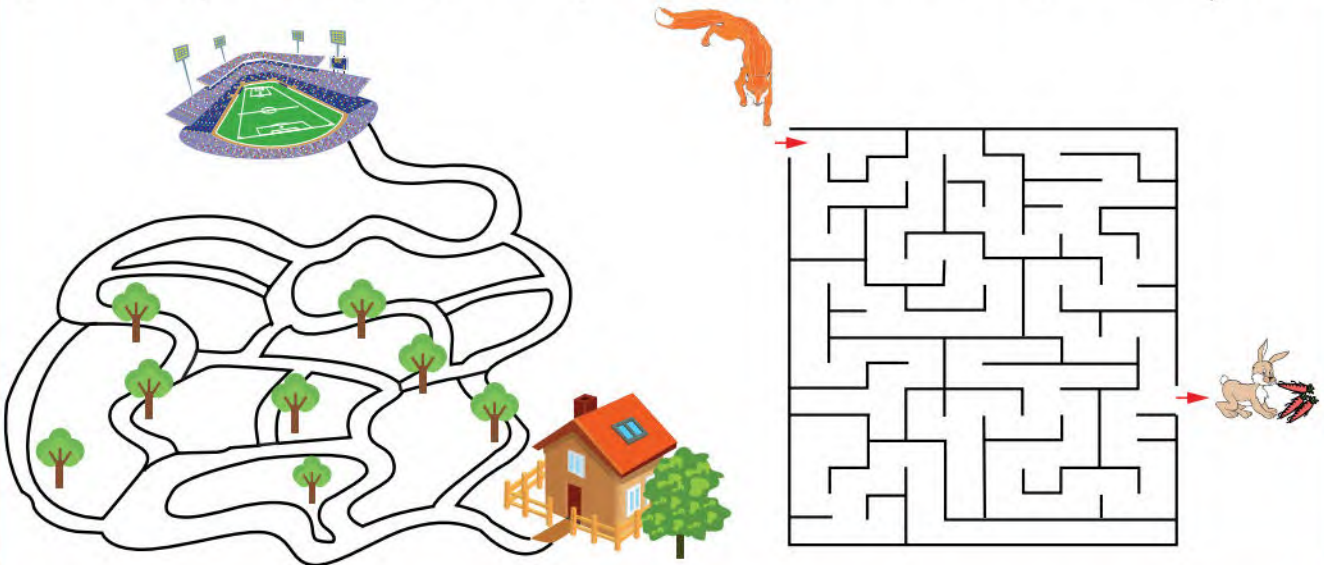


1. لَوْنُ بِالْأَزْرَقِ الْمَسْلَكَ ①  
وَبِالْبُنْيِ الْمَسْلَكَ ② .



## أَنْجِزْ

1. ارْسِمِ الْمَسْلَكَ الَّذِي يَسْلُكُهُ الثَّعْلَبُ لِيَصِلَ إِلَى الْأَرْنبِ . 2. لَوْنِ الطَّرِيقَ مِنَ الْمَنْزِلِ إِلَى الْمَلْعَبِ .



## تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ أَنْ أَرْسِمَ مَسْلَكَ بِخُطُوطٍ مُنْحَنِيَّةٍ، أَوْ مُسْتَقِيمَةٍ .

# وَضَعِيَّاتِ جَمْعِ أَوْ طَرَحِ (1)

• الحِسَابُ الذَّهْنِيّ: يَغطِي المَعْلَمُ عَدَدًا أَصْغَرَ مِنْ 15 عَلى الشَّرِيْطِ العَدْدِيّ، وَيَكْتَبُه التَّلَامِيْذُ عَلى أَلوَاحِهِمْ، مَعَ التَّكَرَّارِ.

## أَكْتَشَفُ



1. عِنْدَ لَيْلَى 3 حَبَّاتِ حَلْوَى، أَعْطَاهَا أَخُوهَا حَبَّةً.  
كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُ حَبَّاتِ الحَلْوَى عِنْدَ لَيْلَى؟



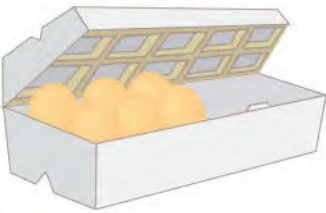
أَصْبَحَ عِنْدَ لَيْلَى ..... حَبَّاتِ حَلْوَى.

2. عِنْدَ أَمِينِ 7 كُرِّيَّاتٍ، أَعْطَى مِنْهَا 3 كُرِّيَّاتٍ لِرَائِدِ.

كَمْ كُرِّيَّةً بَقِيَتْ عِنْدَ أَمِينِ؟

بَقِيَ عِنْدَ أَمِينِ ..... كُرِّيَّاتٍ.

## أَنْجِزُ



1. فِي السَّلَّةِ 5 كُبَّاتٍ مِنَ الصُّوفِ أَضَافَتْ لَهَا سَيْرِينَ 4 كُبَّاتٍ.  
كَمْ كُبَّةً صَارَتْ فِي السَّلَّةِ؟

أَكْمِلْ رَسْمَ الكُبَّاتِ



صَارَتْ فِي السَّلَّةِ ..... كُبَّاتٍ.

2. فِي العَلْبَةِ 6 بَيْضَاتٍ، أَخَذَ مِنْهَا أَمِينُ 4

أَرْسُمُ البَيْضَاتِ البَاقِيَةَ.

بَيْضَاتٍ. كَمْ بَيْضَةً بَقِيَتْ فِي العَلْبَةِ؟

## تَعَلَّمْتُ

حِينَمَا أَضَيْفُ أَشْيَاءً إِلَى بَعْضِهَا أَجْمَعُ، وَعِنْدَمَا أَخْذُ مِنْهَا أَطْرَحُ.

## أَكْتَشِفُ

■ لَاحِظِ الصُّورَتَيْنِ .



- 1- لِمَاذَا يَغْسِلُ الْأَطْفَالُ أَيْدِيَهُمْ قَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ؟ وَمَاذَا يَجِبُ أَنْ يَفْعَلُوا بَعْدَ الْأَكْلِ؟
- 2- عَادَ أَحْمَدُ مِنَ الْبُسْتَانِ وَهُوَ يَشْتَكِي مِنْ أَلَمٍ فِي بَطْنِهِ، سَأَلَتْهُ أُمُّهُ عَنْ سَبَبِ ذَلِكَ، فَأَخْبَرَهَا أَنَّهُ أَكَلَ مِنْ حَبَاتِ الثُّفَّاحِ الْمُتَساقِطَةِ عَلَى الْأَرْضِ. مَا سَبَبُ هَذَا الْأَلَمِ؟ بِمَاذَا تَنْصَحُ أَحْمَدَ؟

## أُنَجِزُ

■ ضَعْ عِلَامَةَ (X) تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ دَالَّةٍ عَلَى تَصَرُّفَاتٍ سَيِّئَةٍ يَجِبُ تَجَنُّبُهَا :



## تَعَلَّمْتُ

لَأَحَافِظَ عَلَى صِحَّتِي أَلْتَزِمُ بِالْعَادَاتِ الْحَسَنَةِ عِنْدَ الْأَكْلِ، فَأَغْسِلُ أَعْدِيَتِي قَبْلَ تَنَاوُلِهَا، وَأَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ الْأَكْلِ، وَأَعْتَدِلُ فِي الْجُلُوسِ وَأَنْظِفُ أَسْنَانِي بَعْدَ الْأَكْلِ.

• الحِسَابُ الذَّهْنِيّ : يظهر المعلم كتابة حرفية لعدد أصغر من 10 ، ويكتبه التلاميذ على ألواحهم بالأرقام ثم يسموه ، مع التكرار .

## أَكْتَشِفُ

1. أَكْمِلْ كِتَابَةَ عَدَدِ الْوَرْدَاتِ فِي كُلِّ حَالَةٍ .

عَدَدُ الْوَرْدَاتِ الصَّفْرَاءِ هُوَ .....  
عَدَدُ الْوَرْدَاتِ الْحَمْرَاءِ هُوَ .....

2. احْسَبِ الْعَدَدَ الْكُلِّيَّ لِلْوَرْدَاتِ .

العَدَدُ الْكُلِّيُّ لِلْوَرْدَاتِ هُوَ ..... 3

4 + 3 = .....

## أُنْجِزُ

1. يَلْعَبُ أَمِينٌ وَرَائِدٌ بِالْكُرِّيَّاتِ . قَبْلَ اللَّعِبِ كَانَ عِنْدَ أَمِينٍ 4 كُرِّيَّاتٍ ، رَبِحَ 3 كُرِّيَّاتٍ أُخْرَى . كَمْ كُرِّيَّةً صَارَتْ عِنْدَ أَمِينٍ ؟ مِثْلَ الْكُرِّيَّاتِ فِي كُلِّ حَالَةٍ .

الْكُرِّيَّاتُ قَبْلَ اللَّعِبِ

الْكُرِّيَّاتُ الَّتِي رَبِحَهَا

الْكُرِّيَّاتُ بَعْدَ اللَّعِبِ

أَكْتُبِ الْعَمَلِيَّةَ . ..... = ..... + .....

2. أَحْسَبِ :

$3 + 1 = \dots$

$3 + 3 = \dots$

$2 + 2 = \dots$

$3 + 2 = \dots$

$5 + 3 = \dots$

$4 + 4 = \dots$

$1 + 5 = \dots$

$2 + 4 = \dots$

## تَعَلَّمْتُ

لِحِسَابِ مَجْمُوعِ عَدَدَيْنِ اسْتَعْمِلُ الرَّمْزَيْنِ + وَ = ، مِثْلَ :  $3 + 2 = 5$

• الحِسَابُ الذَّهْنِيّ : يظهر المعلم علبة فارغة ، يضع أمين قلمين 2 في العلبة ، ثم يضع رائد 3 أقلام ، يكتب التلاميذ ما حدث على ألواحهم .  $2 + 3 = \dots$

## أُكْتَشِفُ



1. أَخَذَتْ لَيْلَى 3 حَبَّاتِ جَوْزٍ مِنَ الصَّحْنِ لِتَأْكُلَهَا.

اشْطَبْ حَبَّاتِ الْجَوْزِ الَّتِي أَخَذَتْهَا لَيْلَى .

ارْسُم حَبَّاتِ الْجَوْزِ الَّتِي سَتَبْقَى .

عَدَدُ حَبَّاتِ الْجَوْزِ الْبَاقِيَّةِ هُوَ .....

أَكْمِلْ :  $7 - 3 = \dots$



2. قَامَتْ مَرْيَمُ بِرَمْيِ الزَّهْرَاتِ الذَّابِلَةِ . مَا هُوَ عَدَدُ الزَّهْرَاتِ الْبَاقِيَّةِ؟

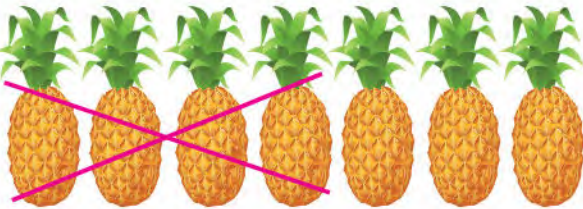
عَدَدُ الزَّهْرَاتِ الْبَاقِيَّةِ هُوَ .....

أَكْمِلْ :  $6 - \dots = \dots$

## أُنْجِزُ

1. لَوْنِ الْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

2. أَكْمِلْ .



$7 - 4 = \dots$

$$6 - 2 = 4$$

$$5 - 3 = 2$$

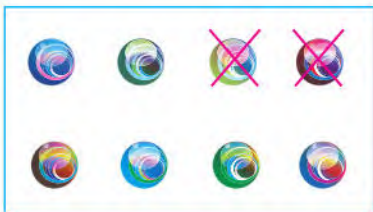
$$6 - 5 = 1$$



3. كَمْ كُرِيَّةً تَبْقَى فِي الْبِطَاقَةِ بَعْدَ شَطْبِ كُرِيَّتَيْنِ؟

تَبْقَى فِي الْبِطَاقَةِ ..... كُرِيَّاتٍ .

أَكْمِلْ :  $8 - 2 = \dots$



## تَعَلَّمْتُ

لِكِتَابَةِ فَرْقِ عَدَدَيْنِ اسْتَعْمِلُ الرَّمْزَيْنِ - وَ = مِثْلَ :  $5 - 3 = 2$

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : تحديد عدد أشياء بعد إضافة أو حذف من 1 إلى 5 أشياء - قريصات - كتابة المجموع على الألواح.

## أَكْتَشَفُ

1. لَاحِظْ كَيْفَ كَتَبَ زَائِدٌ عَدَدَ نُجُومِ الْبِطَاقَةِ (1) ثُمَّ اكْمِلِ الْبِطَاقَتَيْنِ (2) وَ (3).



$$10 = 5 + 5$$

$$10 = \dots + \dots$$

$$10 = \dots + \dots$$

2. اكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاعَاتِ.



$$9 = 5 + 4$$

$$9 = \dots + \dots$$

$$9 = \dots + \dots + \dots$$

$$9 = \dots + \dots$$

## أَنْجِزُ

1. اكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاعَاتِ :

$8 = 2 + \dots$	$7 = 5 + \dots$	$6 = 1 + \dots$	$8 = \dots + 4$
$8 = 3 + \dots$	$7 = 1 + \dots$	$6 = \dots + 4$	$7 = \dots + 3$

2. لَوْنُ بَطَاقَةِ كُلِّ مَجْمُوعٍ بِاللَّوْنِ الْمُنَاسِبِ.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

$$5 + 2$$

$$3 + 3$$

$$3 + 4$$

$$2 + 6$$

$$3 + 5$$

$$4 + 4$$

$$2 + 4$$

$$6 + 1$$

## تَعَلَّمْتُ

كِتَابَةُ عَدَدٍ بِاسْتِعْمَالِ أَعْدَادٍ أَصْغَرَ مِنْهُ مِثْلَ :  $5 = 2 + 3$  وَ  $5 = 1 + 4$

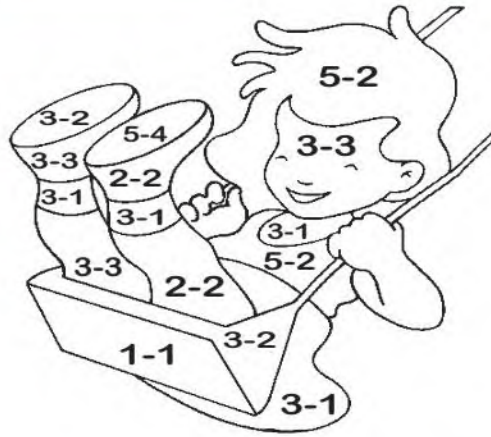
آه... شُكْرًا أَبِي.  
هَيَّا بِنَا نُحَضِّرُ لَوَازِمَنَا. الطَّرِيقُ طَوِيلَةٌ،  
عَلَيْنَا أَنْ نَنْهَضَ بَاطَرًا.



غَدًا يَوْمٌ عَطْلَةٌ،  
حَضِّرُوا مَا يَلْزِمُكُمْ. سَنَقْضِي يَوْمًا  
مُمْتَعًا بِالْغَابَةِ.



1. الفَرِيقُ الْأَحْمَرُ 7 والفَرِيقُ الْأَخْضَرُ 12، مَنِ الْفَائِزُ؟  
2. اقْتَرِحْ وَجِبَةً مُتَوَازِنَةً لِلْعَائِلَةِ.



3. لَوْنِ الصُّورَةَ حَسَبَ نَتَائِجِ الطَّرْحِ.

4. اِمْنَحِ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ مَشْهَدٍ.



## الْوَضْعِيَّةُ الْأُولَى

شَاهَدَتْ فِي التَّلْفَازِ مَصْنَعَ الْحَدِيدِ وَلَا حَظَّتْ بِأَنَّ الْعُمَّالَ يَرْتَدُّونَ بِذَلَالٍ خَاصَّةً. اِرْبِطْ كُلَّ وَسِيلَةٍ بِعُضْوِ الْحِسِّ الَّذِي تَحْمِيهِ.



## الْوَضْعِيَّةُ الثَّانِيَّةُ

شَاهَدَتْ رِيَاضِيِّينَ فِي مُخْتَلَفِ الْمُنَافَسَاتِ يَتَحَرَّكُونَ. اِرْبِطْ صُورَةَ كُلِّ رِيَاضِيٍّ بِحَرَكَتِهِ.



يَقْفِزُ



يَجْرِي



يَمْشِي



# الْحَصِيْلَةُ -1-

1 اَكْتُبِ الْعَدَدَ.



2 اَسْطَبِ الْأَشْيَاءَ الرَّائِدَةَ.



3 لَوِّنِ الْبِطَاقَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى عَدَدِ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يَلْعَبُونَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.



4 3 2

4 لَوِّنِ أَكْبَرَ عَدَدٍ بِالْأَخْضَرِ وَأَصْغَرَ عَدَدٍ بِالْأَصْفَرِ.

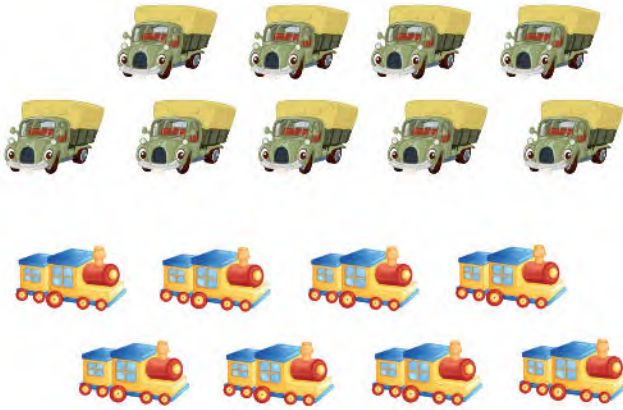
3 9 5

6 10

5 اَكْمِلِ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ.



6 حَوِّطِ الْمَجْمُوعَةَ الْأَكْثَرَ عَدَدًا.



7 اَكْمِلِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : أَمَامَ ، وَرَاءَ

الْبِنْتُ ..... الْكُرْسِيِّ .

الْوَلَدُ ..... الْكُرْسِيِّ .



8 اَكْمِلِ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : بَيْنَ ، أَمَامَ ، وَرَاءَ .

الْجَرَادَةُ ..... الْفَرَّاشَةَ وَالنَّحْلَةَ .



9 اَكْمِلِ كِتَابَةَ سِلْسِلَةِ الْأَعْدَادِ .



## الْحَصِيْلَةُ -1-

نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ مَعْرَظًا لِلصُّوْرِ تُبَيِّنُ بَعْضَ الْأَخْطَارِ الَّتِي يَتَعَرَّضُ لَهَا الْأَطْفَالُ يَوْمِيًّا. أُشْطَبَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ الصُّوْرَ الدَّالَّةَ عَلَى تَصَرُّفَاتٍ خَطِيْرَةٍ.



# 1 الرِّيَاضِيَّاتُ فِي حَيَاتِنَا اليَوْمِيَّةِ



يُبَاعُ الْمَاءُ الْمَعْدِنِيُّ فِي سَلَاتٍ مِنْ  
قَارُورَاتٍ .....



الْفُصُولُ ..... :  
الْشِّتَاءُ، الرَّبِيعُ، الصَّيْفُ، الْخَرِيفُ



الصَّلَوَاتُ ..... فِي اليَوْمِ



عَدَدُ الْكُتَاكِتِ .....

جَاءَ الْعَدَاءُ تُوْفِيقَ مَخْلُوفِي  
فِي الْمَرْتَبَةِ .....





## فِي حَدِيقَةِ التَّجَارِبِ

نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً إِلَى حَدِيقَةِ  
التَّجَارِبِ، أَيْنَ شَاهَدَ الْأَطْفَالُ عُمَالَ  
الْحَدِيقَةِ يَعْتُنُونَ بِالنبَاتَاتِ وَالْأَشْجَارِ، كَمَا  
شَاهَدُوا طُيُورًا جَمِيلَةً وَبَعْضَ الْحَيَوَانَاتِ  
وَتَمَتَّعُوا بِالْمَنَاطِرِ الْجَمِيلَةِ.

1

مَا هُوَ عَدَدُ أَشْجَارِ النَّخِيلِ الَّتِي تَظْهَرُ فِي كُلِّ صَفٍّ؟

3

اخْتَرِ عَشْرَ شُجَيْرَاتٍ مُتَشَابِهَةٍ وَضَعْ عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ نُقْطَةً بِقَلَمِ  
الرِّصَاصِ، ثُمَّ اخْتَرِ عَشْرَ شُجَيْرَاتٍ أُخْرَى وَضَعْ عَلَيْهَا نُقْطَتَيْنِ.

5

بِمَاذَا يَتَمَيَّزُ هَوَاءُ الْحَدِيقَةِ؟ لِمَاذَا؟

7



يُرِيدُ الطِّفْلُ الرَّكَّابَ عَلَى الدَّرَاجَةِ، الدَّوْرَانَ حَوْلَ نَافُورَةِ  
المَاءِ وَيَعُودُ إِلَى جِوَارِ أُمِّهِ وَأَخْتِهِ، ارْسُمْ هَذَا الْمَسْلَكَ.

2

قَارِنَ بَيْنَ عَدَدِ الذُّكُورِ وَعَدَدِ الْإِنَاثِ الَّذِينَ يَظْهَرُونَ فِي  
الصُّورَةِ.

4

نَزَلَ الطِّفْلُ مِنَ الدَّرَاجَةِ وَوَضَعَ يَدَهُ فَوْقَ صَدْرِهِ، بِمَاذَا  
سَيَحْسُ؟

6

سَدَّ الطِّفْلُ الصَّغِيرُ أَنْفَهُ لِمُدَّةٍ وَلَمْ يَسْتَطِعْ تَحْمِلَ ذَلِكَ، لِمَاذَا؟



• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يملي الأستاذ عددا أصغر من 30 ويطلب من التلاميذ كتابة العدد الذي يليه، ويكرر العملية.

### أَكْتَشِفُ

■ لَأَحِظِ الصُّورَةَ، وَأَكْمِلُ كُلَّ بِلْطَاقَةٍ بِأَحَدِي الْكَلِمَاتِ :

تَحْتِ ، بَيْنَ ، دَاخِلَ ، فَوْقَ .

يَنْعَرِجُ ..... الْمَخْرُوطَاتِ .

يَقْفِزُ ..... الْمَقْعَدِ .

يَمُرُّ ..... الْعَارِضَةِ .

يَقْفِزُ ..... كُلَّ حَلَقَةٍ .



### أَنْجِزُ

■ أَرْسِمِ الْمَسْلِكَ الَّذِي يَسْلُكُهُ الْفَأْرُ لِيَصِلَ إِلَى قِطْعَةِ الْجُبْنِ .



1. يَضَعُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .

2. يَقْفِزُ فَوْقَ الطَّائِلَةِ .

3. يَنْعَرِجُ بَيْنَ الْأَكْوَابِ .

4. يَمُرُّ بَيْنَ الشُّوَكَةِ وَالسِّكِّينِ .

5. يَقْفِزُ دَاخِلَ كُلِّ صَحْنٍ .

6. يَنْزِلُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .

7. يَمُرُّ تَحْتَ الْمَقْعَدِ .

### تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُنِي أَنْ أَرْسِمَ مَسْلَكًا بِخُطُوطٍ، أَوْ أَصِفُهُ بِعِبَارَاتٍ .

## أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَتَيْنِ.



- هَلْ يَسْتَطِيعُ هَذَا الطُّفْلُ الْبَقَاءَ طَوِيلًا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ؟  
 – هَلْ يَسْتَطِيعُ هَذَا اللَّاعِبُ مُوَاصَلَةَ الْجَرِيِّ ؟ لِمَذَا ؟  
 – أَشْطَبِ الْإِجَابَةَ الْخَاطِئَةَ :  
 الْهَوَاءُ مَوْجُودٌ فِي السَّاحَةِ فَقَطْ – كُلِّ مَكَانٍ .

## أَنْجِزُ

■ لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ بِطَاقَةِ الصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَى وُجُودِ حَظَرٍ .



## تَعَلَّمْتُ

■ أَتَنَفَّسُ بِاسْتِمْرَارٍ، لِأَنَّ جِسْمِي يَحْتَاجُ إِلَى الْهَوَاءِ النَّقِيِّ الْمَتَوَاجِدِ حَوْلَنَا .

• الحِسابُ الذّهنيّ: يغطي المعلم عددا أصغر من 30، يسمي تلميذ العدد المغطى، ثم يكتبه الجميع على ألواحهم مع تكرار النشاط.

## أكتشف



1. ما هو عدد الحيوانات في المزرعة؟  
عين العدد على جدول الأعداد.

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20

2. أكمل بالعدد المناسب.

○ عدد الأبقار :      ○ عدد الخرفان :      ○ عدد الأرانب :      ○ عدد الدجاج :

## أنجز

■ عدد الأدوات المدرسية.



عدد المقصات	
عدد المساطر	
عدد كل الأقلام	
عدد كل الأدوات	

## تعلمت

10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
عَشْرَة	أَحَدَ عَشْرَ	إِثْنَا عَشْرَ	ثَلَاثَةَ عَشْرَ	أَرْبَعَةَ عَشْرَ	خَمْسَةَ عَشْرَ	سِتَّةَ عَشْرَ	سَبْعَةَ عَشْرَ	ثَمَانِيَةَ عَشْرَ	تِسْعَةَ عَشْرَ

# قراءة جدول

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ: العد تصاعديا واحدا واحدا إلى 20 ابتداء من 1 ثم ابتداء من عدد أصغر من 20.

## أكتشف

الأحد	عدد التلاميذ:		
	الحاضرين	الذين يتناولون وجبة الغداء في المدرسة	الذين لا يتناولون وجبة الغداء في المدرسة
السنة 1	35	21	14
السنة 2	32	10	22

■ لاحظ الجدول وأكمل:

- عدد التلاميذ الحاضرين من قسم السنة الأولى هو .....
- عدد التلاميذ من قسم السنة الثانية الذين يتناولون وجبة الغداء هو .....
- عدد التلاميذ من قسم السنة الثانية الذين لا يتناولون وجبة الغداء هو .....
- عدد التلاميذ الذين يتناولون وجبة الغداء في المدرسة هو .....

## أنجز

تنظم مدرسة النجاح رحلة لزيارة متحف المجاهد. لاحظ المُلصقة ثم أكمل ملء الجدول.



عدد التلاميذ المشاركين في الرحلة	
السنة 1	.....
السنة 2	.....
السنة 3	.....
السنة 4	.....
السنة 5	.....

## تعلمت

لتعيين حانة في الجدول، ألاحظ تقاطع السطر مع العمود.

## أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَتَيْنِ .



– أَمْسَكَ سَامِي بَوْرَقَةٍ قُرْبَ أَنْفِهِ فَلَا حِظَّ أَنَّهَا تَتَحَرَّكُ .

سَأَلَ أَخَاهُ الْأَكْبَرَ عَنْ سَبَبِ تَحَرُّكِ الْوَرَقَةِ . فَمَاذَا سَيَكُونُ جَوَابُ الْأَخِ ؟

– يَسْتَعِدُّ هَذَا السَّبَّاحُ لِلْغَطْسِ فِي الْمَاءِ . لَأَحِظُ صَدْرَهُ الْمُرْتَفِعَ . مَا سَبَبُ ذَلِكَ ؟

أُذْنِي

أَنْفِي

لَوْنُ بَطَاقَةِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ : يَدْخُلُ الْهَوَاءُ إِلَى جِسْمِي مِنْ

## أُنْجِزُ

■ اِرْبِطْ بِالْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

يَتَنَفَّسُ خِلَالَ النَّوْمِ فَقَطْ

يَتَنَفَّسُ دُونَ تَوَقُّفٍ

يَتَنَفَّسُ فِي أَوْقَاتِ الرَّاحَةِ فَقَطْ

لِيَعِيشَ الْإِنْسَانُ يَجِبُ أَنْ

## تَعَلَّمْتُ

عِنْدَمَا أَتَنَفَّسُ ، يَدْخُلُ الْهَوَاءُ جِسْمِي فَيَرْتَفِعُ صَدْرِي . وَعِنْدَمَا يَخْرُجُ مِنْهُ عَبَّرَ أَنْفِي وَفَمِي يَنْخَفِضُ صَدْرِي .

• الحِسَابُ الدَّهْنِي : العد تنازليا واحدا واحدا ابتداء من عدد أصغر من 20.

## أَكْتَشَفْ

• فِي السَّرْكَ



2. اِمْلِ الْفَرَاعَاتِ :

- رَقْمُ عَرَبِيَّةِ الْأَسَدِ هُوَ : .....
- رَقْمُ الْعَرَبِيَّةِ الْفَارِغَةِ هُوَ : .....
- عَدَدُ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ هُوَ : .....

1. اكْمِلْ كِتَابَةَ أَرْقَامِ عَرَبَاتِ قِطَارِ الْحَيَوَانَاتِ .

الْفَقْمَةُ	الْفِيلُ	الْقِرْدُ	الْأَسَدُ	الْدَبُّ
.....	.....	3	.....	.....

## أَنْجِزْ

2. فَازَ أَمِينٌ بِالْكَأْسِ فِي السَّبَاقِ .



رُتْبَةُ أَمِينِ هِيَ : .....

1. مَا هِيَ رُتْبَةُ السَّيَّارَةِ الصَّفْرَاءِ ؟



رُتْبَةُ السَّيَّارَةِ الصَّفْرَاءِ هِيَ : .....

## تَعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمِلُ الْعَدَدَ لِلتَّعْبِيرِ عَنْ رُتْبَةٍ : أَوَّلٌ ؛ ثَانٍ ؛ ثَالِثٌ ؛ ... ؛ آخِرٌ .

• الحِسَابُ الذَّهْنِيّ : كتابة ضعف عدد اصغر من 10 بعد كتابته على شكل مجموع (ضعف 6 هو 6 + 6) وهكذا .

### أَكْتَشَفُ

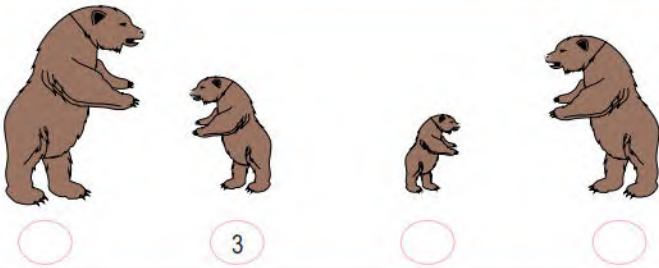


• فِي الْمَكْتَبَةِ

■ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

عَدَدِ الْمَقْلَمَاتِ	أَكْبَرُ مِنْ أَصْغَرُ مِنْ يُسَاوِي	عَدَدُ الْمَسَاطِرِ	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُّ مِنْ بِقَدْرِ	الْمَقْلَمَاتِ	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُّ مِنْ بِقَدْرِ	الْمَسَاطِرِ
عَدَدُ الْمَمَاحِي	أَكْبَرُ مِنْ أَصْغَرُ مِنْ يُسَاوِي	عَدَدُ الْأَقْلَامِ	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُّ مِنْ بِقَدْرِ	الْمَمَاحِي	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُّ مِنْ بِقَدْرِ	الْأَقْلَامِ
عَدَدُ الْمَسَاطِرِ	أَكْبَرُ مِنْ أَصْغَرُ مِنْ يُسَاوِي	عَدَدُ الْمَمَاحِي	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُّ مِنْ بِقَدْرِ	الْمَسَاطِرِ	أَكْثَرُ مِنْ أَقَلُّ مِنْ بِقَدْرِ	الْمَمَاحِي

### أُنْجِزُ



■ رَتِّبِ الدَّبِيبَةَ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ .

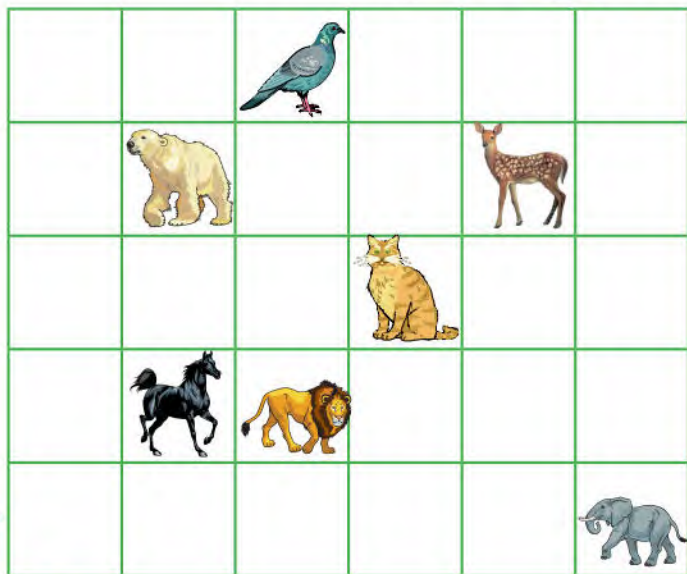
### تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ أَعْدَادٍ، اسْتَعْمِلُ الْعِبَارَاتِ : أَكْبَرُ مِنْ - أَصْغَرُ مِنْ - يُسَاوِي .

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : حساب مجاميع بتفكيك عدد وباستعمال المتمعن إلى 10 .

## أَكْتَشَفُ

الْحَمَامَةُ  
مَوْجُودَةٌ فِي السَّطْرِ 5  
وَفِي الْعُمُودِ 3.



1. أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :

الذَّبُّ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعُمُودِ .....

الْحِصَانُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعُمُودِ .....

الْفِيلُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعُمُودِ .....

الْأَسَدُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعُمُودِ .....

2. الْحَيَوَانَ الْمَوْجُودُ فِي السَّطْرِ 3 وَفِي

الْعُمُودِ 4 هُوَ .....

## أَنْجِزُ

1. أَكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :

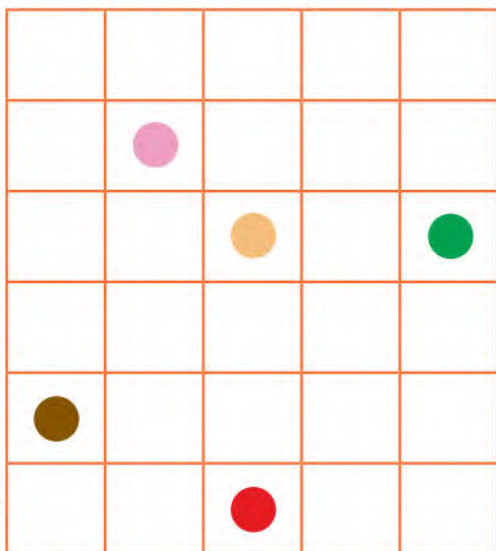
الْقُرَيْصَةُ الْحُمْرَاءُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعُمُودِ .....

الْقُرَيْصَةُ الْخَضْرَاءُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعُمُودِ .....

الْقُرَيْصَةُ الْبُنْيَاءُ فِي السَّطْرِ ..... وَفِي الْعُمُودِ .....

2. ارْسُمُ قُرَيْصَةً زَرْقَاءَ فِي السَّطْرِ 4 وَفِي الْعُمُودِ 4.

3. ارْسُمُ قُرَيْصَةً بُنْيَاءَ فِي السَّطْرِ 6 وَفِي الْعُمُودِ 3.



## تَعَلَّمْتُ

يَتَعَيَّنُ الْمَوْقِعُ عَلَى مَرْصُوفَةٍ بِسَطْرِ وَعُمُودٍ مِنْهَا.

## أَكْتَشِفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ .

كَانَ أَحْمَدُ يَجْرِي فِي حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ ، وَعِنْدَمَا  
تَوَقَّفَ أَحَسَّ بِدَقَّاتٍ فِي صَدْرِهِ ، فَجَرَى مُسْرِعًا  
إِلَى أُمِّهِ يَسْأَلُهَا عَنِ هَذِهِ الدَّقَّاتِ .

– مَاذَا سَتَقُولُ لَهُ الْأُمُّ ؟

لَوْنِ الْبَطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

قَلْبِي لَا يَنْبُضُ

قَلْبِي يَنْبُضُ

## أُنَجِّزُ

1. أَلْعَبُ وَأَتَعَلَّمُ : سَأَلَعْبُ دَوْرَ الطَّبِيبِ تَارَةً ، وَدَوْرَ الْمَرِيضِ تَارَةً أُخْرَى ، وَآكْتَشِفُ مَكَانَ  
تَوَاجِدِ قَلْبِ صَدِيقِي بِاسْتِعْمَالِ الْيَدِ .

2. لَوْنُ بِالْأَصْفَرِ كُلَّ الْبَطَاقَاتِ الصَّحِيحَةِ .

الْقَلْبُ يُوجَدُ أَسْفَلَ الْبَطْنِ

الطِّفْلُ الصَّغِيرُ لَهُ قَلْبٌ

الْقَلْبُ لَا نَرَاهُ بِالْعَيْنِ

## تَعَلَّمْتُ

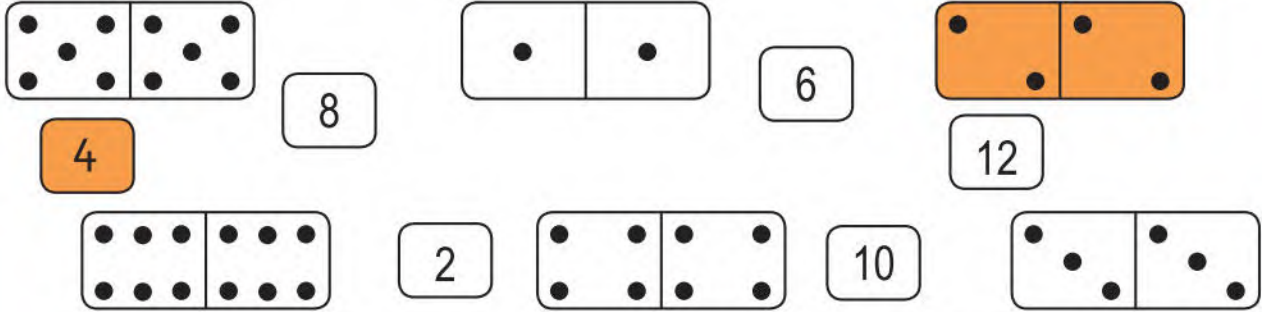
قَلْبِي يَنْبُضُ وَيُمْكِنُنِي أَنْ أَتَحَسَّسَ دَقَّاتِهِ بِوَضْعِ يَدِي عَلَى الْجِهَةِ الْيُسْرَى مِنْ صَدْرِي .

# ضِعْفُ عَدَدِ أَصْغَرَ مِنْ 10

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يَظْفِي الْمَعْلَمَ عَدَدًا أَصْغَرَ مِنْ 30 ، وَبَعْدَ 10 ثَوَانٍ يَكْتُبُهُ التَّلَامِيذُ عَلَى أَلْوَا حِهِمْ مَعَ تَكَرَّرِ النَّشَاطِ .

## أَكْتَشِفُ

■ لَوْنُ بِنَفْسِ اللَّوْنِ بِطَاقَةِ النَّقَاطِ وَالْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ كَمَا فِي الْمِثَالِ .



عِنْدِي مِنَ الصُّورِ  
ضِعْفُ مَا عِنْدَ أَمِينِ



ضِعْفُ 6 هُوَ : .... + ....

عِنْدِي 6 صُورِ



عِنْدَ سَيَلِينَ ..... صُورَةً .

## أُنْجِزُ

+	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2								
2		4							
3			6						
4				8					
5					10				
6						12			
7							14		
8								16	
9									18

■ اسْتَعِنَ بِالْجَدْوَلِ لِوَصْلِ كُلِّ عَدَدٍ بِضِعْفِهِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :

4 0 1 9 7 2 8 5 3 6

8 0 2 14 4 18 6 16 12 10

## تَعَلَّمْتُ

ضِعْفُ عَدَدٍ هُوَ مَجْمُوعُ الْعَدَدِ وَنَفْسِهِ .

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يكتب المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 ، ثم يغطيها ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ هذه الأعداد على ألواحهم مع تكرار النشاط .

## أُكْتَشِفُ

1. لَاحِظِ الْمَشْهَدَ ثُمَّ اكْمِلِي :



– عَدَدُ بِالُونَاتِ الْمُهْرَجِ ② هُوَ : ..... ؛ وَلَدَى الْمُهْرَجِ ① الضَّعْفُ ، أَي : .....

– عَدَدُ بِالُونَاتِ الْمُهْرَجِ ② هُوَ : ..... ؛ وَلَدَى الْمُهْرَجِ ③ الضَّعْفُ ، أَي : النِّصْفُ .

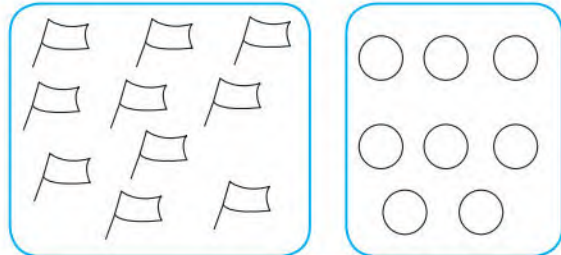
2. اكْمِلِي الْفَرَاغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ :

6 هُوَ ..... 12 وَ 12 هُوَ ..... 6 .

12 = 6 + ....

## أُنْجِزُ

1. لَوْنِي نِصْفَ الْأَشْيَاءِ فِي كُلِّ بَطَاقَةٍ .



2. أَحْسِبِي النِّصْفَ عِنْدَمَا يَكُونُ ذَلِكَ مُمَكِّنًا .

14	8	13	18	7	1
.....	4	.....	.....	.....	.....





## تَعَلَّمْتُ

الأعداد الزوجية، مثل: 2، 4، 6، 8، 10، 12، ... لها نصف.

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيّ : يكتب المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 ، ثم يغطيها ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ تالي كل عدد من هذه الأعداد على ألواحهم مع تكرار النشاط

## أَكْتَشَفْ

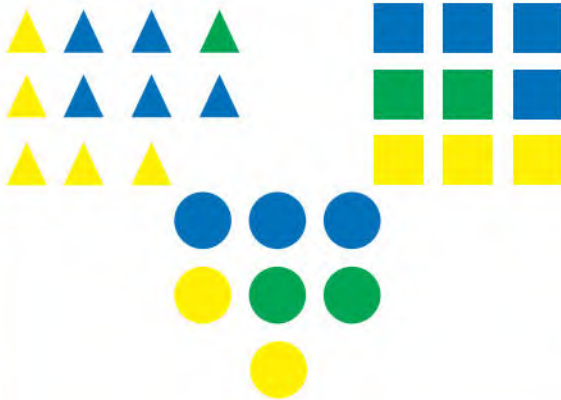
■ لَاحِظْ أَسْعَارَ الْخَضِرِ ، ثُمَّ سَجِّلِ النَّتَائِجَ فِي الْجَدُولِ .

الْبِضَاعَةُ	الْأَسْعَارُ
	.....
	.....
	.....
	.....



## أَنْجِزْ

■ لَاحِظْ أَلْوَانَ الْأَشْكَالِ وَأَكْمِلْ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ فِي الْجَدُولِ ، كَمَا فِي الْمِثَالِ :



			
	.....	.....	.....
	3	.....	.....
	.....	.....	.....

## تَعَلَّمْتُ

لِتَعْيِينِ خَانَةِ فِي جَدُولٍ ، أَلَا حِظُّ تَقَاطَعِ السُّطْرِ وَالْعُمُودِ .

## أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرْ عَنِ الصُّورَةِ :



- لِمَاذَا حَضَرَ رِجَالُ الْحَمَايَةِ الْمَدَنِيَّةِ إِلَى مَكَانِ وَقُوعِ الْحَادِثِ؟
- كَيْفَ سَيَعْرِفُ أَنَّ الشَّخْصَ الْمُصَابَ لَا يَزَالُ حَيًّا؟

## أُنْجِزُ

■ ضَعْ إِشَارَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :



- قَلْبِي يَتَوَقَّفُ عَنِ النَّبْضِ عِنْدَمَا أَنَامُ

- قَلْبِي لَا يَتَوَقَّفُ عَنِ النَّبْضِ أَبَدًا

- سُرْعَةُ نَبْضِ قَلْبِي تَتَغَيَّرُ

- الرُّضِيعُ لَا يَنْبُضُ قَلْبَهُ

## تَعَلَّمْتُ

قَلْبِي عَضْوُهُمْ فِي جِسْمِي، يَنْبُضُ بِاسْتِمْرَارٍ طَوَالَ حَيَاتِي .



• الحِسابُ الذَّهْنِي : يكتب المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 ، ثم يغطيها ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ سابق كل عدد من هذه الأعداد على ألواحهم مع تكرار النشاط .

## أَكْتَشِفْ

1. اكْمِلْ مَلءَ بِطَاقَاتِ الأَعْدَادِ كَمَا فِي البِطَاقَةِ الحَمْرَاءِ .

تِسْعَةٌ وَثَلَاثُونَ	20	ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ	خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ
	عِشْرُونَ	28	
سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ	إِثْنَانِ وَعِشْرُونَ	ثَلَاثَةٌ وَثَلَاثُونَ	ثَلَاثُونَ
	22	33	

أَقْرَأِ العَدَدَ وَأَكْتُبْهُ  
بِالأَرْقَامِ وَأَمَثَلْهُ .



2. أَكْمِلْ مُتتَالِيَةَ الأَعْدَادِ .

19 ..... 24 ..... 28 ..... 30 ..... 34 ..... 39 .....

## أَنْجِزْ

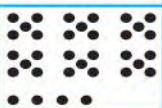
■ أَكْتُبِ الأَعْدَادَ بِالأَرْقَامِ .

تِسْعَةٌ	ثَمَانِيَةٌ وَثَلَاثُونَ	وَاحِدٌ وَثَلَاثُونَ	سَبْعَةٌ	عِشْرَةٌ	سِتَّةَ عَشَرَ	ثَلَاثُونَ
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....

## تَعَلَّمْتُ

أَرْبَعَةٌ وَثَلَاثُونَ

34



أَقْرَأِ العَدَدَ وَأَكْتُبْهُ بِالأَرْقَامِ وَأَمَثَلْهُ ، مِثْلَ :

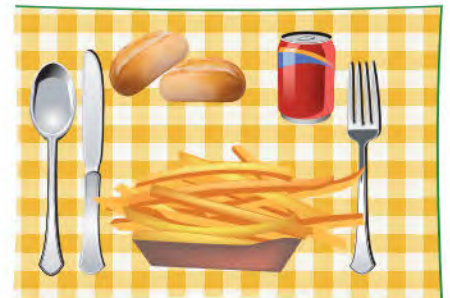
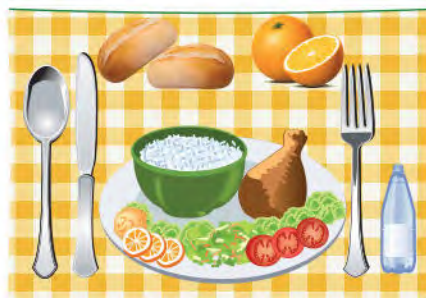
## الْوَضْعِيَّةُ الْأُولَى

عِنْدَمَا كُنْتَ تَتَجَوَّلُ فِي الْمَتْجَرِ الْكَبِيرِ، شَدَّ انْتِبَاهَكَ كَثْرَةُ مَا عُرِضَ فِيهِ مِنْ مَوَادِّ غِذَائِيَّةٍ.  
■ اِرْبِطْ كُلَّ مَادَّةٍ بِمَصْدَرِهَا.



## الْوَضْعِيَّةُ الثَّانِيَّةُ

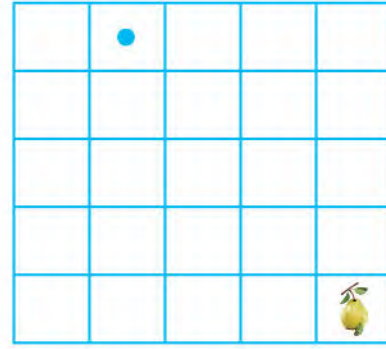
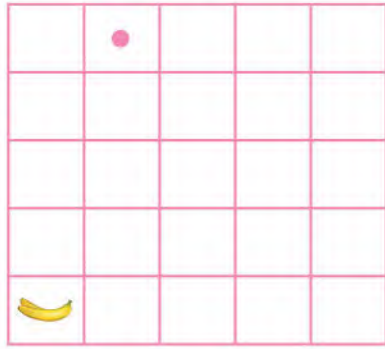
دَخَلْتَ مَطْعَمًا مَعَ أَحَدِ أَقَارِبِكَ، فَاقْتَرَحَ عَلَيْكَمَا عَامِلُ الْمَطْعَمِ مَجْمُوعَةً مِنَ الْوَجَبَاتِ الْغِذَائِيَّةِ.  
■ لَوْنُ بِالْأَخْضَرِ بِطَاقَةَ الْوَجْبَةِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي اخْتَرْتَهَا:



الألعاب المدرسية هي  
نشاطات فكرية ورياضية.



1. ارسم المسلك الذي تتبعه لتصل  
الأول إلى الفاكهة



2. اكمل بإحدى العبارتين : ضعف - نصف 50 ..... 25 ، 25 ..... 50

3. عدد الأطفال الموجودين في قاعة الرياضة . 4. ما هو رقم الفائز في السباق؟



6. اربط كل عبارة بالصورة المناسبة.

5. ما هي مرتبة أمين في السباق؟



- أتَنَفَسُ
- قَلْبِي يَنْبُضُ





## الْحَصِيْلَةُ -2-

أَلْوَنُ الْبَطَاقَاتِ الْمُنَاسِبَةَ :

■ لِتُحَافِظَ عَلَى صِحَّتِكَ قَرَّرْتَ مُمَارَسَةَ الرِّيَاضَةِ حَيْثُ الْهَوَاءُ النَّقِيُّ الَّذِي سَتَجِدُهُ :



فِي شَوَارِعِ الْمَدِينَةِ

فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ

فِي الْمَزْرَعَةِ

فِي الْمَصْنَعِ

فِي مَفْرَعَةٍ عُمُومِيَّةٍ

فِي الْجَبَلِ

■ بَيْنَمَا كُنْتُ أَجْرِي بَيْنَ الْأَشْجَارِ :

أَحْسَسْتُ بِازْدِيَادِ دَقَاتِ قَلْبِي .

أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ بِبُطْءٍ .

أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ فِي الْجِهَةِ الْيُسْرَى  
مِنْ صَدْرِي .

أَحْسَسْتُ بِقَلْبِي يَنْبُضُ فِي الْجِهَةِ الْيُمْنَى  
مِنْ صَدْرِي .





## فِي حَدِيقَةِ التَّسْلِيَةِ

فِي عَطْلَةِ نِهَآيَةِ الْأُسْبُوعِ، ذَهَبَ أَمِينُ  
وَمَرْيَمُ مَعَ أَفْرَادِ عَائِلَتِهِمَا إِلَى حَدِيقَةِ  
التَّسْلِيَةِ، فَوَجَدُوا كَثِيرًا مِنَ الْأَطْفَالِ جَآؤُوا  
مَعَ أَوْلِيَآئِهِمْ.  
هُنَاكَ شَآهَدُوا أَلْعَابًا كَثِيرَةً وَحَيَوَانَاتٍ.

1

اشْتَرَتْ الْأُمُّ مُثَلَجَتَيْنِ، تَمَنُّهُمَا مَعًا هُوَ الْعَدَدُ الزَّوْجِيُّ الَّذِي  
يَسْبِقُ 39 مَا هُوَ تَمَنُّ الْمُثَلَجَتَيْنِ؟

3

اشْتَرَتْ سَارَةُ شَطِيرَةً بِالْجُبْنِ تَمَنُّهَا 33 دِينَارًا وَعُلبَةً عَصِيرٍ  
تَمَنُّهَا 16 دِينَارًا. كَمْ سَتَدْفَعُ لِلْبَائِعِ؟

5

أَذْكَرُ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءٍ تَظْهَرُ فِي الصُّورَةِ عَلَى اسْتِقَامَةٍ وَاحِدَةٍ.

6

لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى جَمَالِ الْحَدِيقَةِ، قَدَّمَتِ الْأُمُّ بَعْضَ النَّصَائِحِ  
لِأَبْنَائِهَا، أَذْكَرُ بَعْضَ هَذِهِ النَّصَائِحِ.

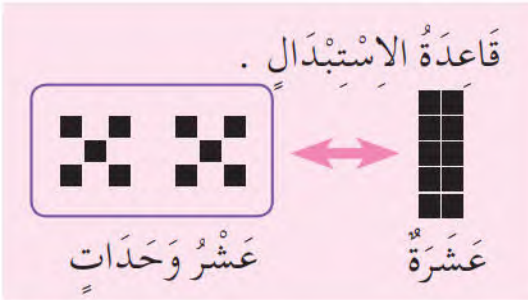


# التَّجْمِيعُ وَالْإِسْتِبْدَالُ

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يسمي المعلم عددين أصغر من 40 ويطلب من التلاميذ كتابة الأعداد المحصورة بينهما، وتكرار النشاط عدة مرات .

## أَكْتَشَفُ

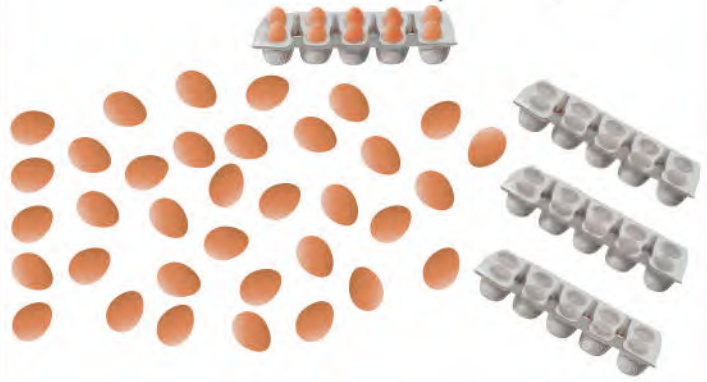
3. اُكْتُبْ عَدَدَ الْبَيْضَاتِ بِاسْتِعْمَالِ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشْرَاتِ .



ع (عَشْرَات)	و (وَحَدَات)
.....	.....

عَدَدُ الْبَيْضَاتِ هُوَ : ... ع وَ ... و .

1. مَا هُوَ عَدَدُ الْبَيْضَاتِ الَّتِي جَمَعَهَا أَمِينُ ؟  
شَرَعَ أَمِينُ فِي وَضْعِهَا فِي عُلْبِ ذَاتِ عَشْرِ بَيْضَاتٍ . أَكْمَلَ الْعَمَلِيَّةَ .



2. أَتِمِّمِ الْإِجَابَةَ وَالْجَدُولَ .

عِنْدَ أَمِينٍ ..... بَيْضَةٌ .

.....	.....

## أَنْجِزُ

■ مَا هُوَ عَدَدُ النُّجُومِ ؟



ع (عَشْرَات)	و (وَحَدَات)
.....	.....

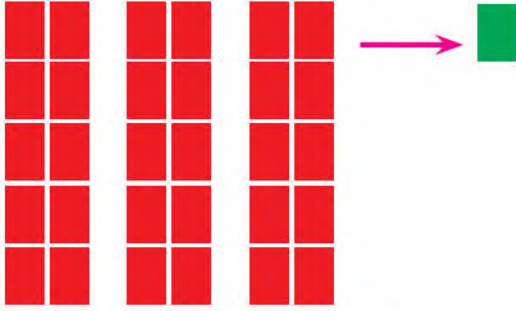
## تَعَلَّمْتُ

لِكِي أَعِدِّي أَشْيَاءً، أَسْتَعْمِلُ التَّجْمِيعَ وَالْإِسْتِبْدَالَ بِالْعَشْرَاتِ .

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يذكر المعلم عددا (مثلا 31) ويطلب من التلاميذ كتابة عدد أكبر أو أصغر على ألواحهم مع تكرار النشاط .

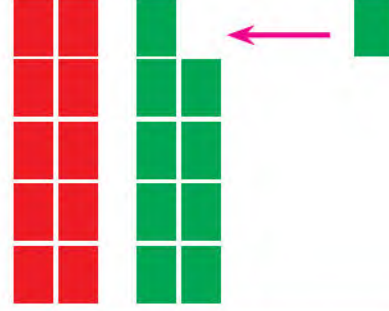
## أَكْتَشَفُ

■ أَكْمِلِ الْحِسَابَ .



$$\dots - 1 = \dots$$

لِطَرَحِ 1، اسْتَبْدِلْ عَشْرَةَ  
بِعَشْرٍ وَحَدَاتٍ .



$$\dots + 1 = \dots$$

عِنْدَ إِضَافَةِ 1، اسْتَبْدِلْ  
عَشْرَ وَحَدَاتٍ بِعَشْرَةٍ .



## أَنْجِزْ

2. اُكْتُبِ الأَعْدَادَ الَّتِي تَسْبِقُ وَالتِّي تَلِي .

... 19 ...		... 20 ...
... 10 ...		... 30 ...

1. أَكْمِلِ الْحِسَابَ .

$9 + 1 = \dots$		$20 - 1 = \dots$
$19 + 1 = \dots$		$29 + 1 = \dots$
$10 - 1 = \dots$		$30 - 1 = \dots$

3. أَكْمِلْ كَمَا فِي المِثَالِ .

$9 + 3 = 9 + 1 + 2 = 10 + 2 = 12$

$17 + 5 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$
$29 + 4 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$
$9 + 6 = \dots + \dots + \dots = \dots + \dots = \dots$

## تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ جَمْعِ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ، أَكْمِلْ أَكْبَرَ العَدَدَيْنِ إِلَى العَشْرَةِ المُوَالِيَةِ ثُمَّ أَجْمَعُهَا مَعَ البَاقِي

كَمَا فِي المِثَالِ :  $29 + 4 = 29 + 1 + 3 = 30 + 3 = 33$

## أَكْتَشَفُ

عَبْرَ عَنِ الصُّورَتَيْنِ :

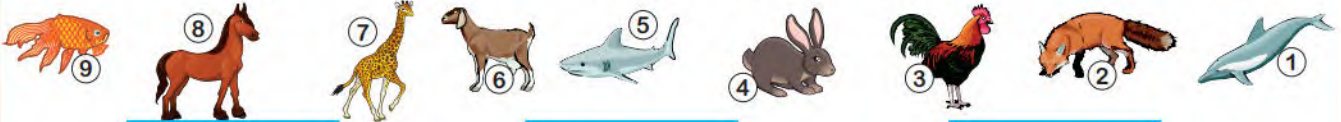


مَاذَا يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنْ حَيَوَانَاتِ الْمَرْعَةِ ؟ - بَعْضُ الْحَيَوَانَاتِ لَا يُرَبِّيهَا الْإِنْسَانُ، لِمَاذَا؟  
- أَحَطِ الْحَيَوَانَاتِ الَّتِي تَعِيشُ مَعَنَا فِي الْمَنْزِلِ : النَّمِرُ - الْقِطُّ - التَّمْسَاحُ - الدَّبُّ .

## أُنْجِزُ

أَكْتُبْ رَقْمَ كُلِّ حَيَوَانٍ فِي الْوَسْطِ الَّذِي يَعْشُ فِيهِ :

الدَّلْفِينُ - الثَّلَبُ - الدِّيكُ - الْأَرْنَبُ الْبَرِّيُّ - الْقِرْشُ - النَّعْجَةُ - الزَّرَافَةُ - الْحِصَانُ - السَّمَكُ .



.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....



الْمَرْعَةُ



الْبَحْرُ



الْغَابَةُ

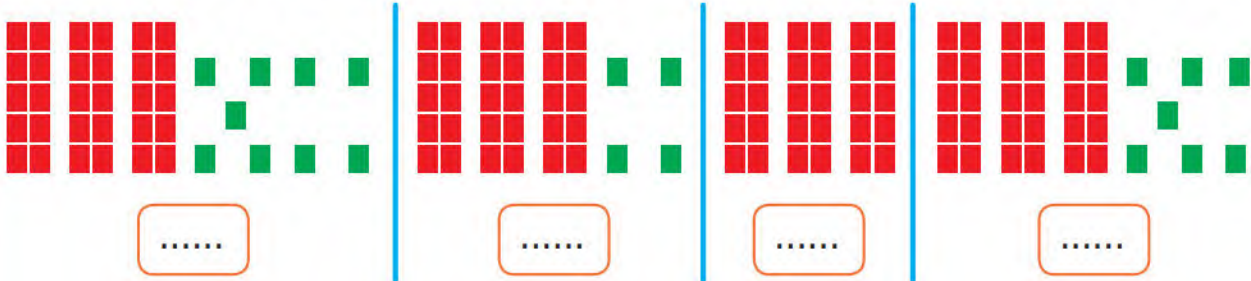
## تَعَلَّمْتُ

الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تَعِيشُ مَعَنَا نَسْمِيهَا الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةَ، أَمَّا بَاقِي الْحَيَوَانَاتِ فَهِيَ غَيْرُ أَلِيفَةٍ .

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ : يسمي المعلم عددین أصغر من 40 مثلاً (27 و 30) ويطلب من التلاميذ كتابة الأعداد المحصورة بينهما، وتكرار النشاط عدة مرات .

### أَكْتَشَفُ

1. يُرِيدُ أَيَّمَنُ حِسَابَ عَدَدِ الْبِطَاقَاتِ ، أُكْتُبْ عَدَدَ الْبِطَاقَاتِ الَّتِي وَجَدَهَا فِي كُلِّ حَالَةٍ .



2. سَاعِدْ أَيَّمَنَ عَلَى تَرْتِيبِ هَذِهِ الْأَعْدَادِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ .

.....

### أَنْجِزْ

1. أَحِطِ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ .



2. عَيِّنِ الْأَعْدَادَ الَّتِي تَسْبِقُ أَوْ الَّتِي تَلِي أَوْ الْمَحْصُورَةَ .

..... 30 .....

37 ..... 39

..... 38 .....

3. رَتِّبْ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ الْأَعْدَادَ : 36 12 15 34 21

.....

### تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ أَعْدَادٍ ، اسْتَعْمِلْ تَمَثِيلَهَا بِالْوَحَدَاتِ وَالْعَشْرَاتِ .

# إِضَافَةٌ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (1)

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يسمي المعلم عددا أصغر من 40 ، (35) مثلا ويكتب التلاميذ سابقه وتاليه على ألواحهم مع تكرار النشاط .

## أَكْتَشَفْ



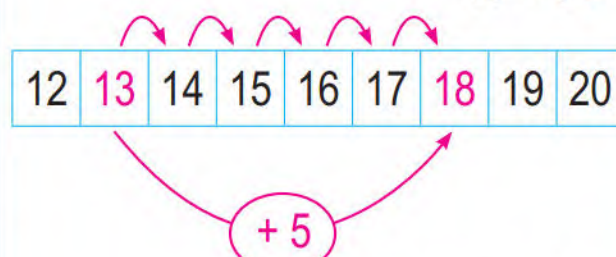
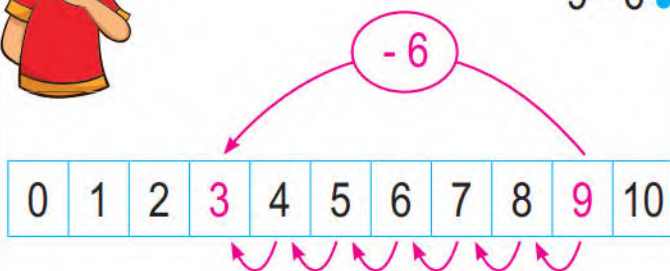
أَتَنَقَّلُ يَمِينًا وَيَسَارًا  
عَلَى الشَّرِيْطِ الْعَدَدِيِّ .

1. مَا هِيَ نَتِيجَةُ كُلِّ مِنْ :  $13 + 5$  و  $9 - 6$  ؟

يَسْتَعْمِلُ أَمِينُ التَّنَقُّلَ عَلَى الشَّرِيْطِ الْعَدَدِيِّ :

$$9 - 6 = \dots$$

$$13 + 5 = \dots$$



2. أَكْمِلِ الْحِسَابَ .

$$9 - 6 = \dots$$

$$13 + 5 = \dots$$

## أَنْجِزْ

1. أَحْسِبْ .

$$6 + 2 = \dots$$

$$10 + 4 = \dots$$

$$7 + 3 = \dots$$

$$21 + 8 = \dots$$

$$8 + 6 = \dots$$

$$13 + 6 = \dots$$

$$17 + 3 = \dots$$

$$31 + 8 = \dots$$

2. أَحْسِبْ .

$$5 - 3 = \dots$$

$$9 - 7 = \dots$$

$$6 - 4 = \dots$$

$$8 - 5 = \dots$$

$$10 - 4 = \dots$$

$$11 - 6 = \dots$$

$$16 - 4 = \dots$$

$$28 - 5 = \dots$$

## تَعَلَّمْتُ

■ عِنْدَ جَمْعِ أَوْ طَرْحِ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ، يُمَكِّنُنِي أَنْ أَسْتَعِينَ بِالشَّرِيْطِ الْعَدَدِيِّ .

$$29 - 5 = 24$$



$$22 + 4 = 26$$

## أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورِ :

- هَلْ تَتَغَدَّى هَذِهِ الْحَيَوَانَاتُ بِنَفْسِ الْغِذَاءِ؟ **نَعَمْ** **لَا**

- أَنَا أَعْرِفُ حَيَوَانَاتٍ تَتَغَدَّى كَالْبَقَرَةِ، أَذْكَرُهَا :

..... و ..... و .....

- لِمَاذَا تَحْضِنُ الدَّجَاجَةُ بَيْضَهَا ؟

## أُنْجِزُ

■ ضَعِ إِشَارَةَ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



حَيَوَانَاتٌ وَلُودَةٌ	حَيَوَانَاتٌ بَيُوضَةٌ	
		الْقِطَّةُ
		الْحَمَامَةُ
		التَّمْسَاحُ
		النَّمِرُ
		الْعَنْزَةُ
		الْفَرَّاشَةُ

## تَعَلَّمْتُ

تُوجَدُ حَيَوَانَاتٌ تَأْكُلُ الْعُشْبَ، وَأُخْرَى تَأْكُلُ اللَّحُومَ.

# تَعْلِيمَ أَوْقَاتِ فِي الْيَوْمِ

• الْحِسَابُ الذَّهْنِي : يكتب المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 30 ثم يغطيها وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ العدد الأكبر أو الأصغر على ألواحهم مع تكرار النشاط .

## أَكْتَشَفُ

■ اِرْبِطْ كُلَّ صُورَةٍ بِالتَّوْقِيَةِ الْمُنَاسِبِ .



وَجِبَةُ الْعِشَاءِ

12:00



وَجِبَةُ الْغَدَاءِ

20:00



فَطُورُ الصَّبَاحِ

17:00



قَهْوَةُ الْمَسَاءِ

07:00

## أُنْجِزُ

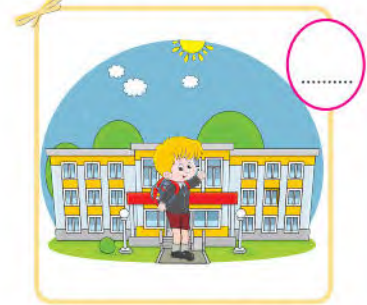
1. لَاحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ رَتِّبِ الْأَحْدَاثَ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ 1 ، 2 ، 3 .



فِي الْمَطْعَمِ الْمَدْرَسِيِّ

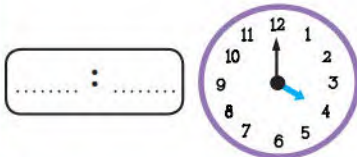


نَهَايَةُ الدَّرَاسَةِ فِي الصَّبَاحِ

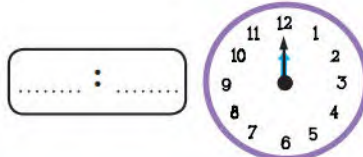


نَهَايَةُ الدَّرَاسَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ

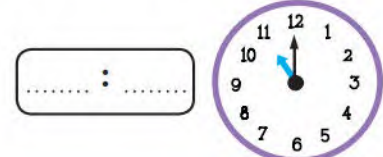
2. اُكْتُبِ التَّوْقِيَةَ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهِ السَّاعَةُ بِالْأَرْقَامِ .



..... : .....



..... : .....



..... : .....

## تَعَلَّمْتُ

لِتَحْدِيدِ أَوْقَاتِ لِأَحْدَاثِ الْيَوْمِ ، اسْتَعْمِلِ التَّعَابِيرَ : مُنْتَصَفُ النَّهَارِ ، بَعْدَ الظُّهْرِ ، مَسَاءً .

• الحِسابُ الدُّهْنِي : الكتابات الجمعية لأعداد اعتمادا على 10 ومضاعفاتها تفكيك أعداد وكتابتها على شكل مجموع.

### أكتشف

■ ضع الإشارة (X) في الإطار المناسب :

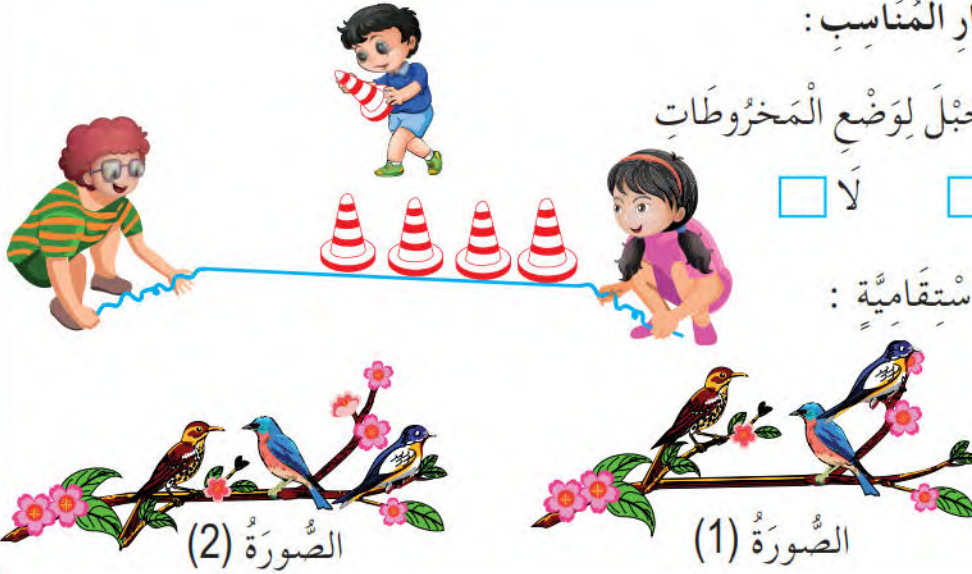
– يَسْتَعْمِلُ الأَطْفَالُ الحَبْلَ لِوَضْعِ المَخْرُوطَاتِ

فِي اسْتِقَامِيَّةٍ . نَعَمْ  لَا

– تُوجَدُ العَصَافِيرُ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ :

فِي الصُّورَةِ (1)

فِي الصُّورَةِ (2)



### أنجز

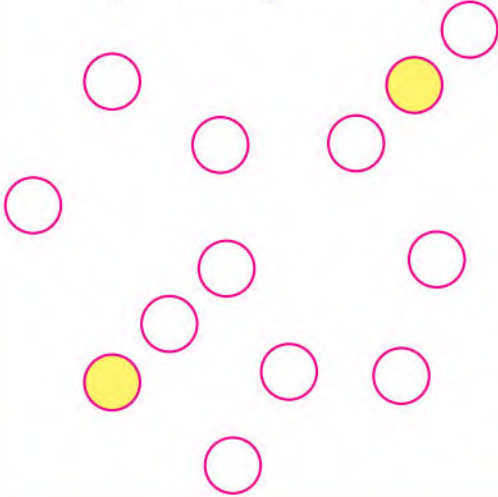
1. لَاحِظِ الشَّكْلَ جَيِّدًا.

أَكْمِلْ بِإِحْدَى الكَلِمَتَيْنِ : « الأَحْمَرَاءُ ، الأَخْضَرَاءُ »

القُرَيْصَةُ ..... هِيَ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ مَعَ  
القُرَيْصَتَيْنِ الزَّرْقَاوَيْنِ .

تَحَقَّقْ مِنْ إِجَابَتِكَ بِاسْتِعْمَالِ مِسْطَرَّتِكَ .

2. لَوْنِ القُرَيْصَاتِ الَّتِي فِي اسْتِقَامِيَّةٍ  
مَعَ القُرَيْصَتَيْنِ الصَّفْرَاوَيْنِ .



### تعلمت

تَكُونُ أَشْيَاءٌ فِي اسْتِقَامِيَّةٍ إِذَا لَامَسَتْ حَافَةَ مِسْطَرَّةٍ ، أَوْ حَبْلٍ أَوْ خَيْطٍ مَشْدُودَيْنِ وَكَانَتْ فِي نَفْسِ الجِهَةِ مِنْهُ .

## أكتشف



■ عبّر عن الصور المُقابِلة :

– اربط الجملة بما يناسب :

أزهار متنوعة

في حديقة منزلنا

أشجار عالية

– ما هي النباتات التي تعيش في منطقتنا؟

– ماذا نستفيد من أشجار الغابة؟

## أنجز

■ صل هذه النباتات بوسط عيشها :

البلوط، الأزهار، الزيتون، النخيل، الصنوبر، البرتقال.

الزيتون

البستان

البلوط

النخيل

الصحراء

الأزهار

الصنوبر

الغابة

البرتقال

## تعلمت

النباتات ثلاثة أصناف، هي: الأشجار، الشجيرات والأعشاب.

• الحِساب الذّهني : يغطي المعلم عددا أصغر من 30 على الشريط العددي ، ويكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم مع تكرار النشاط .

## أكتشف

■ احط في كل مرة عشر نقاط، ثم أكمل الحساب كما في المثال :

29 •	17 •	14 •
$29 = \dots + \dots + \dots$ $29 = \dots + \dots$	$17 = \dots + \dots$	$14 = 10 + 4$

## أنجز

1. أكمل الحساب :

$$39 = \dots + \dots + \dots + \dots$$

$$39 = \dots + \dots$$

$$26 = \dots + \dots + \dots$$

$$26 = \dots + \dots$$

$$31 = \dots + \dots + \dots + \dots$$

$$31 = \dots + \dots$$

2. أكمل الحساب :

$$10 + 10 + 10 + 5 = \dots + \dots$$

$$30 + 5 = \dots$$

$$10 + 10 + 5 = \dots + \dots$$

$$20 + 5 = \dots$$

$$10 + 5 = \dots$$

## تعلمت

لتفكيك عدد ، يُمكنني أن أستعمل العشرات .

مثال :  $33 = 10 + 10 + 10 + 3 = 30 + 3$

• الحِسَابُ الذُّهْنِيُّ : استعمال مَتمم عدد إلى 10 لحساب مجموع عددين أحدهما 9.

### أَكْتَشِفْ

هَذِهِ مَعْلُومَاتٌ عَن عَدَدِ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ يُمَارِسُونَ الرِّيَاضَةَ فِي الْمَدْرَسَةِ.

			
كُرَّةُ الْقَدَمِ	تِنِّسِ الطَّاوِلَةِ	الْكُرَّةُ الطَّاوِرَةُ	كُرَّةُ السَّلَّةِ
أَوْلَادٌ	.....	.....	.....
بَنَاتٌ	.....	.....	.....

– تِنِّسِ الطَّاوِلَةِ : 3 أَوْلَادٍ وَ 3 بَنَاتٍ .

– كُرَّةُ الْقَدَمِ : 11 وُلْدًا .

– كُرَّةُ السَّلَّةِ : 5 أَوْلَادٍ وَ 10 بَنَاتٍ .

– الْكُرَّةُ الطَّاوِرَةُ : 7 أَوْلَادٍ وَ 4 بَنَاتٍ .




■ سَجِّلْ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ فِي الْجَدُولِ .

### أَنْجِزْ

2. أَكْمِلِ الْجَدُولَ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ .

	الْأَلْوَانُ	الْمَقْصُ	الْمُمْحَاةُ	الْمِبْرَاةُ	الْكُرَّاسُ
					
					
					
					
					

1. لَاحِظِ الْمِثَالَ وَأَكْمِلْ مَلَأَ الْجَدُولِ .

				
	65			

50 دِينَارًا

25 دِينَارًا

35 دِينَارًا

65 دِينَارًا

20 دِينَارًا

### تَعَلَّمْتُ

لِتَعْيِينِ خَانَةِ فِي الْجَدُولِ الْأَحِظُ تَقَاطَعِ السَّطْرِ وَالْعَمُودِ .

## أكتشف

■ عبّر عن الصورتين:



- مَا هِيَ أَسْبَابُ احْتِرَاقِ الْعَابَةِ ؟ — صِفْ لَنَا مَنَظَرَ الْعَابَةِ بَعْدَ الْحَرِيقِ .
- تُحِبُّ لَيْلَى التَّجُولَ فِي الْبَسَاتِينِ وَالْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ ، لِمَاذَا يَأْتُرَى ؟
- أَحِطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ .
- النباتات تضرر — تفيد الإنسان والحيوان .

## أنجز

■ سَطِّرْ بِاللُّونِ الْأَخْضَرِ تَحْتَ التَّصَرُّفَاتِ الْإِيجَابِيَّةِ :



- أَرْمِي الْأَوْسَاحَ فِي الْحَدَائِقِ الْعَامَّةِ .
- أَسْقِي أَزْهَارَ الْحَدِيقَةِ وَأَعْتَنِي بِهَا .
- أَكْسِرُ أَغْصَانَ الْأَشْجَارِ .
- أَحَافِظُ عَلَيَّ نِظَافَةَ الْعَابَةِ .

## تعلمت

النباتات مفيدة، لذلك يجب أن نحافظ عليها ونعتني بها.

## وَضْعِيَاتُ جَمْعٍ أَوْ طَرِحٍ (2)

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يسمي المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ العدد الأكبر أو الأصغر على ألواحهم، مع تكرار النشاط.

### أَكْتَشَفُ

2. فِي الطَّبَقِ 32 بُرْتُقَالَةً، أَخَذْنَا مِنْهَا 20 بُرْتُقَالَةً. كَمْ صَارَ عَدَدُ الْبُرْتُقَالَاتِ فِي الطَّبَقِ؟

عَدَدُ الْبُرْتُقَالَاتِ هُوَ: .....



أَكْتُبِ الْعَمَلِيَّةَ : ..... = 32 - .....

1. مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ الْكُرِّيَّاتِ فِي الْكَيْسَيْنِ؟

عَدَدُ كُلِّ الْكُرِّيَّاتِ هُوَ: .....



أَكْتُبِ الْعَمَلِيَّةَ : ..... + ..... = .....

### أَنْجِزُ

35 دِينَارًا

2. فِي حَافِظَةِ أَيْمَنَ 20 دِينَارًا.

كَمْ يَنْقُصُهُ لِشِرَاءِ اللَّعْبَةِ؟



الْمَبْلَغُ النَّاقِصُ: .....

أَكْمِلِ الْعَمَلِيَّةَ : ..... = 35 - .....

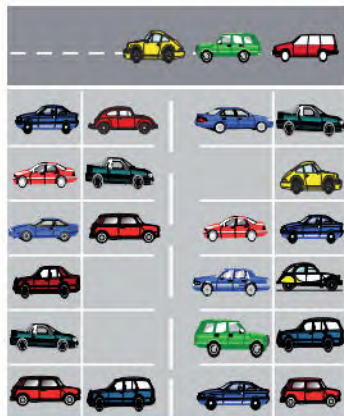
1. أَكَلَ أَيْمَنَ قِطْعَةً وَاحِدَةً مِنَ الشُّوْكَوْلَاطَةِ.

مَا هُوَ عَدَدُ الْقِطْعِ الْبَاقِيَةِ؟

عَدَدُ الْقِطْعِ هُوَ: .....



أَكْمِلِ الْعَمَلِيَّةَ : ..... = 24 - .....



3. كَمْ يَصِيرُ عَدَدُ السِّيَّارَاتِ دَاخِلَ الْمِرَّابِ عِنْدَمَا تَدْخُلُ السِّيَّارَاتُ الثَّلَاثُ؟

عَدَدُ السِّيَّارَاتِ هُوَ: .....

أَكْمِلِ الْعَمَلِيَّةَ : ..... + 3 = .....

### تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ إِضَافَةِ أَشْيَاءٍ أَسْتَعْمِلُ (+) وَعِنْدَ حَذْفِ أَشْيَاءٍ أَسْتَعْمِلُ (-).



1. سَمِّ الْحَيَوَانَاتِ الْأَلِيفَةَ الَّتِي تَرَاهَا فِي الْمَزْرَعَةِ.

2. عَدَّتْ لَيْلَى 18 دَلْوًا صَغِيرًا مِنَ الْحَلِيبِ ثُمَّ زَادَتْ 4. مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ الدَّلَاءِ؟

عَدَدُ السَّلَاتِ	الْأَسْمُ
6	أَمِين
5	سِيلِين
8	سَامِي
6	مُصْطَفَى
2	أَيْمَنَ
	الْمَجْمُوعُ

3. يُبَيِّنُ الْجَدْوَلُ عَدَدَ سَلَاتِ الْإِجَاصِ الَّتِي جَمَعَهَا الْأَطْفَالُ.

مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ السَّلَاتِ؟

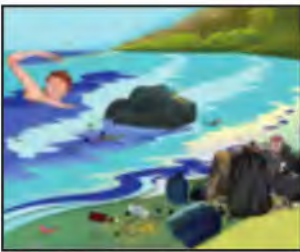
الْإِجَابَةُ: .....



4. لِمَلءِ عَرَبَةِ الْجَرَّارِ نَحْتَاجُ إِلَى 40 كَيْسًا. جَمَعْنَا 5 أَكْيَاسٍ.

كَمْ يَنْقُصُنَا لِمَلءِ الْعَرَبَةِ؟

5. اِمْنَحْ لِكُلِّ صُورَةٍ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ.



## الْوَضْعِيَّةُ الْأُولَى

أَرَادَ الْمُدِيرُ تَنْظِيمَ رِحْلَةٍ لِلتَّلَامِيذِ الْمَتَفَوِّقِينَ ، فَطَلَبَ مِنْهُمْ اقْتِرَاحَ الْمَكَانِ الَّذِي يَخْتَارُونَهُ :  
صَعَّ إِشَارَةَ (x) فِي الْبِطَاقَةِ الْخَضِرَاءِ الْمُرْفَقَةِ بِصُورَةِ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ لِلرَّحْلَةِ .



عِنْدَ وُصُولِكُمْ قُلْتُمْ لِأَصْدِقَائِكُمْ : هَذَا الْمَكَانُ مُلَائِمٌ لِمُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ .  
أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : الْمَاءُ - الْهَوَاءُ - الْغِذَاءُ .  
هَذَا الْمَكَانُ يُوفِّرُ لَنَا ..... النَّقِيَّ .

## الْوَضْعِيَّةُ الثَّانِيَّةُ

كُنْتُ أَجْرِي فِي السَّاحَةِ رُفْقَةَ أَصْدِقَائِي ، وَفَجْأَةً تَوَقَّفَ أَمِينٌ لِأَنَّهُ أَحَسَّ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِهِ .  
امْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ : الْيُمْنَى - الْيُسْرَى - الْوُسْطَى - السُّفْلَى .  
أَرَدْتُ أَنْ أَتَحَسَّسَ قَلْبَهُ ، وَضَعْتُ يَدَيَّ عَلَى الْجِهَةِ ..... مِنْ صَدْرِهِ .  
وَجَدْتُ قَلْبَهُ يَنْبُضُ بِسُرْعَةٍ ، فَاسْرَعْتُ إِلَى الْمُدِيرِ لِأَخْبِرَهُ .  
لِمَاذَا كَانَ قَلْبُ أَمِينٍ يَنْبُضُ بِسُرْعَةٍ ؟  
لَوْنِ بَطَاقَةِ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ :



لِأَنَّهُ لَمْ يَتَنَاوَلَ الطَّعَامَ

لِأَنَّهُ بَدَلَ جُهْدًا كَبِيرًا

لِأَنَّهُ لَمْ يَشْرَبِ الْمَاءَ

4 اسْتَعْمِلِ الْمِسْطَرَّةَ لِتَتَّصِلَ بَيْنَ النُّقَطِ ذَاتِ نَفْسِ اللَّوْنِ .



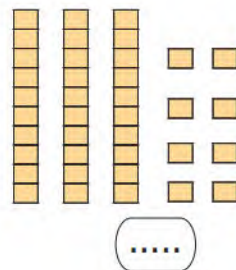
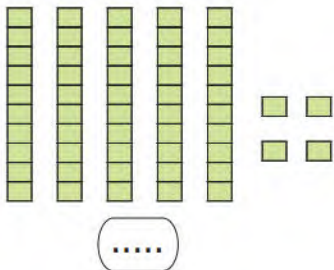
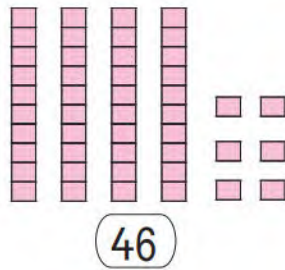
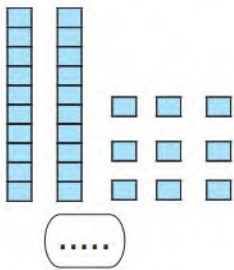
5 اِمْلَأِ الْفَرَغَاتِ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ :

$$31 + \dots = 40 \quad , \quad 26 + \dots = 30$$

$$39 + \dots = 40 \quad , \quad 24 + \dots = 50$$

$$55 + \dots = 60 \quad , \quad 10 + \dots = 10$$

6 اُكْتُبِ الْعَدَدَ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



1 اُحْسِبْ :

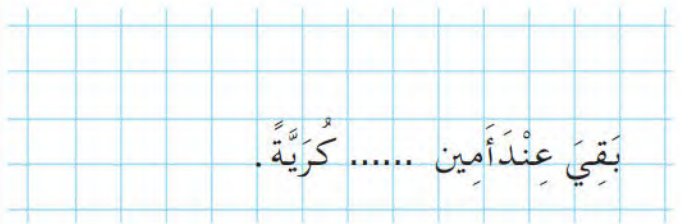
$$47 + 10 = \dots \quad , \quad 47 - 10 = \dots$$

$$47 + 20 = \dots \quad , \quad 47 - 20 = \dots$$

$$39 + 10 = \dots \quad , \quad 39 - 10 = \dots$$

$$39 + 20 = \dots \quad , \quad 39 - 20 = \dots$$

2 عِنْدَ أَمِينِ 28 كُرْيَةً، أَعْطَى لِسَيِّدَيْنِ 7 كُرْيَاتٍ .  
كَمْ كُرْيَةً بَقِيَتْ عِنْدَ أَمِينِ ؟



3 لَوْنِ السَّاعَةِ الْمُنَاسِبَةَ .



فِي مَطْعَمِ الْمَدْرَسَةِ



1. لَاحَظَتْ بِأَنَّ فِي قِسْمِكُمْ نَوَافِدَ كَثِيرَةً، سَأَلَتِ الْمُعَلِّمَةَ عَنِ السَّبَبِ فَأَجَابَتْكَ: أَكْمِلِ الْفَرَاعَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ لِلْحُصُولِ عَلَى إِجَابَةِ الْمُعَلِّمَةِ: نَحْتَاجُ - بِدُخُولِ - النَّقِيَّ .  
كَثْرَةُ النَوَافِدِ تَسْمَحُ ..... الْهُوَآءِ ..... إِلَى الْقِسْمِ لِأَنَّآ ..... إِلَيْهِ .



2. ذَاتَ مَرَّةٍ انْبَعَثَ دُخَانٌ أَسْوَدٌ مِنْ مِدْفَآةِ الْقِسْمِ .

أَحَطَ التَّصَرُّفِ الصَّحِيحِ :



- أَسْرَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى إِشْعَالِ الْمَصَابِيحِ .
- أَسْرَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى فَتْحِ النَوَافِدِ .
- أَسْرَعَتِ الْمُعَلِّمَةُ إِلَى غَلْقِ الْبَابِ .

3. اِمْلَأِ الْفَرَاعَ بِمَا يُنَاسِبُ : يَنْبُضُ - يَجْرِي

شَعَرْتُ بِالْخَوْفِ وَبَدَأَ قَلْبِي ..... بِسُرْعَةٍ .



كَمْ تَدْفَعُ السَّيِّدَةُ عِنْدَمَا تَشْتَرِي  
كِيلُوغَرَامًا مِنَ الطَّمَاظِمِ؟ ..... دِينَارًا.



إِرْتِفَاعُ مَقَامِ الشَّهِيدِ هُوَ: ..... مِترًا.



رَقْمُ لَاعِبِ الفَرِيقِ الوَطَنِيِّ لِكُرَةِ اليَدِ (بِرُكُوسِ)  
هُوَ: .....



أَسْتَعْمِلُ الأَعْدَادَ لِتَعْلِيمِ أَحْدَاثِ.



18°C

08:33



أَفْهَمُ دَلَالَاتِ اسْتِعْمَالِ الأَعْدَادِ



## أَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلَادِي

يَحْتَفِلُ أَيَّمَنُ بِعِيدِ مِيلَادِهِ، فَدَعَا  
أَصْحَابَهُ لِيَحْتَفِلُوا مَعَهُ.

حَضَرَتْ وَالِدَةُ أَيَّمَنُ كَعْكَةَ عِيدِ الْمِيلَادِ  
وَوَضَعَتْ عَلَيْهَا شُمُوعًا بَعْدَ سَنَوَاتِ عُمُرِهِ،  
أَحْضَرَ لَهُ زُمَلَاؤُهُ هَدَايَا بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ.

1

عُمُرُ أَيَّمَنُ 6 سَنَوَاتٍ، مِثْلَ الشَّمْعَاتِ الْمَوْضُوعَةِ عَلَى الْكَعْكَةِ  
بِخُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ لَهَا نَفْسُ الطُّولِ.

3

عِنْدَمَا بَدَأَتِ الْحَفْلَةُ، كَانَ الْعَقْرَبُ الْكَبِيرُ لِسَاعَةِ سَامِي يُشِيرُ  
إِلَى الرَّقْمِ 6، وَالْعَقْرَبُ الصَّغِيرُ يُشِيرُ إِلَى الرَّقْمِ 4. عَلَى أَيَّةِ  
سَاعَةٍ انْطَلَقَتِ الْحَفْلَةُ؟

5

سَمَّ بَعْضُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَظْهَرُ فِي الصُّورَةِ عَلَى الطَّائِلَةِ.

7

يَشْرَعُ سَامِي فِي مُرَاجَعَةِ دُرُوسِهِ يَوْمِيًّا عَلَى السَّاعَةِ السَّادِسَةِ.  
مَا هِيَ الْمُدَّةُ الَّتِي سَيَقْضِيهَا فِي الْحَفْلِ كَيْ لَا يُضَيِّعَ مَوْعِدَ  
الْمُرَاجَعَةِ؟

# عيد ميلاد سعيد



2  
حَضَرَتِ الْأُمُّ قَطَعَ شُكُولَاطَةَ فِي صُفُوفٍ يَتَكَوَّنُ كُلُّ مِنْهَا  
مِنْ 10 حَبَّاتٍ، فَشَكَلَتْ خَمْسَةَ صُفُوفٍ وَزَادَتْ حَبَّتَيْنِ  
مُنْعَزِلَتَيْنِ: مَا هُوَ عَدَدُ قَطَعِ الشُّكُولَاطَةِ الَّتِي حَضَرَتْهَا الْأُمُّ؟

4  
اسْتَلِمَ أَيْمَنُ 5 هَدَايَا مِنْ أَفْرَادِ عَائِلَتِهِ. وَ 10 هَدَايَا مِنْ عِنْدِ  
أَصْدِقَائِهِ. وَأَعْطَى لِأَخْتِهِ سَلْمَى هَدِيَّتَيْنِ.  
مَا هُوَ عَدَدُ الْهَدَايَا الَّتِي بَقِيَتْ لَدَى أَيْمَنَ؟

6  
أَذْكَرُ ثَلَاثَةَ أَحْدَاثٍ هَامَةٍ، حَدَثَتْ فِي الْحَفْلِ. وَرَتَّبْتُهَا حَسَبَ  
زَمَنِ وَقُوعِهَا.

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يذكر الأستاذ عددا أقل من 30، ويطلب من التلاميذ رفع البطاقة المناسبة له، ويكرّر العملية.

## أَكْتَشَفُ

■ اِرْبِطْ بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ مُتَمَاثِلَيْنِ :

وَمَرَّةً بِالْمِسْطَرَّةِ



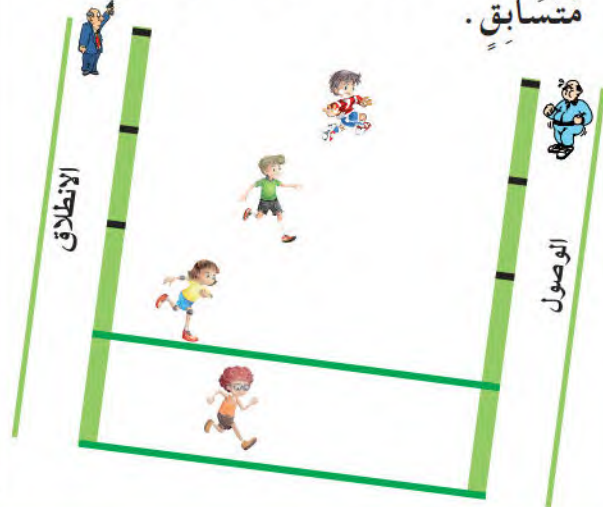
مَرَّةً بِالْيَدِ الْحُرَّةِ



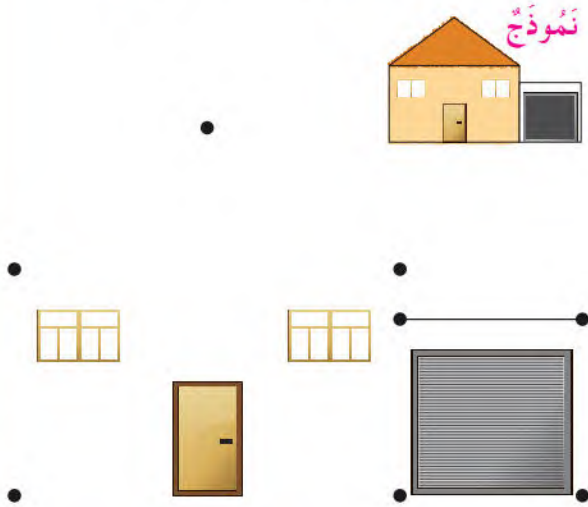
## أُنْجِزُ

اسْتَعْمِلْ مِسْطَرَّتَكَ .

1. اكْمِلْ رَسْمَ الرُّوْاقِ الَّذِي يَجْرِي فِيهِ كُلُّ مُتَسَابِقٍ .



2. اكْمِلْ رَسْمَ الْمَنْزِلِ حَسَبَ النَّمُودَجِ .



## تَعَلَّمْتُ



لرَسْمِ خُطُوطٍ مُسْتَقِيمَةٍ بِمِسْطَرَّةٍ، أَضْغَطُ بِإِحْدَى يَدَيَّ عَلَى الْمِسْطَرَّةِ، وَأَرْسُمُ مُتَتَبِعًا حَافَةَ الْمِسْطَرَّةِ بِالْيَدِ الْأُخْرَى .

## أكتشف

تمثل الصور بعض النشاطات التي يقوم بها أحمد يوميًا؛ وهي:



– أذكر مختلف النشاطات التي يقوم بها أحمد .

– ما هو النشاط الذي يستغرق فيه أحمد وقتًا أطول؟

– لَوْنِ البِطَاقَةَ المُناسِبَةَ:

– عِنْدَمَا أَخْرَجَ مِنَ المَدْرَسَةِ أَقْضِي  كُلَّ  بَعْضَ الوَقْتِ فِي اللَّعِبِ .

## أنجز

تمثل هذه الصور بعض النشاطات التي نقوم بها يوميًا.

■ رتبها باستعمال الأرقام 1، 2، 3، 4 من النشاطات التي تستغرق وقتًا أقصر، إلى تلك التي تستغرق وقتًا أطول.



## تعلمت

المدة الزمنية هي الوقت الذي استغرقه للقيام بنشاط.

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ: يسمي المعلم ثلاثة أعداد أصغر من 40 وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد مرتبة تنازليا على الواحهم مع تكرار النشاط

## أَكْتَشَفُ

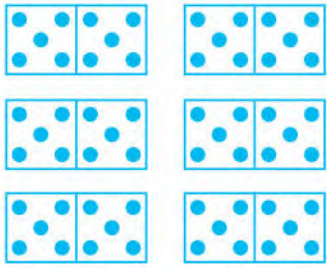
20	21		23	24	25	26	27	28	29
	31	32		34	35	36	37	38	39
41		43		45	46	47	48	49	
51	52	53	54		56	57	58	59	
61	62	63	64	65		67	68	69	

تَعَمَّدَ أَمِينٌ نِسْيَانَ كِتَابَةِ بَعْضِ الأَعْدَادِ فِي الجَدْوَلِ .

1. اُكْتُبِ الأَعْدَادَ الَّتِي تُمَثِّلُ عَشْرَاتٍ كَامِلَةً .

2. اُكْتُبِ الأَعْدَادَ الَّتِي تُكْتَبُ بِنَفْسِ الرَّقْمِ .

## أُنَجِزُ



2. اَكْمِلِ .

$$68 = \dots + \dots$$

3. اِرْبِطِ البَطَاقَاتِ الَّتِي تُمَثِّلُ نَفْسَ العَدَدِ :

$$30 + 20 + 2$$

62

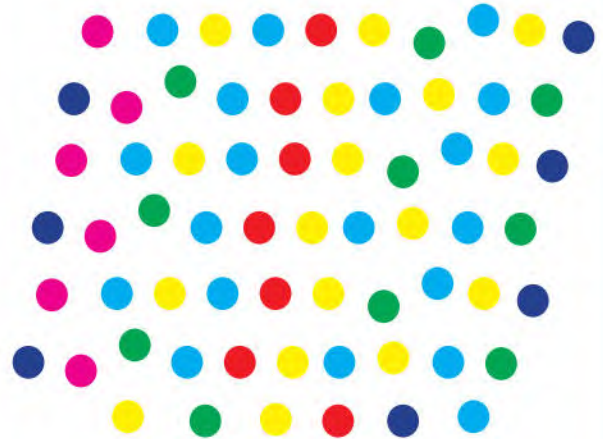
اِثْنَانِ وَسِتُّونَ

$$61 + 1$$

26

$$60 + 2$$

1. اُحْسِبْ عَدَدَ القُرَيْصَاتِ .



.....

## تَعَلَّمْتُ

لِعَدِّ الأَشْيَاءِ، اسْتَعْمِلُ التَّجْمِيعَ وَالِاسْتِبْدَالَ بِالعَشْرَاتِ .

أَعْدُ عَشْرَةَ عَشْرَةً . ..... 10 20 30 40 50 60

• الحِسَابُ الدُّهْنِي : حساب المجاميع :  $20 + 25$  ، ثم  $30 + 13$  ،  $10 + 37$

## أَكْتَشَفُ

■ لَاحِظِ الصُّورَ ، ثُمَّ اسْتَغْمِلِ الأَرْقَامَ 1 ، 2 ، 3 ، 4 ، 5 ، 6 لِتَرْتِيبِ أَنْشِطَةٍ سَامِيَةٍ فِي اليَوْمِ .



الخُرُوجُ مِنَ المَدْرَسَةِ



فِي القِسْمِ



اسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ



فِي السَّاحَةِ



الدُّخُولُ إِلَى المَدْرَسَةِ



فِي الفِرَاشِ

## أَنْجِزُ

■ لَوْنِ البِطَاقَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى التَّوَقِيتِ الصَّحِيحِ :

10:00

11:00

12:00

العَاشِرَةُ

الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ



7:00

6:00

8:00

السَّابِعَةُ

الثَّامِنَةُ



12:00

13:00

العَاشِرَةُ

الْوَاحِدَةُ

مُنْتَصَفُ النَّهَارِ

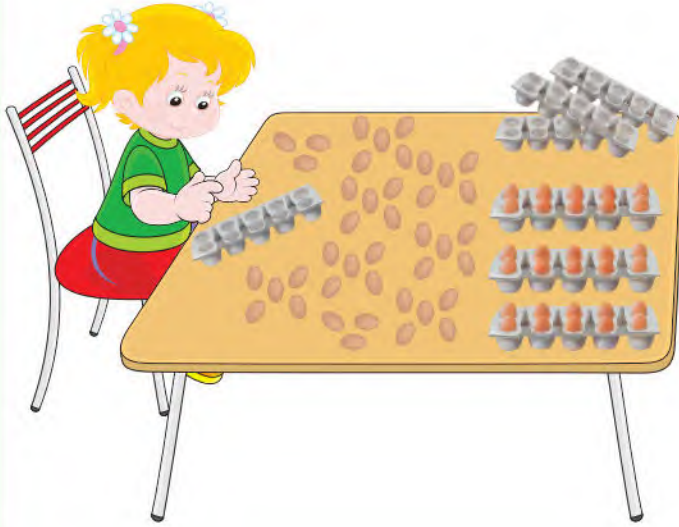


## تَعَلَّمْتُ

العَقْرَبُ الصَّغِيرُ يُشِيرُ إِلَى السَّاعَةِ وَالْعَقْرَبُ الكَبِيرُ يُشِيرُ إِلَى الدَّقَائِقِ .

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ: تمثيل التلاميذ لعدد من رقمين يكتبه المعلم على السبورة بالخشبيات لل عشرات و بالقريصات للوحدات .

### أَكْتَشِفْ



تُنظِّمُ سِيلِينَ البَيْضِ فِي أَطْبَاقٍ لِعَدِّهِ .

■ كَمْ بَيْضَةً فِي الطَّبَقِ الْوَاحِدِ ؟

.....

■ مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْبَاقِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَمَلَأَهَا أَيضًا ؟

.....

■ مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْبَاقِ الْمَمْلُوءَةِ ؟

.....

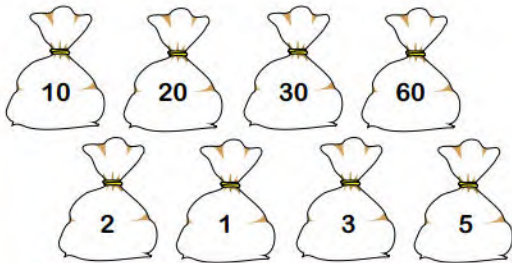
■ مَا هُوَ عَدَدُ كُلِّ الْبَيْضِ ؟

.....

### أُنْجِزْ

2. لَوْنِ الْأَكْيَاسِ اللَّازِمَةَ لِلْحُصُولِ عَلَى 63 كُرِيَّةً

ثُمَّ أَكْتُبِ الْعَمَلِيَّةَ :



63 = .....

1. أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ :



يُوجَدُ ..... عَشْرَاتٍ وَ ..... وَحَدَاتٍ .

الْعَدَدُ الْمُمَثَّلُ هُوَ : .....

### تَعَلَّمْتُ

ع	و
.....	.....

لِعَدِّ كَمِّيَّةٍ، أَنْظِمُهَا فِي عَشْرَاتٍ وَوَحَدَاتٍ .

• الحِسَابُ الذَّهْنِيّ : يمثل المعلم عددا بالخشبيات (للعشرات) وبالقريصات (للوحدات) ، يكتب التلاميذ العدد بالأرقام على ألواحهم

### أَكْتَشَفُ

■ اُكْتُبِ الأَعْدَادَ المُنَاسِبَةَ فِي الزَّهْرَاتِ الحَمْرَاءِ .  
 ■ اكْمِلِ كِتَابَةَ الأَعْدَادِ الأُخْرَى .

■ أَيُّهُمَا أَكْبَرُ 62 أَمْ 56 ؟

### أُنْجِزُ

1. اكْمِلِ الجُمْلَةَ .



$$62 = \dots + \dots$$

$$56 = \dots + \dots$$

..... أَكْبَرُ مِنْ .....

2. اكْمِلِ بِإِحْدَى العِبَارَاتِ :

أَصْغَرُ مِنْ ، أَكْبَرُ مِنْ ، يُسَاوِي .

$$18 \dots\dots\dots 6$$

$$56 \dots\dots\dots 65$$

$$20 + 30 + 10 + 4 \dots\dots\dots 64$$

$$50 + 9 \dots\dots\dots 20 + 30 + 10 + 9$$

$$10 + 10 + 10 + 10 \dots\dots\dots 40$$

### تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ عَدَدَيْنِ ، أُقَارِنُ أَوَّلًا رَقَمِي العَشْرَاتِ ، ثُمَّ رَقَمِي الوَحَدَاتِ .

أَكْتَشَفُ

يَقُومُ سَامِي بِعِدَّةِ نَشَاطَاتٍ فِي أَوْقَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنَ الْيَوْمِ ، أذْكَرْهَا .

3 اللَّيْلُ

2 الْمَسَاءُ

1 الصَّبَاحُ

■ ضَعِ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ الصُّورَةِ :



.....



.....



.....

– تَذَكَّرْ سَامِي يَوْمَ دُخُولِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ : هَلْ يُمَكِّنُهُ أَنْ يَعِيشَ هَذَا الْحَدَثَ مَرَّةً أُخْرَى ؟  
 أَكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : الْخَامِسِ – السَّادِسِ  
 – فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَةِ ، اِحْتَفَلْتُ بِعِيدِ مِيلَادِي .....  
 وَفِي هَذِهِ السَّنَةِ ، سَأَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلَادِي .....

أُنْجِزُ

■ رَتِّبْ هَذِهِ الْأَحْدَاثَ مِنَ السَّابِقِ إِلَى التَّالِيِ بِاسْتِعْمَالِ الْأَرْقَامِ 1 - 2 - 3 - 4



.....



.....



.....



.....

تَعَلَّمْتُ

عِشْتُ أَحْدَاثًا كَثِيرَةً . بَعْضُهَا يَتَكَرَّرُ وَبَعْضُهَا لَا يَتَكَرَّرُ .

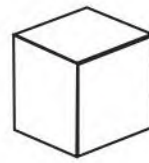
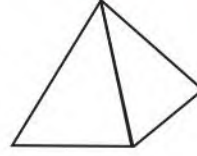
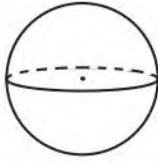
• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : العد واستئناف العد تصاعديا واحدا واحدا إلى أبعد ما يمكن .

### أَكْتَشِفُ

كُلُّ رَسْمٍ مِنْ هَذِهِ  
الرُّسُومِ يُسَمَّى مُجَسَّمًا



1. أَرِبِطِ كُلَّ صُورَةٍ بِالرَّسْمِ الَّذِي يُشَبِّهُهَا :



.....

.....

.....

.....

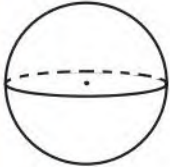
.....

2. ضَعِ الإِشَارَةَ (X) تَحْتَ كُلِّ مُجَسَّمٍ لَا يَتَدَخَّرُجُ .

### أُنَجِّزُ

1. لَوِّنِ الْمَجَسَّمَاتِ الَّتِي وُجُوهُهَا مُسْتَوِيَةٌ .

كُرَّةٌ



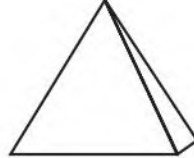
.....

بِلَاطَةٌ قَائِمَةٌ



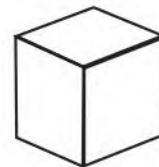
.....

هَرَمٌ



.....

مُكْعَبٌ



.....

أُسْطُوَانَةٌ



.....

2. عَدِّ وُجُوهُ الْمَجَسَّمِ الَّذِي لَا يَتَدَخَّرُجُ وَاكْتُبِ الْعَدَدَ أَسْفَلَهُ .

### تَعَلَّمْتُ

يُمْكِنُ تَمَثِيلُ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ بِمَجَسَّمَاتٍ .

بَعْضُ الْمَجَسَّمَاتِ وُجُوهُهَا مُسْتَوِيَةٌ .

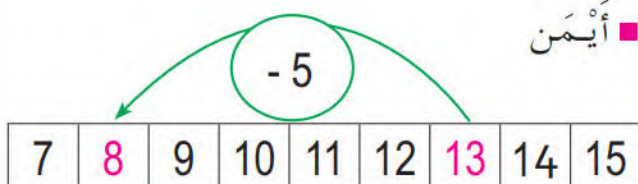
## إِضَافَةٌ أَوْ طَرْحُ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ (2)

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : العد واستئناف العد تنازليا واحدا واحدا إلى أبعد ما يمكن .

### أَكْتَشَفُ

لِحِسَابِ 5 - 13 ، يَسْتَعْمِلُ أَمِينٌ وَأَيْمَنُ الشَّرِيْطَةَ الْعَدَدِيَّةَ .

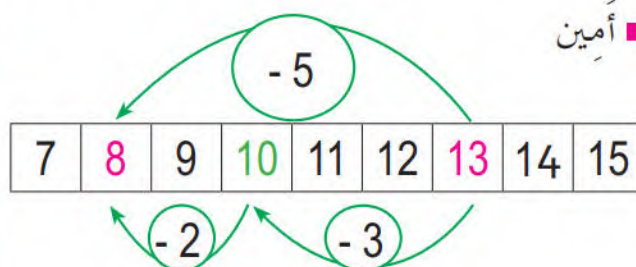
■ أَيْمَنُ



لِحِسَابِ 5-13 ، أَتَّجَّهُ إِلَى الْيَسَارِ  
بِخَمْسِ خَانَاتٍ فَأَكُونُ  
عِنْدَ الْخَانَةِ 8 .



■ أَمِينُ



لِحِسَابِ 5-13 ، أَعْتَمِدُ عَلَى 10 . أَتَّجَّهُ  
إِلَى الْيَسَارِ بِثَلَاثِ خَانَاتٍ فَأَصِلُ إِلَى 10 ثُمَّ  
أُوَصِلُ فِي نَفْسِ الْإِتِّجَاهِ بِخَانَتَيْنِ فَأَكُونُ  
عِنْدَ الْخَانَةِ 8 .



### أُنْجِزُ

2. أَحْسِبْ مِثْلَ أَيْمَنَ .

$$\begin{aligned} 9 - 3 &= \dots\dots \\ 16 - 7 &= \dots\dots \\ 14 - 9 &= \dots\dots \\ 12 - 6 &= \dots\dots \\ 23 - 4 &= \dots\dots \end{aligned}$$

1. أَحْسِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

$$16 - 7 = \underbrace{16 - 6}_{10} - 1 = 10 - 1 = 9$$

$$\begin{aligned} 14 - 9 &= \dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots \\ 12 - 6 &= \dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots \\ 23 - 4 &= \dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots\dots \end{aligned}$$

### تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ طَرْحِ أَعْدَادٍ صَغِيرَةٍ ، يُمْكِنُنِي أَنْ أُرْتَكِزَ عَلَى الْعَشْرَاتِ .

$$34 - 7 = \underbrace{34 - 4}_{30} - 3 = 30 - 3 = 27$$

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : العد 5 ، 5 تصاعديا إلى أبعد ما يمكن.

### أَكْتَشَفُ

■ لَاحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ اكْمِلِ كِتَابَةَ تَوْقِيتِ كُلِّ صُورَةٍ:



إِنَّهَا السَّاعَةُ .....



إِنَّهَا السَّاعَةُ .....



عَلَى السَّاعَةِ .....

### أُنْجِزُ

1. ارْسُمِ الْعَقْرَبَ الصَّغِيرَ لِتُشِيرَ السَّاعَةَ إِلَى التَّوْقِيتِ الْمَكْتُوبِ:



السَّاعَةُ 7 صَبَاحًا



السَّاعَةُ 9 صَبَاحًا



السَّاعَةُ 3 بَعْدَ الظُّهْرِ

2. ارْسُمِ عَقْرَبِي السَّاعَةَ لِتُشِيرَ إِلَى التَّوْقِيتِ الْمَكْتُوبِ:



11 : 00



15 : 00



22 : 00



19 : 00

### تَعَلَّمْتُ

أُمَثِّلُ فِي السَّاعَةِ الرَّقْمِيَّةِ أَوْقَاتٌ مَا بَعْدَ الظُّهْرِ بِأَعْدَادٍ أَكْبَرَ مِنْ 12.

## أَكْتَشَفُ



ظَلَّ أَحْمَدُ فِي الشَّارِعِ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ حَتَّى  
حَلَّ الظَّلَامُ. وَلَمَّا دَخَلَ إِلَى الْمَنْزِلِ تَذَكَّرَ أَنَّهُ  
لَمْ يُنْجِزْ وَاجِبَاتَهُ الْمَدْرَسِيَّةَ. بِمَاذَا تَنْصَحُهُ؟

■ أَحِطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

أَنْظِمُ وَقْتِي وَأَشْعُرُ (بِالرَّاحَةِ - بِالتَّعَبِ).

## أُنْجِزُ

■ ضَعِ إِشَارَةَ (X) أَمَامَ التَّصَرُّفِ الْمُفِيدِ :

- أَسْهَرْتُ إِلَى سَاعَةٍ مُتَأَخَّرَةً مِنَ اللَّيْلِ

- لَا أَضَيِّعُ وَقْتِي فِيَمَا لَا يَنْفَعُنِي

- أَخَصَّصُ جُزْءًا مِنْ وَقْتِي لِلِاسْتِرَاحَةِ

- أَقْضِي كُلَّ وَقْتِ فَرَغِي فِي الْأَلْعَابِ الْإِلِكْتْرُونِيَّةِ

## تَعَلَّمْتُ

أَنْظِمُ وَقْتِي، وَأُحَافِظُ عَلَيْهِ حَتَّى أَسْتَطِيعَ الْقِيَامَ بِأَنْشِطَتِي بِرَاحَةٍ وَهَدْوٍ.

• الحساب الذهني : يظهر المعلم تمثيلاً لأعداد من رقمين (قريصات تمثل الوحدات وخشيبات تمثل العشرات) ويكتب التلاميذ الأعداد الممثلة على ألواحهم، مع تكرار النشاط .

## أكتشف

■ عند سيلين 18 طابِعًا، أعطاهَا أمين 20 طابِعًا، كم طابِعًا صارَ مَعَهَا ؟

أكمل حساب سيلين :

$$18 + 20 = 10 + 8 + 10 + 10$$

$$18 + 20 = \dots + \dots$$

$$18 + 20 = \dots$$



أكمل حساب أمين :

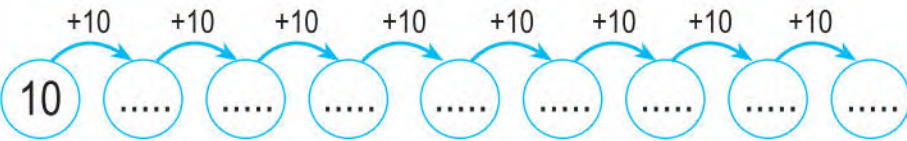
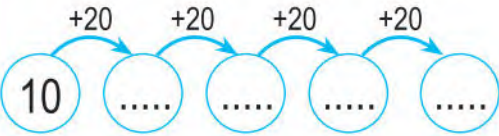
$$18 + 20 = 10 + 8 + 20$$

$$18 + 20 = \dots + \dots$$

$$18 + 20 = \dots$$



■ لاحظ، ثم املا الفراغات بالأعداد المناسبة .



## أنجز

1. أحسب المجاميع الآتية :

$$20 + 20 = \dots \quad 20 + 10 = \dots \quad 20 + 30 = \dots \quad 40 + 10 = \dots$$

2. أكمل شريط الأعداد بإضافة 10 في كل مرة :



3. اكتب الأعداد بالأرقام :



## تعلمت

لجمع عددين، يُمكنني التفكير إلى عشرات ووحدات، مثل:  $20 + 19 = 20 + 10 + 9 = 30 + 9 = 39$



2. تَعْرِفُ عَلَيَّ الْهَدَايَا الَّتِي لَهَا شَكْلُ :

الْمُكْعَبُ - الْمَخْرُوطُ - الْأُسْطُوَانَةُ - الْبِلَاطُ الْقَائِمُ - الْهَرْمُ.

4. أَهَدْتُ سِيْلِينَ لِأُمِّي عِقْدًا بِه 13 جَوْهَرَةً.

أَيُّ الْعِقْدَيْنِ أَهَدْتُ سِيْلِينَ لِأُمِّي؟

ضَعِ الْعَلَامَةَ (X) عَلَيَّ الْعِقْدِ الْمُنَاسِبِ.



3. يُرِيدُ الْأَطْفَالُ شِرَاءَ هَدِيَّةٍ لِلْأُمِّ، تَمَنِّيَهَا 90 دِينَارًا.

عِنْدَ أَمِينٍ 25 دِينَارًا، وَعِنْدَ مَرْيَمَ 30 دِينَارًا، وَعِنْدَ

رَائِدٍ 40 دِينَارًا. هَلْ يَكْفِي الْمَبْلَغُ لِشِرَاءِ الْهَدِيَّةِ؟



5. اذْكُرْ تَوَارِيخَ الْأَحْدَاثِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ رَتِّبْهَا : يَوْمُ الْعِلْمِ - الْيَوْمُ الْعَالَمِيُّ لِلطُّفُولَةِ - عِيدُ الشَّجَرَةِ.



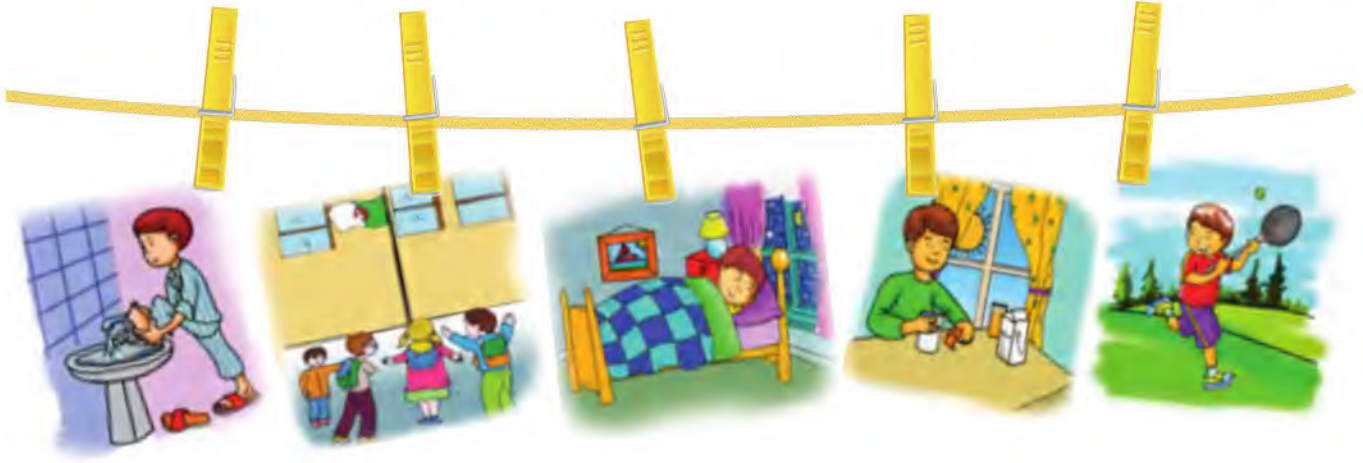
..... 3

..... 2

..... 1

## الْوَضْعِيَّةُ الْأُولَى

هَذِهِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الصُّوَرِ تُمَثِّلُ نَشَاطَاتٍ يَوْمِيَّةً، ارْبِطْهَا بِالْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ :



اللَّيْلُ

المَسَاءُ

الصَّبَاحُ

## الْوَضْعِيَّةُ الثَّانِيَّةُ

1. اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : وَقْتِي - صَبَاح - وَقْت - أَحْسِن - أَنْجَح .

أَذْهَبُ كُلَّ ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَيْثُ أَدْرُسُ، وَأَلْعَبُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي السَّاحَةِ  
..... الْإِسْتِرَاحَةِ. وَأَعُودُ فِي الْمَسَاءِ إِلَى الْمَنْزِلِ .

يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ ..... اسْتِغْلَالَ ..... كَيْ ..... فِي الدَّرَاسَةِ .

2. أَحِطْ بِلَوْنٍ وَقْتِ دُخُولِكَ إِلَى الْقِسْمِ، وَبِلَوْنٍ مُخَالَفٍ وَقْتِ خُرُوجِكَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ :

السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ صَبَاحًا

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ صَبَاحًا

السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ لَيْلًا

السَّاعَةُ الثَّلَاثَةُ وَالنِّصْفُ مَسَاءً .

## الْحَصِيلَة -4-

5 ضَعْ إِشَارَةَ (X) تَحْتَ الْقِطْعِ لِتَشَكِّلَ مَبْلَغَ 65 دِينَارًا.



6 أَكْمِلِ الْحِسَابَ:

$$27 + 52 = \dots + \dots + \dots + \dots$$

$$= \dots + \dots$$

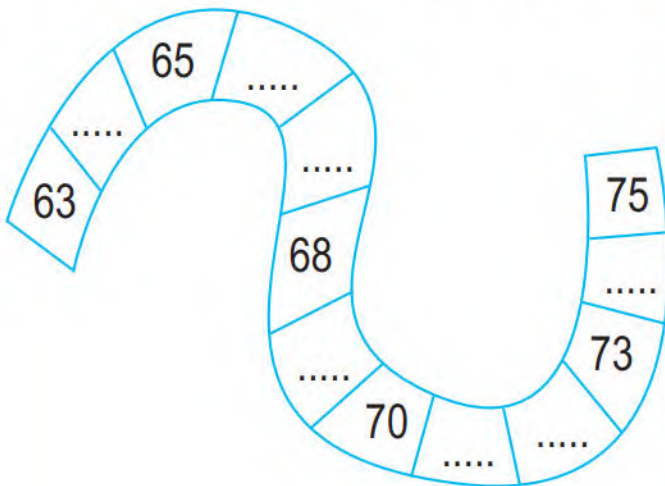
$$= \dots$$

$$34 + 43 = \dots + \dots + \dots + \dots$$

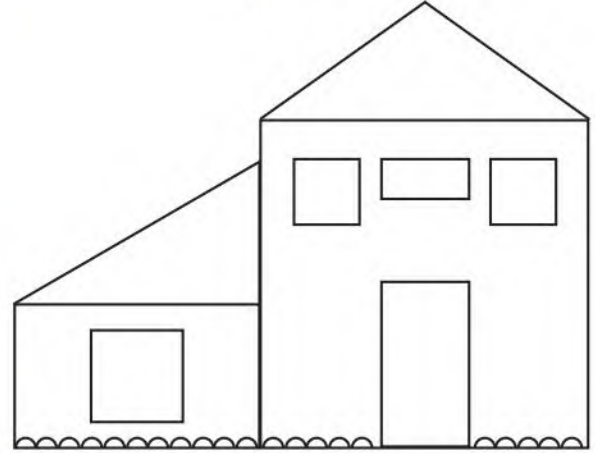
$$= \dots + \dots$$

$$= \dots$$

7 أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ 69، 74، 67، 72، 64، 71، 66 فِي أَمَاكِنِهَا عَلَى السَّلْسِلَةِ الْعَدَدِيَّةِ:



1 لَوِّنِ الْمُرَبَّعَاتِ بِالْأَزْرَقِ، وَالْمَثَلَّثَاتِ بِالْأَخْضَرِ، وَالْمُسْتَطِيلَاتِ بِالْأَحْمَرِ:



2 لَوِّنِ الْبُطَاقَةَ الصَّحِيحَةَ:



3 لَوِّنِ السَّاعَةَ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى التَّوْقِيتِ الصَّحِيحِ:



4 اسْتَعْمِلِ الْمَسْطَرَّةَ لِتَرْبِطَ بِخَطِّ مُسْتَقِيمٍ بَيْنَ النُّجُومِ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ.



## الْحَصِيلَة -4-

7 لَوْنٌ بِالْأَصْفَرِ الْبَطَاقَاتِ الَّتِي تُعْبَرُ عَنْ تَصَرُّفَاتٍ تُحِبُّ الْقِيَامَ بِهَا ، وَتَنْصَحُ بِهَا أَوْلَادَكَ .

أَتَعَمَّدُ قَضَاءَ وَقْتٍ طَوِيلٍ لِإِنْجَازِ أَعْمَالٍ  
لَا تَحْتَاجُ كُلَّ هَذَا الْوَقْتِ .

أَسْهَرُ إِلَى سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ أَمَامَ التِّلْفَازِ .

لَا أَضَيِّعُ وَقْتِي فِي اللَّعِبِ فَقَطً .

أَشَاهِدُ حِصَصًا تِلْفِزِيُونِيَّةً تَتَحَدَّثُ  
عَنْ مَاضِي أَسَدَائِي .

أَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلَادِي مَعَ أَوْلَادِي  
وَأَفْرَادِ عَائِلَتِي .

أَنْهَضُ مُتَأَخِّرًا أَيَّامَ الدِّرَاسَةِ .

8 ضَعُ سَطْرًا تَحْتَ الْحَدِيثِ الْأَقْرَبِ مِنْ تَارِيخِ دُخُولِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .



– عِنْدَمَا وُلِدْتُ ، فَرِحَ أَفْرَادُ عَائِلَتِي كَثِيرًا .

– أَحْبَبْتُ وَأُحَاوَلُ الْوُقُوفَ عَلَى قَدَمَيْ .

– ذَهَبْتُ مَعَ أَبِي لِشِرَاءِ الْأَدْوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ .

– احْتَفَلْتُ بِعِيدِ مِيلَادِي الرَّابِعِ .

## فِي الْمَتْجَرِ الْعِمْلَاقِ

ذَهَبَتْ مَرْيَمُ مَعَ أُمِّهَا إِلَى الْمَتْجَرِ  
الْعِمْلَاقِ لِلتَّسَوُّقِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَتْ سِلْعًا  
كَثِيرَةً مَوْضُوعَةً عَلَى الرَّفُوفِ .

كَانَ النَّاسُ يَشْتَرُونَ السِّلْعَ الَّتِي  
يَحْتَاجُونَهَا، وَفِي جَنَاحِ مَوَادِّ التَّنْظِيفِ  
وَجَدَتْ مَرْيَمُ أَنْوَاعًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْمَوَادِّ .

1

جَنَاحُ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ يَحْمِلُ الرَّقْمَ 69 . جَنَاحُ الْمَلَابِسِ  
وَالْأَحْذِيَّةِ يَأْتِي مُبَاشَرَةً قَبْلَهُ . مَا هُوَ رَقْمُ جَنَاحِ الْمَلَابِسِ ؟

3

تُشِيرُ سَاعَةُ الْمَتْجَرِ إِلَى 16:00 سَأَلَكَ شَيْخٌ عَنِ السَّاعَةِ الْآنَ .  
كَيْفَ كَانَ جَوَابُكَ ؟

5

صَعَدَ أَحْمَدُ إِلَى الطَّابِقِ الثَّلَاثِ عَبْرَ سَلَامِ الْمَتْجَرِ ، فَاسْتَعْمَلَ  
سُلْمًا مُتَكَوِّنًا مِنْ 12 دَرَجًا ، ثُمَّ سُلْمًا مُتَكَوِّنًا مِنْ 10 أَدْرَاجٍ ثُمَّ  
سُلْمًا مُتَكَوِّنًا مِنْ 7 أَدْرَاجٍ . مَا هُوَ عَدَدُ الْأَدْرَاجِ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا  
أَحْمَدُ لِلْوُصُولِ إِلَى الطَّابِقِ الثَّلَاثِ ؟



2 تَعْرِفُ عَلَى شَكْلَيْنِ هِنْدَسِيَيْنِ وَارْسُمُهُمَا عَلَى الْكُرَّاسِ .

4 يَسْتَعْمَلُ الْبَائِعُ الْحَاسِبَةَ، لِمَاذَا ؟ وَمَاهِي اللَّمْسَةُ الَّتِي يَسْتَعْمَلُهَا لِتَشْغِيلِهَا ؟

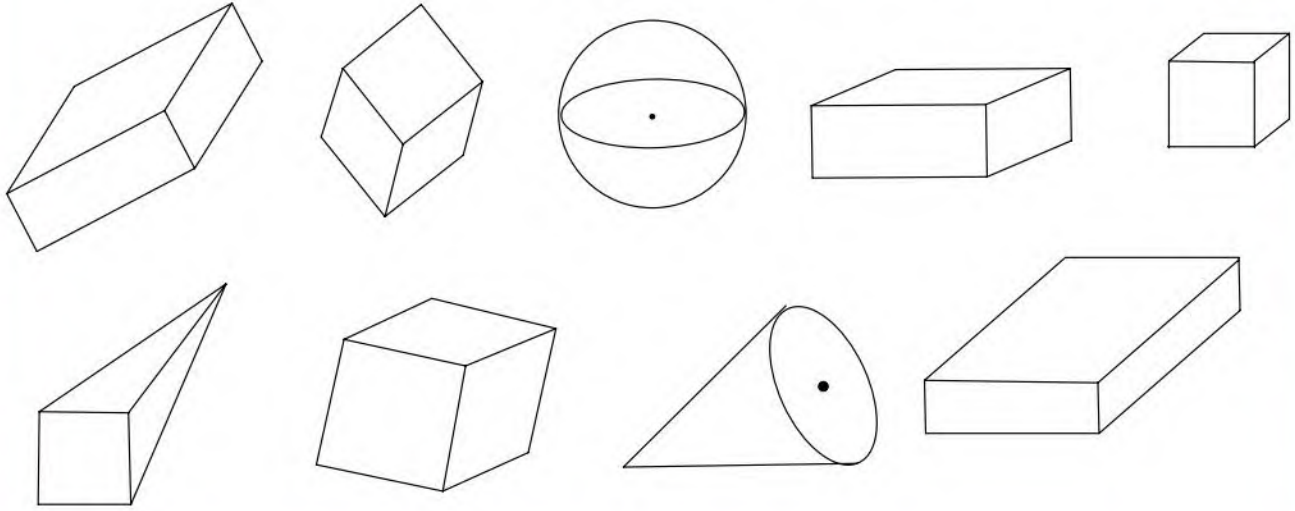
6 لَاحَظْتَ سَارَةً أَنَّ بَعْضَ الْمَوَادِّ مَوْضُوعَةٌ فِي قَوَارِيرٍ أَوْ فِي أَدْنَةٍ . أَذْكَرُ بَعْضًا مِنْهَا ؟ وَهَلْ تَسْتَطِيعُ لَمْسَهَا بِيَدِكَ ؟

7 قَرَأَ أَحْمَدُ عَلَى عُلْبِ بَعْضِ الْمَوَادِّ تَحْذِيرًا بَعْدَ تَرْكِهَا فِي مُتَنَاوَلِ الْأَطْفَالِ، لِمَاذَا ؟ أَذْكَرُ اسْتِعْمَالَاتٍ بَعْضَ هَذِهِ الْمَوَادِّ ؟

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ: يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد متتابة وأصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ ثلاثة أعداد تالية لتلك الأعداد.

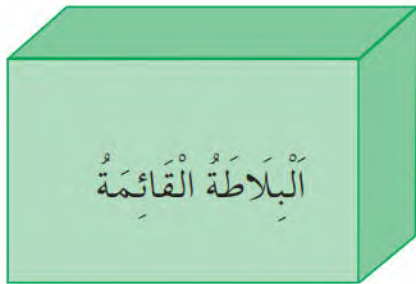
## أكتشف

■ لَوْنِ الْمَكْعَبَاتِ بِالْأَخْضَرِ، وَالْبِلَاطَاتِ الْقَائِمَةِ بِالْأَحْمَرِ.



## أنجز

■ أكْمِلْ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ.



عَدَدُ الْوُجُوهِ .....  
عَدَدُ الرَّؤُوسِ .....  
عَدَدُ الْأَحْرَفِ .....



عَدَدُ الْوُجُوهِ .....  
عَدَدُ الرَّؤُوسِ .....  
عَدَدُ الْأَحْرَفِ .....

## تعلمت

لِكُلِّ مِّنَ الْمَكْعَبِ وَالْبِلَاطَةِ الْقَائِمَةِ 6 وُجُوهِ، وَ 8 رُؤُوسٍ وَ 12 حَرْفًا.



# أَجْسَامٌ مُتَنَوِّعَةٌ فِي مُحِيطِي (1)

## أَكْتَشَفُ



أَرَادَتِ الْأُمُّ تَحْضِيرَ الْحَلَوِيَّاتِ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ  
الْفِطْرِ؛ مَا هِيَ الْمَوَادُّ الَّتِي سَتَسْتَعْمِلُهَا؟

– مِنْ بَيْنِ الْمَوَادِّ الَّتِي حَضَرَتْهَا الْأُمُّ، اذْكُرْ  
مَا يَسْهُلُ مَسْكُهُ بِالْيَدِ .

– لَوْ سَكَبْتَ الْأُمَّمَ الزَّيْتَ فِي كُوبٍ، مَا هُوَ  
الشَّكْلُ الَّذِي سَيَكُونُ عَلَيْهِ الزَّيْتُ؟

■ اُكْتُبْ مَوَادَّ أُخْرَى شَبِيهَةً بِالزَّيْتِ : ..... وَ .....

## أُنْجِزُ

■ ضَعْ عَلامَةَ (X) فِي الْخَانةِ الْمُنَاسِبَةِ :

جِسْمٌ صَلْبٌ	جِسْمٌ سَائِلٌ	
		الزُّجَاجُ
		الشَّايُ
		الْحَشْبُ
		الْكِتَابُ
		العَصِيرُ
		السُّكْرُ



## تَعَلَّمْتُ

فِي مُحِيطِي أَجْسَامٌ مُتَنَوِّعَةٌ، بَعْضُهَا صَلْبٌ نَسْتَطِيعُ مَسْكَهَا، وَبَعْضُهَا سَائِلٌ نَسْتَطِيعُ سَكْبَهَا.

• الْحِسَابُ الدُّهْنِيُّ : يثبت المعلم جدول الأعداد على السبورة ثم يغطي عددا على الجدول، في أقل من 10 ثوان يكتب التلاميذ العدد المغطى على ألواحهم ، مع تكرار النشاط عدة مرات .

## أَكْتَشَفُ

كَيْفَ نَحْسِبُ  $8 + 9$  ؟

أَسْتَعْمِلُ ضِعْفَ 8

■ أَمِين



$$8 + 9 = 8 + 8 + \dots$$

$$8 + 9 = 16 + \dots$$

$$8 + 9 = \dots$$

أُفَكِّكُ 10

■ سِيلِين



$$8 + 9 = 8 + 2 + \dots$$

$$8 + 9 = 10 + \dots$$

$$8 + 9 = \dots$$

■ أَكْمِلُ الْحِسَابَ .

## أَنْجِزُ

■ أَحْسِبُ بِكَيْفِيَّتَيْنِ .

أَسْتَعْمِلُ ضِعْفَ عَدَدِ

أُفَكِّكُ 10 .

$$6 + 8$$

$$7 + 8$$

$$6 + 7$$

## تَعَلَّمْتُ

أَحْسِبُ بِالْإِزْتِكَازِ عَلَى الْأَضْعَافِ أَوْ عَلَى تَفْكِيكَاتِ 10 .

$$4 + 9 = 4 + 4 + 5 = 8 + 5 = 13$$

$$4 + 9 = 4 + 6 + 3 = 10 + 3 = 13$$

# اسْتِعْمَالُ جَدُولِ لِحَلِّ مُشْكِـلٍ

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : التنقل إلى الأمام بخطوتين 2 في كل مرة ، انطلاقاً من الخانة 0 أولاً ثم من خانة أي عدد .

## أَكْتَشِفْ



قَامَ أَمِينٌ بِتَسْجِيلِ دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي ، وَسَجَّلَ النَّتَائِجَ فِي الْجَدُولِ

23	الْأَحَدُ
27	الْأَثْنَيْنِ
25	الثَّلَاثَاءِ
19	الْأَرْبَعَاءِ
22	الْخَمِيسِ
18	الْجُمُعَةِ
21	السَّبْتِ

■ اسْتِعْمِلِ الْجَدُولَ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ .

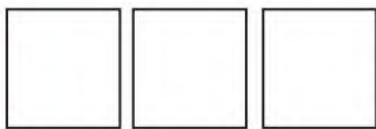
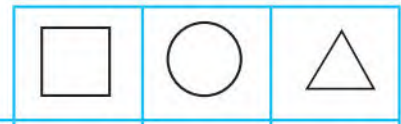
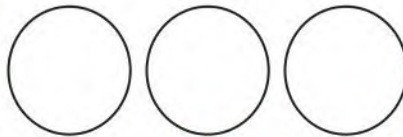
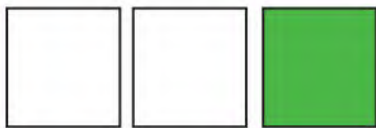
– بَلَّغَتِ الْحَرَارَةُ يَوْمَ الْخَمِيسِ ..... دَرَجَةً

– الْيَوْمُ الَّذِي بَلَّغَتْ فِيهِ الْحَرَارَةُ 25 دَرَجَةً هُوَ .....

– الْيَوْمُ الْأَقْلُ حَرَارَةً فِي الْأُسْبُوعِ هُوَ .....

## أَنْجِزْ

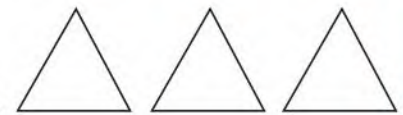
■ لَاحِظِ الْمِثَالَ وَأَكْمِلْ تَلْوِينَ الْأَشْكَالِ بِالْعَدَدِ الْمَكْتُوبِ فِي الْجَدُولِ :



2	1	3
---	---	---



3	2	1
---	---	---



1	3	2
---	---	---

## تَعَلَّمْتُ

لِتَعْيِينِ خَانَةٍ فِي جَدُولٍ أَلَا حِظُّ تَقَاطَعِ السَّطْرِ مَعَ الْعُمُودِ .

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : التنقل إلى الخلف بخطوتين 2 في كل مرة ، انطلاقاً من الخانة 20 أولاً ثم من خانة أي عدد .

## أَكْتَشَفُ

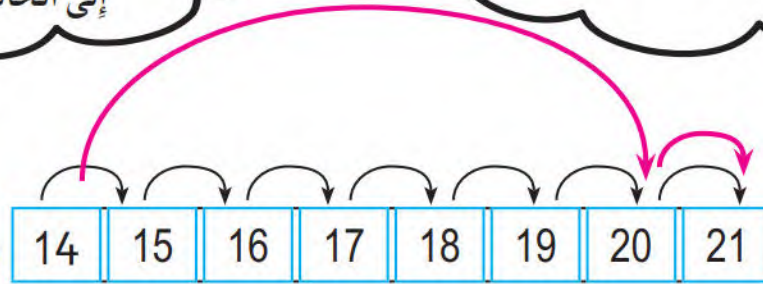
لِحِسَابِ  $14 + 7$  ، اِخْتَارَ أَمِينٌ وَسَيَلِينَ الْإِنْتِقَالَ عَلَى الشَّرِيْطِ الْعَدَدِيِّ .

أَسْتَعْمِلُ الْعَشْرَةَ الْمُوَالِيَةَ :

مِنْ 14 أَتَقَدَّمُ بِسِتِّ خَانَاتٍ فَأَصِلُ إِلَى  
الْخَانَةِ 20 ثُمَّ أَتَقَدَّمُ بِخَانَةٍ وَاحِدَةٍ فَأَصِلُ  
إِلَى الْخَانَةِ 21 .

أَتَقَدَّمُ بِسَبْعِ خَانَاتٍ .

أَعُدُّ : 15 16 17 18 19 20 21  
وَأَصِلُ إِلَى الْخَانَةِ 21 .



$$14 + 7 = 14 + \dots + \dots$$

$$14 + 7 = \dots + \dots$$

$$14 + 7 = \dots$$

■ أَكْمِلِ الْحِسَابَ :

## أُنْجِزُ

■ أَكْمِلِ الْحِسَابَ .

$$76 + 9$$

$$76 + \dots + \dots$$

$$\dots + \dots$$

.....

$$23 + 8 = \dots$$

$$76 + 9 = \dots$$

$$23 + 8$$

$$23 + \dots + \dots$$

$$\dots + \dots$$

.....

## تَعَلَّمْتُ

$$36 + 7 = \overbrace{36 + 4} + 3 = 40 + 3 = 43$$

أَحْسَبُ بِالْإِرْتِكَازِ عَلَى الْعَشْرَاتِ :

## أَكْتَشَفُ



أَخْرَجْتُ سَلْمَى كِتَابَهَا مِنَ الْمِحْفَظَةِ فَوَجَدْتُهُ  
مُلَطَّخًا بِالشُّكُولَاطَةِ الَّتِي أَحْضَرْتَهَا مَعَهَا مِنَ  
الْمَنْزِلِ فِي الصَّبَاحِ، فَأَخْبَرْتُ مُعَلِّمَتَهَا بِذَلِكَ.

تَسَاءَلْتُ: مَا سَبَبُ ذَلِكَ؟

– كَيْفَ فَسَّرَتِ الْمُعَلِّمَةُ ذَلِكَ؟

## أُنَجِزُ

■ ضَعْ إِشَارَةَ (X) فِي الدَّائِرَةِ الَّتِي تَحْتَ صُورَةِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَنْصَهَرُ بِالْحَرَارَةِ:



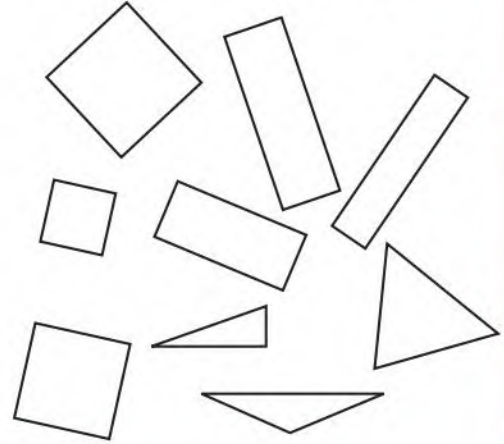
## تَعَلَّمْتُ

تَنْصَهَرُ بَعْضُ الْمَوَادِّ الصَّلْبَةِ، مِثْلُ الشُّكُولَاطَةِ وَالزُّبْدَةِ عِنْدَ تَعَرُّضِهَا لِلْحَرَارَةِ.

• الحِسَابُ الدَّهْنِي: في كل مرة يذكر المعلم عدد الوحدات وعدد العشرات ، وبسرعة يشكل التلاميذ العدد ويكتبونه على ألواحهم .

## أَكْتَشَفُ

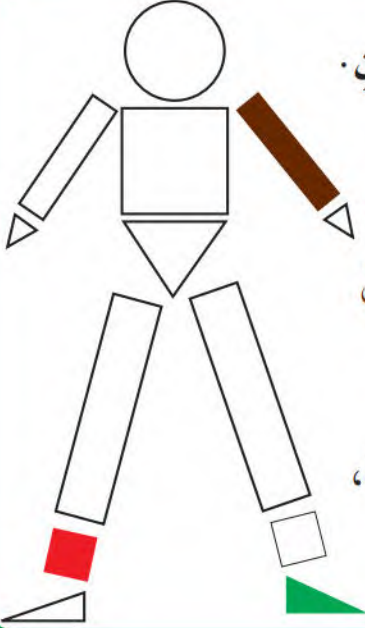
1. ضَعِ الأشْكَالَ الْمُتَمَاثِلَةَ دَاخِلَ حَيْزٍ وَلَوْنِهَا .



2. بَدَأْتُ مَرِيْمَ بِتَلْوِينِ .

المُثَلَّثَاتِ بِالْأَخْضَرِ ،  
والمُرَبَّعَاتِ بِالْأَحْمَرِ ،  
والمُسْتَطِيلَاتِ بِالْبُنِّيِّ  
أَكْمِلِ التَّلْوِينَ .

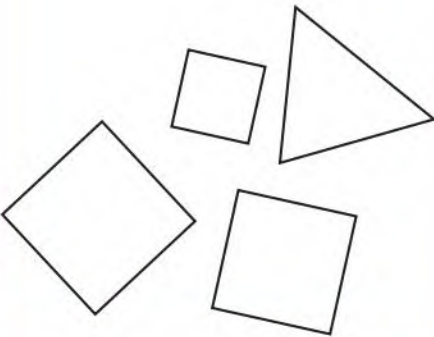
بَقِيَ شَكْلٌ لَمْ أَلْوِنَهُ ،  
مَا هُوَ ؟



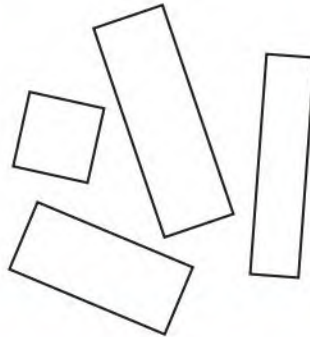
## أَنْجِزُ

■ ضَعِ الإِشَارَةَ (X) عَلَى الشَّكْلِ الْغَرِيبِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ، وَسَمِّهِ .

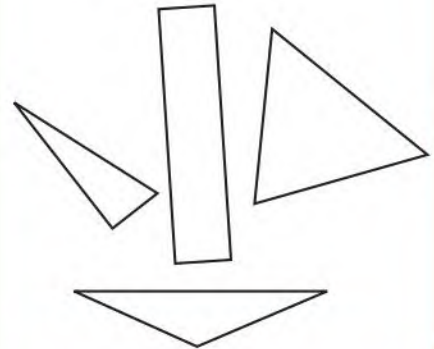
المَجْمُوعَةُ 3



المَجْمُوعَةُ 2

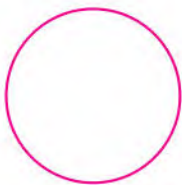


المَجْمُوعَةُ 1

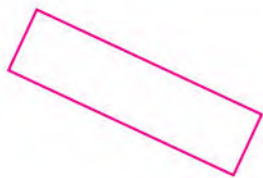


## تَعَلَّمْتُ

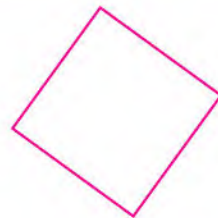
أَسْمَاءَ بَعْضِ الأشْكَالِ .



دَائِرَةٌ



مُسْتَطِيلٌ



مُرَبَّعٌ



مُثَلَّثٌ

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : استعمال الأضعاف لحساب مجاميع.

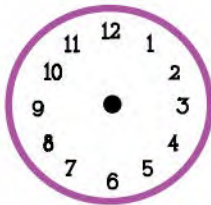
## أَكْتَشَفْ

1. لَاحِظِ الصُّورَ ثُمَّ اكْمِلْ مَلَأَ الْفَرَائِغَاتِ .

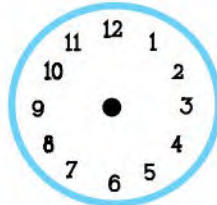


- ..... — أَيَمَّنْ يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ عَلَى السَّاعَةِ
- ..... — أَيَمَّنْ يَتَنَاوَلُ وَجِبَةَ الْغَدَاءِ عَلَى السَّاعَةِ
- ..... — أَيَمَّنْ يُمَارِسُ الرِّيَاضَةَ عَلَى السَّاعَةِ

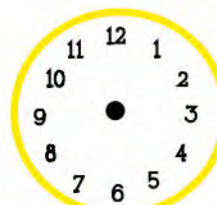
2. أُرْسِمُ عَقْرَبِي السَّاعَةِ فِي كُلِّ حَالَةٍ .



08 : 00



15 : 00



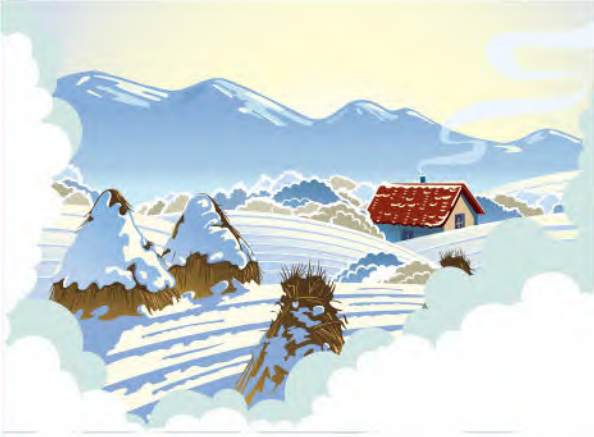
23 : 00

## تَعَلَّمْتُ

نَكْتُبُ تَوْقِيَتَ أَحْدَاثٍ تَقَعُ قَبْلَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ بِأَعْدَادٍ أَصْغَرَ مِنْ 12، وَنَكْتُبُ تَوْقِيَتَ أَحْدَاثٍ تَقَعُ بَعْدَ مُنْتَصَفِ النَّهَارِ بِأَعْدَادٍ أَكْبَرَ مِنْ 12

## أكتشف

1. عبّر عن الصورتين:



– قارن بين المنظرين الطبيعيين : ما هو الفصل الذي يناسب كل صورة؟  
 – أشرح لزملائي : تغطي الثلوج قمم الجبال في فصل الشتاء ولا نراها في فصل الصيف.

2. أخط الكلمة المناسبة:

– يتشكل الجليد في فصل الشتاء في الطرقات، وفوق الأسطح المائية بسبب  
 البرودة – الحرارة

## أنجز

■ أخط الأشياء التي تذيب الثلج .



## تعلمت

يذوب الثلج عند تعرضه للحرارة، فيتحول من حالته الصلبة إلى ماء.

• الحِسَابُ الذَّهْنِيّ: يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد متتابعة وأصغر من 60 ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بعد إضافة أو حذف 1 من كل عدد.

## اكتشف

■ اكتب رقم كل بطاقة في الخانة المناسبة:



2. الشاشة

4. بدء التشغيل

5. إيقاف التشغيل

1. الأرقام

3. العمليات الأربع

6. نهاية الحساب وإظهار النتيجة

## أنجز

■ أكمل ملء الجدول:

أفهم المعنى	أرى على الشاشة	أنقر على اللمسة
ON يبدأ تشغيل الحاسبة	.....	ON/C
	.....	6
	.....	5
CE يمسح ما يظهر على الشاشة، وأقرأ 0	.....	CE

## تعلمت

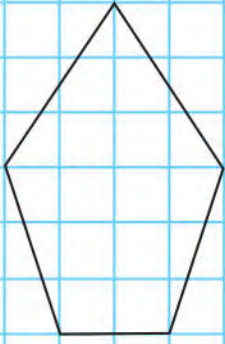
أعرف لمسات الحاسبة: بدء التشغيل - إيقاف التشغيل - العمليات الأربع - الأرقام - نهاية الحساب وإظهار النتيجة.

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يسمي المعلم ثلاثة أعداد متتابعة وأصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بعد إضافة أو حذف 1 من كل عدد.

## أَكْتَشَفْ

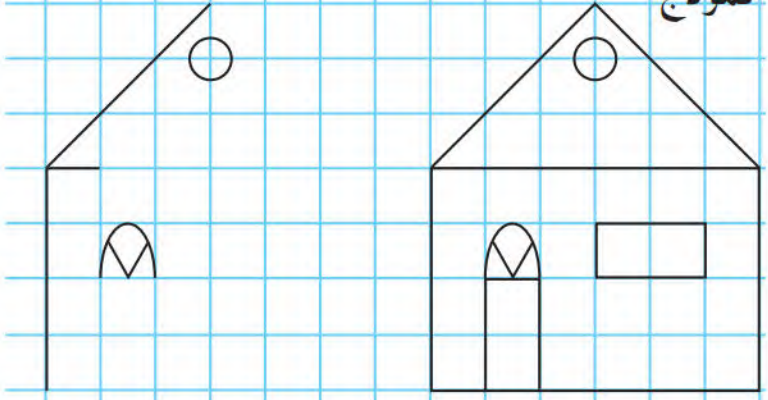
2. ارْسُم مَثِيلًا لِلنَّمُودَجِ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْخَضْرَاءِ.

نَمُودَجْ



1. بَدَأَتْ حَيْنَ رَسْمِ الْمَنْزِلِ حَسَبَ النَّمُودَجِ. أَكْمِلِ الرَّسْمَ.

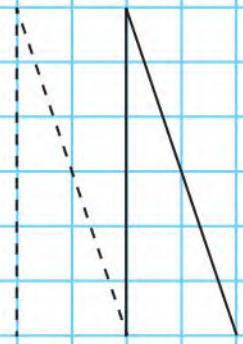
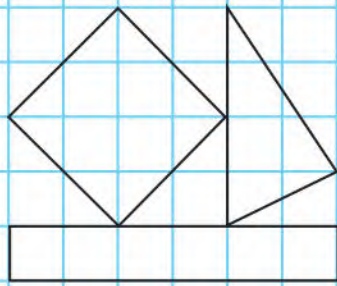
نَمُودَجْ



## أَنْجِزْ

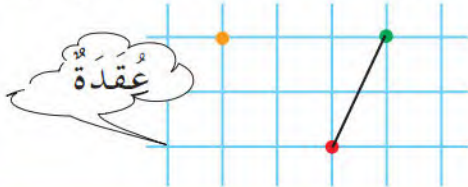
2. ارْسُم مَثِيلًا لِلنَّمُودَجِ انْطِلَاقًا مِنَ النُّقْطَةِ الْخَضْرَاءِ.

1. أَكْمِلِ الرَّسْمَ.



## تَعَلَّمْتُ

لِرَسْمِ قِطْعَةٍ عَلَى مَرْصُوفَةٍ، أَبْدَأُ بِتَعْيِينِ طَرَفِي الْقِطْعَةِ بَعْدَ عُقْدِ الْمَرْصُوفَةِ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ أُفْقِيًّا وَعَمُودِيًّا، ثُمَّ أَصِلُ بَيْنَهُمَا بِمِسْطَرَةٍ.



النُّقْطَةُ الْخَضْرَاءُ ← ↓ ↓ النُّقْطَةُ الْحَمْرَاءُ

## أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَتَيْنِ :



زَارَ الْأَطْفَالَ وَرَشَّةَ الرَّسَامِ، وَتَعَجَّبُوا مِنْ كَثْرَةِ الْأَدَوَاتِ فِي الْوَرَشَةِ .  
- أَذْكَرُ الْأَدَوَاتِ الَّتِي رَأَاهَا الْأَطْفَالُ فِي وَرَشَةِ الرَّسَامِ

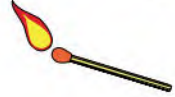


- مَا هِيَ الْأَدَوَاتُ الْمَدْرَسِيَّةُ الَّتِي اسْتَعْمَلَهَا الْأَطْفَالُ لِلْكِتَابَةِ؟



- بَيْنَمَا كُنَّا نَكْتُبُ، رَأَيْتُ سَارَةَ تَضَعُ السِّيَالَةَ فِي فَمِهَا .  
نَبِّهْتَهَا إِلَى خُطُورَةِ هَذَا التَّصَرُّفِ، فَمَاذَا قُلْتَ لَهَا؟

## أَنْجِزُ



■ اِرْبِطْ كُلَّ أَدَاةٍ بِمَادَّةٍ صُنِعَتْ مِنْهَا :

خَشَبٌ

حَدِيدٌ

بِلَاسْتِيكٍ

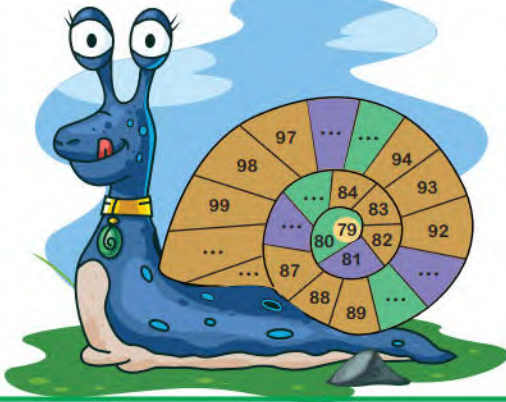
كِلْسٌ

## تَعَلَّمْتُ

لِالرَّسْمِ أَوْ الْكُتْبِ، اسْتَعْمِلْ أَدَوَاتٍ مَصْنُوعَةً مِنَ الْخَشَبِ أَوْ الْبِلَاسْتِيكِ، أَوْ مَوَادِّ خَاصَّةً .  
اسْتَعْمِلْهَا بِحَذَرٍ كَيْ لَا أُؤْذِي نَفْسِي أَوْ غَيْرِي .

• الحِساب الذَّهني : إيجاد متمم عدد إلى العشرة المئوية .

## أَكْتَشَفُ



إِخْتَارَ أَمِينٌ وَسَيَلِينُ التَّنْقُلَ عَلَى صَدْفَةِ الْحَلْزُونِ  
بِالْخُطْوَةِ 5-5 بَعْدَ الْخَانَةِ 79 .

■ اُكْتُبِ الْأَعْدَادَ فِي الْخَانَاتِ الْمَلُونَةِ بِالْأَخْضَرِ ،  
ثُمَّ بِالْبَنْفَسِيِّ .

## أَنْجِزُ

1. اِقْرَأِ الْأَعْدَادَ وَاُكْتُبْهَا بِالْأَرْقَامِ أَوْ الْحُرُوفِ .

سَبْعَةٌ وَثَمَانُونَ

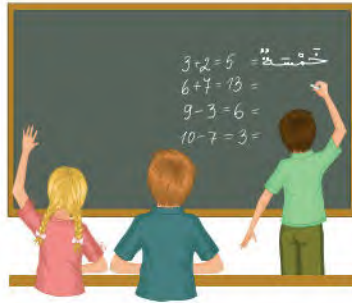
.....

.....

79

.....

90



81

وَاحِدٌ وَثَمَانُونَ

.....

تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ

.....

سِتَّةٌ وَثَمَانُونَ

3. اُكْتُبِ الْعَدَدَ 96 بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ :

50 + .....

48 + .....

90 + .....

70 + .....

26 + .....

80 + .....

2. مَثِّلِ الْعَدَدَ 96 بِاسْتِعْمَالِ الْوَحَدَاتِ وَالْعَشْرَاتِ :

## تَعَلَّمْتُ

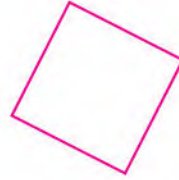
أَتَمَّمْتُ مُتَتَالِيَةَ الْأَعْدَادِ إِلَى 99 ، أَقْرَأُهَا وَاُكْتُبُهَا بِالْأَرْقَامِ وَبِالْحُرُوفِ .



• الحِسابُ الذَّهْنِيُّ : يكتب على الألواح نصف عدد أصغر من 20 بعد إضافة 10 .

## أَكْتَشِفْ

1. اِرْبِطْ كُلَّ شَكْلِ بِاسْمِهِ .



2. مَنْ أَنَا ؟

عِنْدِي 3 أَضْلاعٍ، وَ3 رُؤُوسٍ، أَنَا : .....

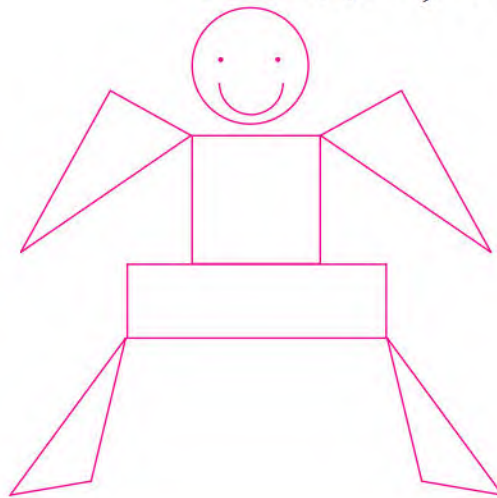
عِنْدِي 4 أَضْلاعٍ مُتَسَاوِيَةٍ، أَنَا : .....

لَيْسَ لِي ضِلْعٌ وَلَا رَأْسٌ، أَنَا : .....



## أُنْجِزْ

■ سَاعِدْ مَرْيَمَ لِتَرْسُمَ مَثِيلًا لِلرَّجُلِ الْآلِيِّ بِوَصْفِهِ لَهَا .



رَأْسُهُ .....

صَدْرُهُ .....

ذِرَاعَاهُ .....

بَطْنُهُ .....

رِجْلَاهُ .....

## تَعَلَّمْتُ

لِوَصْفِ شَكْلِ، يُمَكِّنُ أَنْ نَذْكُرَ عَدَدَ أَضْلاعِهِ، عَدَدَ رُؤُوسِهِ، عَدَدَ أَضْلاعِهِ الْمُتَسَاوِيَةِ .

## أَكْتَشِفُ



■ عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ :

– مَاذَا تَفْعَلُ الْمُعَلِّمَةُ ؟

– وَمَاذَا يَفْعَلُ التِّلْمِيذُ ؟

– مَنْ يَمْسَحُ الْكِتَابَةَ بِسُهُولَةٍ، الْمُعَلِّمَةُ أَوْ التِّلْمِيذُ ؟

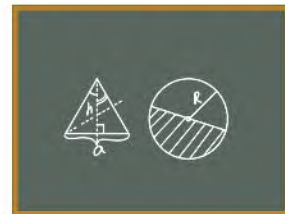
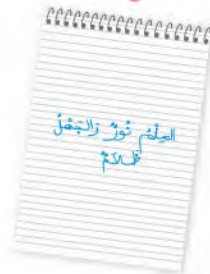
– لِمَاذَا لَا نَسْتَعْمِلُ الْقَلَمَ الْجَافَّ لِلرَّسْمِ ؟

رَأَيْتَ فِي حِصَّةِ الرَّسْمِ زَمِيلَكَ يَمْسَحُ فُرْشَاةَ التَّلْوِينِ بِمِئْزَرِهِ،

فَنَصَحْتُهُ، فَمَاذَا قُلْتَ لَهُ ؟

## أُنَجِّزُ

■ أَرِبِطْ كُلَّ صُورَةٍ بِالْأَدَاةِ الَّتِي تَرَكَتْ ذَلِكَ الْأَثَرَ :



## تَعَلَّمْتُ

مَوَادُّ الْكِتَابَةِ وَالرَّسْمِ تَتْرُكُ أَثْرًا يَسْهُلُ إِزَالَتُهُ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ قَلَمِ الرَّصَاصِ أَوْ الطَّبَاشِيرِ، وَيَصْعُبُ إِزَالَتُهُ عِنْدَ اسْتِعْمَالِ قَلَمِ الْحَبْرِ أَوْ السِّيَالَةِ أَوْ الْأَلْوَانِ الْمَائِيَّةِ .

# الأعداد إلى 99 (2)

• الحِساب الذَّهني : يسمي المعلم ثلاثة أعداد متتابعة وأصغر من 60 ، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بعد إضافة 10 من كل عدد.

## أَكْتَشَفْ

1. اُكْتُبِ الأَعْدَادَ عَلَى العَرَبَاتِ المُنَاسِبَةِ.



2. لَوِّنِ البَطَاقَةَ المُنَاسِبَةَ.

72	أَصْغَرُ مِنْ	93	82	أَصْغَرُ مِنْ	61
	أَكْبَرُ مِنْ			أَكْبَرُ مِنْ	

## أَنْجِزْ

1. اُكْتُبِ العَدَدَ السَّابِقَ وَالتَّالِيَّ مُبَاشَرَةً.

..... 87 .....
..... 63 .....
..... 94 .....
..... 78 .....

2. عَيِّنِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ.

صحيح	خاطئ	
		84 بَيْنَ 70 و 80
		77 بَيْنَ 69 و 80
		93 بَيْنَ 90 و 99

3. اُكْتُبِ الأَعْدَادَ مِنَ الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ : 74 97 9 88 91 90 56

.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

## تَعَلَّمْتُ

لِمُقَارَنَةِ عَدَدَيْنِ أَوْ تَرْتِيبِ أَعْدَادٍ، يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَعِينَ بِمُتَتَالِيَةِ العَشْرَاتِ .

10	.....	20	.....	30	.....	40	.....	50	.....	60	.....	70	.....	80	.....	90	.....
----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------

• الْحِسَابُ الدَّهْنِيُّ : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بعد طرح 10 من كل عدد.

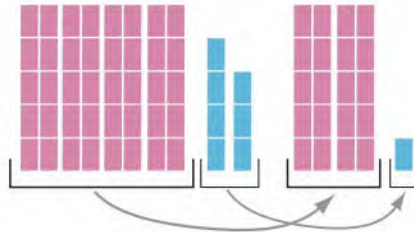
## أَكْتَشِفْ

أَضَعِ الْعَمَلِيَّةَ  
عَمُودِيًّا وَأَحْسِبْ



لِحِسَابِ  $47 + 21$  اسْتَعْمَلْ أَمِين تَمَثِيلَ الْعَدَدَيْنِ بِالْوَحَدَاتِ وَالْعَشْرَاتِ .

	ع	و
	4	7
+	2	1
	6	8



$$47 + 21 = \text{-----}$$



أَكْمِلِ الْحِسَابَ .

## أَنْجِزْ

1. أَنْجِزِ الْعَمَلِيَّاتِ .

	6	6
+	2	3
	-----	
=	-----	

	7	3
+	1	5
	-----	
=	-----	

	3	1
+	8	
	-----	
=	-----	

	2	6
+	5	3
	-----	
=	-----	

2. ضَعِ الْعَمَلِيَّاتِ وَأَحْسِبْ .

$$14 + 2 + 31 = \text{.....}$$

$$50 + 29 = \text{.....}$$

## تَعَلَّمْتُ

عِنْدَ وَضْعِ عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ عَمُودِيًّا، أَحْرِصْ أَنْ أَضَعَ رَقْمَ الْآحَادِ تَحْتَ رَقْمِ الْآحَادِ وَرَقْمَ الْعَشْرَاتِ تَحْتَ رَقْمِ الْعَشْرَاتِ .

## أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَتَيْنِ :



– لِمَاذَا تُنْظِفُ الْأُمُّ الْخُضَرَ وَالْفَوَاكِهَ قَبْلَ تَنَاوُلِهَا؟

– سَمَّ الْمَوَادِّ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا الْأُمُّ  
لِتَطْهِيرِ أَرْضِيَّةِ الْمَنْزِلِ .

– ضَعَّ سَطْرًا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةَ .

تُسْتَعْمَلُ مَوَادُّ التَّطْهِيرِ :

لِإِزَالَةِ الْأَوْسَاحِ – لِقَتْلِ الْجَرَائِمِ



## أَنْجِزُ

■ اِرْبِطْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِالْبِطَاقَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

– الْأِسْتِحْمَامُ مَرَّةً فِي الْأُسْبُوعِ

– إِضَافَةُ مَاءِ جَافِيلٍ لِمَاءِ الشُّرْبِ

– غَسْلُ بِلَاطِ أَرْضِيَّةِ الْمَنْزِلِ

– غَسْلُ الْأَفْرِشَةِ

– غَسْلُ الْأَسْنَانِ بَعْدَ الْأَكْلِ



تَنْظِيفِ

تَطْهِيرِ

## تَعَلَّمْتُ

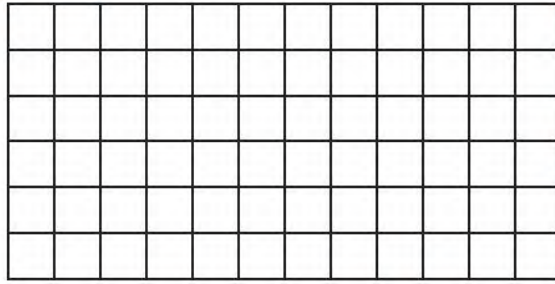
نَسْتَعْمِلُ مَوَادَّ التَّنْظِيفِ لِإِزَالَةِ الْأَوْسَاحِ، وَنَسْتَعْمِلُ مَوَادَّ التَّطْهِيرِ لِلْقَضَاءِ عَلَى الْجَرَائِمِ .

• الحِسابُ الذَّهْنِيّ : إيجادُ متممِ عددٍ إلى العشرةِ المواليةِ .

## أَكْتَشِفْ



مَا هُوَ عَدَدُ عُلْبِ البِلَاطَاتِ الَّتِي  
تَلْزَمُنِي لِتَغطِيَةَ كُلِّ الحَائِطِ؟



1. أَكْمِلْ كِتَابَةَ الأَعْدَادِ 80 فِي السُّلْسِلَةِ .

2. أَكْمِلِ الفَرَاقَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ .

80 ..... 72

70 ..... 72

..... مَحْصُورٌ بِالأَعْدَادِ 80 و 72

عَدَدُ العُلْبِ : ..... عُلْبٍ وَيَبْقَى ..... بِبِلَاطَاتٍ .

## أُنْجِزْ

1. أَحْصِرِ الأَعْدَادَ بَيْنَ عَشْرَتَيْنِ مُتتَالِيَتَيْنِ .



2. أَكْمِلِ الحِسابَ .

## تَعَلَّمْتُ

الأَعْدَدُ 72 مَحْصُورٌ بَيْنَ 7 عَشْرَاتٍ و 8 عَشْرَاتٍ . الأَعْدَدُ 72 مَحْصُورٌ بِالأَعْدَادِ 80 و 70

• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد بالحروف ، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة بالأرقام .

## أَكْتَشِفُ

■ التَّحْدِي : أَسْتَظْهِرُ عَلَى شَاشَةِ حَاسِبَتِي الْعَدَدَ 25 دُونَ أَنْ أَسْتَعْمِلَ اللَّمْسَةَ 2 وَلَا 5 .

سِيلِين				
3	1	-	6	
=	2	5		

سَامِي				
3	1	+	2	1
=	5	2		

أَيْمَن				
1	3	+	1	2
=	2	5		

أَمِين				
1	4	+	1	1
=	2	5		

مَنْ نَجَحَ فِي اسْتِظْهَارِ الْعَدَدِ 25 دُونَ اسْتِعْمَالِ اللَّمْسَتَيْنِ 2 وَ 5 ؟

.....

..... اِشْرَحْ :

## أَنْجِزُ

1. كَيْفَ أَحْصَلْتُ عَلَى الْعَدَدِ 12 دُونَ النَّقْرِ عَلَى اللَّمْسَتَيْنِ 1 وَ 2 ؟


2. أَرَادَ أَمِينُ أَنْ يَسْتَظْهِرَ الْعَدَدَ 36 فَظَهَرَ عَلَى الشَّاشَةِ الْعَدَدُ 37 .

كَيْفَ يُصَحِّحُ دُونَ مَسْحِ مَا هُوَ ظَاهِرٌ عَلَى الشَّاشَةِ ؟


## تَعَلَّمْتُ

أَسْتَعْمِلُ الْحَاسِبَةَ لِإِجْرَاءِ حِسَابٍ أَوْ لِمُرَاقَبَةِ نَتِيجَةٍ أَوْ لِاتِّعْلَامِ الْعَمَلِيَّاتِ .

## أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَةِ:



– مَاذَا سَيَفْعَلُ هَذَا الرَّضِيعُ بِقَارُورَةِ مَاءٍ جَافِيلٍ؟  
تَصَوَّرُ الأَخْطَارَ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ يَتَعَرَّضَ لَهَا.

– أَيَّنَ تَحْتَفِظُونَ بِمَوَادِّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ فِي  
مَنْزِلِكُمْ؟ وَلِمَاذَا؟

– لَوْنِ البِطَاقَةِ المُنَاسِبَةِ بِاللُّونِ الأَخْضَرِ:

قَارُورَةُ مَوَادِّ التَّطْهِيرِ مِنْ دُونِ إِذْنٍ.

لا أَفْتَحُ

أَفْتَحُ

## أُنْجِزُ

■ ضَعِ إِشَارَةَ (X) أَمَامَ التَّصَرُّفِ السَّلِيمِ:



( )

نَضَعُ قَارُورَةَ مُزِيلِ الرُّوَائِحِ دَاخِلَ الثَّلَاجَةِ.

( )

لا أَتَذَوِّقُ مَا يُوجَدُ دَاخِلَ القَارُورَةِ الَّتِي تَحْمِلُ رَمْزَ الأَخْطَرِ.

( )

لا أَسْكُبُ أَيَّ سَائِلٍ عَلَيَّ جِسْمِي.

( )

نَحْتَفِظُ بِمَوَادِّ التَّنْظِيفِ بَيْنَ المَوَادِّ الغِذَائِيَّةِ.

( )

أَتَذَوِّقُ الصَّابُونَ قَبْلَ اسْتِعْمَالِهِ.

## تَعَلَّمْتُ

تَحْتَوِي مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ عَلَيَّ مَوَادِّ مُضِرَّةٍ بِصِحَّةِ الإنسانِ، لِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ نَسْتَعْمِلَهَا  
بِحَذَرٍ، وَنَحْتَفِظُ بِهَا فِي أَمَاكِنَ خَاصَّةٍ بِهَا.

• الحِسَابُ الذِّهْنِيُّ : العَدَدُ 10 / 10 تصاعديا أو تنازليا ، انطلاقا من 0 أو من أي مضاعف للعدد 5 .

## أَكْتَشِفْ

■ لَاحِظِ الصُّورَةَ ثُمَّ اكْمِلِ الْمَطْلُوبَ :



■ صَلِّ كُلَّ يَوْمٍ بِرَقْمِ تَرْتِيبِهِ فِي الْأُسْبُوعِ

■ لَوْنِ يَوْمِ الْعُطْلَةِ الْأُسْبُوعِيَّةِ بِالْأَخْضَرِ

■ عَدَدُ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ هُوَ : .....

■ لَوْنِ بِالْأَزْرَقِ الْيَوْمِ الثَّلَاثِ فِي الْأُسْبُوعِ

■ اكْمِلِ كِتَابَةَ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ مُرْتَبَةً

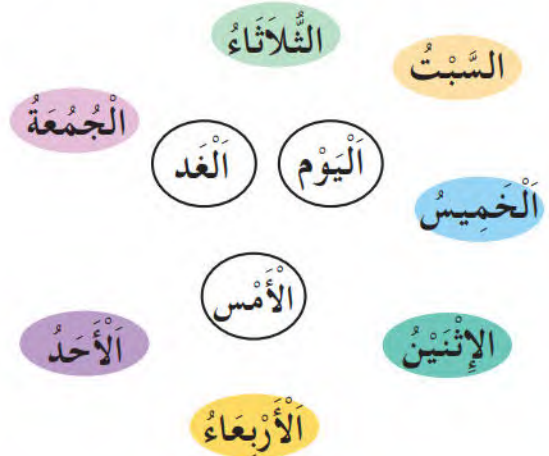
..... الْإِثْنَيْنِ .....

## أُنْجِزْ

2. لَوْنِ بِالْأَخْضَرِ الْأَيَّامَ الَّتِي تَذْهَبُ فِيهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ



1. صَلِّ بِخَطِّ : الْأَمْسِ ، الْيَوْمِ ، الْعَدِّ بِمَا يُنَاسِبُهَا .



## تَعَلَّمْتُ

أَيَّامُ الْأُسْبُوعِ سَبْعَةٌ ، هِيَ : الْأَحَدُ ، الْإِثْنَيْنِ ، الثَّلَاثَاءُ ، الْأَرْبَعَاءُ ، الْخَمِيسُ ، الْجُمُعَةُ ، السَّبْتُ .

• الحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يكتب المعلم على السبورة ثلاثة أعداد، ثم يغطيها، وبعد 10 ثوان يكتب التلاميذ الأعداد الثلاثة من الأصغر إلى الأكبر.

### أَكْتَشِفُ

■ اِقْرَأْ نَصَّ الْمَشْكَلَةِ .



كَانَ عِنْدَ سَيَلِينَ 43 صُورَةً، أَعْطَاهَا أَمِينُ 15 صُورَةً.  
مَا هُوَ عَدَدُ صُورِ سَيَلِينَ الْآنَ ؟

■ أَفْهَمُ الْمَشْكَلَةَ :

الآن	مَا حَدَثَ	قَبْلَ
43 + 15	إِضَافَةٌ 15	43

■ أُجْرِي الْحِسَابَ .

$$\begin{array}{r} 43 \\ + 15 \\ \hline = \dots\dots\dots \end{array}$$

$$43 + 15 = \dots\dots$$

■ أُجِيبُ عَلَى السُّؤَالِ : عَدَدُ صُورِ سَيَلِينَ الْآنَ هُوَ : ..... صُورَةً

### أُنْجِزُ

■ اِتَّبِعْ نَفْسَ الْمَرَا حِلِّ كَمَا فِي النَّشَاطِ 1، وَأَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ .



حَطَّ 59 عُصْفُورًا عَلَى شَجَرَةٍ، وَطَارَتْ 7 عَصَافِيرَ .  
مَا هُوَ عَدَدُ الْعَصَافِيرِ الْبَاقِيَةِ ؟

.....

عَدَدُ الْعَصَافِيرِ الْبَاقِيَةِ هُوَ : ..... عُصْفُورًا .

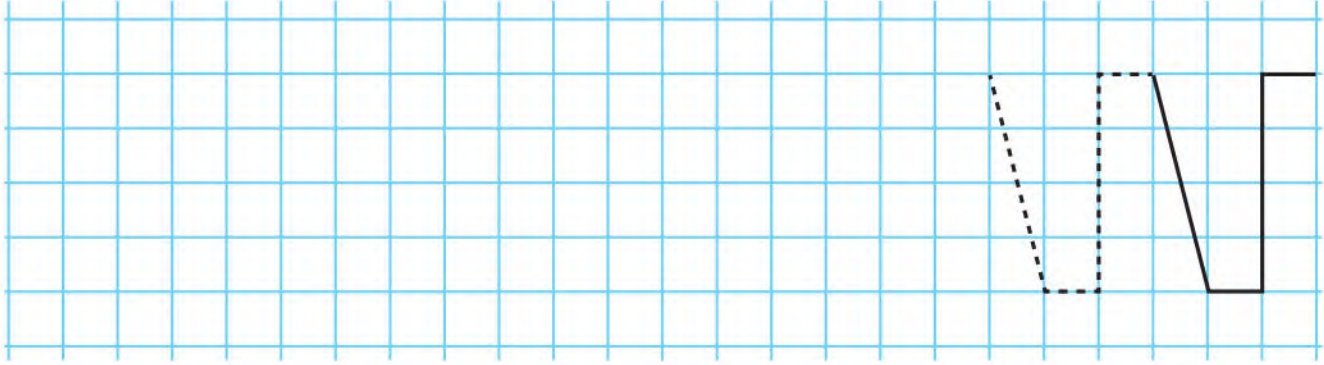
### تَعَلَّمْتُ

أَمَامَ مُشْكَلَةٍ ، أَقْرَأُ النَّصَّ ، أَفْهَمُ الْمَشْكَلَةَ ، أُجْرِي الْحِسَابَ ، وَأُجِيبُ عَنِ السُّؤَالِ .

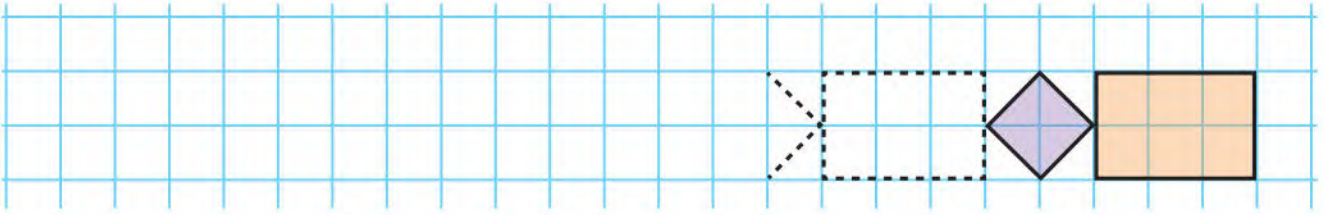
• الْحِسَابُ الذَّهْنِيُّ : يكتب الأستاذ على السبورة عددا أقل من 20 ويطلب من التلاميذ كتابة ضعفه، ويكرّر العملية.

### أَكْتَشَفُ

1. أَكْمِلِ الرَّسْمَ .

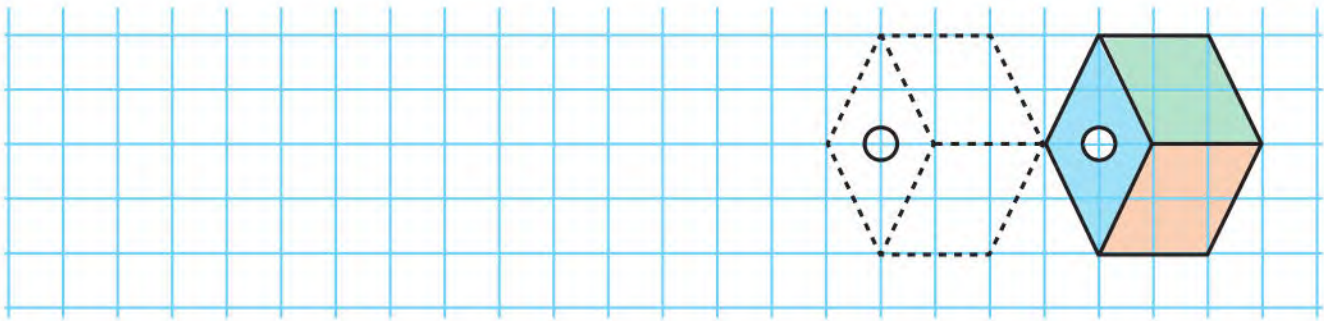


2. أَكْمِلِ الرَّسْمَ وَلَوِّنَهُ .



### أُنْجِزُ

■ أَكْمِلِ الرَّسْمَ وَالتَّلْوِينَ .



### تَعَلَّمْتُ

لِرَسْمِ مَثِيلِ شَكْلِ، أَبْدَأُ بِالتَّعَرُّفِ عَلَى الْأَشْكَالِ الْبَسِيطَةِ الَّتِي يَتَكَوَّنُ مِنْهَا، ثُمَّ أَرْسُمُ رُؤُوسَهَا، وَأَصِلُ بَيْنَهَا بِمِسْطَرَّتِي .

## أَكْتَشَفُ

■ عَبَّرَ عَنِ الصُّورَتَيْنِ :

– سَاعِدْ سَامِي فِي اخْتِيَارِ الْمَوَادِّ الَّتِي سَيَسْتَعْمِلُهَا فِي الْحَمَّامِ :

– مَا هِيَ الْمَوَادُّ الَّتِي سَيَضَعُهَا فِي قَفَّةِ أُمِّهِ؟

– مَا هِيَ الْمَوَادُّ الَّتِي تَسْتَعْمِلُهَا الْأُمُّ لِعَسَلِ الْبَيْتِ؟

– أَحْطِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ :

مَاءٌ جَافِيْلٌ يُقْوِي / يَقْتُلُ الْجَرَاثِمَ



## أَنْجِزُ

■ ضَعِ الْحَرْفَ (س) عَلَى صُورَةِ الْمَادَّةِ السَّائِلَةِ، وَالْحَرْفَ (ص) عَلَى صُورَةِ الْمَادَّةِ الصَّلْبَةِ :



## تَعَلَّمْتُ

مَوَادُّ التَّنْظِيفِ وَالتَّطْهِيرِ كَثِيرَةٌ وَمُتَنَوِّعَةٌ، فَمِنْهَا السَّائِلَةُ، وَمِنْهَا الصَّلْبَةُ؛ بَعْضُهَا خَطِيرٌ يُوَضَعُ فِي قَارُورَاتٍ تَحْمِلُ رَمْزَ الْخَطَرِ، لِذَا يَجِبُ اسْتِعْمَالُهَا بِحَذَرٍ.

# مُتتَالِيَةُ الأَعْدَادِ الأَصْغَرِ مِنْ 100







• الحِسابُ الذَّهْنِي : يصفُ الأستاذُ الأعدادَ والتلاميذُ يكتبون ، فيقول :

– عددٌ محصورٌ بين 10 و 20 ورقمٌ آحاده 5 .

– عددٌ محصورٌ بين 10 و 20 ورقمٌ آحاده هو رقمٌ عشراته .

## أَكْتَشِفْ

■ اِكتَشِفِ الأَعْدَادَ الَّتِي تُغَطِّيها صُورُ الحَيَواناتِ وَاكْتُبِها في البِطَاقَةِ المُناسِبَةِ :

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11		13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23		25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40		42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75		77	78	79
80	81	82		84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99



## أَنْجِزْ

1. اكْمِلْ مُتتَالِيَةَ الأَعْدَادِ :

13      23      .....

45      40      .....

$$96 = 90 + 6$$

$$38 = \dots + \dots$$

$$71 = \dots + \dots$$

2. فَكِّكَ الأَعْدَادَ كَمَا فِي المِثَالِ :

## تَعَلَّمْتُ

أَتَذَكَّرُ مُتتَالِيَةَ الأَعْدَادِ إِلَى 99 : 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11...21...31 ...

...41...51...61...71...81...91 92 93 94 95 96 97 98 99 ...



### الْوَضْعِيَّةُ الْأُولَى

دَخَلْتُ وَرَشَّةَ التَّرْبِيَةِ التَّشْكِيلِيَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ،  
وَطَلَبَ مِنْكَ الْمُدِيرُ مُسَاعَدَتَهُ عَلَى تَرْتِيبِهَا  
بِوَضْعِ كُلِّ أَدَاةٍ مَعَ الَّتِي تُشَبِّهُهَا.

ارْبِطِ كُلَّ أَدَاةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

نِجَارَةُ الْخَشَبِ

الْعَجِينَةُ

أَقْلَامُ الرِّصَاصِ

أَقْلَامُ التَّلْوِينِ

أَوْرَاقُ الرَّسْمِ

أَدَوَاتُ الرَّسْمِ وَالْكِتَابَةِ

مَوَادُّ صَلْبَةٌ

مَوَادُّ سَائِلَةٌ

أَقْلَامُ اللَّبَادِ

الصُّوفُ

الرَّمْلُ

مَسْحُوقُ الطَّبَاشِيرِ

الْحَبْرُ

قِطْعُ الْقَمَاشِ

### الْوَضْعِيَّةُ الثَّانِيَّةُ

كُنْتُ وَاقِفًا عَلَى حَافَةِ مَسْبِحٍ تَتَفَرَّجُ عَلَى عَمَلِيَّةِ تَنْظِيفِهِ، فَلَا حَظَّ كَثْرَةَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي أَخْرَجَهَا  
الْعُمَّالُ مِنَ الْمَسْبِحِ.

امْلَأِ الْجَدُولَ بِوَضْعِ إِشَارَةِ (X) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الْجِسْمُ	صَلْبٌ	يَذُوبُ فِي الْمَاءِ	يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ	لَا يَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ
الْقِطْعُ النَّقْدِيَّةُ				
أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ				
قِطْعَةُ صَابُونٍ				
قَارُورَةٌ بِلَاسْتِكِيَّةٍ فَارِغَةٌ				
الْعَوَامَةُ				
حَبَّاتُ الْبُرْتُقَالِ				
هَاتِفٌ مَحْمُولٌ				



3. مَا هُوَ عَدَدُ الْمُسْتِطِيلَاتِ الَّتِي تَسْتَطِيعُ مُشَاهَدَتَهَا فِي هَذِهِ الصُّورَةِ؟



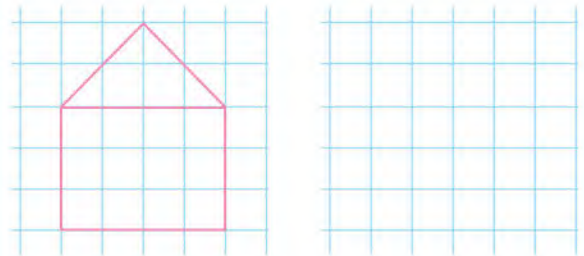
4. أَشْطَبِ الْمَوَادِّ الَّتِي لَا تَكُونُ فِي مَتَنَاوِلِ الْأَطْفَالِ:



1. مَا هُوَ سِعْرُ مَوَادِّ التَّنْظِيفِ؟

السَّعْرُ	مَادَّةُ التَّنْظِيفِ
45 دِينَارًا	مَسْحُوقُ الصَّابُونِ
27 دِينَارًا	مَاءَ جَافِيَلٍ

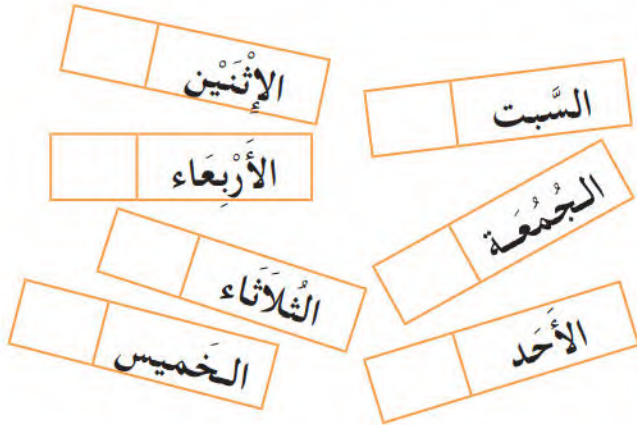
2. أَرَسِّمْ مَثِيلًا لِلشَّكْلِ بِاسْتِعْمَالِ الْمِسْطَرَّةِ



5. اِمْنَحْ لِكُلِّ صُورَةٍ الْبِطَاقَةَ الْمُنَاسِبَةَ:



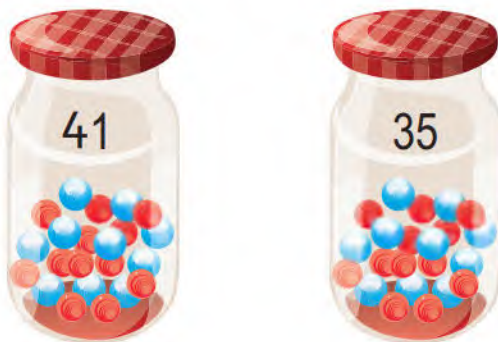
4 أَكْمِلْ تَرْقِيمَ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ، ثُمَّ لَوِّنْ أَيَّامَ  
الدَّرَاسَةِ بِالْأَزْرَقِ:



5 لَوِّنْ بَطَاقَاتِ الْأَعْدَادِ الزَّوْجِيَّةِ بِالْأَخْضَرِ  
وَالْفَرْدِيَّةِ بِالْأَزْرَقِ:

21	96	56	51
82	40	73	30

6 أَحْسِبْ مَجْمُوعَ الْكُرَاتِ:



عَدَدُ الْكُرَاتِ : ..... = ..... + .....

1 لَوِّنِ الْبَطَاقَةَ الصَّحِيْحَةَ:

	59	53	43
	45	55	65
	72	68	62

2 لَوِّنْ:



3 اِمْلِئِ الْفَرَاعَاتِ:

$$73 = 50 + \dots + 3$$

$$57 = \dots + 10 + \dots$$

$$68 = \dots + 40 + \dots$$

$$47 = \dots + 30 + \dots$$

ذَهَبَتْ رُفْقَةَ أُمِّكَ إِلَى الْمَتَجَرِّ الْكَبِيرِ لِشِرَاءِ بَعْضِ لَوَازِمِ الْبَيْتِ .



فِي جَنَاحِ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ، اشْتَرَتْ أُمُّكَ مَادَّةً غِذَائِيَّةً سَائِلَةً وَمَادَّةً أُخْرَى صَلْبَةً وَمَادَّةً تَذُوبُ فِي الْمَاءِ .  
فِي جَنَاحِ مَوَادِّ التَّطْهِيرِ اشْتَرَتْ مَادَّةً سَائِلَةً لِلنَّظَافَةِ وَمَادَّةً لَا تَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ لِلنَّظَافَةِ أَيْضًا، وَفِي  
جَنَاحِ الْأَدْوَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ اشْتَرَتْ لَكَ أَدَاةً يَزُولُ أَثَرُهَا بِسُهُولَةٍ وَأَدَاةً يَصْعَبُ إِزَالَةُ أَثَرِهَا .  
امْلَأْ تَذَكْرَةَ الشِّرَاءِ بِالْمَوَادِّ الَّتِي اشْتَرْتَهَا أُمُّكَ .

تذكرة الشراء		
.....	صَلْبَةٌ	المواد الغذائية
.....	سَائِلَةٌ	
.....	تَذُوبُ فِي الْمَاءِ	مواد النظافة والتطهير
.....	سَائِلَةٌ	
.....	لَا تَطْفُو فَوْقَ الْمَاءِ	الأدوات المدرسية
.....	يَزُولُ أَثَرُهَا بِسُهُولَةٍ	
.....	لَا يَزُولُ أَثَرُهَا بِسُهُولَةٍ	

كَيْفَ تَسْتَطِيعُ التَّعَرُّفَ عَلَى الْمَوَادِّ السَّائِلَةِ فِي الْمَتَجَرِّ؟

142 مائة وإثنان وأربعون



صَنَعَ خَبَازٌ 78 خُبْزَةً، وَبَاعَ مِنْهَا 56 خُبْزَةً.  
عَدَدُ الْخُبْزَاتِ الْبَاقِيَةِ هُوَ : ..... خُبْزَةً.



مَا هِيَ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا  
الْمِحْرَارُ ؟ ..... C°



مَا هِيَ نَتِيجَةُ مُقَابَلَةِ كُرَةِ السَّلَةِ ؟  
الْفَرِيقُ الْمَحَلِّي ..... وَالْفَرِيقُ الضَّيْفُ .....



مَا هُوَ عَدَدُ الْأَطْفَالِ فِي الصُّورَةِ ؟

كَمْ قِطْعَةً 5 دَج فِي 100 دَج ؟

100 دَج تُسَاوِي ..... قِطْعَةً 5 دَج.





2020 - 2021

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

MS : 102/2016

ردمك : 2 - 579 - 20 - 9947 - 978 - ISBN

الإيداع القانوني : السداسي الثاني ، 2016

كتاب مدرسي معتمد من طرف وزارة التربية الوطنية تحت رقم 449 / م.ع / 16

طبقا للقرار الوزاري رقم 38 المؤرخ في 29 - 11 - 2009

جميع الحقوق محفوظة للديوان الوطني للمطبوعات المدرسية